

به نام خدا

با همه کوششائی که در سالهای اخیر برای تحقیق و جمع آثار گرانمای ادبیات هزار ساله فارسی انجام گرفته و صد ها کتاب در ساله پرازش اردانشندان و نویسندگان و شاعران این سرزمین انتشار یافته است هنوز کار نا کرده بسیار است. درباره نگاشت و وقایق زبان فارسی هزاران نکته هست که باید باروش علمی مورد مطالعه و تحقیق قرار گیرد و هزاران کتاب خطی در کتابخانه های داخل و خارج کشور موجود است که هنوز منتشر نشده و در دسترس دانش پژوهان قرار نگرفته است. بیاری از متون و نصیبت ادبیات ایران نیز اگر چه مکرر صورت طبع یافته و باید با دقت بیشتری تصحیح و تصحیح شود.

یکی از وظایف بنیاد فرهنگ ایران تحقیق و جمع و کوشش در فراهم نمودن فهرست مساعد برای این گونه تحقیقات می باشد.

در سلسله «زبان و ادبیات فارسی» تا آنجا که میسر باشد متون ادبی منتشر شده کن با دقتی که درخواست طبع می شود و جاهل مطالعه و تحقیق درباره نکات مسائل مربوط به زبان و ادبیات ایران بصورت کتابها و رسائل انتشار می یابد و از متنهای منتشر شده نیز مواردی که ضرورت داشته باشد متون تهادای فوق فراهم می شود تا بتوان در انواع تحقیقات ادبی و زبان شناسی از آنها بعنوان مأخذ و اسناد مورد اعتماد استفاده کرد.

بنیاد فرهنگ ایران افتخار دارد که در دوران پرکوه انقلاب اسلامی ایران جلد دوم این کتاب نشر می کند باشد که اینگونه خدمات محققان و متبعان را در راه شناخت هر چه شیر فرهنگ اسلامی ایران مفید و مورد توجه واقع شود.

بنیاد فرهنگ ایران

فرا تدعیائی

تألیف

جلال الدین یوسف اهل

جلد دوم

مشق بر بابهای دوم تا پنجم

نامه های ۱۴۵ تا ۳۱۸

با مقدمه و فهرست

به کوشش

دکتر حشمت موید

استاد دانشگاه شیکاگو



انتشارات بنیاد فرهنگ ایران

از این کتاب
۱۲۰۰ نسخه در تیرماه سال ۱۳۵۸ در چاپخانه زر
چاپ شد

فهرست کتاب

پیشگفتار
فهرست منشآت خمسين عمادی
پانزده
یازده

متن کتاب ۳ - ۶۱۶

باب دوم : درنامه های صواحب و وزراء

- ۱۴۵- معین الدین جامی به جلال الدین معروف دهلوی وزیر
۵ - ۳
۱۴۶- همو به خواجه لطف الله بن خواجه عزیز بن خواجه شادی هروی
۸ - ۶
۱۴۷- همو به خواجه عماد الدین محمود کرمانی
۱۱ - ۹
۱۴۸- خواجه فضل الله مهنی در دیباجه اربعین غیاثی به اشاره
غیاث الدین محمد وزیر
۱۵-۱۲
۱۴۹- همو به وزیر مذکور
۱۷-۱۶
۱۵۰- همو به همان وزیر
۱۹-۱۸
۱۵۱- خواجه غیاث الدین هیبت الله بحرآبادی به یکی از وزراء
۲۲-۲۰
۱۵۲- خواجه قطب الدین یحیی نیشابوری به غیاث الدین محمد وزیر
۲۴-۲۳
۱۵۳- همو به همان وزیر
۳۰-۲۵
۱۵۴- همو به یکی از وزراء
۳۱
۱۵۵- همو به علاء الدین محمد وزیر
۳۳-۳۲
۱۵۶- همو به یکی از وزراء
۳۵-۳۴
۱۵۷- همو به خواجه فخر الدین احمد وزیر
۳۷-۳۶
۱۵۸- خواجه عزالدین طاهر فریومدی به علاء الدین هندو وزیر
۳۹-۳۸
۱۵۹- سعد الدین کالونی به غیاث الدین محمد بن رشید وزیر
۴۳-۴۰
۱۶۰- همو به علاء الدین محمد وزیر
۴۹-۴۴
۱۶۱- شمس الدین محمد (به وزیر غیاث الدین محمد بن رشید)
۵۲-۵۰
۱۶۲- قطب الدین یحیی نیشابوری به وزیر علاء الدین هندو
۵۵-۵۳
۱۶۳- همو به خواجه حسام الدین مبارک
۵۷-۵۶

- ۱۶۴- سعدالدین کالونی به یکی از وزراء
 ۱۶۵- همو به خواجه علاءالدین هندو وزیر
 ۱۶۶- معینالدین جامی به عمادالدین روزنی
 ۱۶۷- همو به جلالالدین معروف دهلوی وزیر
 ۱۶۸- خواجه کمالالدین وزیر به سلطان شیخ ابواسحاق
 ۱۶۹- همو به رکنالدین عمیدالملک ، رکن صائن
 ۱۷۰- همو به خواجه جهان وزیر
 ۱۷۱- همو به وزیر فصیحالدین علاءالملک
 ۱۷۲- همو به عمادالدین روزنی
 ۱۷۳- همو به همو
 ۱۷۴- همو به خواجه فخرالدین مبارک
 ۱۷۴ب- همو به خواجه خان جهان وزیر
 ۱۷۵- یوسف اهل به خواجه غیاث الدین پیراحمد وزیر
 ۱۷۶- معینالدین جامی به خواجه جهان دهلوی وزیر
 ۱۷۷- همو به جلالالدین معروف دهلوی وزیر
 ۱۷۸- همو در جریده جلالالدین محمود بن خواجه شهاب
 ۱۷۹- همو به وزیر نظام الدین شیخ یحیی
 ۱۸۰- همو به فصیحالدین علاءالملک وزیر
 ۱۸۱- همو به وزیر سالار دبیر
 ۱۸۲- همو به عمادالدین روزنی
 ۱۸۳- همو به فخرالدین مبارک سعد
 ۱۸۴- همو به فصیحالدین علاءالملک وزیر
 ۱۸۵- فصیحالدین لازمی به وزیر غیاثالدین پیراحمد خوافی
 ۱۸۶- معینالدین جامی به جلالالدین معروف دهلوی وزیر
 ۱۸۷- همو به عمادالدین روزنی
 ۱۸۸- فخرالدین محمود بن یمین فریومدی به عزالدین طاهر فریومدی وزیر ۱۴۳-۱۴۵
 ۱۸۹- همو به علاءالدین محمود وزیر
 ۱۹۰- یوسف اهل به وزیر غیاث الدین پیراحمد
 ۱۹۱- جلالالدین شاه خوافی به وزیر عضدالدین
 ۱۹۲- ابوالحسن بستی به وزیر خواجه نظام الملک
 ۱۹۳- امام محمد غزالی به خواجه فخرالملک بن نظام الملک
 ۱۵۹-۱۶۴

- ۱۹۴- شمس‌الدین محمد بیهقی به جلال‌الدین معروف دهلوی وزیر ۱۶۵-۱۶۷
- ۱۹۵- رضی‌الدین احمد جامی به ناصرالدین احمد سمنانی وزیر ۱۶۸-۱۶۹
- ۱۹۶- یوسف اهل به جلال‌الدین یوسف فریجودی ۱۷۰-۱۷۲
- ۱۹۷- کمال‌الدین ایناق به خواجه نظام‌الدین کرمانی وزیر ۱۷۳-۱۷۴
- ۱۹۸- تاج‌الدین سلمان به وزیر غیاث‌الدین پیراحمد ۱۷۵-۱۷۸
- ۱۹۹- جمال‌الدین اخستان به خواجه جهان وزیر ۱۷۹-۱۸۰
- ۲۰۰- قوام‌الدین شیبانی از زبان شهاب‌الدین جامی به خواجه نجیب‌الدین وزیر ۱۸۱-۱۸۳
- ۲۰۱- نظام‌الدین عبدالله متشی به یکی از وزراء ۱۸۴-۱۸۵
- ۲۰۲- همو به یکی از وزراء ۱۸۶-۱۸۷
- ۲۰۳- فصیح‌الدین لازمی به غیاث‌الدین پیراحمد وزیر ۱۸۸-۱۹۲
- ۲۰۴- قطب‌الدین محمد، خواجه‌گی خواجهاحمد به قوام‌الدین شیرازی وزیر ۱۹۳-۱۹۴
- ۲۰۵- همو به کمال‌الدین کرمانی وزیر ۱۹۵-۱۹۷
- ۲۰۶- همو به عزالدین طاهر فریومدی وزیر ۱۹۸-۲۰۰
- ۲۰۷- همو به علاء‌الدین محمد وزیر ۲۰۱-۲۰۲
- ۲۰۸- قاضی عزالدین مشهدی عدنی رضوی به وجیه‌الدین سمنانی وزیر ۲۰۳-۲۰۵
- ۲۰۹- یوسف اهل به تاج‌الدین احمد سنجانی ۲۰۶-۲۰۸
- ۲۱۰- شمس‌الدین محمد کُرت به وزیر خواجه شمس‌الدین صاحب‌دیوان ۲۰۹-۲۱۰
- ۲۱۱- حسام‌الدین عبدالله کوسوی به رکن‌الدین ۲۱۱-۲۲۵
- ۲۱۲- همو به وزیر غیاث‌الدین محمد بن رشید ۲۲۶-۲۳۱
- ۲۱۳- همو به یکی از وزراء ۲۳۲-۲۳۳
- ۲۱۴- همو به فخرالدین احمد وزیر ۲۳۴-۲۴۴
- ۲۱۵- همو به همان وزیر ۲۴۵-۲۴۹
- ۲۱۶- همو به همان وزیر ۲۵۰-۲۵۳
- ۲۱۷- همو به عماد‌الدین خواجه عبدالله کرمانی ۲۵۴-۲۵۶
- ۲۱۸- همو به یکی از وزراء ۲۵۷-۲۵۹
- ۲۱۹- همو به یکی از وزراء ۲۶۰-۲۶۲
- ۲۲۰- تاج‌الدین ابوالفضل محمود بن اوحید بوزجانی به وزیر غیاث‌الدین محمد بن رشید ۲۶۳-۲۶۵
- ۲۲۱- همو به یکی از وزراء ۲۶۶-۲۶۸
- ۲۲۲- همو به یکی از وزراء ۲۶۹-۲۷۱
- ۲۲۳- صدرالدین حموی به یکی از وزراء ۲۷۲-۲۷۳
- ۲۲۴- معینی جوزی به یکی از وزراء ۲۷۴-۲۹۱

باب سوم : رسائل سادات و نقبا

- ۲۲۵- معین‌الدین جامی به خداوندزاده علی اکبر ترمذی ۲۹۵-۳۰۲

- ۲۲۶- یکی از افاضل به یکی از سادات
 ۲۲۷- قطب الدین یحیی نیشابوری به یکی از سادات
 ۲۲۸- حسام الدین عبدالله کوسوی به شمس الدین کرمانی
 ۲۲۹- معین الدین جامی به خاندزاده علی اکبر ترمذی
 ۲۳۰- همو در جریده خاندزاده علی اصغر ترمذی
 ۲۳۱- مولانا محمد ترمذی از زبان خاندزاده علی اکبر به خاندزاده علاء الملک
 ۲۳۲- سلطان جلال الدین شاه شجاع به رضی الدین
 ۲۳۳- جلال الدین اسحاق قاضی جامی از زبان شهاب الدین اسمعیل
 جامی به یکی از سادات ترمذ
 ۲۳۴- حسام الدین کوسوی به یکی از سادات
 ۲۳۵- یوسف اهل به سید علی کمانگر

باب چهارم : رسائل قضات و ولات

- ۲۳۶- معین الدین جامی به جلال الدین قاضی
 ۲۳۷- صدر الشریعه به یکی از قضات
 ۲۳۸- همو به یکی از قضات
 ۲۳۹- همو به یکی از قضات
 ۲۴۰- همو به یکی از قضات
 ۲۴۱- معین الدین جامی بر جریده شرف الدین عبدالرحیم اسفزاری
 قاضی القضاات
 ۲۴۲- همو به قاضی القضاات مجد الدین اصفهانی
 ۲۴۳- همو بر جریده جلال الدین اسحاق قاضی
 ۲۴۴- غیاث الدین هبیب الله بحرآبادی به جلال الدین قاضی
 ۲۴۵- یوسف اهل به یکی از قضات
 ۲۴۶- یوسف اهل به قاضی جام
 ۲۴۷- منصور بن محمد شیرازی به سراج الدین اصفهانی قاضی القضاات
 ۲۴۸- قطب الدین محمد ، خواجگی خواجه احمد به شهاب الدین
 محمد قاضی القضاات
 ۲۴۹- حسام الدین عبدالله کوسوی به یکی از قضات
 ۲۵۰- رکن الدین محمد خوافی به فخر الدین قاضی اصفهان
 ۲۵۱- معین الدین جامی به جلال الدین قاضی

باب پنجم : رسائل موالی عظام و اهالی کرام

- ۲۵۲- معین الدین جامی به عزالدین عبدالوهاب نیشابوری واعظ
 ۲۵۳- ضیاء الدین یوسف جامی به شمس الدین کرانی

- ۲۵۴- همو از زبان ملک غیاث‌الدین پیرعلی کرت به مولانا جلال‌الدین سلطان‌شاه
 ۴۰۵-۴۰۳
 ۲۵۵- عزالدین کاشی به شمس‌الدین محمد بیهقی
 ۴۰۷-۴۰۶
 ۲۵۶- شمس‌الدین بیهقی به قوام‌الدین شیبانی
 ۴۱۰-۴۰۸
 ۲۵۷- همو به سعدالدین کالونی
 ۴۱۳-۴۱۱
 ۲۵۸- سعدالدین کالونی به شمس‌الدین درود بیهقی
 ۴۱۶-۴۱۴
 ۲۵۹- سعدالدین کالونی به شمس‌الدین محمد بیهقی
 ۴۱۹-۴۱۷
 ۲۶۰- همو به همو
 ۴۲۰
 ۲۶۱- قطب‌الدین یحیی نیشابوری به یکی از مشایخ
 ۴۲۳-۴۲۱
 ۲۶۲- معین‌الدین جامی به تاج‌الدین شتی
 ۴۲۶-۴۲۴
 ۲۶۳- قطب‌الدین یحیی نیشابوری به شمس‌الدین محمد درود بیهقی
 ۴۳۰-۴۲۷
 ۲۶۴- همو به جلال‌الدین عتیقی
 ۴۳۲-۴۳۱
 ۲۶۵- همو به همو
 ۴۳۶-۴۳۳
 ۲۶۶- رکن‌الدین محمد خوافی به عبدالعزیز انداجردی خوافی
 ۴۳۹-۴۳۷
 ۲۶۷- معین‌الدین جامی به شمس‌الدین محمد امام خوارزم
 ۴۴۲-۴۴۰
 ۲۶۸- همو به بهاء‌الدین استادبادی
 ۴۴۴-۴۴۳
 ۲۶۹- همو به وجیه‌الدین حاجی‌شاه
 ۴۴۷-۴۴۵
 ۲۷۰- همو به جمال‌الدین نصرالله حلاوه
 ۴۵۰-۴۴۸
 ۲۷۱- همو به بهاء‌الدین استادی
 ۴۵۳-۴۵۱
 ۲۷۲- همو به شمس‌الدین جلال اسفزاری
 ۴۵۵-۴۵۴
 ۲۷۳- همو به ضیاء‌الدین کافی
 ۴۵۹-۴۵۶
 ۲۷۴- همو به همو
 ۴۶۲-۴۶۰
 ۲۷۵- همو به سیف‌الدین غزنوی
 ۴۶۶-۴۶۳
 ۲۷۶- همو به منورالدین خوارزمی
 ۴۷۰-۴۶۷
 ۲۷۷- قطب‌الدین محمد بن مطهر بن احمد جام در استفتا از علما پس از تصنیف حدیقه‌الحقیقه
 ۴۷۳-۴۷۱
 ۲۷۸- معین‌الدین جامی به سعدالدین تفتازانی
 ۴۸۷-۴۷۴
 ۲۷۹- همو به صدرالدین سجستانی خطیب
 ۴۹۰-۴۸۸
 ۲۸۰- همو به بدرالدین سجستانی
 ۴۹۳-۴۹۱
 ۲۸۱- همو به ناصرالدین کافی
 ۴۹۷-۴۹۴
 ۲۸۲- معزالدین علی اکبر به جلال‌الدین لطف‌الله
 ۵۰۱-۴۹۸
 ۲۸۳- رکن‌الدین محمد خوافی به فصیح‌الدین لاژی
 ۵۰۵-۵۰۲
 ۲۸۴- محمود بن یمین فریومدی به یکی از موالی
 ۵۰۸-۵۰۶
 ۲۸۵- همو به قطب‌الدین حیدری
 ۵۱۰-۵۰۹
 ۲۸۶- فخرالملک بن نظام‌الملک به امام محمد غزالی
 ۵۱۴-۵۱۱
 ۲۸۷- یوسف اهل به مولانا جعفر تبریزی از زبان حافظ‌احمد بن مولانا محمود جامی
 ۵۱۶-۵۱۵

- ۲۸۸- نظام الدین یحیی بن شیخ شهاب الدین تا کرم قندی درظهر کتاب
اشعار مؤلف یوسف اهل
- ۵۱۹-۵۱۷
- ۲۸۹- فصیح الدین لازمی از زبان قطب الدین جامی به خواجه عبدالقادر
- ۵۲۳-۵۲۰
- ۲۹۰- شهاب الدین ابوالمکارم جامی به رکن الدین محمد خوافی
- ۵۲۹-۵۲۴
- ۲۹۱- همو به ناصرالدین نصرالله ترمذی
- ۵۳۱-۵۳۰
- ۲۹۲- معزالدین علی اکبر جامی به نصرالله امام
- ۵۳۳-۵۳۲
- ۲۹۳- یکی از افاضل به یکی از علما
- ۵۳۶-۵۳۴
- ۲۹۴- وجیه الدین نسفی به همام الدین تبریزی
- ۵۳۹-۵۳۷
- ۲۹۵- فخرالدین عراقی به برادرش شمس الدین
- ۵۴۴-۵۴۰
- ۲۹۶- یوسف اهل به شهاب الدین عبدالله لسان
- ۵۴۹-۵۴۵
- ۲۹۷- جلال الدین قاضی در اجازه علم حدیث برای یوسف اهل
- ۵۵۲-۵۵۰
- ۲۹۸- تاج الدین سلمانی به یکی از علما
- ۵۵۵-۵۵۳
- ۲۹۹- معین الدین جامی به جلال الدین عبیدالله صدر
- ۵۵۹-۵۵۶
- ۳۰۰- تاج الدین حسین خوارزمی به یوسف اهل
- ۵۶۲-۵۶۰
- ۳۰۱- یوسف اهل به تاج الدین حسین خوارزمی
- ۵۶۸-۵۶۳
- ۳۰۲- تاج الدین حسین خوارزمی به فصیح الدین لازمی
- ۵۷۱-۵۶۹
- ۳۰۳- شمس الدین کازرونی به نظام الدین عبدالله منشی
- ۵۷۳-۵۷۲
- ۳۰۴- نظام الدین عبدالله منشی به شمس الدین کازرونی
- ۵۷۵-۵۷۴
- ۳۰۵- جلال الدین شیخ ابیوردی به یوسف اهل
- ۵۷۷-۵۷۶
- ۳۰۶- حسام الدین کوسویی به یکی از موالی
- ۵۸۰-۵۷۸
- ۳۰۷- همو به یکی از اهالی
- ۵۸۳-۵۸۱
- ۳۰۸- همو در گله از دوستان
- ۵۸۶-۵۸۴
- ۳۰۹- همو به یکی از اهالی
- ۵۸۹-۵۸۷
- ۳۱۰- همو به یکی از فضلا
- ۵۹۲-۵۹۰
- ۳۱۱- همو به یکی از موالی
- ۵۹۴-۵۹۳
- ۳۱۲- زین الدین قدسی به یکی از موالی
- ۵۹۶-۵۹۵
- ۳۱۳- همو به یکی از اهالی
- ۵۹۸-۵۹۷
- ۳۱۴- همو به یکی از اهالی
- ۶۰۰-۵۹۹
- ۳۱۵- حسام الدین کوسویی به یکی از اهالی
- ۶۰۲-۶۰۱
- ۳۱۶- همو به یکی از اهالی
- ۶۰۵-۶۰۳
- ۳۱۷- همو به یکی از اطباء
- ۶۰۸-۶۰۶
- ۳۱۸- قطب الدین یحیی نیشابوری به علامه صدر الشریعه
- ۶۱۰-۶۰۹

پیشگفتار

پس از مدتی تأخیر ناشی از حوادث انقلاب مقدس ملت ایران جلد دوم کتاب فرائد غیاثی اینک انتشار می‌یابد. جلد اول که در سال ۱۳۵۶ منتشر شد تمام باب اول را که مفصل‌ترین بخش کتاب و شامل ۱۴۴ نامه است دربرداشت. جلد حاضر باب های دوم تا پنجم را شامل است و ۱۷۵ نامه (۱۴۵ تا ۳۱۸، بعلاوه ۱۷۴ ب) را دربرمی‌گیرد و بدین ترتیب چاپ کتاب فرائد غیاثی از حیث تعداد باب ها و شمار منشآت و مجموع حجم آن تقریباً به نیمه های راه رسیده است و امیدوارم که نیمه باقی مانده نیز در دو مجلد دیگر انتشار یابد و کار طبع این مجموعه پر حجم به پایان برسد.

در تهیه متن حاضر از آغاز باب سوم یعنی نامه شماره ۲۲۵ به بعد علاوه برش نسخه خطی که وصف آنها را در مقدمه جلد اول آورده ام، از مجموعه دیگری موسوم به خمسین عمادی بهره جسته ام که ذیلاً آن را معرفی می‌کنم:

چنانکه در مقدمه جلد اول (ص سی) نوشتم یوسف اهل علاوه بر فرائد غیاثی دست کم دو تألیف دیگر داشته است که یکی از آن دو خمسین عمادی است که نسخه خطی آن را نخست بار استاد محمد تقی دانش پژوه چند سال پیش در موزه لندن گرام یافت و خبر آن را در مجله راهنمای کتاب (سال پانزدهم، ص ۶۸۵) نوشتند و سپس به خواهش این بنده از میکروفیلم آن که متعلق به کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران است یک نسخه عکس برای کتابخانه دانشگاه شیکاگو تهیه فرموده در سفر خویش به آمریکا آن را همراه آوردند. نسخه عکس مزبور متأسفانه در موارد متعدد یا به علت فساد اصل نسخه یا بدی میکروفیلم یا به سبب ناشی بودن عکاس محو و غیر خوانا و غیر قابل استفاده است. ولی تعداد این گونه اوراق که جمعا از ۲۵ برگ یعنی ۵۰ صفحه بیشتر نیست تأثیری در فایده زیاد این مجموعه که شامل ۳۷۵ برگ یعنی ۷۵۰ صفحه است ندارد. این نسخه به خط نستعلیق خوانا نوشته شده و احتمالاً به زمان گردآوری آن بسیار نزدیک است و حتی محال نیست که

خط اصل یوسف اهل باشد اما چون نسخه عکس چنانکه گذشت فاقد اوائل ویکی دوبرگ آخر است تعیین تاریخ کتابت آن بدون مراجعه به میکروفیلم موجود در طهران میسر نیست .

هنگامی که این نسخه بدست نگارنده رسید به یک نظر معلوم شد که کتاب خمسین عمادی در حقیقت چیزی جز مجموع منشآت معین الدین جامی نیست که تعداد زیادی از آن بطور پراکنده در ابواب مختلف فرائد غیاشی نیز مندرج است و لهذا در تهذیب متن مجموعه مزبور کمکی ذی قیمت تواند بود . یوسف اهل نامه های معین الدین را یکبار جابجا در فرائد غیاشی و بار دیگر یکجا در خمسین عمادی فراهم آورده است الا این که در مجموعه اخیر ۲۴ مکتوب هست که در فرائد غیاشی نیست و اتفاقاً تعدادی از این ۲۴ نامه از حیث مطلب از جالب ترین منشآت معین جامی و در خور توجه خاص است ، از آن جمله نامه هایی است که وی به زوجه خویش نوشته و یکی از آنها در حقیقت وصیت نامه اوست که در سال ۷۸۴ هجری قمری نوشته شده در حالی که سالش میان هشتاد و نود بوده است و از اینجا برمی آید که وی به خلاف قول مؤلف حبیب السیر در ۷۸۳ وفات نکرده است (حبیب السیر ، چاپ کتابخانه خیام ، جلد چهارم ، ص ۳۸۶) . تحقیق دقیق تر درباره معین الدین جامی و هم چنین درباره خمسین عمادی که اربعین جلالی نیز خوانده شده است و چاپ ۲۴ مکتوب اضافی مذکور جملگی کاری جداگانه و از حوصله این مقدمه خارج است .

استفاده از خمسین عمادی در تصحیح فرائد غیاشی فقط از آغاز باب سوم یا شماره ۲۲۵ میسر گردید زیرا جلد اول قبل از آن که دسترسی به آن کتاب حاصل آید آماده شده بود و باب اول جلد دوم (باب دوم کتاب) نیز هنگامی آماده و تحویل ناشر گردید که نسخه خمسین عمادی در اختیار نگارنده نبود ، گمان نمی کنم عدم استفاده مذکور برای چاپ حاضر ضایعه ای باشد و محققانی را که خواسته باشند به این مجموعه در آثار خود استناد جویند از رهگذر مزبور زیانی وارد آمده باشد . بنده که سالهاست وقت خود را بدون هیچ یار و یاور صرف استنساخ و مقایله حرف به حرف این کتاب از روی شش نسخه موجود نموده است می داند که اختلافات نسخه ها تقریباً تماماً از نوع تعارفات و الفاظ زائد و تملق های مکرر بارد و عناوین و القاب بی معنی است که اکثراً به قصد زینت و ایجاد سجع در سخن آمده است و

به ندرت مفید مطلبی تاریخی است. از این روی فوت مقداری دیگر از این گونه اختلافات را که از مقابله خمسین عمادی با نسخه های دیگر لابد حاصل می آید، نباید خسران شمرد و بر آن دریغ خورد. در پایان این مقدمه فهرستی دقیق از جمیع نامه های معین الدین جامی که در خمسین عمادی گرد آمده است می آورم و در برابر هریک شماره معادل آن را در جدول کلی فرائد غیائی (جلداول، ص سی و نه تا شصت و یک) نقل می کنم تا طالبان به سهولت آن را بیابند و بایکدیگر بسنجند.

در نسخه س نامه شماره ۲۵۱ چندین ورق پس از محل مناسب خود آمده است، ولی کاتب بعدا اشتباه خود را دریافته و در عنوان قید کرده است که "وقع هیهنا بالسهو من الناسخ". نگارنده نیز در جدول کلی کتاب این سهو را تکرار نموده و نامه مزبور را به پیروی از نسخه س تحت شماره ۲۶۹ ضبط کرده ام که اینک اصلاح آن و شماره های بعدی را تا ۲۶۹ به ترتیب ذیل می آورم:

شماره جدول کلی که خطاست	شماره درست
۲۶۹	۲۵۱
۲۵۱	۲۵۲
۲۵۲	۲۵۳
۲۵۳	۲۵۴
۲۵۴	۲۵۵
۲۵۵	۲۵۶
۲۵۶	۲۵۷
۲۵۷	۲۵۸
۲۵۸	۲۵۹
۲۵۹	۲۶۰
۲۶۰	۲۶۱
۲۶۱	۲۶۲
۲۶۲	۲۶۳
۲۶۳	۲۶۴
۲۶۴	۲۶۵
۲۶۵	۲۶۶
۲۶۶	۲۶۷
۲۶۷	۲۶۸
۲۶۸	۲۶۹

سهو دیگری که در تنظیم جدول مزبور دست داده این است که در نسخه ط پس از نامه شماره ۱۷۴ مکتوب دیگری هست که این جانب هنگام تهیه آن جدول نظر به شباهت کاملی که در عبارات اولیه این دو نامه وجود دارد سهوا آن دو را یکی پنداشتم و بعدا در هنگام استنساخ آنها متوجه اشتباه خود شدم ولی برای آن که شماره های منشآت کتاب بدان صورت که در جدول کلی آمده است بماند و اختلالی رخ ندهد این دومی را به شماره ۱۷۴ ب (ص ۹۹) ضبط نمودم .

در این جلد نیز متأسفانه تعداد بالنسبه زیادی غلط هست که فهرست آنها را در آخر کتاب آورده ام و امیدوارم خوانندگان قبل از مطالعه زحمت تصحیح را بر خود هموار سازند . تعدادی از این اغلاط مطبعی و تعدادی دیگر سهو القلم نگارنده در وقت استنساخ است و شک نیست که اگر نگارنده شخصا در طهران بودم هر دو نوع اغلاط مزبور اگر تماما از میان نمی رفت تا حدی زیاد تقلیل می یافت .

فهرست منشآت خمسين عمادی

شماره ترتیب	شماره معادل	شماره ورقم اوراق	شماره ترتیب
۶۳/۲۱	۶۵/۲۲	۶۷/۲۳	۶۹/۲۴
۷۵/۲۵	۷۶/۲۶	۸۱/۲۷	۸۵/۲۸
۸۷/۲۹	۸۹/۳۰	۹۱/۳۱	۹۳/۳۲
۹۴/۳۳	۹۶/۳۴	۹۷/۳۵	۹۸/۳۶
۱۰۰/۳۷	۱۰۳/۳۸	۱۰۴/۳۹	۱۰۸/۴۰
۱۱۳/۴۱	۱۱۵/۴۲	۱۱۸/۴۳	۱۲۰/۴۴
۱۲۳/۴۵			
۶/۱	۹/۲	۱۵/۳	۱۸/۴
۱۹/۵	۲۰/۶	۲۳/۷	۲۴/۸
۲۴/۹	۲۶/۱۰	۲۶/۱۱	۵۰/۱۲
۵۰/۱۳	۵۳/۱۴	۵۴/۱۵	۵۵/۱۶
۵۵/۱۷	۵۹/۱۸	۶۰/۱۹	۶۱/۲۰

* تقریباً دو ثلث آغاز این نامه افتاده است یعنی شروع آن در حقیقت در ورق ۲۸ باید باشد و روی هم رفته چنانکه شماره های گوشه اوراق نسخه نشان می دهد ۲۱ برگ از نسخه اصل در نسخه عکس نیست که لابد حدود ده تا پانزده مکتوب دیگر را شامل بوده است و آن را باید به تعداد موجود در این فهرست افزود.

۱۷۰	۱۸۶/۷۷	۸۷	۱۲۴/۴۶
۱۷۱	۱۸۷/۷۸	۸۸	۱۲۶/۴۷
۱۷۲	۱۸۸/۷۹	۸۹	۱۲۸/۴۸
۱۷۳	۱۸۹/۸۰	۱۲۳	۱۳۱/۴۹
۱۷۴	۱۹۱/۸۱	۹۰	۱۳۳/۵۰
۱۷۶	۱۹۳/۸۲	۹۱	۱۴۰/۵۱
۱۷۷	۱۹۴/۸۳	۹۲	۱۴۱/۵۲
۱۷۸	۱۹۵/۸۴	—	۱۴۳/۵۳
۱۷۹	۱۹۵/۸۵	۹۳	۱۴۵/۵۴
۱۸۰	۱۹۶/۸۶	۹۴	۱۴۶/۵۵
۱۸۱	۱۹۷/۸۷	—	۱۴۷/۵۶
۱۸۲	۱۹۸/۸۸	۳۵	۱۴۸/۵۷
۱۸۳	۲۰۱/۸۹	* ۲۳۲۱۳۶	۱۵۰/۵۸
۱۸۴	۲۰۳/۹۰	۳۷	۱۵۴/۵۹
ب ۱۷۴	۲۰۴/۹۱	۳۸	۱۵۵/۶۰
۱۸۶	۲۰۵/۹۲	۹۵	۱۵۷/۶۱
۱۸۷	۲۰۷/۹۳	۹۶	۱۵۸/۶۲
باب سوم		۹۷	۱۶۴/۶۳
۲۲۵	۲۰۸/۹۴	۹۸	۱۶۸/۶۴
—	۲۱۲/۹۵	۹۹	۱۶۹/۶۵
—	۲۱۳/۹۶	۱۰۰	۱۷۱/۶۶
—	۲۱۴/۹۷	۱۰۱	۱۷۳/۶۷
۲۲۹	۲۱۶/۹۸	—	۱۷۴/۶۸
—	۲۱۷/۹۹	۱۰۲	۱۷۴/۶۹
۲۳۰	۲۲۰/۱۰۰	باب دوم	
باب چهارم		۱۴۶	۱۷۶/۷۰
۲۳۶	۲۲۴/۱۰۱	۱۴۵	۱۷۷/۷۱
۲۳۷	۲۲۵/۱۰۲	۱۵۱	۱۷۸/۷۲
۲۳۸	۲۲۵/۱۰۳	۱۶۶	۱۷۹/۷۳
—	۲۲۶/۱۰۴	۱۶۷	۱۸۰/۷۴
۲۵۱	۲۲۸/۱۰۵	۱۶۸	۱۸۲/۷۵
۲۴۲	۲۲۹/۱۰۶	۱۶۹	** ۱۸۴/۷۶

* اوائل نامه شماره ۳۶ است ولی بیشتر آن قسمت های مختلف نامه های شماره ۲۸ و ۲۱ و بخصوص ۲۳ است.

** یک برگ شامل اواخر این نامه و اوائل نامه بعد در نسخه عکس نیست.

۳۶۳	۲۹۴/۱۴۳	۲۴۳	۲۳۱/۱۰۷
۳۶۴	۲۹۶/۱۴۴		باب پنجم
۳۶۵	۲۹۷/۱۴۵	۲۵۲	۲۳۲/۱۰۸
۳۶۶	۳۰۰/۱۴۶	۲۶۷	۲۳۴/۱۰۹
۳۶۷	۳۰۱/۱۴۷	۲۶۸	۲۳۶/۱۱۰
۳۶۸	۳۰۲/۱۴۸	۲۶۹	۲۳۶/۱۱۱
۳۷۲	۳۰۳/۱۴۹	۲۷۰	۲۳۷/۱۱۲
۳۷۴	۳۰۵/۱۵۰	—	۲۳۹/۱۱۳
۳۷۵	۳۰۷/۱۵۱	۲۷۱	۲۴۰/۱۱۴
—	۳۰۸/۱۵۲	۲۷۲	۲۴۱/۱۱۵
—	۳۰۹/۱۵۳	۲۷۳	۲۴۲/۱۱۶
۳۷۶	۳۱۰/۱۵۴	۲۷۴	۲۴۳/۱۱۷
۳۷۷	۳۱۲/۱۵۵	۲۷۵	۲۴۵/۱۱۸
۳۷۸	۳۱۴/۱۵۶	۲۷۶	۲۴۷/۱۱۹
۳۷۹	۳۱۶/۱۵۷	—	۲۴۹/۱۲۰
	باب هفتم	۲۷۸	۲۵۰/۱۲۱
۵۶۰	۳۱۸/۱۵۸	۲۷۹	۲۵۷/۱۲۲
۵۶۱	۳۲۰/۱۵۹	۲۸۰	۲۵۹/۱۲۳
	باب هشتم	۲۸۱	۲۶۰/۱۲۴
۵۸۱	۳۲۳/۱۶۰		باب ششم
	باب نهم	۳۱۸	۲۶۲/۱۲۵
۵۸۵	۳۲۶/۱۶۱	۲۶۲	۲۶۴/۱۲۶
۵۸۶	۳۲۹/۱۶۲	۳۴۲	۲۶۶/۱۲۷
—	۳۳۰/۱۶۳	۳۴۳	۲۶۸/۱۲۸
۵۸۹	۳۳۲/۱۶۴	۳۴۷	۲۷۱/۱۲۹
—	۳۳۴/۱۶۵	۳۴۹	۲۷۳/۱۳۰
—	۳۳۷/۱۶۶	۳۵۰	۲۷۵/۱۳۱
—	۳۳۸/۱۶۷	۳۵۱	۲۷۶/۱۳۲
—	۳۴۰/۱۶۸	۳۵۲	۲۷۸/۱۳۳
	باب دهم	۳۵۳	۲۸۰/۱۳۴
—	۳۴۳/۱۶۹	۳۵۴	۲۸۱/۱۳۵
—	۳۴۴/۱۷۰	۳۵۵	۲۸۲/۱۳۶
—	۳۴۵/۱۷۱	۳۵۶	۲۸۶/۱۳۷
—	۳۵۲/۱۷۲	۳۵۷	۲۸۷/۱۳۸
—	۳۵۸/۱۷۳	۳۵۸	۲۸۹/۱۳۹
—	۳۶۰/۱۷۴	۳۵۹	۲۹۱/۱۴۰
—	خاتمه کتاب/۳۷۰	۳۶۱	۲۹۱/۱۴۱
		۳۶۲	۲۹۳/۱۴۲

متن کتاب

الباب الثاني

في رسائل الصواب والوزراء

١٢٥- من انشاء (شيخ الاسلام) خواجه معين الدين الجامي

الى السلطان الوزراء خواجه جلال الدين معروف الدهلوي (نور-

(س پ ط)

الله مرقد هما وبرد مشهدهما)^١

هوالمعز^١

بيت

من المبلغ عنى الى ديار سعاد

تحية نشأتها عن الصميم فؤادى

بيت

نواى صبا به دلارام من بگوگه فرصت

که تا زچشم من اى نورديده دورفتادى .

بيت

خيال وجهك ماغاب عن مطارح عيني

ولا تردد ما بين مقلتي رقادى

مع ذلك كله (ع) مدتي شد که ز دلدارندارم خبرى. به کرات ومرات

از هرات صانها الله عن الآفات والمخافات به جناب وزارت مآب
 صدارت ایاب صاحب صاحب نصاب، الملقب من حضرة السلطنة بملك-
 الملوك وسيد الحجاب، افضل الاصحاب، اعقل النواب، جلال الحق و
 الدين اعز الله انصاره وضاعف اقتداره دعوات شوق آمیز و خدمات
 دلاویز معروض گشت و عرض اخلاص نمود و شكر نعم الهی و الطاف
 حضرت پادشاهی به ادا رسانید. به جوابی مشرف نشد و به خطابی
 ممتاز نگشت. بنابر آن

بیت

خلقى همه در زبان گرفتند مرا
 کز من قلمت چرا زبان باز گرفت
 این خود مقرر و محقق است که این دولتخواه از دعاگویان و نیکو-
 خواهان حضرت سلطان جهان است و بی التفات مناسب مناصب ایشان^۳
 بیت

گرم از پیش برانی و به شوخی نروم
 عفو فرمای که عجز است نه^۴ نافرمانی
 چون معتمد صدر عالی قدر نصیر الدین^۵ محمود، رجعه الله سالماً غانماً
 الی مقام المحمود، از یاران و معتمدان درویشان است و منظور نظر^۶ ایشان
 خواهد شد اطناب نمی نماید و می نماید که اگر فرصتی باشد و مجال مقالی
 افتد اذ کرنی عند ربك^۷، به عرض رسان که

بیت

درون خلوت جان منزل تو ساخته ام
 بدان امید که از خاطر م به در نکنی
 چه خاطر فاتر^۸ جز به خلوت و عزالت مایل نیست، لاجرم

شعر

ملك روحانی غنیمت می شمار از هر چه هست
 زانکه برخوان جهان سیر آمدست و ناشتاست
 پیش بیتان کمال آباد دوران دیش را
 بهترین نظاره گاهی بوستان انزو است^۹

بیت

فما العیش الا ذاك لاعیش غیره
 و لیلی و لا^{۱۰} سلمی و لا^{۱۱} ام سالم
 «و ذلك فضل الله يؤتیه من يشاء»، ویرجی لعبد فارغ البال^{۱۲} لازم همت
 باز دارند که دعای اسألك خیر الدنیا متصلاً بنعیم الآخرة انك علی كل
 شیء قدیر و بالاجابة جدیر به اجابت مقرون گسردد، و ما ذلك علی الله
 بعزیز.
 هردو جهان (به^{۱۳} کام و خواجة اختران غلام)^{۱۴} به محمد علیه السلام.

-
- ۱- پ ط: - ۲- پ ط: نیک ۳- س: + است ۴- پ: ز
 ۵- پ ط: الملة والدين ۶- ط: ۷- پ ط: و به ۸- س:
 فاطیر ۹- ط: انورست ۱۰- ط: الا ۱۱- ط: والا
 ۱۲- پ: فارغ اقبال ۱۳- پ: - ۱۴- س: -

۱۴۶- ایضاً من انشائه^۱ علی جریده^۲ سلیل سلاطین الوزراء^۳
 قدوة العلماء^۴ و خلاصة العظما (خواجہ لطف اللہ بن)^۵ خواجہ عزیز
 ابن خواجہ شادی الہروی (نور اللہ مرقدہم)^۶

(ص ۳۳ پ ۳)

اللہ لطیف بعبادہ

(ع) بخور کین جام نوشین نوش بادت. شادی جان عزیز الوجودی کہ
 بہ طالع مبارک چون فرزند خلاصۃ السوزراء، زبدة العلماء، صاحب
 الذہن الوقاد والطبع النقاد، ناصر الملة والدين لطف اللہ بین المسلمین^۵
 ایدہ اللہ وابقاہ ورزقہ ما یتماہ فی دینہ ودنیاہ، بہ عنایت الہی از حضیض
 گلخن رذایل بہ اوج گلشن فضایل خرامد^۷ وبہ علوہمت بہ سطح محدب
 آسمان کمال و ذرۃ فلك فضل و افضال برآید و از صف النعال «ان
 هولاء قوم مجرمون» بہ کنگرۃ عرش «وللمجالسة اقوام آخرون» ترقی
 کند ظن آن و یقین چنان است کہ بہ مراتب علماء محقق و حکمای مدقق
 رسد و در نصایح و مواعظ و تذکیر و تفسیری نظیر گردد، و کیف لا،

بیت

امروز در فنون فضائل زمانہ را

از روزگار ناصر کافی توئی خلف

ای فرزند ارجمند هنرمند دل‌پسند يك لحظه بلكه يك لمحہ^۹ از كسب
كمالات و متابعت^{۱۰} سنن خواجه كائنات عليه افضل الصلوات و اكمل
التحيات غافل مباش، و تحصيل علوم دين را تحصيل جميع سعادات دان

شعر

العلم فيه مهابة وجلالة

والعلم انفع من كنوز الجوهر^{۱۱}

يفنى الكنوز على الزمان واهله

والعلم يبقى باقيات الادهر

بيت

كس بسی علوم هیچ نیرزد عزیز من

كسب علوم كن كه عزيز جهان شوى

امید آن است که زود زود آنچه بهبود دارین و نیکو نامی منزلین آن
خلاصه زمان و زبده دوران است از و رای حجاب غیب بی عیب چهره
دل گشا گشاید و روی سعادت و اقبال نماید و ما ذلك على الله بعزیز.
هذا لطف فرموده بودند و التماس سطرى چند نموده، هر چند این
ضعیف را در این قسم استعدادی نیست و آنچه در ایام صبی و ربیعان
شباب کسب کرده بود در صحبت‌هایی که لاطائل تحتها به باد فنا رفت
(ع) فصرنا^{۱۱} کما کنا^{۱۲} والغباء^{۱۳} زیاده. حالا با وجود پیری و ضعف
مزاج و تشویش دماغ و زحمت و جع المفاصل چنانچه از آن (ع) در
خط و عبارت شده ظاهر چه توان کرد. مع ذلك كله بنا بر محبت قدیم و
حقوق پدران کریم ایشان على الخصوص اخلاص و اتحادی که با خدمت
مولانا و استادنا ملك ملوك الندما ناصر الحق والدين عليه الرحمة و
الرضوان بوده است با آنکه عذر واضح داشت خود را معذور نداشت

وچند ورقی بنابر التماس ایشان هر چند در پایۀ سخن بزرگان که «کلام
الملوک ملوک الکلام» در نیاید، آخر نباشد کم ز کم، ثبت افتاد، عیب
نگیرند و عذر بپذیرند. فضائل و معالی لایزال بی باد به محمد و آل
الامجاد الانجاد^{۱۴}.

-
- ۱- س: انفاسه الشریفه؛ ص: من انشاء خواجه معین الدین الجامی ۲-
س: + الصاحب الاعظم ۳- س: وزراء المعجم ۴- س: الفضلاء
و اسوة العلماء فی العالم ناصر الملة والدين ۵- س: - ۶- ص: پ
ط: - ۷- ص: پ ط: خسر امید ۸- س: ساعة ۹- س: از
مبالغت ۱۰- س: الجواهر ۱۱- پ: فضرنا؛ ط: قصرنا
۱۲- ص: پ ط: کانا ۱۳- س: العناء؛ پ: العباد ۱۴- پ: آل
الطیین الطاهرین الامجاد.

۱۴۷- ایضاً من نتائج انفاسه الشریفه الی صاحب الاعظم
سلطان وزراء العجم خواجه عمادالدین محمود الکرمانی (نورالله
مرقدہما وبرد مشہدہما)^۱

(سپ ط)

به جناب مکرمت مآب صاحب اعظم، مدیر امور الامم، افتخار و نظام
ایران، یگانہ و نیکو سیرت زمان، ملک ملوک الوزراء فی الاقطار، صاحب
اذیال المفاحرو الاقتدار، غایۃ^۲ غرض الدهور و الادوار،

بیت

ناطقۃ خوش سرای عاجز مدح توشد

لاجرم آغاز کرد زمزمۃ اختصار

خواجه عما دالحق والدين محمود الاسم والرسم عز نصره وضوعف
جلاله وقدره.

دعا گوی صادق الاخلاص^۳ پیش از آن کہ به نیل سعادت موصلت
آن سرافراز، کہ عمرش دراز باد و درد دولت به روی مرادش^۴ باز، شرف
اختصاص یابد تحیات دعواتی کہ روایع آن از بدایع اخلاص حکایت
کند، و تفحات آثار آن^۵ از ظاہر به جان سرایت نماید، و محامد و تحایاتی
کہ مطالع و^۵ مقاطع آن به صدق و صفا متحلی^۶ باشد و آثار محبت و
وفا بر صفحات آن لائح و پیدا، تبلیغ می کند و هر سحر با باد صبا از سر

اخلاص و ولا می گوید:

بیت

سلام و اهداء السلام من البعد^۷

دلیل علی فسرط المسودة و الود

و در شرح اشواق و لواعیج اشتیاق اطناب و اسهاب نمی رود، چه محققان
اخوان صفا و خورده^۸ بینان خلان وفا به نظر بصیرت و بصر سریرت نا گفته
بدانند و نانوشته بخوانند،

بیت

ورای عالم حسن است جان خرده بینان را

به غمزه سوی یک دیگر اشارت های پنهانی

اتفاق سعادت مواصلت و دولت محاورت و مجاورت، که همگی همت
بر احراز آن مقصود راست، میسر و محصل باد.

هر چند از روی ظاهر چشم جسم جمال جهان آرای و مشاهده دلربای
را ندیده اما از حدیث شیخ الاسلام خلاصة اللیالی و الایام خواجه
غیاث الحق و الدین مد ظله فضائل حمیده و خصائل پسندیده آن خلاصة
اعصار الذی لم یسمع بمثله الادوار ما دار الفلك الدوار چندان شنوده که:

بیت

به صفت عاشق جمال توام

به خبر فتنه خیال توام

بنابر آن یار عزیز سلاله المشایخ و العلماء ملک الزهاد و الاثقیاء (جمال
الملة و الدین)^۹ دام عزه و شرفه را، که از یاران جانی ایمن فقیر است،
بدان جناب فرستاده معتمد ریحان را مصاحب او گردانید تا خبر سلامتی
حضرت و انتظام امور دین و دولت آن یگانه زمانه باز رساند، چه^{۱۰}:

شعر

من بعد ترا زدست نگذارم مسن
 با زلف و رخ تو کارها دارم مسن
 عمرت چو نتیجه خرد باقی باد
 حق از همه زحمتی^{۱۰} ترا واقعی باد
 به محمد وآله الامجاد الی یوم المعاد.

-
- ۱- پ ط: ایضاً من انشائه الی سلطان وزراء العراق صاحب المصاحب (پ: صاحب)
 ۲- سلطان شیخ ابواسحاق علیهما الرحمة من الملك الخلاق
 پ ط: — ۳- ط: الاخلاق ۴- پ ط: مرا داتش ۵- ط: یر
 ۶- پ ط: متجلی ۷- پ: البعید ۸- پ ط: خرده ۹- م: —
 ۱۰- پ ط: زحمتی

۱۴۸- من انشاء (سلطان المشايخ قدوة العلماء الراسخ قطب الملة والدين)^۱ خواجه فضل الله المهني في ديباجة اربعين الغياثي بالاشارة الصادرة (عن الوزير)^۲ الكبير غياث الدنيا والدين محمد^۳ (نور الله مرقدهما وبرد مشهدهما)^۴ وهذه الرسالة الغياثية بتمامها داخلة في ابواب ذلك الكتاب

(سپ ط)

بسم الله الرحمن الرحيم

حمدي که زبان قلم و قلم زبان فصحا و بلغای جهان از تقریر آن عاجز آید و بنان بیان سالکان^۴ مناهج معانی و بیان از تحریر آن قاصر ماند حضرت جلال معبودی را جلالت قدرته و علت کلمته که ارقام اقدام^۵ اقلام او بر صحیفه وجود هر موجود مرقوم و مکتوب است، و آفرین جهان - آفرین بر جناب معطر سید انبیاء محمد مصطفی علیه من الصلوات^۶ مالا یعد و من التحیات مالا یحصی که اعلام فصاحت و بلاغت او مابین الشام و الصین مرفوع و منصوب است، و بر ضحابة کرام و اولاد عظام که گزیدگان حضرت علام اند و سلم تسلیماً کثیراً .
و بعد بر مقتضای آن که استخفاف^۷ و استحقار به ارباب استعداد و استحقاق (ع) شیوة این روزگار سفله نواز است،

بیت

فریاد از این جهان که خردمند را از او

بهره به جز نوائب و احزان^۸ نمی‌رسد

شب‌ی که درازی او وصف طرهٔ معشوقان را کوتاه کند و روز سیاه عاشقان را سپید خواند^۹ ملالت تمام بر خاطر فاطر این مستهام نشسته بود و رفیق شفیق نشاط بساط انبساط^{۱۰} در نور دیده^{۱۱} و رخت از چهار گوشهٔ بیت-الاحزان بر بسته و امید از معاودت سعادت شادمانی و کامرانی به کلی گسسته و به زبان حال و قال گویان این مقال :

شعر

گوئیا عزم ندارد که شود روز امشب

یا در آید ز در آن شمع دل افروز امشب

گر بمیرم به جز از شمع کسی نیست که او

بر من خسته بگریسد ز سر سوز امشب

ناگاه بر مقتضای «ما یفتح الله للناس^۱» بامداد بگاه اشارت با بشارت خوش عبارت :

بیت

خواهی که بخت نیک به حالت نظر کند

در کوی جان نسیم سعادت گذر کند

اعنی خطاب مستطاب مشکین نقاب عنبر فام کلام لازم الاحترام جناب افاضل مآب اعالی^۲ ایاب اعظم وزرای روزگار ، خلاصهٔ لطف و مرحمت حضرت آفریدگار، آنکه به مساعی اقلام خوش خرام گوهر بار و میامن انقاس درر بار شکر نثارش مرام تمام اهل روزگار منوط و همم ارباب همت و نهمت بر دوام دولت و سعادتش مربوط است،

بیت

آن که ز رایش شود مقتبس انوار مهر
 وان که ز جاهش برد رشک زحل بر فلک
 صاحبی که از اول وهلت و مبداء تقلد^{۱۳} ایالت اعانت^{۱۴} مظلومان و
 اغاثت^{۱۵} ملهوفان و تقویت اکابر و امائل و تربیت فضائل و افاضل بر سایر
 مرادات و باقی مهمات اختیار نموده و بدین واسطه بر اقران و اتراپ
 افتخار فرموده ،

بیت

وزیر مشرق و مغرب غیاث دولت و دین
 که باد رایت عالیش تا ابد منصور
 اعز الله انصاره و ضاعف اقتداره و لازال فضل الله شامل حاله و منجح آما له
 رسید و اشارتی که در باب تحریر رساله^{۱۶} چند از ابکار^{۱۷} افکار^{۱۸} خواطر
 ذوی الابصار فرموده بود^{۱۹} به گوش هوش این فقیر رسانید. سبب قلت
 بضاعت و عدم ممارست در این صناعت به لعل و عسی ترتیب عذری
 می اندیشید و می گفت خط مشوش با عبارت ناخوش چه گونه جمع توان
 کرد و پای ملخی پیش سلیمان بر چه نسق توان فرستاد؟ فامّا

بیت

خرد که راهنمای است مرد را به صواب
 وز اوست اهل هنر را همیشه فتح الباب
 رخصت نداد و گفت: المأمور معذور؛ رساله ای چند، چنان که آید
 نه چنان که باید ، از متفرقات رسائل بسزرگان در سلك انتظام^{۱۸} ده و
 خوشه ای چند از خرمن فضائل ایشان جمع کرده ،

شعر

برخیز و روبه درگه او آر تافلك

كارت از آنچه بود بسی نيك تر كند

برگلبن مراد گل عیش بشكفد

در باغ دل نهال طرب بارور كند

بنابر آن چهل رساله چون آب روان بر شیوه اهل زمان ترتیب داده شد، و بعد از اتمام این مرام خواست که ذکر این محقر بر جریده روزگار و صفحات لیل و نهار یادگار بماند، بدان واسطه این مختصر را به اربعین غیائی موسوم گردانید تا شرف اسم رذالت مسمی را بپوشاند و سبب انتشار و اشتهار گردد.

بیت

ما ان مدحت محمداً بمقالتی لکن مدحت مقالتی بمحمد

امید آن و متوقع چنان که به نظر رضا و عین ارتضا ملحوظ و محظوظ گردد و قلم کرم بر زلل و خطا^{۱۹} پوشیده دارند. انه الموفق والمعین.

-
- ۱- پ ط: - ۲- پ: الوزراء ۳- پ ط: خواجه غیاث الدین محمد
 ۴- ط: ساکنان ۵- س: اقلام ۶- س: الصلوة
 ۷- پ: استحقاق ۸- پ ط: حرمان ۹- س: خواهند
 ۱۰- س: - ۱۱- پ: دریده ۱۲- س: معالی ۱۳- پ ط:
 مبداء فطرت تقلد ۱۴- پ: اماتت ۱۵- س: اعانت ؛ پ: اعابت
 ۱۶- پ: اکابر ۱۷- پ ط: بودند ۱۸- ط: اقلام ۱۹-
 پ ط: + و خل.

۱۴۹- ایضاً من نتائج انفاسه الشریفه الی حضرته العالیه نورالله تعالی مرقدہما ومشہدہما^۱

(سپ ۵)

آفرین بر حضرت دستور و^۲ بردستور باد

جاودان چشم بد از جاہ و جمالش دور باد
حل و عقد ممالک حوزہ اسلام و عزل و تفویض^۳ دیار کفر و اسلام
سلاطین ہفت اقلام کہ مقالید سموات معانی عبارت از آن است و مفاتیح
فتوحات غیبی اشارت بدان بہ فرجہای عریض و یمن دولت مستفیض
حضرت جنت حضرت وسدہ سدرہ مرتبت کیوان رفعت مخدوم جہانیان
صاحب صاحب قران، آصف سلیمان مکان، دستور ملک نشان، سلطان
وزراء عہد وزمان، مجموعہ لطائف معانی و بیان، ممثل^۴ امتثال «ان الله
یأمر بالعدل والاحسان»، غیاث الدنیا والدین لازالت سدته العالیہ قبلہ^۵
الارباب^۶ الملک والدین ومقبلاً لاعظم^۷ الملوک والسلاطین تا انقراض
ادوار فلک وانقضای اعمار ملک مفوض بساد، ودست تصاریف زمان
وطوارق حدثان از ذیل جلاباب آن خلاصہ ادوار و ازمان دور، و چشم
امانی بہ حصول مرادات دوجہانی مسرور^۸ بحق الملک الغفور.
کمترین خادمان مملوک کہ از قدیم الایام در بلوک چاکران^۹ آن حضرت

است زبان به دعا گوئی مزید عظمت و فرمان روائی آن حضرت گشاده
و میان خدمت به امتثال او امر و نواهی آن بارگاه جهان پناه بسته وظائف
زمین بوس به تقدیم می‌رساند و از حضرت صمدیت استدعای^۲ لطیفه‌ای
که متضمن انحراف مخلص کمینه در سلك ملازمان آن^۳ کعبه آمال و
مجاوران قبله^۴ اقبال باشد می‌نماید، انّہ علی ما یشاء قدیر و بالاجابة
جدیر .

زیادت جرأت مجال ندارد ،

شعر

تا بود معلوم خاصان کین طلسم آدمی

ابتدا از خاك و باد و آب و آذر بسته‌اند

دامن عمر تو گرد آلود يك ساعت مباد

زان که در عمرت صلاح خلق بی مر بسته‌اند

آمین رب^{۱۱} العالمین .

۱- پ ط: ایضاً من انشائه الیه نورالله تعالی مرقد هما ۲- پ ط: -

۳- س: تعوید ۴- س: تمثیل ۵- پ ط: الارباب ۶- س: لاعظم

۷- س: دو جهانی آمال بوصول شادمانی پر نور و سرور ۸- پ:

سپاگران ۹- پ: - ۱۰- پ: قبه ۱۱- س: آمین

۱۵۰- ایضاً من نتائج انقاسه الشریفه الی حضرته العالیه
نورالله تعالی مرقدهما وبرد مشهدهما^۱

(سپط)

شعر

صاحباً دور فلک امر تو را مأمور باد
عرصه عالم به عدل شاملت معمور باد
چون ز لطف بی دریغت اهل دانش شاگرد
سعی تو در نظم احوال جهان مشکور باد
هماره عذار نازک پری چهرگان دین و دولت و سینه سیمین نوعروسان
ملک و ملت به زیور جواهر مقاطر^۲ خامه قضاء تدبیر^۳ و آلی بحار ذخار
ضمیر منبر^۴ خدایگان وزراء مشرقین، سلطان اعظم الوزراء و
الصواحب^۵ فی المغربین، مستخدم اماجد اقالیم الخافقین، ضابط حوزه
ممالک التوأمین، غیاث الدنیا والدين، مستجمع طلب الحق والیقین،
لازالت حضرته العالیه مورداً لوصول اصناف الکرامات ومصدراً
لشمول انواع الکمالات، که طراوت امور گیتی و رونق احوال عالم
شمه ای از ریاض مآثر و قطره ای از بحار مناقب و مخاخر آن حضرت
است، موشح و مزین باد، و عیون اعیان گیتی به مطالعه جمال جهان

آرایش روشن (ع) چنین بودست و تا بادا چنین باد، بحق النبی و آله
الامجاد الانجاد^۶.

بندهٔ کمترین و دعاگوی مخلص‌ترین خدمتی چون فواید اخلاق
اکرام عطر آمیز و بر مثال نفحات بساتین رضوان عنبریز تبلیغ می‌کند.
نیاز و افتقار به ادراک دولت تقبیل کف باسط، که واسطهٔ فیض برکات
و نشر مبرات و احیای معالم خیرات (است، چندان دارد که برید فراخ
میدان وهم را امکان تخطی عرصه^۷) آن نتواند بود،

بیت

سالها گری بنویسد سخن مشتاقی

ماند از شوق تو صد ساله حکایت باقی

و اهب مرادات در اقرب اوقات و اشرف ساعات اسباب آن مهیا
گرداناد. این خدمت دهم ماه مبارک رمضان «الذی انزل فیہ القرآن» که
بر ملازمان حضرت میمون باد، از مقام^۸ معلوم به سمت عرض موسوم
می‌گردد. احوال به فیض فضل ذی الجلال و یمن همت و فرط عاطفت آن
صاحب کمال بر نهج اعتدال است و سانحی^۹ که انها^{۱۰} را شاید نی. (ع)
دولت تابه ابد روز افزون باد^۶، بمن لانی^۷ بعده .

۱- پ ط: ايضاً من انشائه الى واحد من الوزراء ۲- پ: خاطر

۳- پ: تعبیر (حرف اول بی نقطه و حرف چهارم کشیده نوشته شده است با سه

نقطه زیر به شکل س) ۴- س: + خیبر ۵- س: الصاحب

۶- پ ط: - ۷- س: - ۸- س: مقیمان ۹- س: سایخی؛

ط: ساعی ۱۰- س پ ط: انها .

۱۵۱- من انشاء شيخ الاسلام سلطان علماء الانام خواجه
غياث الملة و الدين هيب الله البحر آبادى الى
واحد من الوزراء نور الله تعالى مرقد هما^۱

(س پ ط)

هو المعز

خدايگانا روزت هميشه ميمون بساد
فراز^۲ پايه قدرت فراز گردون باد
دقايق کرم از شمار بگذشته است
تصاعد درجات ز و هم بيرون باد
سعادت وصول به آستان قبول ملازمان حضرت مخدوم جهان صاحب
اعظم ،

بيت

برمكى الجود معنى^۳ الكرم (زبدة الاعيان دستور العجم)^۴
افتخار الوزراء فى الزمان، ملجاء فضلاى دوران^۵، مغيث ملهوفان، مخدوم
كريم، ولى نعمت قديم،

بيت

ي از آن مرتبه بگذشته كه اكنون گستاخ
آسمان بساد جنساب تو كنند بى تعظيم

مدّ الله ظلّه الوارف^۴ و صرف عن ساحته^۵ الشریفة الصوارف، که قبله^۴
اقبال مقبلان عالم و کعبه آمال بنی آدم است، رفیع تر از آن می نماید
که به تطویل و اطناب در تقریر القاب^۶ و تحریر انساب جناب جنات مآب
حیات بخش رخس فصاحت و سمنند بلاغت را در میدان بیان جولان
توان داد. فلاجرم بردعای ذات ملک صفات فلك سمات^۸ در اوقات
و ساعات مواظبت می نماید، به اجابت لاحق باد.

بیت

مستجاب است دعای من بیچاره از آنک

من دعائی که کنم از سر اخلاص کنم
یعلم الله که پیوسته خاطر فاتر را عزم تصمیم یافته و داده که بر متوجّهان
آن حضرت سبقت گرفته به تقبیل جناب معالی مآب مشرف گردد.

بیت

اعمار علی ریح تهب^۷ بنحوه واحد ركباً سار نحو دیاره

بیت

هر کسی را در جهان کام دلی است

ما و صدق خویش و خاک کوی او
امّا به واسطه موانع متنوع که لاطائل تحتها از آن مراد محجوب مانده
می گوید :

بیت

فرشته ایست بر این بام لاجورد اندود

که پیش آرزوی عاشقان^۹ کشد دیوار
دراز نفسی از حد^{۱۰} گذشت، بعد از این وقت دعاست. اقداح دولت
در مجالس عشرت و سعود حشمت در بروج مرادات سایر بحرمة^{۱۱}
الملك القادر .

- ۱- پ ط: من انشاء خواجه غیاث الدین البحر آبادی الی واحد من الوزراء
 ۲- پ ط: نشیب ۳- ط: سنی ۴- س: - ۵- پ ط: الادھر
 والاوان ۶- پ ط: سده ۷- پ: انصاب ۸- ط: سماسه
 ۹- پ ط: مخلصان ۱۰- س پ ط: بحرمت

۱۵۲- من نتائج انفاس شيخ الاسلام ناصح الملوك والحكام مرجع
 الخواص والعوام خواجه قطب الملة والدين يحيى النيشابورى
 فى تهنية قدوم صاحب الاعظم قدوة وزراء العجم غياث-
 الدنيا والدين محمد نور الله مرقد هما^۱

(سپط)

(اين خرمى نگر که به من ناگهان رسيد)
 واين خوش دلى نگر که به من را يگان رسيد)^۲
 ناگه خبر شنيدم ويا رب چه خوش خبر
 کاينک رکاب خواجه سوى اصفهان رسيد
 بشارت قدوم مبارك حضرت (وزارت مآب)^۲، غياث الاسلامى، ملاذ
 الانامى اعلى الله تعالى شأنه^۳ وافاض (على العالمين)^۲ بره واحسانه
 طبقات ارباب وطوايف اهل فضل را به ادراك آمال وامانى واحراز
 شادمانى نويد پراميد داد^۴،

بيت

و تقاسم الناس المسرة بينهم قسماً و كان اجلّهم حظاً انا
 «الحمد لله الذى اذهب عنا الحزن» خواند و گفت:

بيت

آب الى المسند برهانها ردّ الى الكوفة نعمانها

ارادت آن دولتخواه^۷ چنان بود که اقامت رسم تهنیت را بامرغان هوا درطیران و باد صبا هم عنان گردد، اما هجوم موانع متنوع و استیلائی ضعف - فرزند ارجمند بی مانند مولانا عزالدین دانشمند و فقه الله لما یحب و یرضاه و رزقه مایتمناه تقریر فرماید^۸ - (معذور فرمایند)^۹ و از کمال بزرگی خرده نگیرند.

بیت

جان به عزم دست بوست پای دارد در رکاب
گر تعلل می رود سستی زضعف مرکب است
امید است که عمتا قریب این بقعه ظلمانی را به نور حضور گلشن
کند و در تشیید قواعد بنیان و توکید مقام تبیان عدل و احسان پیوسته
سعی جمیل مبذول دارد، و از احوال شکستگان هراسان خراسان به
خود برخبر^{۱۰} باشد، (ع) که دعای درد مندان اثری تمام^{۱۱} دارد.
ظلال عنایت مخلص^{۱۲} و دولت و سعادت مجدد بساد بمحمد و آله
و عترته^{۱۳}

-
- ۱- پ ط: من انشاء سلطان شیوخ الاسلام خواجه قطب الدین یحیی التیشابوری
الی اکرم الوزراء خواجه غیاث الدین محمد بن رشید فی تهنیه قدومه
۲- س: - ۳- س: بقاء شأنه ۴- پ: دارد ۵- پ ط: -
۶- پ: ردآبی؛ ط: ردألی ۷- س: دلخواه؛ ط: و دلخواه
۸- ط: فرمایند ۹- پ: - ۱۰- پ: باخیر ۱۱- پ: اثر
عظیم ۱۲- پ ط: - باد ۱۳- پ ط: آله الامجاد .

۱۵۳- ایضاً من نتائج انقاسه الشریفه الی حضرته العالیة الغیاثیه
الآصفیه^۱ فی اختلال احوال الرعا یا یخراسان و استیصال
اهالیها بهذا المكان (وفی نبد من النصایح والمواعظ
علیهم الرحمة من الملك المنان)^۲

(سپط)

« یا ایّها الذین آمنوا اذکروا نعمة الله علیکم ». پس هر کس به قدر
خویش از بیگانه و خویش و توانگر و درویش درگزاردن^۳ شکر نعمت
ملك منان آشکارا و نهان بیاید کوشید، و شربت^۴ شکر شکر و نبات نبات
بر عبادت حضرت دافع^۵ البلیات از کأس سپاس به کام خویش بیاید
رسانید. واعظم شکرها به دل و زبان و اعضاء و ارکان رعایت فرمان
حضرت ملك دین^۶ است، «اعملوا آل داود شکراً»

بیت

افادتکم النعماء منی^۷ ثلاثة یدی ولسانی والضمیر المحجّباً
وهم از آن^۸ فرمان برداری بعد از اداء فرائض کردگاری بر متعین به
حکومت و رعیت داری مساعدت و معاونت [و] یاری بندگان حضرت
باری است و خلاص ایشان از دست ظلم ظالمان . « المسلم اخ المسلم
لا یظلم ولا یظلم ». نقل است که عابدی از عبّاد^۹ عبادان در نماز بود .
جمعی اطفال پروبال مرغی زنده می کنند، و او می دید و نماز

نمی‌برید و آن مرغ را از بیداد کودکان خلاص نمی‌داد (تا هلاک شد) ۱۰. پروردگار ۱۱ آن عابد را بدین گناه به زمین ۱۲ فروبرد. فحسفاً به و بداره الارض. این حجت و دلیل که بر عزیز و ذلیل به قدر وسع و امکان مدد مظلومان عین فرض و دین قرض است. ای وزیر خیبر بی‌نظیر

بیت

قیاس کن که به فرهاد کوه کن چه رسید ۱۳

به هر کسی که کند قصد مرد وزن چه رسد
در دفع ظلم هیچ دقیقه مهمل مگذار (ع) ناشوی از حیات برخوردار.

بیت

بترس از آه مظلومان شب خیز که از جانت بر آرد ۱۴ آتش تیز
انصر اخاك ظالماً او مظلوماً. قيل: يا رسول الله، وكيف تنصر الظالم؟
قال: بمنعه عن الظلم فذلك نصره. خصوصاً در این زمانه که روی ۱۵
زمین از ظلمت ظلمه ظاهری و باطنی سیاه و تباه شده، ظهر الفساد فی البر
و البحر بما کسبت ایدی الناس. یکی مملکت خراسان است که حد
وسد فتنه‌های آخر الزمان است. الفتنة من ههنا و اشار الى المشرق.

بیت

هوائی است عشقت که جز تخم فتنه

در این خاك و آب و هوا می‌نرود
و کلید ممالك ایران است، اگر نعوذ بالله از دست رفت، صرصر قهر آثار
عافیت ۱۶ از چهره سایر ۴ ممالك برفت. مسکینان آن مملکت ۱۷ حضرت
سلطنت را لازالت محفوفة بالنصر و التمكن هم رعیت‌اند و هم سپاهی،
و چهره ممالك ۱۸ را هم سپیدی و هم سیاهی،

بیت

اگر درصومعه آئی به فرق سرکنم خدمت

و گر در دیر بنشینی منت فراش رهبانم^{۱۹}

در او به قلت ریع نمی باید نگریست که نفع ربع مسکون مبنی بر سکون
سکان^۴ اوست، فلذلك لا یقال له قلیل، وشاهان جهان همه خواهان و
نگران آن .

بیت

ان كنت عندك یا مولای مطرحاً فعند غيرك محمول علی الحدق
باچنین مرغوبی از مرغوبی مقام در آن بلاد متعذر شده و خطر آن است
که من بعد در آن دیار دیتار نماند، نعوذ بالله . این فقیر نیکوخواه^{۲۰}
مدت سالی^{۲۰} و چند ماه است که^{۲۱} از آن بلاد بیرون است. اکنون بر عزم
توجه آن صوب به همدان رسید. از موصلا ن اخبار آن دیار، که همه دان
احوال بودند، از خرابی آن شنوده شد^۲ که گفتن دشوار است، «لاتسألوا
عن اشیاء ان تبدلکم تسؤکم». خطه نیشابور که محط رحال «رجال
لأنلهیهم تجارة ولابیع عن ذکر الله» بوده و از مشایخ طبقات قدس الله
ارواحهم (و غسل بزال الافضال اشباحهم)^۲ مگر^۴ سیزده بزرگ در آنجا
آسوده اند، و از ائمه کبار و مشایخ نامدار که هریک در روزگار خویش
سرور احرار و مهتر^۲ اقطار^{۱۰} بوده اند بسیاری^{۲۲} (در آن زمین محبوس
و از مدرسان که در آن خاک مدروس اند)^{۲۳}، مدت^{۲۴} یک سال کمابیش
است^{۲۵} که از آتش فتنه نایره نارسوخته است، «فاصابها اعصار» فیه نار
فاحترقت، هر طائفه ای^{۲۶} که آنجا بودند (از اکابر و اصاغر)^۴ تا حلاج
و حداد^{۲۷} بر سر دز^{۲۸} رفتند، و در این فتنه^{۲۹} قرب صدتن نامور باشد که
همه کشته شدند^{۳۰}، (ع) خدا یا توئی دستگیر فقیر^۴، و سایر اخلاق و

اخلاف رفتگان^۴ (وجولاه وند آف و مردم)^۲ بازاری همه به آزاری،
(ع) «وفی کل بیت رنّه و عویل». مع هذا در این سال با بقایای آن بقعه
نه آن رفته که باز توان گفت^۳.

شعر

نه بندگان خدای اند و امتّان رسول
اگرچه يك دو گروه اند مخطی و ساهی؟
بترس كز سپر آفتاب درگذرد

زشت پیرزنی ناوك سحرگاهی
گفتم که شاید که چنین بود که معلوم رای^۴ گوهرزای (ملك آرای گزین)^۲
خرده بین نباشد، بنا بر اشارت غیب، نه از سر عیب، این چند کلمه نوشته شد.

بیت

عرض کردم بر طبیب لطف تو درد دل را گر مداوا^{۲۲} می کنی
تدبیر کار بندگان حق تعالی^۲ حالا حواله بدیشان است، انك اليوم لدینا
مکین امین، اگر تدارك و تسويف وضع یا تخفیف می فرمایند حاکم اند،
(ع) غلام خویش همی پرورند و بنده خویش. زواید و خارج مال مردم
را پای مال کرده (و بسیاری از بلاد و امصار و قری هردیار)^{۲۳} ان هی الا
اسماء سمیتموها، بیت

(گر ملك این است زبس روزگار)

زین ده ویران دهمت صد هزار)^۲

صدقه جاه و جان حضرت سلطنت پناه ضاعف الله اقدارها و کثر اعوانها
و انصارها جهت مزید دولت و بسطت و نجات و درجات آخرت را به غور
کار مردم خراسان هراسان^۴ برسند، و بار دشوار برایشان آسان کنند،
و ایشان را از تکالیف نا هموار^{۳۵} آزاد کنند، والا این^{۳۶} درویش را با سایر

ضعفا هجرت وجلا لازم خواهد شد، الفرار ممّا لا یتطاق من سنن المرسلین
ترتیب معاش و جای باش فرمایند، واگر این نیز نیست ان^{۱۰} ارض الله
واسعة. (ع) درویش هر کجا که شب آمد سرای اوست^{۴۷}. درویشان
هراسان و ترسان^۴ متوجه خراسان شده اند. یار غار و محرم اسرار عمده
الاخیار^۲ و الاحبار حسام الملة^۲ والدین عمر را حفظه الله الکریم فی السفر
والحضر بدان حضرت فرستاد تا :

شعر

(سواد این شب ظلمت زپیش دیده من

برون برد خبری ز آفتاب باز آرد

ز ظلم در جگرم آتشی است بفشانده

بروی کار من خسته آب باز آرد)^۲

و^۲ عذر ضعیفان و قصه حال ایشان (به عزّ عرض رساند)^{۳۸} و جوابی از
آن درگاه وزارت پناه بیارد که بر آن^{۳۹} بنیاد حرکت و مقام (در آن مقام
که آجام شیران با احترام است)^۲ توان^{۱۱} نهاد. الحکم لله تعالی، علیه
توکلّت ،

بیت

(کار درویش مستمند بساز که تو را نیز کارها باشد)^۲

قصه دراز شد، عیب نگیرند و عذر بپذیرند،

بیت

گر دمی می زنم از واقعه معذورم دار

چه کنم سوخته ام سوخته ام سوخته ام

بر فقرا آنچه واجب بود عرض^۲ کردند، (من گفتم و از گردن خود بیرون

کردم)^۲، باقی به عهده ایشان است،

بیت

(کارکنون کن که کدخدای جهانی

زود ز دستت رود دو روزه فانی)^۲

وما علی الرسول الاّ البلاغ . توفیق اعانت مظلومان واغاثت ملهوفان
رفیق طریق نایبان آن حضرت (کیوان رفعت جم مرتبت)^{۴۰} باد، به محمد
وآله الامجاد^{۴۱}.

-
- ۱- پ ط: ایضاً من انشائه الیه ۲- پ ط:- ۳- پ ط: گذاردن
۴- س:- ۵- پ: واقعه ؛ ط: دافعه ۶- پ ط: منان
۷- پ: حتی ۸- س: وهزاران ۹- ط: عباد عباد ۱۰- پ:-
۱۱- پ: بروز گاران ۱۲- پ: حضرت اله بزمین
۱۳- پ ط: رسد ۱۴- س: که از جانها برآرند ۱۵- ط: رای
۱۶- س: + عاقبت ۱۷- پ ط: ولایت ۱۸- پ ط: مملکت
۱۹- س: پ: ورهبانم ۲۰- پ ط: مدتی سال ۲۱- پ ط: تا
۲۲- پ:- ؛ ط: بسیارند ۲۳- پ ط: که در آن خاك پاك مدفون اند
۲۴- پ ط: خود مدت ۲۵- پ ط: است کما بیش
۲۶- س: سودی ۲۷- س: باحداد وحلاج ۲۸- پ: درز
۲۹- س: + وغارت و تاراج ۳۰- س: گشتند ۳۱- پ ط: کان
را بهمه عمرتوان گفت و شنید ۳۲- ط: مدارا ۳۳- پ ط: چند
محلّه ازین شهر بی بهر ۳۴- پ ط: ان هی الاسماء ۳۵- ط: هموار
۳۶- پ: باز این؛ ط: آن ۳۷- در پ ط پس از این مصراع بیت عربی
ذیل آمده است :

الأرض تزهی بنا اطرافها فمتی نمل الى الشام يحسدها بنا الیمن

- ۳۸- پ ط: عرضه دارد ۳۹- «برآن» در پ ط در پایان جمله پیش از
«توان نهاد» آمده است ۴۰- پ ط: ایوان کیوان ۴۱- پ ط:
بحق من لانی بعده .

۱۵۴- ایضاً من نتائج انفاسه الشریفه الی واحد من وزراء
الایام^۱ فی تهنیه شهر الصیام (علیهما الرحمۃ من الملک العلام)^۲

(سپط)

وصول دخول ماه مبارك رمضان^۳ حرام^۴ به مزید حشمت و اکرام و نعمت
و انعام و توفیق نصرت دین اسلام و تربیت خواص و عوام^۵ برخواجہ
فلك (احتشام دولت)^۶ غلام^۷ مختار حضرت ملک علام^۸، خسرو وزراء
(انام، سرور)^۹ حکام ایام ،

بیت

اسامیاً لم تزدہ معرفۃ^{۱۰} وانما لذۃ ذکرناھا
مع شریف^{۱۱} القابہ و کرایم^{۱۲} انسابہ ، خرم و میمون و خجسته و ہمایون
باد، و آفتاب مکنت آن سایۃ حضرت جلّت قدرته^{۱۳} به رعایت اهل ملک
و ملت از برج شرف و عزّت هر روز تابندہ تر، ان شاء اللہ تعالیٰ^{۱۴} و حدہ
العزیز .

۱- پ ط: من الصواحب العظام ۲- پ ط: -- ۳- پ ط: صیام
۴- پ ط: خاص و عام ۵- پ ط: + ملک احترام ۶- پ ط:
شریف ۷- پ ط: کریم ۸- س: -

۱۵۵- ایضاً من انشائه^۱ الشریفه (الی صاحب الاعظم سلطان
وزراء العجم علاءالدولة والدنيا والدين محمد نور الله تعالى مرقد
هما وبرد مشهدهما)^۲ جواباً لكتابه الشریف وخطابه المنیف

(سپط)

دلم به ذکر تو آسایشی همی یابد^۳

که دردمند نیابد زهیچ درمانی

از نفحات رشحات اقلام درربار گوهرنثار^۴ صاحب صاحب قران کاردان
کامکار عالی اقتدار سلطان وزراء المشرقین، برهان حکام^۵ الخاقین، لزال
علاء^۶ للملك والدين وعماد الارباب الالباب^۷ والتمکین نه آن روح وروح
وفتح وفتوح به باطن مجروح می رسد (ع) کآنرا به همه عمر توان گفت و
شنید، چه هر يك با وجود آن که مزین است به فنون تملطف و صنوف
تألف و خلوص و لاو ثبوت صفا و مکارم محبت و میامن مودت منبی است
از فرط شفقت و وفور رحمت و کمال معدلت و استمالت رعیت، ما-
ادری بای امر انت^۸. لاجرم بیگانه و آشنا و توانگرو بی نوا و شهری و
غریب و بعید و قریب و وضع و شریف و قسوی و ضعیف يك دل و يك
زبان به شکر حضرت یزدان و دعای بقای^۹ جاه و جان آن پناه همگان
مشغول اند،

بیت

ای در بقای عمر تو خیر جهانیان

باقی مباد هر که نخواهد بقای تو

خلق از ثنای خیر تو گفتن مقصر اند

پروردگار خلقان بدهد^{۱۰} جزای تو(بالنبی الامی^{۱۱} الهاشمی الابطحی)^۹.

-
- ۱- پ ط: نتائج انفاسه ۲- پ ط: الی واحد من الوزراء ۳-
 پ: دارد ۴- پ ط: گوهر نگار معجزه آثار ۵- پ ط: امراء
 ۶- پ: عاماً ۷- ط: ارباب ۸- پ: ات ۹- س: -
 ۱۰- پ ط: پروردگار خلق بدارد ۱۱- پ: + العربی .

۱۵۶- ایضاً من نتائج انفاسه الشریفه الی واحد من الوزراء

(پٹ)

سلام علی اہل نادیکم. دعائی چون نسیم اسجاروشمیم اشجار معطرو
مبخروثنائی چون روائح (بهار و فوائح)^۱ نہار^۲ روح پرور و روح گستر
نثار مجلس بار فلک اقتدار صاحب اعظم، دستور مبارک قدم، کاشف
مضایق الخلائق، جامع مکارم الخلائق، سلطان وزراء المغارب
والمشارق، امان انام الایام من الطوارق، علاء الحق والدنیا والدین،
وجیہ الاسلام والمسلمین، قسیم الملوک والسلطین، ادام اللہ ظلال جلالہ
علی العالمین، باد، وزمام قضای حوائج خواص و عوام ممالک اسلام
بہ قبضہ حمیت و حمایت آن مفعرا رباب شہامت و درایت منوط و مربوط
ورأس المال عمر محشوم، کہ سرمایہ و سود رضای حضرت معبود است
از تزییع در طلب بیض و سود محفوظ و مضبوط، بقیہ عمر المرء لاقیمہ
لہا کہ حسرت تزییع اوقات در اتباع امانی و شہوات نزدیک مقامات
ارباب عالیات بالای ہمہ زیانہاست.

شعر

دل درہوس عشق تو خون اولی تر

و از رہگذر^۲ دیدہ بسرون اولی تر

عمری که نه سرمایه وصل تو بود
چون سایه در آب سرنگون اولی تر
والسلام علی من اتبع الهدی، والله الآخرة والاولی.

۱۵۷- ایضاً من نتائج انفاسه الشریفه الی (الصاحب الاعظم
سلطان وزراء العجم خواجه فخرالدین والدین احمد) نورالله
تعالی مرقدہما^۲

(سپ ط)

هوالمعز^۲

(مخلص متخلص و دولتخواہ خالص)^۴،

بیت

کز هر مژده چشمه‌ای زخون کرد روان

از دست فسراق کان میناد کسی

خدمتی خوش بوی چون نسیمی که نفحه‌ای از آن هر نفس بر مشك چین
خطائی گیرد، و مدحتی صفا انگیز که ذره‌ای از آن هر زمان آفتاب
عالمتاب را به تاب آرد،

شعر

می فرستم به حضرتی که سپهر	از نوائب نگاهدارش باد
حضرت خواجه‌ای که تامحشر	کامرانی و عیش کارش بساد
فخرعالم (سپهر مجد و کرم) ^۵	که شب و روز بخت یارش باد
آن که اقبال و بخت بر در او	همچو اقبال امیربارش باد

به شب و روز کار عالم را غم ترتیب روزگارش باد
(به محمد و آله الامجاد والانجاد الی یوم التناد)^۶

۱- پ ط: واحد من الوزراء ۲- پ ط: + ویرد مشهدهما ۳-
پ ط: - ۴- پ ط: خادم مخلص ودعا گوی متخصص ۵- پ ط:
نظام دولت و دین ۶- پ ط: آمین رب العالمین و صلی الله علی محمد و
آله اجمعین.

۱۵۸- من انشاء صاحب الفاضل خواجه عز الدين طاهر
 الفريومدي^۱ الي (الصاحب الاعظم سلطان وزراء العجم خواجه
 علاء الدنيا والدين هندو نور الله مرقدهما وبرد مشهدهما)^۲

(س طب)

تا سالکان ارواح در منازل و مراحل اشباح و مسافران هیولانی در محال
 موضوعات جسمانی از فیض الطاف واجب الوجود و مفیض الخیر
 و الجود استفاضت نور و ضیاء و استفادت نشو و نما می کنند مدارج رفعت
 و معارج حشمت و صحایف معانی و صفایح معالی به ارقام^۳ اقدام اقلام
 خداوند (صاحب اعظم مبارک رای میمون القلم، علاء الدنيا والدين)^۴،
 عضد عظماء^۵ الخواقین، (مدبر امور جمهور المسلمین)^۶، المکتوب وزیراً
 «و آدم بین الماء والطين»، کریم الاسماء والانساب، (المستغنی عن الـ
 طالة فی الالقاب)^۷ معلی و محلی باد.

دعاگوی دولت خواه مراسم خدمت و وظایف عبودیت فی
 «اللیل اذا ادبر والصبح اذا اسفر»^۸ مرتب می دارد. علم الله و کفی به شهیدا
 که مستورات حجرات خواطر و ضمیردوشیزه حاملات^۹ ادعیه دولتـ
 خواهی و دوستداری بوده اند و در حجب و قوابل اخلاص «تضع کل ذات
 حمل حملها» صورت حال هر یک گشته، و چون کو کبة^{۱۰} میمون و نهضت
 همایون از مطلع دیار عراق بعد از مدت امتداد فراق نازل شده همگی

همت و جملگی^۳ نهمت بر آن مصروف و موقوف داشت که خود را از نحوست خانه^۴ موضع معلوم^۵ به سعادت آباد ساحت همایون، که معدن کرامات و منبع انواع سعادات تواند بود، اندازد و بقایای اعداد انفاس در ملازمت سده^۶ عالی اساس گذرانند و ممرات مفارقت را به حلاوت موصلت مبدل گردانند و چون تا غایت وقت^۷ مخدرة آن مراد از ورای حجاب امانی جمال نمود دوراز سعادت مبارک درهاویة هوان از تلظی نواثر اشواق می سوزد و با روزگار ناسازگار می سازد و در شب دیجور فراق نظر بر مطالع صباح نجاح میدارد و می گوید:

بیت

اطفأت ریح الصبا مصباحنا انظرونا نقبیس من نور کم
چون^۸ توجه بدان کعبه اقبال و آمال دست نداد^۹ بدین^{۱۰} خدمت بدان
حضرت توسلی جست، و این گستاخی را امید عفواست^{۱۱}.
عتبة عالیہ ملاذ اهل اعتبار و مرجع اولی الایدی والابصار باد
بمحمد و آله الاخیار^{۱۲} (وصحابتہ الاطہار)^{۱۳}.

-
- ۱- س پ ط: الفریوندی ۲- پ ط: واحد من الوزراء الکرام و
الصواحب العظام ۳- پ ط: - ۴- پ ط: الی هو اصلها ثابت و
فرعها فی السماء ۵- پ ط: اللیل اذا عسعس و الصبح اذا تنفس (سورة
تکویر ۱۷-۱۸) ۶- پ: حاملان ۷- پ: کوکب ۸- پ ط:
+ ملوم شوم ۹- س: - ۱۰- س: ندارد ۱۱- پ ط:
داشت ۱۲- پ ط: الامجاد ۱۳- پ ط: - ؛ س: + گر آینه حیات
باقی ماند روی تو ببینیم به هر روی که هست. ظلال عالی مخلص باد بمن
لانی بعده.

۱۵۹- من انشاء العلامة (افضل المتأخرين) ^۱ سعد الملة والدين
الکالونی ^۲ الی (الصاحب الاعظم) خواجه غیاث الدنیا والدين
محمد (بن رشید) ^۳ نور الله تعالى مرقدہما (وبرد مشہدہما) ^۱

(س پ ط)

شعر

زہی بہ ذیل تفاخر سپردہ گوشہ مسند
بر آستین تو پیدا طراز دولت سرمد
نشان ذرۂ قدرت کجا طلب کنم آخر
برون مرکز خاکِی و رای قصر زبرجد
بنابر آن کہ در سابق علم ازل حساب قلم بہ تکنون مکونات ^۴ استوار
بدین معنی یافت ^۵: (ع) کز جہان برد و محمد ختم گردد سروری، بعد
از بعثت ختم نظم امور و تکفل اتمام مصالح جمہور و اشاعت قوانین
عدل و انصاف و احسان و اظہار آثار انصاف و انتصاف میان طوائف نوع
انسان بہ متانت رأی و اصابت تدبیر و صفای فکر دور ^۳ اندیش و امعان نظر
دقیقہ شناس مسخردوم جہانیان، سلطان وزراء المشرقین، خافق لواء
المفاخر فی الخافقین (غیاث الاسلام و مغیث المسلمین) ^۱ است،

شعر

آن کہ از کنہ کمالش قاصر است ادراک عقل
راست چونان ^۶ کز کمال عقل ادراک حواس

عالم قدرش مجسم نیست ورنسی باشدی

اندرون سطح او بیرون عالم را مماس

(اعلی الله تعالی شأنه وفاض علی العالمین برّه واحسانه)^۱، لاجرم ناطقه در مقام مد^۱ اطناب خیام اطناب از ترتیب سرادق القاب لال واسیر مجلس کلال^۲ است بدین نشید مترنم می باشد که:^۳

شعر

من کان ینوی ان یفوه بمحمد ^۴	یحوی مراتب وصف کل سعید
اورام تمیز ^{۱۰} الکلام بلفظة	وضعت لمعنی النصروالتأید
اوحاول الذکر الجمیل لمن له	دون السوری رق القروم الصید
فلیدر حقاً ان فیما ^{۱۱} رأسه	یکفیه قول محمد بن رشید

بیت

بگو محمد و پس کن که دین و دنیا را

تفاخر است به نامش چه جای القاب است

(مسند وزارت بر تجدید^{۱۲} رسوم جهاننداری و آئین شهریاری ترتیب هر چه تمام تر پذیرفت)^۱.

شعر

فلم تک تصلح^{۱۳} الا له ولم یک^{۱۴} یصلح^{۱۵} الا لها
ولو رامها احد غیره لزلزلت الارض زلزالها
«والحمد لله الذی فضله^{۱۶} علی کثیر من عباده المؤمنین» و «اوتیه^{۱۷} من کل شیئی ان هذا لهو الفضل المبین» تا بدین وسیله^{۱۸} صیت مآثر او چون مرغ^{۱۹} صبا گیتی نورد و چون تیغ آفتاب جهانگیر گشت و بعد از تفاقم انقلاب و تلاطم امواج اضطراب و احاطت آفات به اتفاق و ظهور فتن در مبادی اشراق اقصی^{۲۰} عراق^۱،

بیت

آرام یافت در حرم^{۲۱} امن وحش و طیر
و آسوده گشت در کنف عدل^{۲۲} انس و جان
به شیوع^{۲۳} کرم و سبوغ نعم و تقدم حسن اشفاق و اهتمام تمام به تهیه
فراغت خاطر ارباب استحقاق

بیت

چنان میانسه اضمداد آشتی^{۲۴} افتساد
که خوش دلی و هنر را به هم موافقت است
«اولم یروا انّا نسوق الماء الی الارض الجرّز فنخرج به زرعاً تأکل
منه انعامهم و انفسهم افلا ینصرون». به حکم این مقدمات بنده ضعیف

بیت

در این ایّام اگر دولت نیابد^{۲۵} به امید کدامین روز باشد؟
چه^{۲۶} اختصاصی که اورا به تربیت مخدوم شهید انصار الله برهانه بوده
کالشمس فی وقت^{۲۷} الضحی والقمرفی لیلۃ البدر در غایت اشتها راست و
قصاید و مقطعات و رسائل [که] در نشر محامد آن ذات ملک^{۲۸} صفات
ترتیب داده در^{۲۹} السنه دایر و سایر^{۳۰}،

شعر

بخوانی مرا چون نخوانی کسی را
که مدح تو خواند چو اورا بخوانی^{۳۱}
زیادت از این^۱ اقدام اقدام^{۳۲} در سلوک طریق^۱ تطویل مفضی به ترك
ادب است. اسباب سعادت و کامرانی به حسب تجدد ادوار مادیات الفلك
الدوار مترافق باد، بمحمد و آله الامجاد^{۳۳}.

- مکنونات ۵- پ ط: یافته شود ۶- س: چون ۷- پ: کمال
 ۸- چهار بیت عربی متن فقط در نسخه س هست ۹- «بمحمده» و «بمحمل»
 هم خوانده می شود ۱۰- در اصل: تخییر ۱۱- در اصل: ضما (?)
 ۱۲- در اصل: تحدید ۱۳- پ ط: یصلح ۱۴- س: یکن
 ۱۵- پ: صلح ۱۶- سورة نمل آیه ۱۵: فضلنا ۱۷- سورة نمل
 آیه ۱۶: اوتینا ۱۸- پ ط: سبب ۱۹- پ ط: مسرع
 ۲۰- ط: - ۲۱- س: کنف ۲۲- س: حرم امن ۲۳- پ:
 بشیوه ۲۴- س پ ط: راستی ۲۵- پ ط: نراند ۲۶- پ
 ط: کامل ۲۷- س پ ط: و ۲۸- س: دایره و سایر
 ۲۹- پ ط: به جای بیت متن این بیت را دارند: گریه رغبت بشنوی یلکروز
 بیتی از حسن تحفه آرد نزد تو هر هفته دیوانی درست ۳۰- ط: + اقلام
 ۳۱- پ: + الانجاد الی یوم المعاد.

۱۶۰- ایضاً من نتائج انقاسه الشریفه الی الصاحب (الاعظم
 دستور وزراء العجم علاء الدولة والدین محمد نورالله
 مرقدهما وبرد مشهدهما)^۱

(سپط)

هوالمعز^۲

بیت

بقیمت بقاء الدهریا کھف اھله وهذا دعاء للبریة شامل^۳

شعر

- ۱ زھمی پای قدر تو بر فرق فرق
 بنای جهان خواجه چرخ مسند
- ۲ به ذات لباس معالی^۴ مطرز
 به سعیت اساس وزارت مشید^۵
- ۳ ز عدل تو آباد قانون کسری^۶
 ز قدر تو بنیاد صراح ممرّد
- ۴ تویی آن کہ ذات نمودار باشد
 ز روح مجسم ز عقل مجرد

- ۵ به جائی که گردد ز خلقت معطر
بکاری نیاید گلاب معقّد^۲
- ۶ به یمن تو شد شرع باقوت آری
بود دین احمد قوی از محمد
- ۷ جگر خستگان را مقام تو ملجاء
فروماندگان را جناب تو مقصد
- ۸ هر آن کس که بر تافت رواز تو گردد^۴
به سویش سهام حوادث مشدد^۷
- ۹ به وقتی که قدر تو یابد ترقی
فلک اولین پله باشد مصعد
- ۱۰ به هنگام آشوب یا جوج فتنه
بر او رای عالیت محکم ترین سد
- ۱۱ نیارد وزیدن نسیم قبولت
بر آن کس که در گاهت او را کندرد^۳
- ۱۲ فلک قد خود خم دهد تا بیابد
مجال که پیش نه بر زمین خد^۵
- ۱۳ بود وصف ذات تو بیرون ز احصا
بود شرح احسان تو خارج از حد^۶
- ۱۴ اگر قاصر م از ادای ثنایت
عجب نیست چون هست عذرم^۸ مهتد
- ۱۵ به بعضی ز وصف تو وفا نباشد
و گر گردد اوراق گردون مسود

- ۱۶ همی تاج جهان هست بادت تمتع
ز عیش مهتا و اقبال سرمد
- ۱۷ مراد تو حاصل ز بخت مساعد
امیدت مهتا ز عمر مختلد
- ۱۸ ز روی تو در تاب خورشید تابان
ز رای تو در رشک سیف مهنت
- همت بلند و رای مشرف و ضمیر منیر مخدوم جهانیان و جهان^۹ پناه (ظل-
الله)^{۱۰}، آصف سلیمان دستگاه، خسرو اقلیم هنرپروری، جمشید سریر
داد گستری، سلطان سلاطین^۲ و زرای زمان، ناصب^{۱۱} رایات الامن و
الامان لاهل الایمان، ملاذطوائف الاسلام^{۱۲}، محیی رمیم العدل، منجیح
اقطار اهل الاقطار بالتأمل الجزل^{۱۳}، مبدع غرایب المفاخر و عجائب
الرغائب بایدی الجود والبذل،

شعر

جهان دانش و ابر سخا^{۱۴} و کان کرم
سپهر حشمت و دریای فضل و کوه وقار
وزیر مشرق و مغرب که ملک و دین دارد
به رای روشن او اعتماد و استظهار
خدایگان وزیران علاء دولت و دین
عماد کعبه^{۱۵} اسلام و قبله زوار
محمد بن محمد که یمن همت اوست
معین و مظهر دین محمد مختار
به نظم امور و سدّ ثغور و کفایت جمهور مقرون باد، و اسباب
از دیاد مآثرش به حسب تجدّد ادوار^{۱۶} روز افزون، و قوائم سریر معالیش

بر فراز قمة گردون و ریاض ناضر ملک و ملت به یمن ایالت اواز عصفوف
 صرصر ظلم ظلمه و فساد فساد محروس و مأمون، بمحمد و عترته.
 بنده ضعیف (و چا کمر نحیف)^۲ عبودیتی که در طیب فوایح با نوافج
 آهوان ختن خویشی کند و بر نسیم صبا در افشای روائح پیشی^{۱۷} گیرد
 ارسال می کند. تذرو مقفص دل شکسته او، که در^{۱۸} محنت آباد بدن
 محبوس است، مدتهاست تا از تهییج غلبات شوق اندیشه پرواز^{۱۹}
 دارد، اما چون مقصوص الجناح^{۲۰} است سامان پروازش نیست (ع)
 جبدا^{۲۱} مرغ که آخر پر و بالی دارد. به امید ادراک^{۲۲}... فترک
 ملازمان حضرت شبی به روز و روزی به شب می رساند. رجاء و ائق
 دارد که نیم جانی را که از بحار ذخار حوادث (به حیلها)^{۲۳}
 به ساحل نجات رسانیده است در ملازمت^{۲۴} درگاه به طالب ودیعت
 تسلیم کند،

بیت

نخواهم رفت از دنیا مگر در پای دیوارش
 که تا در وقت جان دادن سرم^{۲۵} بر آستان باشد
 اللهم هب لی^{۲۶} هذه المنیه،

بیت

یارب این آرزوی من چه خوش است
 تو بدین آرزو مرا برسان
 این صحیفه^۲ اخلاص (دهم شهر الله الاصل رجب المعظم عمت میامنه
 علی كافة الامم از مقام معلوم مرقوم می گردد و می نماید)^{۲۷} که به یمن
 دولت^۲ معدلت امور همگنان انتظام تمام یافته است و نزدیک رسیده که
 آبادانی با قراصل رود، و متفرقان روی به وطن اصلی نهند، و همه

جماعت تذکار^۲ کلمه استدامت عمروجاه می نمایند، و بندگان و مریدان^۲ تربیت را مترقب^{۲۸} و منتظر می باشند.

فاما بنده به سبب آنکه در زمان متداول از تشریفات انامل میمون محروم بوده است به غایت شکسته خاطر و پیریشان احوال است و خود را، اگرچه مرتکب جرائم است، هنوز بنا بر مکارم فیاض مستحق قبول عواطف و مراحم^{۲۹} می داند «لئن لم ترحمنا ربنا و تغفر لنا لنکونن من الخاسرین»^{۳۰}،

بیت

اگرچه معصیت ها را به جای طاعت آوردم
ولی امید به بخشایش همی دارم که مسکینم
انعام تفقد را در مقام انتظار است و به ورود توقیع حصول از غایت
افتخار می گوید:

بیت

سایه حق است یارب دولتش پاینده دار
زانکه فرض است از میان جان دعای دولتش
(بمن لانیبی بعده)^{۳۳}.

-
- ۱- پ ط: العادل الفاضل خواجه علاء الدین محمد نور الله تعالی مرقد هما
۲- پ ط: - ۳- پ ط: بقیة ملاذاً للانام با سرهم وعزك موفور و دهرک
طائع ۴- پ: معانی ۵- ط: کبری ۶- پ ط: روی از در
تو ۷- پ ط: مشید ۸- پ: قدوم ۹- پ ط: دولت ۱۰-
پ ط: -؛ درس نیز کلمه پیش از «الله» که گویا «ظل» باشد محو شده
است ۱۱- پ ط: معلی ۱۲- پ ط: الانسان ۱۳- پ ط:
بتھیة الکنف المأمول والنأمل الجزل ۱۴- پ: ابر سخا و قار؛ ط: کوی
وقار ۱۵- پ ط: قبه ۱۶- س: تجلی اسرار ۱۷- پ: پیشین

۱۸- پ: - ۱۹- پ: پر باز ۲۰- پ: انجاح ۲۱- پ ط: خرم آن ۲۲- س: يك كلمه خوانا نیست، چیزی است شبیه به «خم آن» که حرف «م» از جزء اول جدا شده و پائین افتاده باشد؛ پ ط: ادراك زمان مواصلت روزی به شب و شبی به روز می آرد ۲۳- س: - ۲۴- س: ملازمان ۲۵- س: سرش ۲۶- پ ط: حقیق لنا ۲۷- پ ط: را! دهم شوال ختمه الله بالخير والاقبال عرضه میدارد و می گوید ۲۸- پ ط: + مترصد ۲۹- پ: مراهم ۳۰- چنین است در هر سه نسخه و تحریفی است مختصر در نص آیه ۲۳ از سورة اعراف.

۱۶۱- من انشاء المولى الاعظم والى اقاليم فنون الفضل و
الحكم شمس الملة والدين محمد نور الله مرقد هما^۱

(سپ پط)

شعر

از من که می برد به جنابسی که از شرف
زبید ز ماه و مهر بسرایوان او شرف
والا^۲ غیاث دولت و دین آصف زمان
کز روی ماه محو کند ظلمت کلف
زین بنده کمینه که دارد به درگهش
چون حاجیان به کعبه اسلامیان شعف
اخلاص می شمارد پس آنگاه گویدش
کای اهل فضل را شده درگاه تو کنف

نیازی که خلاصه^۱ اخلاص مخلصان و خلاص اخلاص هر^۲ مخلصی آن
است بردست صباى عبهر^۴ شمیم و نسیم صبح عبرت نسیم به جناب
وزارت مآب حضرت مخدوم اعظم^۵، ناظم منازم^۵ امور العالم، مقید
اوابد المعالی بعلو^۶ الهمم، مجمع الملوك الوزراء، کھف جمیع^۶ الوری
معلی رایات الامن^۶ والامان، خلاصه سر امتزاجات الارکان، منشأ آثار

العدل والاحسان، غیاث الحق والدنیا^۶ والدین، کھف الاسلام والمسلمین لازالت المصالح بکفّیه ومفاتیح الملك بیدیه، معروض و مرفوع می گرداند. محبّان مخلص و هواخواهان متخصص را که بتاثر قضیه مرضیه (ع): «الاذن تعشق قبل العين احياناً»، همگی همت و کلتی نهمت بر محبت و ولای جناب والای صاحبی اعظمی اعلمی^۶ مصروف و عنان عزیمت صادقان به جانب هواداری و دولتخواهی آن حضرت معطوف و دل و جان بر اتحاد و وداد با آن جناب مملکت مآب موقوف گردانیده،^۷ لاجرم^۵ بنده مشتاق آن یگانه آفاق (ومخدوم علی الاطلاق کریم الاعراق (ع) بندگی هائی کز آن بوی وفاداری وزد، در معرض عرض به موقف انهاء می رساند و)^۵ در مقام^۵ عبودیت (پس از عرض نیازمندی و فرط مستمندی)^۶

بیت

سلام کالطاف الاله الممجّد سلام کانخلاق النبی المویّد
مهدی می گرداند و به حکم آن که اشتغال به ذکر اشتعال نوایر اشواق به احراز میان تقبیل انا مل شریفه آن (جناب عنبر تراب)^{۱۰} مستدعی اطنا ب و موجب اسباب است از امثال^{۱۱} آن اغراض^۶ اعراض واجب میدانند^{۱۲} و مهر میهر ولای صاحبی اعظمی بر لوح^{۱۳} دل شکسته نگاشته اسباب تیسیر حصول دولت عن قریب بدان حضرت که عمده آمال و امانی دو جهانی است از حضرت عزت^{۱۴} مسألت می رود، به اجابت لاحق باد. کامرانی (و دولت مستدام)^۵ و جریان امور بروفق مرام، بمحمد علیه افضل^۵ السلام.

۱- پط: ایضاً من نتایج انفاسه الشریفه الی صاحب الاعظم الاکرم خواجه
غیاث الدین محمد بن رشید نور الله تعالی مرقدهما وبرد مشهدهما ۲- س:
والی ۳- پ: و ۴- س: عنبر ۵- س: - ۶- پ ط: -

- ۷- س: + عنقریب محصل باد (جمله درازی که با «محبان مخلص» آغاز می‌شود درس ناتمام است و بعید نیست که سقطاتی داشته باشد دنباله عبارت نیز در نسخه مزبور با متن نسخه‌های پ و ط متفاوت است و روایت دو نسخه اخیر صحیح‌تر به نظر می‌آید) ۸- س: موقف ۹- س: آله ۱۰- س: یگانه آفاق ۱۱- پ ط: امثال ۱۲- پ: دیده؛ ط: دید ۱۳- س: دست ۱۴- پ ط: ربانی.

۱۶۲- من انشاء شيخ الاسلام مقتدى الانام خواجه قطب الدين يحيى النيشابوى الى صاحب الاعظم سلطان وزراء العجم خواجه علاء الدنيا والدين هندو نور الله مرقد هما^۱

(سپط)

چون بسطت جاه^۲ و وفور معانى و کمال وعظمت وبهاء^۳ و کامرانى و غایت ارتفاع ذروه دولت (وبقاع حشمت حضرت)^۴ دستور سلیمان نشان^۵، (آصف جم مرتبه کامران)^۶، سلطان وزراء الزمان، (ممثل امتثال «ان الله يأمر بالعدل والاحسان»)^۷، استظهار مما لك العجم الذى ینادى على لسان التاموس الاعظم،

بیت

یا بانی المجد الاشم^۸ یا ثانی البحر الخضم
انت المکرم فی الوری انت المعظم فی الامم
(علاء الدنيا والدين، غیاث الاسلام والمسلمین)^۹ اعلى الله لوائه و زان بالمکرم فنائه و صان عن المکاره حوباه^{۱۰} زبان ناطقه را لال گردانیده، لاجرم و صاف فکرت^{۱۱} لاف^{۱۲} تقریر محاسن اوصاف او نمى تواند زد،

بیت

لا يبلغ الواصف المطرى مناقبه
وان يكن سابقاً في كل ما وصفا

«ولوان ما فی الارض من شجرة اقلام»،

شعر

سخن به پایۂ قدرت نمی رسد ورنی^{۱۰}

به قدر قوت و قدرت نمی کنم تقصیر

اگر مقصوم اندر ثنات معذورم

که خاطر یست پریشان و فکر تیست قصیر

به حکم آن که رأی عالی ناظم^{۱۱} احوال و منجیح آمال طوائف گشته و

به شمول عاطفت (وصفوف مرحمت)^{۱۲} اقطار (وامصار غریق بحار

معدلت)^{۱۳} گسردانیده و حفظ بلاد و ضبط عمارت عباد^{۱۴} را به مثابتی

بیت

رسانیده^{۱۵}،

کز هر طرف که چشم نهی جلوۂ ظفر

وز هر جهت^{۱۶} که گوش کنی مؤذۂ امان

و به کف گوهر بارچندان احسان نموده که حاتم طائی به اندک عطائی

موسوم شده و مآثر معن زائده بی معنی و بی فایده مانده^{۱۷}،

بیت

(نیست همتای تو در حیّز امکان موجود

بارها کرد خرد رخت جهان زیر و زبر)^{۱۸}

بنده^{۱۹} مخلص کمینه^{۲۰} درم و وقف و ثوق رجاء به تحقیق رخاء مأمول و

اجابت مسؤول چشم انتظار گشاده تا مگر به کرشمه ای بشارت «ونجیناه

واهل من الکرب العظیم» استماع نماید و به تشریف «ان هو الا

عبدانعمنا علیه» مخصوص^{۲۱} گردد، (ع) جز^{۲۲} از تو کس ندارم یسا

غایۃ الامانی.

۱- پ ط: من انشاء المشایخ قدوة العلماء الراسخ خواجه... الی واحد من

- الوزراء ۲- پ ط: - ۳- پ: جاه ۴- پ ط: مکان
 ۵- س: الاشم ۶- س: ماؤاه ۷- پ ط: فکرت و صاف ۸-
 پ ط: لان ۹- پ ط: معانیه ۱۰- س: ولی ۱۱- س: ناطق
 ۱۲- پ ط: جهان را چنان معمور ۱۳- ط: بلاد ۱۴- س: رسیده
 ۱۵- پ: طرف ۱۶- پ ط: گشته ۱۷- پ ط: دیرینه ۱۸-
 س: مخلص ۱۹- س: بعد.

۱۶۳- ایضاً من نتائج انفاسه الشريفه الى صاحب الاعظم
مستخدم ارباب السيف واصحاب القلم خواجه حسام الدنيا والدين
مبارك نورالله مرقدهما^۱

(سپ تا)

هوالمعز^۲

سودت^۳ بقره^۴ وجهك الايام مركز الطاف الهی جز جناب آسمان
درگاه کیوان دستگاه (صاحب اعظم ساحب اذیال المجد والکرم
بعوالی الهمم، عضدا الملوك والسلطين، مغیث الملهوفین، حسام الملة
والدين اعلى الله تعالى شأنه وافاض بره واحسانه)^۵ نتواند بود، لاجرم^۶
عبودیتی که نسیم عنبروشمیم عبهر درازای فوائح آن مختصرونا معتبر
باشد معروض می گرداند و می گوید:

بیت

خداوند تو را در کامرانی

هزاران سال بادا زندگانی^۷

مراتب کمالات که نفوس ناطقه را در اطوار غیب استعداد قبول آن تواند
بود، به حضرت بهشت مثال حضرت^۸ صاحبی اعظمی فائض باد، و
سائس^۹ تقدیر^{۱۰} الهی توسن ایام را که مرکب ارادت اوست راض.
فقیر هواخواه^{۱۱} بر تجدد ادوار و نصاریف لیل و نهار،

بیت

به روز درس ثنای تومی کند تعلیق

به شب وظیفه مدح تومی کند تکرار

درر لآلی دولنخواهی را^{۱۱} در سلك عرض انتظام میدهد و از غایت قصور
قلم را نیابت قدم داده خود را بر خاطر خطیرو ضمیر منیر که (ع) (یک
ذره ز نورش آفتاب است)^۲ گذرانیده،

بیت

گر بگذرم به خاطر از کار دور نیست

خاشاک نیز بردل دریا گذر کند

امید می دارد که به حسن عواطف مخدومانه فسیح امل گردد.

بیت

چه زیان دارد اگر سایه خورشید رخت

شب انسوده من خسته به پایان آرد

(زیادت چه نویسد؟ بیت

ظلمت ظلیل باد که گیتی به دولت

در سایه حمایت امن و امان تست

بالنبی وآله الامیّ الهاشمی علیه الصلوة والتحیة)^{۱۲}.

-
- ۱- پ ط: من انشاء واحد من الفضلاء الی واحد من الوزراء ۲- پ ط: — ۳- پ: سعادت (این کلمه درس و ط هم کاملاً خوانا نیست)
۴- پ ط: بفره ۵- پ ط: حضرت وزارت پناه پناه اهل الله اعلى الله تعالى شانه غیائاً للاسلام وملاذاً للانام ۶- س: — ۷- پ ط: مصرع دوم به جای اول و مصرع اول بجای دوم ۸- پ: سایش ۹- س: تقریر ۱۰- پ ط: مخلص کمینه و چا کردیرینه ۱۱- پ ط: دزر لالی و عبودیت را.

۱۶۴- من انشاء مولانا سعد الملة والدين الكالوني الى واحد
من الوزراء نور الله تعالى مرقدهما وبرد مشهدهما

(پ ط)

هماره گلزار دانائی ورهنمائی و مرغزار پیش روی و پیشوائی به شکوفه-
های آبدار و آب سخنان شکوفه بار خداوند روزگار، برگزیده «وریک
یخلق مایشاء و بختار»، دستور فرخ دیدار فرخنده کردگار، یسارگار
پیشوایان بزرگوار،

بیت

آن کو بود به دانش پنهان و آشکار

برتر ز آفرینش و کم ز آفریدگار

زداینده زنگار نادانی، داننده رازهای پنهانی نامه آسمانی، اعقل الکبراء،
اعلم الفضلاء، سلطان الوزراء، برهان العلماء، پس روبروگان^۱ پیشین
و پیشوای بزرگان پسین، خورشید آسمان آگاهی، شمع شبستان
پادشاهی، بیننده هرباریکی^۲ و روشن کننده هرباریکی، اشناوردریای
دانائی، آستانه درگاه خدائی، المکتوب وزیراً «و آدم بین الماء و
الطین»، مزین و سیراب باد، بالنبی و عترته الامجاد.
هذا انهاء می گرداند که *

۱- پ: یرکان ۲- پ: تاریکی

✽ این نامه که چنانکه دیده می شود فقط در نسخه های پاریس و طهران هست ناقص است و در واقع تنها پیش درآمد مکتوبی است که نویسنده آن تعمداً در فارسی سره نویسی داشته و از عبارات عربی گذشته در این پیش درآمد تنها دو کلمه عربی (شمع و مزین) به کار برده است و شاید به همین دلیل کاتب نسخه س آن را بکلی حذف کرده است و کاتبان نسخ دیگر نیز تا متوجه مطلب شده اند از استتساخ آن چشم پوشیده اند.

۱۶۵- ايضاً من نتائج انقاسه الشريفه الى صاحب الاعظم
سلطان وزراء العجم خواجه علاء الدين هندو نور الله تعالى
مرقد هما و برد مشهدهما جواباً لكتابه الشريف وخطابه المنيف*

(س)

شعر

رسيد رشحهٔ كلك مسيح خاصيت^۱

به كمترين محبان مخلص مشتاق

خبر ز صحت پيمان و حسن عهد تو داد

هزار جان گرامی فدای آن میثاق

رشحات افلام گوهر پاش مخدوم صاحب اعظم، حایز قصبات السبق

فی حلبات المجد الکرم، خلف السلف العظام، عضد السلاطين الانام،

ملاذ الحکام مع ما یلیق تشریف ذاته من کرام الالقاب، وهو بحمد الله

تعالی مستغنی عن الاطناب فی الالقاب،

بيت

به زیورها بیاریند وقتی خوب رویان را

توسیمین تن چنان خوبی که زیورها بیارائی

بسط الله ظلاله و ضاعف جلاله، که رشک سپهر طاوس قدس بود،

رسیده شرائط تقبیل به اداء رسانید و رسوم تبجیل تقدیم کرد، و بدان

تفقد گرانمایه دامن افتخار بر فرق فرقدان کشید. عبودیتی که ز طئی آن
 بوی جگر سوخته مشتاقان تنسم توان کرد معروض می گرداند و چون
 مکنون ضمیر بر خاطر خطیر، که عکس پذیر نفوس عالم ملکوت است،
 به واسطه تشاهد ارواح محقق گشته، در آن باب از تکلف اطناب، که
 [نه] لایق حال ارباب رعایت آداب باشد، اجتناب اولی تر است. و
 همانا که بر رأی منیر، که از انوار نظارت ربانی به مزید استمداد
 اختصاص^۲ یافته است، مخفی نماند که این مخلص را در کمال اخلاص
 با سائر ارباب ارادت نسبتی نیست. «افمن یعلم انما انزل الیک من
 ربک الحق کمن هو اعمی انما یتذکرا و لوالالباب».

بیت

عشق الوری عرض و عشقی جوهر یتغیر الدنیا و لایتغیر
 اشاراتی^۳ که در ضمن عبارات مندرج بود و هر یک مستوجب اصناف
 تربیت و دراستجماع انواع بنده نوازی بر آن مزید نه «و تمت کلمه
 ربک صدقاً و عدلاً لامبدل لکلماته» از سر خلوص اعتقاد امثال نمود.
 بر قرار همت و بزرگواری^۴ به انتظام امور این ضعیف مصروف^۵ دارند،
 باشد که محبس^۶ همت او که سالهاست که تا در^۷ قیدان^۸ مانده خود را
 با برهنگان صحرای قناعت تواند انداخت، و پیش از آن که نفس
 مطمئنه را ندای «ارجعی الی ربک» اجابت باید نمود روزی چند در
 صحبت فایده مند اهل الله و خاصه همت به اکتساب اسباب نجات
 مصروف تواند داشت.

زیادت چه تصدیع نماید (اطلاع نماید)^۹؟ بردقائق ترقی درجات
 پیوسته بر مزید باد، به محمد و آل و عترته الامجاد الانجاد الی یوم المعاد.

* این نامه فقط در نسخهٔ اسعد افندی وجود دارد و به همین سبب چند مورد آن که مبهم است و در اصل به همین گونه نوشته شده نامفهوم مانده است تنها در چند مورد ذیل این جانب تصرفی به عمل آورده‌ام.

- ۱- خاصیت ۲- و اختصاص ۳- اشارتی ۴- بزرگوار
- ۵- معروف ۶- در اصل بدون نقطه ۷- قادر ۸- «قیدان»
- ۹- چنین است در اصل، ظاهراً عبارت ناقص است.

۱۶۶- من انشاء سلطان المشايخ قدوة العلماء الراسخ خواجه
معين الملة والدين الجامي الى صاحب الفاضل عماد الملة والدين
الزوزنى نور الله تعالى مرقدهما و برد مشهدهما جواباً لكتابه
الشریف وخطابه المنيف^۱

(ص س پ ط)

کتاب مستطاب وخطاب مشکین نقاب که از جناب افاضل مآبوزارت
ایاب (فرزند صاحب اعظم دستور مسکرم)^۲ ملک ملک سیرت پاکیزه
سریرت (قدوة فضلاء العجم، ثقة الوزراء فى العالم)^۳، عماد الملة^۴
والدين اعز الله انصاره وضاعف اقتداره، که چون زلف دلبران دراز
وماتند لعل دلستان عاشق نواز بود^۵ از ایراد یارهمدم و دوست^۶ محرم
(امیر جمال الدین)^۲ ادهم (ع) به من رسید چو صحت به قالب بیمار.
دل را جان و جان را روان و روان را توان بود.

شعر

نقش خط تو ز نامه بردیم به چشم
از بس که حروف او شمردیم به چشم
بردیده روشنش نهادیم و به اشک
شستیم و سواد او سپردیم^۷ به چشم

بیت

دردا که می نویسد ایام نابسامان

درد جدائیت را بر لوح زندگانی

حق علیم است که فراق فرزند ارجمند^۲ هنرمند سبب ناکامی تمام و
زحمت عام است، (ع) آه اگر مدت هجرت و فزون خواهد شد. اما
چون در مقام صحت و جام عشرت و دولت است شکرها واجب و لازم.

شعر

فلو كان يستغنى عن الشكر ما جدا لعزة نفس او علو مكان
لما امر الله العباد بشكره فقال اشكروا لى ايها الثقلان
هر چند بر سلامتی ملك ملك صفات از شاكران است در فراق آن یگانه
زمانه از صابران است.

بیت

فكيف الصبر عنك وای صبر لعطشان^۸ من الماء الزلال
توقع که مخلص خود را فراموش نفرمایند چه (ع) يك دم نمی رود
که نه^۹ در خاطر منی. مقرر و محقق شناسند که:

بیت

درون (خلوت دل منزل)^{۱۰} تو ساخته ام
بدان امید که از خاطر^{۱۱}م به درن روی^{۱۲}

از توجه آن یگانه جهان به حکم آن که

بیت

یارما را به هیچ برنگرفت هر چه گفتیم هیچ درنگرفت
قصه «الیأس احدى الراحتین» بر خود خواندن^{۱۳} و ترانه «اللیل حبلی»
سراییدن گرفت، (ع) تا خود فلك از پرده چه آرد بیرون.

القصه

بیت

آرزوها بود خدایق را آرزوی دلم لقای شماست^{۱۴}
فرصت زیادت^{۱۵} کتابت نبود،

بیت

ما برامید عاطفت یاردلنواز دادیم دل به دست غمان دراز باز
همت باز دارند که آنچه صلاح است میسر گردد. هردو جهان به کام
بمحمد علیه السلام^{۱۶}.

-
- ۱- ص پ ط: من انشاء سلطان المشايخ خواجه معين الدين الجامسى (ص: ايضاً من انشائه) الى اعلم العقلاء (پط: العقاد) واعقل (پ: اعقد) العلماء ملك عماد الملة والدين الروزنى جواباً لكتابه ۲- س: فرزند بى مانند هترمند ۳- ص پ ط: - ۴- س: الحق ۵- س پ: - ۶- س: مونس ۷- ص: شمرديم ۸- س: كعطشان ۹- پ: تو ۱۰- س: منزل جان خاطر ۱۱- س: خاطر ۱۲- س: نكنى ۱۳- ص پ ط: خواند ۱۴- س: آرزويم همه بقاء شماست؛ پ: آرزوى دلم بسوى شماست ۱۵- س: زيادت ۱۶- س: جهان بكام وخواجة اختران غلام بمحمد عليه الصلوة والسلام.

۱۶۷- ایضاً من نتائج انفاسه الشریفه الی صاحب الاعظم
اعقل الوزراء فی العالم سید الحجاب واعلم النواب جلال الدنیا
والدین معروف الدهلوی نور اللہ تعالیٰ مرقدہما وبردمشهدہما

(سپٹ)

بیت

بقیت معیناً للکرام و انما
لک اللہ فی کل الامور معین

بیت

جاویدی زی کز دل صافی وجان پاک
داعی دولت تو معین مطہر است
ذات شریف وعنصر لطیف حضرت صاحب صاحب نصاب اعقل الوزراء
واعدل النواب، الملقب عن حضرة السلطنة بملك الملوك وسيد الحجاب
جلال الحق والدین، عضد الملوك والسلاطین، «ان هذا هو الحق اليقين»،
اعز الله انصار دولته واذل اضداد خدمته، از آفات زمان و طوارق حدثان
در ضمان امان پروردگار جهان باد، و يد عادية ایام از آن جناب بعید و
مصروف بالملك الرؤف.

بعد از رفع دعوات مخلصانه و عرض تحیات مشتاقانه می نماید که:

بیت

چه روزها به شب آورد جان منتظرم
به بوی آن که شبی با توروز گرداند

فامّا

شعر

به سعی بلیغ و به عزم مؤکّد
به جّد عظیم و به جهد فراوان
مشیات سابق نگردد دگر گون
قضایای خالق نگردد دگرسان^۲

بیت

والله ما اخترت الفراق وانّا

حکمت علیّ بذلك الایّام

در اثنای عزیمت خبر موحشی از خراسان به سیستان^۴ رسید که حضرت
ملك سعيد معز الحق والدين (ابو الحسين محمد كرت)^۵ انارالله برهانه
و ثقل بالخيرات والمبرّات^۶ میزانه از دار فنا به دار بقا رحلت گزید.^۶
با دل سوزان و چشم گریان بدین ابیات طنان گشت:

شعر

خورشید آسمان ممالك معز دین^۷از احتراق مشرقی^۸ اندر نقاب شدبر طاقهای صفّه بارش نوشت چرخ^۹

کان مصر مملکت که تو دیدی خراب شد

امّا به حکم نص^{۱۰} «مانسح من آية او ننسها نأت بخیر منها او مثلها» جناب
حکومت مآب ملك اسلام اعظم فلك تمکین ستاره حشم، المویّد
المظفّر المنصور^{۱۱}، (ساجد الملك الشکور)^{۱۲}، غیاث الحق والدنیا^{۱۳}

والدین بسط الله الارض بظلال دولته و نوژدیار الاسلام بانوار معدلته و
اثر بالبقاء والدوام نهال مکرمته، که به انواع فضائل و کرامات آراسته
است، ضابط ممالک پدران، که ارثاً و اکتساباً ایشان را بود، شد.

شعر

يك چند فلک بی سروسامانم کرد

در مساتم شاه شرق گریانم کرد

لیکن چوزمام ملک و مفتاح نجات

تسلیم تو^{۱۱} کرد باز خندانم کرد

«والله یهدی من یشاء الی صراط مستقیم». این ضعیف را (ع) چون رزق
نیک بختان بی منت سؤالی، طلب فرمود و به انواع شفقت و اصناف
عاطفت^۵ و عنایت مخصوص گردانید. مناجات ربّی اعدالدولة ربّی
اعد^{۱۲} مستجاب شد و ابیات کاتب که

شعر^{۱۳}

تا چشم کنی تو باز بینی در کار معین نظام روزی

در مجلس عارفان جامی بردست نهاده جام روزی

به تحقیق پیوست که این همه^۲ اثر عاطفت و نتیجهٔ مرحمت حضرت
سلطان اسلام اعظم^۲، مالک رقاب الامم است^۵ خلدالله سلطانه و اعلیٰ
کلّ يوم امره و شأنه که همیشه بر اعداء فیروز باد، و به قوّت دولت و
اقبال^۵ و التفات خدام حضرت آن سلطان با حشمت به^{۱۴} دولخانهٔ آباء
واجداد رسید، و به صحبت اصحاب و احباب و برادران و فرزندان^{۱۵}
پیوست، (والحمد لله علی ذلك)^۵. اما نقصان مال جز به اهتمام خدام
آن سلطان صاحب کمال متدارک نمی شود چه مضمون،

بیت

ولو كنت من بغداد في الف فرسخ
تسمت ریح الجود من آل هاشم
عادت^{۱۶} کرام انعام بوده، و فیض بحر قریب و بعید را به حکم

بیت

کلب بحر یقذف^{۱۷} للقرب جواهر
کرمأ و یبعث للبعید سحابا

بیت

شامل.

وفي النص حاجات وفيك بطاقة^{۱۸}
سکونی بیان عندها و خطاب

بیت

ارباب حاجتیم و زبان سؤال نیست
در حضرت کریم تمنای حاجت است
توقع آن بود که وزرای حضرت و ارکان دولت ملتفت حال مخلص
دولتخواه شدند، چه

بیت

نظر کردن به درویشان منافی بزرگی نیست
سلیمان با همه حشمت نظرها بود با مورش^۵
اما^۵ (ع) گناه بخت من است این گناه دریانیست،

بیت

تودرمیانه بحری و دُر گرفته به بر
ترا چه غم که معینت زدیده دربارد
(ع) نی نی به از این باید بامات^{۱۹} وفا کردن،

شعر

با کف دست درر بارتو دریای محیط
 گرتشابه کند از روی سخاوت اما
 آن لثیمی^{۲۰} است که صد غوطه خورد سائل او
 وین کریمی است که روزی بدهد صد دریا
 در خدمت ملک اعظمی سید الحجابی ادام الله دولته قلم دو زبان از
 حد خود گذران شد و مطایبه با آن که (ع): گویند سخنان راست بازی
 ناری^{۲۱}، بی اندازه آمد

بیت

فلسنا بحمد الله من فرقةٍ سمعت
 بحظو المنی نحو المطامع^{۲۲} شرعا^{۲۳}

بیت

گر چه گرد آلود فقرم شرم باد از همتم
 گربه آب چشمه خورشید دامن تر کنم
 هیهات، هیهات،

بیت

به دل وفای تو دارم جفا چسرا بینم
 چنین کسی که منم این چنین چرا باشم
 و هده کفایه.

این دعا و ثنا مقصور است بر آن که صدر عالی قدر عز الدین را
 اجازت فرمایند^{۲۴} که به وطن مألوف خود آید، و دست رد بر سینه متمنی^۵
 و ملتمس او ننهند، و اهتمام این فقیر در باره او بسیار بشناسند و یقین دانند:

بیت

کز همه باشد به حقیقت گزیر^{۲۵}

و از تو نباشد که نداری نظیر

هر دو جهان به کام و سعادت و دولت غلام بمحمد علیه (و علی آله)^۵
السلام.

- ۱- پ ط: ايضاً من انشائه الى اعقل الوزراء واكرم الفضلاء جلال الملة
والدين معروف الدهلوی ۲- س: - ۳- مصراع اخير درس نیست
۴- س: وسپستان ۵- پ ط: - ۶- پ ط: فرمود ۷- پ ط:
ملك حسين ۸- ط: مشرق ۹- پ: مدح ۱۰- پ ط: بن
الملك الاكرم ۱۱- س: تسليمش ۱۲- ط: اعدا ۱۳- س:
مشويات ۱۴- س: وبه ۱۵- س: فرزند ۱۶- پ: عافت
۱۷- س: ينعم ۱۸- در هر سه نسخه: نظافة (۴) ۱۹- پ: بامانت
۲۰- س: نسیمی ۲۱- س: یاری ۲۲- پ: المطالع ۲۳- پ
ط: مشرعا ۲۴- پ ط: دهند ۲۵- س: گریز.

۱۶۸- (من نتائج انفاسه الشريفه) ^۱الى صاحب الاعظم ^۲خواجه كمال
 الملة ^۳والدين الوزير لسلطان سلاطين الآفاق شيخ ابواسحاق
 الوالى بمملكة العراق ^۴(عليها الرحمة من الخلاق) ^۵

(سپ ط)

شاد بادى وشادمان بادا هر كه از ^۶دولت توشادبود

بيت

اِنّا اذا ما دعونا بالبقاء لكم كنا لانفسنا ندعو و نبتهل

حضرت وزارت پناه و عتبه بارگاه صاحب صاحب قران ^۷، آصف
 سليمان مكان، ناصب رايات الامان على اهل الايمان ،

شعر

ترجمان عدل و احسان بوستان علم و حلم

قهرمان دين ودولت رهنماى انس ^۸وجان

ذره اى از نور رآيش تابش خورشيد و ماه

قطره اى از بحر جودش حاصل دريا و كان

مالك رقاب الوزراء فى الآفاق، وارث الوزارة بالاستحقاق ،

بيت

الوارث المجد والعليا من سلف حثوا بعلياهم فى وجه من سلفا

کمال الحق والدين، جمال الاسلام والمسلمين،

بيت

در تو نرسد ثنا و ليسكن خوش کردم از این سخن دهن را

بيت

اسامياً لم تزده معرفة^۹ و انما لئدة ذكرناها

که مروه مروت^۹ و صفاء^{۱۰} و زمزم کرم و وفا^{۱۱} و منسى (اصحاب رجاء و منى است على تعاقب الادوار و ترادف الليل والنهار مقصد ارباب دولت و تمکين و معهد)^{۱۲} اصحاب ملك و دين و محط^{۱۳} رجال معمورة زمین باد .

مخلص ترین دعا گویان که از قدیم الایام اصناف عواطف اسلاف^{۱۴} بزرگواران خاندان وزارت و مهتری و الطاف اخلاف^{۱۵} نامداران دودمان صدارت و سروری درباره^{۱۶} آباء و اجداد کرام^{۱۷} و مشایخ عظام و خدام جسام^{۱۸} طوبی لهم و حسن مآب^{۱۹} مقام مشاهده و معاینه کرده صحائف تحف طیبات و وظائف^{۲۰} طرف^{۲۱} ثنا و دعوات مقتبس از وظائف شرائف اوقات «ان لربکم فی ایام دهر کم نفحات» که بضاعت مزجاة فقرات و بهبود اولیای دولت آن خلاصه وجود مسألت می نماید، وان دعاء المخلصین مجاب .

هذا مدتی شد تا خاطر فاتر و ضمیر کسیر این فقیر را هوا و تمنای آن است (ع) کاتفاقی باشدش بامجلس عالی به کام^{۲۲}، و مدام حصول آن مرام از حضرت رب الانام استدعا نموده، چه (ع) هر جا که رنگ و بوی بود جست وجو بود. با آن که کمال لذاته مطلوب و حسن محبوب است اما روزگار سنگ نامرادی در آبگینه خانه مرادات مخلصان می انداخته تا

چهره آن امنیت در پرده توقف می مانده . مع ذلك كله (ع) در دماغم همه این است زهی صحت^{۲۳} عقل . چون حالا آن دولت از نامساعدتی^{۲۴} ایام دست نداد مولانا جمال الدین دام سمّوه که از بزرگ زادگان^{۲۵} خراسان و یاران این ضعیف ناتوان است فرستاد تادعائی به عزّ عرض رساند و مراجعت نموده اخبار سار اعتبار آن سایه کردگار^{۲۶} به مسامع دولتمخواهان^{۲۷} این دیار رساند^{۲۸}.

زیادت جرأت مجال ندارد. همای دولت حضرت^{۱۲} بر مفارق اهل ایمان سایه گستر باد به حمد و آله الامجاد و صحبه خیار العباد (الیوم المعاد)^۵

-
- ۱- پ ط: ایضاً من انشائه ۲- پ ط: الفاضل ۳- س: -
 ۴- پ ط: بدار الملك عراق ۵- پ ط: - ۶- پ: در ۷-
 پ ط: انتباه پناه اهل الله ۸- پ ط: عقل ۹- پ ط: مرأت
 ۱۰- پ ط: وفا ۱۱- پ: صفا ۱۲- س: - ۱۳- پ: محیط
 ۱۴- ط: اسلام ۱۵- پ ط: اخلاق ۱۶- ط: باب ۴: پ :-
 ۱۷- پ: کرم ۱۸- پ: خدام ۱۹- پ: - ۲۰- پ: نطایف
 ۲۱- پ: ظرف ۲۲- پ: مقام ۲۳- ط: خفت ۲۴- س:
 مساعدتی ۲۵- پ: بزرگان ۲۶- پ ط: سایه سایه کردگار
 ۲۷- پ ط: دولتمخواهان این دولتمخواهان ۲۸- س: رسانید.

۱۶۹- ایضاً من نتائج انفاسه الشریفه الی صاحب الاعظم سلطان
وزراء العجم افضل المتقدمین اکمل المتأخرین رکن الملة
والدین عمید الملک المشهور بین الجمهور برکن الصائن^۱
(سپ ط)
هو المعز^۲

سلام یحاکی عرفه و نسیمه نسیم الصبا جاءت بریا القرنفل
به جناب عالی جناب^۲ صاحب اعظم مبارک رای میمون قدم، ناظم
مصالح العالم، دستور ممالک العجم، (سلطان فصحاء العالم)^۲،
بیت

وصفش نیاید در بیان^۲ نامش^۴ نگنجد در قلم^۵
(جلال الوزراء فی العالم)^۶، محرز ممالک المعالی بفرط البذل والانتفاق
فرزانه^۷ زمان، سر آمده^۸ و برگزیده اعظم جهان، منظور نظر عنايت
رحمن ،

بیت
سرفرازی که در فنون هنر مثل او کس نداد نام و نشان
رکن الملة والدین^۹ والدین، (شمس الاسلام، شهاب المسلمین، ملجأ
الخلايق عن الهلاك ، خواجه)^۲ عمید^{۱۰} الملک اعز الله انصاره و ضاعف

اقتداره، تحف لطایف محامد و دعوات و صحائف مدائح و تحیات که
نفحات آن اقطار و آفاق معطر کند و اغوار و انجاد امصار و بلاد مطیب
و معنبر^{۱۱}، معروض و مؤدّأ می گردانم و اوراد ثنا و مدایح آن صاحب
کمال می خوانم و این بیت بر زبان می رانم:

بیت

اگرچه دیده مشرف نشد به دیدن او

ولیک نیست از او هیچ فرق تادیده

در این وقت که جناب ولایت مآب شیخ الاسلام مقتدی الانام خواجه
غیاث الملة والدين (هیه الله)^۶ مدّ ظلّه مراجعت فرموده اند شمه ای
از محاسن ذات و مکارم صفات آن حضرت در مجامع عظمی و مجالس
سلاطین و فقراء به ادا رسانید، دلہسای خسته بسته دام بدلا و تشنه جام
ولای آن یگانه بی همتا گشت، (ع): عالمی را به جمالت نگران می بینم.

شعر

(شنیدم صفات تو عاشق شدم به دیده ندیده رخ فرخت

به یاد تو برخاست صبر از دلم چها خیزد آیا چو بینم رخت)^۲

مطالعه^{۱۳} نقوش لطایف معانی نفوس انسانی را محبوب است و صحبتش
دل و جان را مطلوب،

بیت

تو بدان دام سر زلف و بدان دانه خال

نه دل من که دل خلق جهان بر بانی

انشاء الله از مکن غیب سببی که متضمن دولت و وصول ملاقات و سعادت
حصول مرادات تواند بود به ظهور آید. به حکم حدیث صحیح «اذا
احب احدکم اخاه فیلعلّمه» چون یار عزیز مولانا جمال الدین را، که

از اصحاب این ضعیف است، (متوجه آن حضرت)^{۱۴} گردانیده بود و معتمد ریحان را مصاحب او بدین اعلام ابرام را التزام^{۱۵} نمود، من الیوم تاریخ المودة بیننا. توقع که من بعد ابواب مکاتبات مفتوح باشد و انعام تفقدات و استخدامات ممنوح . (ع): هزارت سال در دولت بقا باد، بمحمد و عترته الامجاد الی يوم التناد^{۱۶}.

-
- ۱- پ ط: ایضاً من انشائه الی اعلم الوزراء افصح الشعراء خواجه رکن الدین عمید (پ: عبد) الملك المشهور برکن الصائن ۲- پ ط: - ۳- پ: قلم ۴- س: وصفش ۵- پ: بیان ۶- س: - ۷- س: سرآمده ۸- س: - ؛ ط: سراینده ۹- پ ط: رکن الحق ۱۰- پ: عبد ۱۱- س: معطر ۱۲- پ ط: مد الله ۱۳- س: مطالع ۱۴- س: موجود ۱۵- س: التزام ۱۶- پ ط: بمحمد وآله الامجاد الانجاد.

۱۷۰۔ ایضاً من نتائج انفاسه الشريفه الى السلطان الوزراء الزمان
خواجه جهان في ارجاص جلوس الملك الاعظم معز الدين
ابوالحسين محمد كرت على سرير السلطنة بمدينة هراة
صانها الله عن الآفات والمخافات (في شهور سنة خمسين
وسبعمائه)^۱ من هراة الى هندوستان^۲

(سپ ڈل)

بيت

انّا اذا ما دعونا بالبقاء لكم كتنا لانفسنا ندعو و نبتهل
حضرت وزارت پناه و بارگاه انجم سپاس صاحب صاحب قران، آصف
سليمان مكان، ناصب رايات الامان على اهل الايمان،

بيت

ترجمان عدل و احسان بوستان علم و حلم
قهرمان دين و دولت رهنماي عقل و جان
اعظم همايون خواجه جهان مالك رقاب سلاطين الوزراء ، المؤيد
بالملاء^۴ الاعلى

بيت

الوارث المجدد و العلياء من شرف
حثوا بعلياهم في وجهه من سلفا

شعر

چو رای تو تدبیر ملکی کند بود آفتاب و خط استوا
 نگوید ضمیر تو الا صواب نبندد خیال تو نقش خطا
 به بازار قدرت چه باشد فلک یکی اطللس کهنه کم بها
 اعز الله انصاره وضاعف اقتداره که مروه مروت و وفا و زمزم کرم و
 صفا و منی اصحاب رجا و منی است علی تعاقب الادوار و ترادف اللیل
 والنهار مقصد ارباب دولت و تمکین^۶ و معهد اصحاب ملک و دین و محط^۷
 رجال^۸ رجال معموره زمین باد .

بیت

تادر دهان زبان بودم در زبان بیان

گویم دعای دولت آن خواجه جهان
 مخلص ترین دعا گویان و صادق ترین هوا خواهان صحائف تحف
 تحیات^۱ و وظائف طرف ثنا و دعوات مقتبس از شرائف اوقات « ان
 لربکم فی ایام دهر کم نفحات » که بضاعت مزجات فقرا وضعفا تواند
 بود (به عز^۲ عرض می‌رساند و از حضرت واجب الوجود)^۳ سعادت و
 بهبود اولیاء حضرت آن خلاصه وجود مسألت می‌رود، و چون از ریا
 مبتر است امید اجابت می‌دارد و کیف لا،

بیت

کس دعای دولتش هرگز نگفت

تا نخستین دولتش آمین نکرد

مقرر و محقق است که حضرت اعلای آن سلطان وزراء (عرصه غبرا)^۴
 مجموعه دین گشته^۵ و کمالات در^۶ ذات ملکیه الذات^۷ (فلکیه السمات)^۸
 جمع آمده است .

بیت

لیس من الله بمستنکر ان یجمع العالم فی واحد

لاجرم

شعر

تعلقی است مسرا باکمان ابرویت

اگرچه نیست کمانی به قدر بازویم

به گرد او نرسد پای جهد من هیئات

ولیک تارمقی درتن است می پویم

هر چند دیده ظاهر در عالم صورت به مشاهده طلعت میمون و مشاهده غره
غر آری ملک آرای همایون تاغایت مکحل نشده اما چون نقد محبت و
وداد تمام عیار دیده و از خاص و عام اخبار و آثار دین پروری و معدلت
گستری به کثرات شنوده و انوار کمالات (آن ذات بابرکات) ۱۲ که

بیت

واحرز اسباب الکمال باسرها بدا ولساناً و اکتساباً و محتداً

بیت

اوراق چرخ جزوی از دفتر کمالت

(آب حیات رمزی از لفظ در نثارت) ۱

از دریچه غیب مشاهده کرده،

بیت

از دیدن دیده گر شود دل عاشق دل عاشق تست دیده نادیده ترا
امید هست که به عنایت الهی و فقر دولت شاهنشاهی حضرت خلد سلطانه

بیت

ولولا زمان قیدتنا صروفه لکان لنا بالوادین مطاف

(ع) : روى تو ببينيم به هر روى كه هست.

هذا مى نمايد كه در سال خمسين از براى صلاح^{۱۳} ملك و دين ارباب عز^{۱۴} و تمكين و اصحاب معرفت و يقين اتفاق نمودند كه حضرت سلطان اسلام اعظم معزالحق والدين خلدالله سلطانه السى يوم الدين بر تخت ايران زمين به مباركى و طالع سعد برجاىگاه آباء كرام و اجداد عظام اعلى الله درجاتهم فى دارالسلام بنشيند و هر كسى از طرف^{۱۵} نشينان را به جاى ايشان بنشانند تا سبب امن^{۱۶} و امان عالميان گردد . بنا بر آن حضرت^۱ خلدالله سلطانه^۱ اجابت فرمود تا اعلاء كلمة الله چنانچه فرمان خليفه - الرحمن^{۱۷} و سلطان سلاطين زمان است بتواند كرد ، ميسر باد ! بعده هريك از خدمتكاران قديم و دولت خواهان بر جاده اخلاص مستقيم را به مرتبه اى لايق و منصبى موافق امرشد ، هر كدام بدانچه مأمورند معذورند ، «ولكل كيد جري اجر» ،

بيت

در دل مسكين هربى چاره اى شاه را گنج نهد ديگر است
توقع از فرط شفقت آن است كه چون فرصتى باشد و مجال مقالى افتد
«اذكرنى عند ربك» ،

بيت

آن منعمى كه از اثر فيض جود او
آزگدا چو همت عالى توانگر است
هيئات هيئات^۱ ماللتراب و^{۱۸} رب الارباب ،

شعر

وراء الحسن فى خديك معنى يجل^{۱۹} عن التصور والمخيل
فلا احصى الثناء عليك عجزاً فانت كما و صفت^{۲۰} من الكمال

فی الجمله قطب ارشاد آن^{۲۱} خواجه دین و داد است، (ع): و کلت الی
المحبوب امری کله، بیت

به هیچ کاری نایم گرم تو نپسندی ورم قبول کنی کار کار^{۲۲} ما باشد
او امر و نواهی آن جناب را کمر اطاعت بر میان جان مستحکم (است
و خواهد بود ان شاء الله المعبود)^{۲۳}. اگر به التفات خاطر اشرف مشرف
گردد (ع): از این طرف شرف روزگار ما باشد.

باقی احوال اصحاب^۱ طوبی لهم و حسن مآب تقریر نمایند. اطناب از حد
گذشت، بیت

(سخن کوتاه کنم کان طبع نازک ندارد طاقت چنسدین گران
پس اختصار اولی است)^۱،

بیت

وقاك الله فى اكناف عَزَّ منیع لیس یهدمه زوال
آمین (رب العالمین)^۱ والصلوة علی نبیه محمد و آله اجمعین (الطیبین
الظاهرین)^۱.

- ۱- س: - ۲- پ ط: ایضاً من انشائه الی اعظم وزراء الزمان خواجه
جهان به هندوستان فی جلوس الملك الاعظم ابو الحسین محمد کرت علی سریر السلطنة
بمدینه هراة فی شهور سنة خمسین وسبعمائے ۳- پ ط: - ۴- پ ط:
من الملاء ۵- پ ط: نبیند ۶- ط: وملت وتمکین ۷- پ: -
۸- پ ط: مرقوم و معروض می گرداند و از حضرت معبود ۹- س: نگشته
۱۰- س: و در ۱۱- پ ط: الصفات ۱۲- پ ط: حضرت
۱۳- پ ط: مصلحت ۱۴- ط: - ۱۵- س: هر طرف ۱۶-
پ: لعن ۱۷- پ: الله الرحمن ۱۸- پ: قدر ۱۹- س:
تحمل؛ پ ط: تجلی ۲۰- پ: وصف ۲۱- س: پ: از شادان
۲۲- پ ط: یار یار ۲۳- پ ط: دارد.

۱۷۱- ایضاً من نتائج انقاسه الشریفه الی المولی الاعظم اکرم
وزراء العجم فصیح الدنیا والدین علاء الملک نور الله تعالی مرقدہما
وپرد مشہد ہما جواباً لکتابہ الشریف وخطابہ المنیف^۱

(سب)

(مکتوب برادر بہ جان برابر مولانا اعظم قدوة وزراء العجم فصیح الحق
والدین)^۲ علاء الملک اعلى الله شأنه از ایراد حاجی بیگ رسید^۳. دل را
سرور (وچشم را نور بود)^۴، (ع): هنوز اندر جہان آزاد مردی است.
بعد از رفع خدمت ودعا می گوید :

شعر

بقیت بقاء لایزال^۵ وانما بقاءك حسن الازمان^۶ وطیب
ولاكان للمکروه^۷ نحوک مذهب ولا لاصروف^۸ الدهر فیک نصیب
بررأی انور صاحبی اعظمی کہ آفتاب از او مستنیر است انہاء می کند
کہ بہ ہوس^۹ صید دل آن لطیف وصحبہ شریف باز دل در پرواز آمدہ
بود و ہمای سعادت در امتزاز. در خاطر آن بود و پیش نهاد چنان کہ^{۱۰}
(ع): ناگاہ شبی بود کنم مردانہ، (ع): درہوای سرکویت پرو بالی
بزئم. خود کتاب «لایأتیہ الباطل من بین یدیه ولا من خلفه» سنگ سکون
بر بال مرغ بال نهاد ولنکرتانی^{۱۱} بہ دریای محیط صبر فرو گذاشت و
بادبان ہوی^{۱۲} و ہوس را از سفینہ^{۱۳} دماغ فرو گرفت تا پای سلامت در

دامن عافیت کشیده گفت:

بیت

انی وجدت و فی الایام تجربه للصبر^{۱۴} عاقبة محمودة الاثر
(ع): هم کنج خرابات خراب اولیستر. همانا^{۱۵} در این سفر نظرب^{۱۶}
صحبت اصحاب نظر نبوده باشد، چون آن دولت میسر نگشت (ع):
زین پس من وصبر وصبر ومن تاجه شود، «اللهم صبراً من بعد»،

بیت

روز از هوس روی تو گزدم به چمنها
شب نیز در افسانه گیسوی تو باشم
قرنها باید که چون او^{۱۷} دوستی مردانه یک جهتی به دست آید^{۱۸} (و کی آید)^{۱۹}

بیت

چه جای این حدیث که وهم جهان نورد
بسیار جست وزین سوی امکان پدید^{۲۰} نیست
هیئات هیئات این له قرن واین له مثل،
شعر

تا زدل در دو جهان نام و نشان خواهد بود
گرد سودای تو بردامن جان خواهد بود
ور تتم خاک شود از سر هر ذره مرا
دیده ام^{۲۱} سوی جمالت^{۲۲} نگران خواهد بود
می خواند و به یاد ایام وصال به حکم آن که
بیت

وکلّ اخ مفارقة اخوه لعمر ابيك الا الفرقدان
نعرات^{۲۳} به فرقدان می رساتد،

بیت

نه قلعه این طارم نیلی مدوّر زنگار برآرد
هر گه که بر آید من مسکین گذارا در هجر تو آهی
هر چند زحمات روزگار ناسازگار بسیار است امّا مفارقت ایشان صعب تر
می نماید اگر چه دوستان بسیارند،

بیت

مرا که روی تو باید قمر چه سود کند
مرا که لعل تو شاید^{۲۴} شکر چه سود کند^{۲۵}
توقع آن که مطوّل مفصّل بنویسند و بار تردد^{۲۶} از خاطر افکار^{۲۷} یار
وفادار بردارند^{۲۸}، فانتا عطاش و انتم ورود .

بیت

کوتاه منویس نامه کاندوده دلم
کوتاه ز نامه دراز تو شود
اطناب از حد گذشت^{۲۹}، بال همای سعادت مهتّد باد و دست عمرش
ممتد (و دولت دارین و سعادت منزلین مخلّد و موّبد، و برحم الله عبداً
قال آمینا، آمین رب العالمین)^{۳۰} و صلتی الله علی محمد وآله اجمعین
الطیّبین الطاهرین^{۳۱}.

۱- پ ط: من انشائه ایضاً الی صاحب الاعظم فصیح الدین علاء الملک
السلطانی الدهلوی جواباً لکتابه و خطابه ۲- پ ط:
مکتوب مبارک تو آمد مانند گوه رشب افروز
خطش چو سواد طره شب لفظش چو بیاض غره روز
ملطفه دل نواز و مفاوضه غم پرداز به جان برابر، صاحب اعظم، عمده.
وزراء المعجم، قدوة فصحاء العالم، فصیح الدولة والدین ۳- پ ط:

- رسید و دیده مرمود را مکمل کرد نهاد بر دل مجروح خسته صد مرهم
 بیاض آن چو ضمیر موحدان روشن سواد آن چو سرزلف دلبران پر خم
 پ ط: وجان را بهجت و ز ۴-ور داد ۵-س: زوال ۶-پ ط: الزمان
 ۷-پ: لکمدوه (کذا) ۸-س: بصروف؛ پ: بصروف ۹-س: هول
 ۱۰-س: که بود ۱۱-پ: لشکر ثانی ۱۲-س پ ط: هوا
 ۱۳-پ: سینه ۱۴-س: للبصر ۱۵-س: تا ۱۶-پ: جزیر
 ۱۷-س: - ۱۸-پ: ناید ۱۹-س: ولی ۲۰-س: بدیر
 ۲۱-پ ط: دیده ۲۲-س: جمال تو ۲۳-پ: نفرات ۲۴-
 پ: باید ۲۵-س: مصراع دوم را ندارد ۲۶-پ ط: تردد بدان دیار
 ۲۷-پ ط: - ۲۸-پ ط: برگیرند ۲۹-پ ط: اطناب پای از حد
 ملال بیرون نهاد ۳۰-س: بمحمد وآله الامجاد الی یوم المعاد.

۱۷۲- ایضاً من نتائج انفاسه الشریفه الی الصاحب الاعظم الفاضل
الاعلم الاکرم عماد الملة والدين الزوزنی^۱ جواباً لکتابه الشریف
وخطابه المنیف

(سپط)

شعر

ورد الکتاب انا الفداء^۲ بفکرة
نظمت نفیس الدر فیه اسطرا
ففضضته عن جوفه^۳ فتارجت
نفحاته مسکاً و فاحست عنبراً
و اعدت فیه تأملی متحیراً

کیف استحال اللفظ فیه جوهر
کتاب کریم و خطاب واجب التعظیم که از آسمان فضل و کمال و فلک
علم و جلال اعنی جناب افاضل مآب فرزندهنرمند به جنان و دل^۴ پیوند
ملک اعظم، خلاصه وزراء العجم، الموصوف به مکارم الاخلاق و
محاسن الشیم، ذی الحسب الظاهر و النسب الطاهر عماد الحق و الدین
مد الله (علی المخلصین)^۵ ظلال افضاله و اقرعیون المحیین باقبال اقباله،
نامزد مخلص جانی و معتقد آشکار و نهانی معین جانی جامی^۶ شده بسود
به خطی که خاک دردیده ابن مقله پاشیده، و خط عزل برجبین مبین «هذا

خَط قابوس ام جناح طاوس^۷ کشیده، و عبارتی

بیت

کان همه نظم و نثر بغدادی

قطره‌ای نیست اندر این وادی

چه^۸

شعر

غلام تو زبند در وقت انشاء

سلاطین کتاب قابوس و صابی

ترا خود به قابوس و صابی چه نسبت

اری بعد ما بین اری و صاب

مدتهاست که خوشتر از آن عبارت و استعارت گوش نشینده و لطیف‌تر

از آن خط چشم ندیده،

بیت

هر فضل و هنر که مرد را آراید

اینجا نتوان گفت که در می‌باید

بیت

(فظا هره یغنیك عن وصف باطن)

و منظره^۹ ینبک عن حسن مخبر^{۱۰}

(ع): چشم بد دور از آن فضل و کمال، از ایراد خواجه کافی الدین نیکو-

کار (ع): به من رسید چون صحت به قالب بیمار،

شعر

طالعتہ فرأیت طالعاً طالعاً

من غصن^{۱۱} طوبی طاب عند جنانہ^{۱۲}

غفل الزمان فقلت^{۱۲} منه نظرة

یا لیتہ لو^{۱۳} دام فی غفلتہ

در ادراك معانی^۶ آن عقل حیران و فکر سرگردان و از جواب آن کتاب
عاجزو حیران و شروع در آن چنان

بیت

که ذره رقص کند در مقابل خورشید

که قطره موج زند در برابر عمان

گاه با خود ترانه

بیت

وحی را کس جواب^{۱۴} ننویسد و نویسد صواب ننویسد

می سرائید و احیاناً نعرات

بیت

همی ترسم از ریش خند ریاحین که خار مغیلان به بستان فرستم
(به منجوق عیوق رسانید)^۹، و خدمات مخلصانه و دعوات صادقانه
معروض گردانیده می گوید:

بیت

به حق مهر و وفا بی که میان من و تست

که نه مهر از تو بریدم نه به کس پیوستم

و در موسم گلهای بهاری و شکوفه و ازهار

بیت

احب طری الورد یا ام مالک^۵

لان علیها لمعة من جمالك

بیت

آن دم که دید روی دل افروز تو معین
صد صبح دولت از افق طالعش دمید
فضائل و معالی مستدام باد^۹ بمحمد علیه الصلوۃ والسلام.

-
- ۱- پ ط: ایضاً من انشائه الی صاحب الفاضل ملک عماد الدین الزوزنی
۲- پ ط: الیذاء ۳- پ ط: جرونه ۴- پ ط: یا دل و جان
۵- س: عمر ۶- پ: - ۷- پ ط: طاووس ۸- س: منتظره
۹- پ ط: - ۱۰- پ: غیض ۱۱- پ: جنات؛ س: جنبه
۱۲- س: قلت؛ پ: قبلت ۱۳- ط: ولو ۱۴- س: جواب کس
۱۵- پ ط: ایام مالک.

۱۷۳- ایضاً من نتائج انفاسه الشریفه الی حضرتہ العالیہ مشکباً
عن ابناء الزمان و احوال البدیع فی فصل الربیع نورالله تعالی
مرقدہما و برد مشہدہما^۱

(س پ ۷)

شعر

علیک سلام الله یا افضل الوری
تباعد شخصاناً^۲ و انت قریب
خیالک فی عینی و ذکرک فی فمی
و مثواک فی قلبی فکیف تغیب
و ما اسفی الا علی العمر ینقضی
و لیس لنا فی الاجتماع نصیب
بیت

تاکی زہجر جانانوز زحمت جدائی^۳

وز دہر نامردای وز یار بی وفائی

ہر چند دل، کہ سلطان (کشور بدن)^۴ است، در عشق بازی با جمال خیال
مخدوم صاحب کمال اعقل وزراء ایران، افصح فصحاۃ دوران
لازال عماداً للاسلام^۵ و ملاذاً للانام، ہم عنان است، اما نظربہ آب و گل
تفرق ابدان و تباعد منازل بعداز تألف و تعرف^۶ روح صعب و مشکل

است. (ع): یمضی الزمان فلا وصل اسر^۷ به . عمری که در فراق ایشان باشد آن عمر^۸ عزیز محسوب^۹ نیست، و عیشی که بسی حضور مخدوم همگنان است^{۱۰} به حقیقت مطلوب نی.

بیت

بی روی تو می رود به سر عمر عزیز
ضایع تر از این عمر به سر نتوان کرد
از مناجات پیرهرات است: الهی چون آتش فراق داشتی^{۱۱} به آتش^{۱۲}
دوزخ چه کار داشتی.

بیت

باز آکه نماند از جان آلا رمقی باقی
ترسم که نماند هم و آنکه به چه کار آئی
فصل خوش و هوای دلکش و به نغمات بلبلان دل و جان در هیجان و
خفقان می آید، و دل صنوبری غنچه آسا در هوای ایشان چون گل
خندان^{۱۳} می گردد، و شراب شوق و محبت پاکبازان^{۱۴} را بسا نشاط و
طرب می آرد.

شعر

فصل گل و مل نوای مرغان بهار
حاضر همه و تو غایب ای زیبا یار
آنجا که تو نیستی از اینهام چه سود
و آنجا که تو باشی خود از اینها به چه^{۱۵} کار
القصه مخلص^{۱۶} مهجور بی حضور^{۱۷} پسر نور آن جناب بسی حضور و
مخمور^{۱۸} است و از عمر لذتی و از زندگانی بهجتی ندارد، گاه چون قلم
خاموش گویا^{۱۳} و گاه چون دفتر گویای^{۱۹} خاموش

بیت

نه چون غنچه دهن در می توان بست

نه افغان همچو بلبل می توان کرد

فی الجمله از عرض غرض^{۱۷} و جسد پر حسد و اخوان حسبتهم دروعا (ع):
دلی^{۲۰} به نطق چو^{۱۸} عیسی لبی^{۲۱} خموش چو مریم. احوال حواله^{۲۲} تقریر
برادر اعزم محمود ابقاه الله الودود که متوجه بود کرده^{۱۹} شد و گفت:

شعر

ذهب الذین یعاش فی اکنافهم

لم یبق منهم شامت او حاسد

فبقى على وجه البسيط واحد

فهو المراد و انت ذاك الواحد

امید آن است که از خم خانه احمدی

شعر

از آن شراب که اندر صفای دردی او

هلال عید توان دید روز سنگ انداز

مرا ز مشرق خم آفتاب بر کشد^{۲۳}

پری رخی که ندارد نظیر در شیراز

بیت

(لها البدر كأس وهي شمس^{۲۴} تدیرها)^{۱۳}

هلال و لم یبدوا اذا مرجت نجم

هیئات هیئات، این ابناء الملوك عن هذه اللذات، چون سرمست

طربناك گردد بهابیات پدر جدد وجد^{۱۷} پدر قطب الحق والدين محمد^{۱۳}

بن المطهر قدس سره طنان آید:

غزل

ساقسی عشق دوش به دل ناگهان رسید
 جام شراب داد که ذوقش به جان رسید
 سرمست دار نعره زنان گسرد باغ و دشت^{۲۵}
 می گشت با نشاط که شربت گران رسید
 در سر خمار بساده و در سر وفای یار
 در دل طرب که دولت او بی کران رسید
 یارب چه بود آن گل و آن جام و آن شراب
 کز لطف دوست دست دل ما بدان رسید
 ابن مطهر ارچه زخود بود بی خبر
 الطاف بر^{۲۶} دوست بدو^{۲۷} رایگان رسید
 به زمان اندک تجربه بسیار حاصل شده و بر معایب دنیای دنی^{۲۸} دون^{۲۹} -
 پرور اطلاع افتاده ،

بیت

نوحی به هزار سال يك طوفان دید
 من نوح نه ام هزار طوفان دیدم
 مع هذا، (ع): بهر حال مر بنده را شکر به. اگر در عهد سالفه و
 از منته^{۲۸} ماضیه و روزگار سابقه

بیت

از گلبن زمانه مرا بهره خار بود
 وز جام روزگار نصیبم خمار بود
 امید آن است که به عنایت حضرت و یمن برکت آن (ع): وارث پیر -
 مقام احمد بن بوالحسن، از عمرو زندگانی بهره^{۲۹} باشد و جمعیت های

دین ظاهر شود (ع): از سودوزیان دنیاوی ناپاک چه باك.

رباعی

یا رب تو خرد را به من ارزانی دار

افلاس و نمد را به من ارزانی دار

تاج و کمر و تخت به سلطانان ده

خاك در خود را به من ارزانی دار

بمحمد و آله الاطهار^{۲۰} و صحبه الاخیار^{۳۱}.

-
- ۱- پ ط : ایضاً منه الیه فی فصل الربیع و احوال البدیع مشکياً عن بعض
 الاقران و الاخوان ۲- س : شخصا ۳- پ : مصراع اول را ندارد
 ۴- پ ط : — ۵ پ ط : عماد الاسلام ۶- س : تفرق ۷- س :
 سر ؛ پ : اسپتر ۸- ط : عمری ۹- پ ط : محبوب ۱۰-
 پ ط : دست دهد ۱۱- پ : گماشتی ۱۲- پ ط : با آتش
 ۱۳- س : — ۱۴- پ ط : حضرت پاکبازان ۱۵- س : اینهام چه
 ۱۶- پ ط : بنده ۱۷- ط : — ۱۸- پ : مهجور ۱۹-
 پ : گریبان ۲۰- س : گوئی ۲۱- س پ : لب ؛ ط : بی
 ۲۲- س : احوال ۲۳- س : کشید ۲۴- پ : — ۲۵- پ
 ط : دوست ۲۶- پ : وار ۲۷- پ ط : مرا ۲۸- پ ط :
 قرون ۲۹- پ : بهره مند ۳۰- س : انخیار ۳۱- س : اطهار.

١٧٢ - ايضاً من نتائج انفاسه الشريفة الى الصاحب الاعظم الاكرم^١

(س پ ط)

خواجه فخر الدين مبارك (من اسفزار الى مدينة هراة)^٢

مفاتيح حل وعقد امور جمهور به قبضه تصرف برادر (به جان برابر)^٣

صاحب اعظم ملك الملوك الوزراء بين الامم ، برمكى الجود (صاحبى القلم)^٤

نظام^٥ آفاق ، الموصوف بمكارم الاخلاق ، ذى الحسب الظاهر والنسب

الظاهر ، فخر الحق والدين شهاب الاسلام والمسلمين^٥ اعز الله انصاره وضاعف

اقتداره مربوط باد وتبدد احوال همگنان به تدبير صائب^٦ ورأى رزين^١

و ثاقب آن جناب مضبوط بالنبي وآله الحميد وصحبه المحمود.

بعد از عرض خدمات ودعوات مى نمايد كه (ع) : داعى دولت بهرديار

كه بوديم ، و به تمام جوارح به ذكر مفاخر و نشر مآثر آن يگانه زمان

رطب اللسان وعذب البيان ومحبت و اخلاص موروثى ومكتسبى چون

جان^٢ در^٨ تن روان ،

شعر

خطرات ذكر ك تستشير^٩ مودتى فاحس فيها فى الفؤاد وثيبا

لاعضو لسى الا وفيه تشوق فكان اعضائى خلقن قلوبا

بیت

ذره‌ای درهمه اعضای من مسکین^{۱۱} نیست

که نه آن ذره معلق به هوای تو بود

والله علی ما اقول شهید . خواستم که نامه‌ای مطول مشتمل بر حکایات^{۱۱} و امثال و ایباتی موشح به عبارات و مزین به استعارات از شکر و شکایات بنویسم ، اما (ع) : دل گفت برو غالیه برمشک‌مسای . چون آن معانی را غایتی^{۱۲} و نهایی نبود بیچاره دل در این قضیه محق می‌نمود ، چه‌اگر در بحر بی ساحل اشواق غواصی نمایم فریاد (ع) : ای در محیط عشقت سرگشته نقطه دل، از نهاد بر آید. و اگر ذکر شداید و بیان کربت و سفر شاق و غربت بر زبان رانم هیهات ،

بیت

بر دل تنگ است بی تو دنیای فراخ

فریساد ز دنیای فراخ و دل تنگ

اگر سر حقه شکایت بگشایم افشاء سّر الربوبیة^{۱۳} کفر . (ع) : حال دل من تو به شناسی ، القلب عندك فانظر ماتری فیه. و اگر پیش آن مربی و سرور افاضل اظهار فضل و دانش نمایم.

بیت

همی ترسم از ریش خند ریاحین

که خار مغیلان بهستان فرستم

لاجرم طی کلام بی نظام نموده در قصبه^{۱۴} مبارک اسفزار به موافقت و مرافقت علامه نامدار (ع) : که ناصر^{۱۵} است معین را و حافظ اسرار ، (ناصر الملة والدين عتیق)^{۱۶} .

بیت

به روز درس ثنای تو می کند تعلیق

به شب وظیفه مدح تو می کند تکرار

کیف السلو و قسلبی لیس ینساك

ولا یلد لسانی غیر ذکرالك^{۱۶}

چون * مولانا فخرالدین که خبیر و بصیر است و از مخلصان خواجه بی نظیر^۲ متوجه بود این رقه اخلاص به عزّ عرض رسانید . همگسی همت به وصول دولت موصلت مصروف بوده^{۱۶} و نظر بر خیال جمال آن نیکو خصال موقوف .

بیت

حرم آن روز که یاری چو تو پیش نظر آید

ضایع آن عمر که بی دیدن رویت به سر آید

عزت و سعادت دنیا و آخرت در رضای^{۱۷} حضرت جلت برمزید باد
بمحمد وآله الامجاد (الیوم المعاد)^۳ .

۱ - پ ط :- ۲ - س :- در جای آن : نورالله تعالی مرقد هما و برد

مشهد هما ۳ - س :- ۴ - پ ط : معنی الکرم ۵ - پ : +

منسوب الی معن زائده و [هو] من مشاهیر اسخفاء العرب ۶ - س : صاحب

۷ - پ :- ۸ - ط : و ۹ - س : تستیبر ۱۰ - پ ط : خاکی

۱۱ : س : حرکات ۱۲ - ط :- ۱۳ - پ : الرویته ۱۴ - پ -

ط : قبضه ۱۵ - س : نام ۱۶ - پ : ذکرک ۱۷ - ط : صفای

* در نسخه پ ورق ۲۳۴ الف با کلمه « چون » تمام می شود و در صفحه بعد یعنی

۲۳۴ ب متن مکتوبی دیگر آغاز می شود که در نسخه س نیست ولی در ط هست

و من آنرا زیر شماره ۱۷۵ آورده ام . از نسخه پ چندین ورق افتاده است و

در نتیجه نامه های شماره ۱۷۶ تا ۱۹۱ در آن موجود نیست .

۱۷۴ب۔ ایضاً من انشاءہ الی سلطان وزراء الزمان خواجہ خان جہان
من سجستان الی ہندستان*

(ط)

مفاتیح حل وعقد بہ قبضۂ تصرف حضرت خان اعظم، اعدل الوزراء
والحكام فی العجم، برمکی الجود، صاحبی القاب والعلم، مستخدم
ارباب السیف والقلم، نظام جہان، الملقب من حضرة السلطان بہ خان
جہان اعز الله انصاره وضاعف اقتداره، مربوط باد وتبدد احوال
ہمگنان بہ تدبیر صائب ورأی ثاقب، آن جناب مضبوط بالنبی و آلہ
الحمید المحمود۔ بعد از عرض دعوات جانی (ع): گر خلق نداند تو
کہ جانی دانی، می نماید کہ اخلاص مخلصان حضرت خلد الله سلطانه (ع):
فرورفت با شیر و با جان بر آید، بہ تخصیص از آن جناب وزارت مآب
کہ جہانیان بہ ذکر مفاخر و مآثر آن یگانہ زمان رطب اللسان اند و
بزرگی ایشان چون آفتاب سایر و تابان، لاجرم اخلاص و دولت خواہی
آن حضرت چون جان در تن روان۔

شعر

خطرات ذکرک تستبشر مودتی فاحسن فیہا فی القلوب و بینا
لاعضو لى الا و فیہ تشوق فكان اعضائی خلقن قلوبا

بیت

ذره‌ای در همه اعضای من خاکی نیست

که نه آن ذره معلق به هوای تو بود

هذا مهتر حاجی بیگ رسید وفرمان جهان مطاع واجب الاتباع خلّد الله
سلطانه آورد و همایون مثال واجب الامتثال خان جهان بل جان جهان،
که در سایه حشمت سلطان زمان در دولت باد، رسانید. سرمفاخرت
به ایوان کیوان کشید، بر موجب فرمان هاعزم جزم کرده ودعای مستجاب:
اللهم انت اعلم بالتدبیر واقدر علی التّغییر فغیّر ماتری الی خیر، خوانده
مترصد عنایات حضرت رب الارباب وشفقت سلطنت ورعایت جناب
وزارت مآب می باشد.

بیت

ولو كنت من بغداد فی الف فرسخ

تنسمت ریح الجود من آل برمك

امید آن است که من بعد تا زمان ادراك دوال فترک حضرت خلّد سلطانه
از تواتر امثالات عالیات محروم نماند. (ع): هان تا چه کنی تو از
خداوندیها.

اسباب استحکام دولت وقوائم انتظام امور مملکت روز بروز در
تزیید باد بمحمد وآله الامجاد الانجاد.

* متن این نامه تا حدود اواسط آن با تفاوتی چند در بعض عبارات وبخصوص با

تغییر نام مخاطب همان اوائل مکتوب قبل (۱۷۴) است و نگارنده سالها
پیش هنگامی که جدول تطبیقی نامه های موجود در نسخه های گوناگون را
برای چاپ در آغاز جلد اول تهیه می کرد نظر به همین شباهت عبارات در چند
سطر اول آن را تکرار همان مکتوب ۱۷۴ پنداشت و آن را در جدول مزبور

نیارود . حال با عذرخواهی از این اشتباه متن نامه را در این جا درج می کنم
و برای احتراز از بهم خوردن شماره نامه ها وعدم مطابقت آن با شماره های
مذکور در جدول آن را با شماره ۱۷۴ ب مشخص می کنم . این نامه فقط در
ط هست ، ورق ۱۱۵ .

۱۷۵- من انشاء العبد المحرر محرراً بعد تاریخ الكتاب الذى
 ارسله صاحب الاعظم خواجه تاج الدين احمد السنجاني الى
 سلطان الوزراء اعقل الورى* خواجه غياث الدين پير احمد من
 جام قبل الاكمال والاتمام بمدينة الاسلام الموسومة بهرة
 صانها الله تعالى عن الآفات والمخافات صورة الواقعة فى المنام
 بعد الاستخاره من الملك العلام

(ب ط)

چون رايات کشور گشای واعلام عالم آرای حضرت سلطانی سلیمانی
 کشور خاقانی لازال فى ظل الآمال والامانی را بعد از فسخ^۱ عزیمت
 زیارت^۲ تربت عالی رتبت^۳ جام عنان عزیمت به جانب تربت^۴ مقدسه
 چشت مصروف گشت و فقیر دولت خواه و دولت خواه بی اشتباه را
 دولت پسای بوس جناب وزارت ایاب طوبی لهم و حسن مآب دست
 نداد (ع) : عقل حیران و فکر سرگردان، دل پر آتش و خاطر مشوش،
 بعد از یأس و ملال ناگاه سحرگاه (ع) : چون رزق نیک بختان بی منت
 سؤالی

شعر

۱ دیدم به خواب حضرت دستور ملک را

یعنی غیاث دولت و دین آصف زمان

- ۲ آن آصفی که طوطی گویای ناطقه
- شد لال در صفات جلالش گه بیان
- ۳ چون دید بنده را که کتابی نوشته است^۴
- بر نام حضرتش که وزیری است شه^۵ نشان
- ۴ گفت ای جهان فضل بسی رنج برده ای
- دیباچه کتاب مرا پیش من بخوان
- ۵ فی الجمله چون به عرض خداوندیش رسید
- چون صبح خنده ای زد و فرمود بعد از آن
- ۶ در جام تاج دولت و دین نایب من است
- از وی بگیر اسب وزر و هر چه می توان
- ۷ بستان ز خواجه خلعت خاص مرا که من
- ز انعام بی شمارم و ز احسان بی کران
- ۸ گردم مربی تو بدان سان که بگذرد
- زین پس حضیض چاه تو از اوج آسمان
- ۹ تعبیر چیست^۶ واقعه واقع مرا

ای اعلم زمانه وای اعقل زمان

چون طلب تعبیر از جناب^۷ امیر خبیر بی^۸ نظیر رفع الله قدره تاجاً رفت

فرمودند^۹ که سمعاً و طاعة^{۱۰}، هر چه گوئی و هر چه فرمائی، آنچه حضرت

آصفی در خواب فرموده اند در بیداری به تقدیم رسانیده آید، صلاح آن

است و دلخواه چنان که این کتاب گرامی و نامه نامی پیش از استسعاد

دولت ملازمت و سعادت منادمت بدان حضرت رسد. (ع): ما به دست

خواجه دادیم اختیار خویش را، و او از راه دولت خواهی و وداد

به حضرت وزارت فرستاد، «والله^{۱۱} رؤف بالعباد». مأمول و مسؤول^{۱۲} از

ارباب معقول و اصحاب منقول که فقیر محزون را به اصلاح مفاسد و تبدیل
ممنون [...] شناسند و از کمال بزرگی خرده نگیرند و عذر بپذیرند.

بیت

حاشاک من ظفر اللثام^{۱۲} وانما ظفر الکرام سعادة للمذنب

- ۱- هر دو نسخه : فتح ۲- پ: - ۳- پ: مرتبت ۴- پ: ام
۵- پ: مه ۶- پ: جست ۷- پ: حیات ۸- پ: ودید
۹- پ: طاعاً ۱۰- ط: واقعه ۱۱- پ: ط: مسأول ۱۲- پ:
التیام. «تا کلمه «الوری» جزء اوراق افتساده نسخه پ است و چنانکه
قبلاً (در ذیل نامه ۱۷۴) گفته شد صفحه ۲۳۴ ب نسخه مزبور که با «خواجه
غیاث الدین...» آغاز می شود اشتباهاً در این موضع صحافی شده است و ربطی
به ماقبل ندارد.

۱۷۶- ایضاً من نتائج انفاسه* الشریفه الی سلطان الوزراء (اعقل
 الکبراء و اکبر العقلاء عضد سلاطین)^۱ الزمان خواجه
 جهان دهلوی^۲ (نورالله مرقد هما و برد مشهد هما
 من سجستان الی هندوستان)^۳

(سط)

بیت

دوام عمر تو خواهم ز چرخ چندانی
 که ضبط آن نکند هیچ کس به قوت رای
 مفتاح نجاح و مقالید صلاح به دست تدبیر^۲ ممالك آرای کشور گشای
 جهانگیر جناب وزارت مآب صاحب اعظم، دستور مکرّم، نظام الممالك،
 ملجأ الخلاق عن المهالك، آصف عهد و زمان، بانی قواعد العدل و
 الاحسان، همایون خواجه جهان، نظام الحق والدين، (غیاث الاسلام و
 مغیث المسلمین)^۳،

بیت

وزیر مغرب و مشرق که افتخار کند
 به یمن دولت او^۱ تاج و تخت و مسند و گاه
 لازالت ریاض المجد مزهرة بانوار آرائه و نور قلوب المسلمین بلطفه
 و بهائیه، باد و آیات مفاخر و معالی، که قانون حساب اصحاب دولت و
 ارباب مکنت است، بر صفحات ایام و لیالی باقی^۴ به محمد و آلّه الامجاد.
 مخلص ترین دوستان و صادق ترین دعا گوینان که فلك جان از مهر

مهر و هوا خواهی ایشان روشن دارد دعائی که از طی طو امیر آن فوائح
ولا^۶ استنشاق افتد به موقف عرض می‌رساند و می‌گوید:

شعر

ای مساه فضل را ز گریبان تو طلوع
وای ابر مکرمت ز سر انگشت تو مطیر
روشن شود ز پرتو رای تو چشم او

گر بگذرد خیال تو بر خاطر ضریر^۷

فذلك حساب آرزومندی به ادراک دولت دست بوسی خداوندی^۲ بیش از
آن است که در مجال خواطر و محال ضمائر گنجد. اقبال تقییل تراب
جناب دولت مآب، که ماورای امانی و امالی^۱ و سر دفتر شادمانی است،
بزودی میسر باد. جواهر این اخلاص پنجم محرم الحرام در سلك عرض
کشیده بر دست صدر عالی قدر شرف الملك زید قدره از دار الملك
دین و دولت متوجه گردانید. توقع که نظر عنایت و مرحمت از این
دولت خواه باز نگیرند.

اشعة انوار الهی و لمعة نعمای نامتناهی بر صفحات احوال خیل وحشم
خدام^۸ لامع و لائح باد، و یرحم الله عبداً قال آمیناً، آمین رب العالمین
وصلی الله علی محمد و آله^۲ اجمعین.

* یعنی خواجه معین الدین جامی

- ۱- ط: - ۲- س: - ۳- ط: عضدالملوک والسلطین ۴- س:
باقی باد ۵- ط: وصحه الاکرمین ۶- س: و؛ ط: والا ۷- س:
ضمیر (س جای مصراع هسای دوم و سوم را بایکدیگر تبدیل کرده است)
۸- ط: احوال خدم وحشم.

۱۷۷- ایضاً من نتائج انقاسه الشریفه الى الصاحب الاعظم
 دستور العالم خواجه جلال الدین معروف الدهلوی^۱
 نور الله تعالی مرقدہما ویرد مشہدہما^۲

(سط)

هو المعز^۳

شعر

عليك من الله الكريم سلام على ذلك الخلق العظيم سلام
 سلام على الودّ الذي كان^۳ بيننا سلام على العهد القديم سلام
 سلام حضرت سلام ما سال سلام وطال سلام برجناب وزارت مآب
 صاحب نيكو نام، اعدل حكام الانام واعلم وزراء الايام^۴، المؤيد بتأييد
 الملك العلام، (ع): اي به ذيل لطف تو اهل منرا اعتصام، جلال الحق و
 الدنيا^۵ والدين، عضد الملوك والسلطين، المعروف بالرأى الرزين و
 العقل المتين جعله الله واسطة سعادة^۵ عباده الصالحين، و «ذلك فضل الله
 يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل على العالمين»، مدام باد ودعاى مخلصان
 مستجاب بالنبي وآله واصحاب^۶. يقين كه حقوق صحبت و مودّت
 فراموش نفر مايند، بيت

عمری چو خار با گل روی تو بوده ایم

ای گل مکن تونیز فراموش عهد خار

بعد. بعد از بعد و مفارقت آن یگانه روز گاربه انواع زحمت مبتای
گشت. بیت

عمری است تا به دام بلائی اسیر ماند
آن جان^۶ نازنین که تو آزاد^۷ دیده ای
شعر

کرام الناس تحت ظلال عبیر و عند ایّامهم ضیوء الیسار
کایمان علیها عقد عشر و مجموع الالوف علی الیسار

بیت
در آسمان ستاره بسود بسی شمار لیک
رنج کسوف بردل شمس و قمر بود^۸

القصة بطولها، شعر
هر تبر که از شست قضامی آید بر جان و دل خسته ما می آید
چون روزی مقابلان غم و غصه ما پیدا نبود که از کجایمی آید
در این مدت از ایشان خبری به تحقیق نبود (و خاطر فاطر در فکر آن یگانه
جهان بود)^۹، چون موصل یافتیم از عرض این عریضه اخلاص روی
نتافتیم، (ع): هان تا چه کنی^{۱۰} که نوبت دولت توست.
دولت و جلالت بر دوام^{۱۱} بمحمد و آل^{۱۲} علیه الصلوة والسلام، والسلام^{۱۳}.

۱- س: الدمای (کذا) ۲- ط: ایضاً من انشائه الى صاحب الاعظم
خواجه جلال الدين من اسفرار الى هراة صانها الله تعالى عن الآفات والمخافات
۳- ط: - ۴- س: انام ۵- س: ساده ۶- ط: وآله الا-
صحاب ۷- س: جنان ۸- س: آباد ۹- این بیت در س
نیست ۱۰- س: کنم ۱۱- س: دوام مستدام ۱۲- س: -

۱۷۸- ایضاً من نتائج انقاسه الشریفه^۱ علی جریده صاحب
الاعظم (دستورالوزراء المستغنی عن الالتساب)^۲
جلال الدین محمود (بن خواجه)^۳ شهاب^۴ (نورالله تعالی مرقدهما)^۵

(سطح)

در شعبان سنه ثلاث وستین و سبعمائه در قریه تایباد نظر بر سفینه فرزند
هنرمند، صاحب و صاحبزاده اعظم، خلاصه وزراء العجم، اکیس
زمان، الفائق بالکمالات علی الاقران جلال الحق والدين محمود الاسم
والرسم عز نصره وزید قدره افتاد. رأيتها من درر اللطائف بحراً
زاخراً^۶ بل کالمطر النيسان لا یدری اوله خیر^۷ ام آخره.

بیت

(سفینه لغنون الفضل حاویه بل فی البلاغة بحر کلّها درر)^۸

بیت

نی نی سفینه نیست جهانی است کاندرو

چندین هزار بحر پر از در و گوهر است

به حکم آن که (ع): در رشته کشند با جواهر شبه را، از معلومات^۹ طبع
سقیم و نتایج ذهن غیر مستقیم به معاونت کشتی قلم در آن بحر که
لا ساحل لها «قلنا احمل فیها من کل زوجین اثنين»، خود به موجب (ع):

ان السفينة لا تجرى على اليبس، نرود بر مراد ما کاری. امّا بنا بر قضیه
 (ع): تجرى الرياح بما لا تشتهي السفن، به خط مشوش و عبارت ناخوش
 «فاردت ان اعيها و كان». به کرم^۶ معذور فرمایند و اصلاح دریغ ندارند
 (ع): کاشفته حال را نبود معتبر سخن. القصه چند ورق از نظم و شربی-
 نظام بر سفينه آن یگانۀ ایام ثبت افتاد، متع بها و با مثالها صاحبها متاعاً
 طویلاً، ولله الحمد بكرة واصيلاً، وصلى الله على خير خلقه محمد وآله
 وصحبه اجمعين (الطيبين الطاهرين)^۸.

۱- ط: ايضاً من انشاءه ۲- ط: — ۳- ط: شهاب الهوى
 ۴- س: زخراً ۵- ط: مملوكات ۶- ط: به كرم مكرم ۷- ط:
 ۸- ط: آمين رب العالمين.

۱۷۹- ايضاً من نتائج انفاسه الشريفه الى صاحب الاعظم
سلطان سلاطين وزراء العجم نظام الدنيا والدين
شيخ يحيى نورالله مرقدهما وبرد مشهدهما^۱

(س ط)

هو المعز^۲

ای صاحبی که پرتو^۳ رای منیرتو
مرآت عقل اول و مشکوة انوراست
درشام حیرت از ره ارشاد عقل را
فکرت به سوی خطه ادراک رهبراست
درمدحت^۴ تو گشت همه تن زبان قلم
سرگشتگی نگر که چه سوداش درسراست
هر کس که درهوای تو چون صبح صادق است
چون آفتاب چهره بختش منوراست
جاوید زی که از دل صافی وجان پاک
داعمی دولت تو معین مطهر است
گوش و گردن عروس ایام به جواهر نتایج طبع و قواد و زواهرذهن
نقاد جناب وزارت مآب صاحب اعظم، خلاصه وزراء العجم، یگانه

زمانه و نظام زمان، (المخصوص بعناية الملك الديان، خواجه نظام الحق والدين يحيى)^۵ اعز الله انصاره و ضاعف اقتداره آراسته و مزین باد، و دارالملک ارباب فضائل و نظام کار اصحاب جلال و امثال به وجود پر جود^۶ آن صاحب وجود^۶ معمور و آبادان بمحمد و آله الغر المحسان. مکتوبات آن (ملک صفات فلک سمات)^۷ مطالعه افتاد،

بیت

بوسیدم و بر مردمک دیده نهادم پیچیدم و تعویذ دل سوخته کردم
در دعا گوئی دولت و ثنا خوانی حضرت افزود، مستجاب باد. چون
موصل، که مخدوم همگنان و صاحب وقوف احوال مخلصان است،
دوسه کلمه به عرض نحواهد رسانید اصفا فرمایند که بر آن مزیدی
صورت نبندد.

اطناب شرط نیست. همای دولت صاحبی اعظمی سایه گستر باد بحق
الحق و محمد^۲ و ذریه.

۱- ط: ایضاً من انشائه الى سلطان الوزراء خواجه جلال الدين توران شاه
الوزير الكبير لسلطان المطاع شاه شجاع جواباً لكتابه ۲- ط: -
۳- ط: پروز ۴- س: مدح ۵- ط: حسیب و نسیب خراسان و عراق
الموصوف بميامن اللطاف و مكارم الاخلاق عضد الملوك و السلاطين جلال
الحق والدين سايه سايه اله خواجه توران شاه ۶- ط: جود ۷- ط: یگانة زمانه.

۱۸۰- ایضاً من نتائج انفاسه الشريفه الي صاحب الاعظم
دستور الوزراء فصيح الملة و الدنيا والدين
علاء الملك نور الله تعالى مرقد هما و برد مشهد هما^۱

(سط)

شعر

سلام كالطاف الاله الممتجد سلام كاخلاق النبي المؤيد
سلام كماء غارس في وديعة لدى القاع يشفى غلة الكبد^۲

بيت

سلام می کنم از جان بر آن دیار سلام

نه يك سلام كه مردم هزار بار سلام

سلام حضرت ستلام ماناح سلام و سال سلام بر جناب وزارت مآب افصح^۳
وزراء انام^۴، اعقل كبراء ايام^۵، فصيح^۶ الملة والدين علاء الملك (اعز الله
انصاره و ضاعف اقتداره)^۷ باد، و خاطر نازنين او از زحمات و علائق كه
لاطائل تحتها فارغ و خالي و به زيور (علم و تسليم و اسلام)^۸ حالي^۹ (بحق
من لانبی بعده)^{۱۰}. چون نظر بر نامه نامی و كتاب گرامی آن معین^{۱۱} معین
جامی جانی افتاد مردم دیده ستم دیده چون نشان آشنا یافت در آب دیده
اشنا کرد، و شکایت كه از ضعف پیری فرموده بودند خود صورت
ملی علی الجرح نمود.

شعر

تحدثت عن سعدی فزدت لی الهوی

فدیتك زد لسی من حدیثك یا سعد

هواهاهوی لایطلب القلب غیره

فلیس له قبل و لیس له بعد

لله الحمد^{۱۱} که قوت باطن و صفای ضمیر و همت عالی و دین درست هست، دل قوی دارد، چون عقیده پاک هست او را خطری نخواهد بود. در عالم فانی بواسطه شفقت و مسلمانی خوش بود، در عالم باقی از این بهتر خواهد بود. خاطر فاتر با اوست،

بیت

من کز وطن سفر نگزیدم به عمر خویش

از بهر دیدن تو هواخواه غریبم^{۱۲}

او نیز همت باز دارد که در کار دین پیش نهادی میسر گردد. همگی همت بر آن مصروف است که بکلی قطع علائق کرده، به ظاهر و باطن متوجه جناب مقدس معبود گردد. اللهم یسر و یسر.

این رقعہ^{۱۳} (از قریة تایباد نوشته شد، حالا به وجود عزیز)^{۱۴}

برادر دین و دوست یقین مولانا زین الدین^{۱۵} (ابوبکر ادام الله فضائله)^{۱۶}، که مردی از مردان است و به علم و عمل آراسته و یگانه جهان با^{۱۷} وجود فضائل و همت عالی و خلق جبلی (ع): در میان ناخوشی خوش روزگاری می رود^{۱۸}، همت باز دارد که در کار آخرت سعادت روی نماید و از این دنیای غدار ناپایدار^{۱۹}، که از فرعون و نمرود بادگار است، زود زود با تسلیم و اسلام به دارالسلام (حضرت علام)^{۲۰} رود ان شاء الله تعالی، خدمت همین باشد چه از یاران قدیم و خوش صحبتان

ندیم و بزرگان صاحب فضیلت و علما و مشایخ صاحب کرامت، القصه

بیت

زان طائفه کارام جهانی بودند

تا چشم به هم زدیم دیار نماند

احوال مخلصان شیخ هندو^{۲۱} دیده و دانسته تقریر کند^{۲۲}.

عزت و دولت دنیا و آخرت در رضای حضرت^{۲۳} جلّت روز-

افزون باد بمحمد و آلّه الامجاد و الانجاد.

- ۱- ط: ایضاً من انشائه الى صاحب الفاضل فصیح الدین علاء الملك السلطانی من سجستان الى هندوستان جواباً لکتابه
- ۲- ط: پس از «الکبد» کلمه ای ناخوانا شبیه به «الصد» که در س هم بوده و روی آن خط حذف کشیده اند
- ۳- ط: اعقل
- ۴- ط: فی الانام
- ۵- ط: افصح الفصحاء فی الایام
- ۶- ط: عضد الملوك والاسلاطین فصیح...
- ۷- ط: ملجاء الخلائق عن الملك
- مد الله فی عمره مدأ وجعل بینہ و بین الحوادث سداً
- ۸- ط: سعادت اسلام و دولت ایمان
- ۹- ط: خالی
- ۱۰- ط: ۱۱- ط: الحمد والمنة
- ۱۲- س: این بیت را ندارد
- ۱۳- ط: رقعة اخلاص
- ۱۴- ط: از سجستان بدان جناب دست نشین فتنه نشان معروض افتاد. مدتی چندگاه این مخلص دولت خواه را به صحبت شریف و وجود پر جود برگزیده ملک معبود
- ۱۵- ط: الحق والتقوی والدین
- ۱۶- ط: ابو بکر التیادی متع الله المسلمين بطول بقائه ورزقنا قریباً سعادة لقائه
- ۱۷- ط: اورا با
- ۱۸- ط: می گذشت
- ۱۹- ط: نامازگار
- ۲۰- ط: وجنة النعیم
- ۲۱- ط: هندو که هندوی ایشان است
- ۲۲- ط: خواهد کرد
- ۲۳- س: -.

۱۸۱- ایضاً من نتائج انقاسه الشریفه الی الوزیر الکبیر الخبیر
 سالار دبیر نورالله تعالی مرقد هما وبرد مشهدهما
 من سجستان الی هندوستان

(س ط)

شعر

سلام علیک ای جهان فضائل
 سلام علی طیب تلك الشمائل
 سلام علی من له الدهر خاضع
 سلام علی من به القلب مائل

سلام و دعا و محمّدت و ثنای ارباب صدق و صفا نثار جناب وزارت
 مآب صاحب اعظم دستور^۳ مکرم، افضل و زرای زمان، اکمل نوع
 انسان، المقدم علی الاصحاب، المؤید بتأیید الملك السوهّاب، برگزیده
 حضرت قدیر، جمال الملة والدين سالار دبیر،

شعر

ای ماه فضل را ز گریبان تو طلوع
 وای ابر مکرمت ز سر انگشت تو مطیر
 روشن شود ز پرتو رای تو چشم او
 گر بگذرد خیال تو بر خاطر ضریر

لا زالت رياض الافاضل مخضرة بزلال بيانه و عيون الامائل قريرة بائمه^۲
 قلمه و بنانه، باد و خاطرهای دوربينان و همت‌های گوشه نشينان معاون
 و يار بمحمد و آله الابرار و صجبه الاخيار.

مدتهاست که ذکر فضائل و حسن شمائل ايشان از احرار آن ديار
 بل از يار و فادار فصيح الدين علاء الملك نيكوکار شنوده بودم و بدان
 سبب از خاطر مخلصان تا غایت غائب نبوده تا به فقر اقبال خان جهان بخش^۴
 جوان بخت،

شعر

از خط تو دیده را گهر سا کردم
 و ز لفظ تو لعل^۵ را شکر خا کردم
 و ز نامه میمون تو هر حرفی را
 مانند الف میان جان جا کردم
 و بر حسن عبارت و لطف استعارت در آفرین و غرر تحسین نثار کرده^۶
 گفت: (ع) چشم بد دور از آن فضل و کمال.

بیت

هر فصل و هنر که مرد را آراید
 این جا نتوان گفت که در می باید
 و الحمد لله علی ذلك. هر چند مقرر و محقق است که:

بیت

وحی را کس جواب ننویسد ورنه نویسد صواب ننویسد
 و نیز

بیت

همی ترسم از ریش خند ریاحین که خار مغیلان به بستان فرستم

مع هذا به حکم قضیة^۷ «ان الهدایا^۸ علی قدر مہدیہا» دو سه کلمہ به خط مشوش و عبارت ناخوش به حضرت خان جهان خلّد زمانہ معروض گشته است. توقع کہ در محل صالح و زمان قابل به وقت مجال به عزّ عرض رسانند و طریقه اتحاد و محبت و وداد فرونگذارند و یقین شناسند کہ (ع): با توام ہر جا کہ هستی با توام. (ع): دولت تا بہ ابد روز افزون، آمین رب العالمین.

۱- س: الوزراء ۲- ط: ایضاً من انشائه الی صاحب الفاضل الکبیر و وزیر العالم الخیر خواجہ جمال الدین سالار (در اصل: الار) دیر من سجستان الی هندوستان جواباً لکتابہ ۳- س: ۴- ط: ۵- ط: ۶- ط: کرده شد ۷- س: ۸- س: المایا.

۱۸۲- ايضاً من نتائج انقاسه الشريفه الى الصاحب الاعظم افضل المتقدمين اكمل المتأخرين عماد الملة والدين الزوزني في فضل فصل الربيع ببلدة القرعا وهي الزوزن (و انها سميت بها) ^۱ لقله الاشجار والنباتات صانها الله عن الآفات والمخافات ^۲

(سطح)

بيت

باز اين چه جوانی و جمال است جهان را

و اين حال که نو گشت زمين را و زمان را ^۳

چون به فرمان من «جعل الشمس ضياء والقمر نوراً وقدّره منازل لتعلموا عدد السنين والحساب» ^۴ اعظم نیرات و اشرف ^۵ فلکیات به نقطه اعتدال ربیعی، که قصر بهجت ^۶ و بارگاه سعادت است، خرامید (و به طالع سعد و بخت بلند به نطق رواق و ثاق المام فرمود) ^۷ «فانظر الى آثار رحمة الله كيف يحيى الارض بعد موتها» (فرأش چابك دست ابر ساحت بارگاه ربع مسكون را آب زد و بساط زمردین را که به انواع جواهر زواهر ریاحین ترصیع نمود بگسترده) ^۷.

بيت

و اذا تنفست الرياح حسبتها مسكاً تنفس من جيوب غواني

(عروس گل با قبای لعل بر کرسی اخضر نشست) ^۱،

بیت

لم یضحك الورد الا حین اعجبه حسن الریاض و صوت الطائر الغرد
چشم نرگس از تعجب باز شد، و بنفشه با طبع ملول و خاطر تیره سر
حیرت بر زانو نهاده^۹ می گفت

بیت

بنفشه را طمع^۱ خوش دلی کجا مانند
در این دیار که شادی به زعفران نرسد
لاله به يك قدم پیاله وار ایستاده، چنار دست خدمت پیش سرو در کمر
زده که (ع): دامن سرو خرامان نتوان داد ز دست، و گل صد برگ خردۀ
زر در پای صنوبر می ریخت^{۱۰} و این عتاب می نمود که:

شعر

به ناز اندر کنارت پروریدم
بود کم سایه روزی بر سر آری
کنون خود کار تو بالا گرفته است
گرم هرگز نبینی یاس ناری
سرو آزاد از زبان هزارستان به هزارستان این غزل می پرداخت:
غزل

صبا وقت سحر سوی چمن تاخت^{۱۱}

به سعی از روی گل برقع برانداخت
ز شادی بلبل مست ارغنون را
به ضرب پرده عشاق بنواخت
سمن از حسن می نازید در باغ
نسیم صبح با او عشق می باخت

خرامان گشت بید از باد هر دم
 سوی زلف بنفشه دست می‌یاخت^{۱۲}
 ز رنگ و بوی گلها دست قدرت
 جهان را خسوشر از باغ ارم ساخت

بیت

والارض یاقوتة والجو لؤلؤة

و النبت فیروزج و الماء بلّور

در این حالت سوسن گلشن به صد زبان دعا و ثنای فرزند هنرمند با دل
 و جان پیوند خلاصه الوزراء^{۱۳} افضل العلماء و اعلم الفضلاء، یگانه و نظام
 آفاق، الموصوف بمکارم الاخلاق، ذی الحسب الظاهر (و النسب الظاهر)^{۱۴}
 عماد الحق والدين، شمس الاسلام و سعد المسلمين،

بیت

اسامیا لم تزده معرفة^{۱۵} و انما لذة ذکرناها

لا زالت رایات فضائله مرفوعة و ثمار^{۱۶} علومه عن المخلصین لامقطوعة
 و لا ممنوعه، که در اکتساب فضائل و تحصیل کمالات از عطار د قصب
 السبق ربوده و آفتاب صفت بر خبایای زوایای حقایق و دقایق و قوف و
 اطلاع یافته و در میدان براءت به صولجان فصاحت گوی بلاغت از
 استادان صناعت ربوده،

شعر

امروز در فنون فضائل زمانه را

از روزگار صاحب و صابی توئی خلف

اندیشه در صحیفه اوصاف کائنات

چون آیت کمال تو را دید قد وقف

می گفت و بلبل بال نیز بریاد آن جانانه نیکو خصال به هزار آواز در ترنم
آمد و چند بیت معلول، که ذهن پریشان و خاطر سرگردان ملول بدان
مسامحت نمود، بردست باد صبا، که پیک بی دلان است و مونس جان
عاشقان جهان^{۱۵}، فرستاد، ان شاء الله از عز اصلاح و التفات^۱ و شرف
قبول محروم نماند. و هی هده:

شعر

- ۱ ای باد اگر به روضه رضوان گذر کنی
- بر سنبل و بنفشه و ریحان گذر کنی
- ۲ و آئی به سوی باغ و به گلزار بگذری
- بر یاسمین و نرگس فتان گذر کنی
- ۳ بر بوی مشک بید چو افتد گذر به باغ
- بی شک به روی سبزه یستان گذر کنی^{۱۶}
- ۴ دامن کشان به کلبه عطار در روی
- و آنگه به عود و عنبر و بریان گذر کنی
- ۵ زانجا روی به تبت و سازی درو مقام
- آری^{۱۷} هزار نافه و پنهان گذر کنی
- ۶ تا خاک کوی یار نگیرد ز تو غبار
- اول بسر آب چشمه حیوان گذر کنی^{۱۸}
- ۷ من بعد اگر به روزن مردان روی رواست
- اما به شرط آن که گل افشان گذر کنی^{۱۸}
- ۸ اشجار او ز مردم و اثمار او علوم
- بینی در او افاضل و حبران گذر کنی

- ۹ آری برای بلده قرعا ز ابر لطف
باران رحمتی چو به نisan گذر کنی
- ۱۰ آن گه به پیش صاحب کامل^{۱۹} عماددین
کز فضل برتر است ز کیوان گذر کنی
- ۱۱ آنجا به لطف عرضه کنی خدمت معین
بوسی تو دست صاحب ایران گذر کنی
- ۱۲ گوئی که در فراق تو رفته حیات من
جانم به تن بیاید اگر جان گذر کنی
- ۱۳ یابی ز جام احمد جامی می مدام
روزی اگر به مجلس مستان گذر کنی
- ۱۴ بازم ز حال صحت^۱ جانان دهی خبر
منت نهی چو بر من نالان گذر کنی
- ۱۵ تو باد دولتی که وزیدی به بخت ما
بادی همیشه خرم و شادان گذر کنی
- چون به حکم نص^۲ «انظرونا نقیتس من نورکم» از ضمیر منیر آن یگانه
بی نظیر اقتباس رفت همانا رد^۳ فرماید،
- بیت
- تهمت طغیان نبندد هیچ عاقل بر قلم
گر به تلقین^{۲۰} ضمیرت کار فرماید دبیر
- الفصه هرگاه که روزگار واژگونه^{۲۱} را سکونی^۱ و آن فرزند یگانه را
فراغتی باشد و چشم فتن در خواب شود و گوش وقت قابل در^{۲۱} نصائح
قائل گردد زمانه را گو چه غلطی^{۲۲} دهد و از زلال وصال قطره ای چند
در کام مدام^{۲۳} جام^{۲۴} هجران ریزد (ع): لبسعد مشتاق و یظفر طالب، چه

بیت

زمانی با تو در ایام پیری بسی خوشتر زدوران جوانی
فی الجملة

شعر

فصل گل و مل نوای مرغان بهار
حاضر همه و تو غایب ای زیبا یار
آنجا که تو نیستی از اینهام چه سود
و آنجا که تو باشی خود از اینها به چه کار
اگر زمانه غدار مساعدت نمودی و فلک ناماز گار مسامحت فرمودی

بیت

از تو دوری نجستمی يك دم
و از تو غایب نبودمی يك روز
اطناب از حد گذشت، از غایت بزرگی خرده نگیرند و عذر پذیرند.
فضائل و معالی لایزالی باد بمحمد و آله الامجاد.

۱- س:- ۲- ط: ايضاً من انشائه الى الصاحب الفاضل ملك عماد الدين
الروزني في الربيعيات من هراة الى بلدة قرعا وهي الزوزن وانها سميت بها لقلة
الاشجار والنباتات ۳- نسخه ط بجای این بیت ابیات ذیل را آورده است:

فراش باغ چتر گل آورده در چمن
زد شامیانہ بر زیر سرو و تسارون
یعنی گرفت روی زمین ابر نو بہار
تا دست در فشان بنماید به انجمن
پوشید در بتان چمن زرد و سرخ و سبز
هر حله خواست ساخت به تأیید ذوالمنن
روی زمین چو صفحه این سقف زرنگار
باشد مرصع از گهر ابر تیرہ تن

- ۴- ط: «وقدره... الخ» را ندارد ۵- ط: انور ۶- ط: دولت ۷- ط: -
 ۸- ط: نرگس از تعجب چشم باز کرد ۹- ط: سر حیرت در پیش انداخته
 ۱۰- ط: در پای سرو آزاد به باد نثار می‌داد ۱۱- س: تافت ۱۲-
 این بیت در س نیست ۱۳- ط: الملوک والوزراء ۱۴- س: سما
 ۱۵- ط: عاشقان و سبک روح جهان است ۱۶- مصرع دوم بیت نخست
 وهر دو بیت دوم و سوم در نسخه س نیست ۱۷- س: از وی ۱۸-
 س: - ۱۹- ط: افضل ایران ۲۰- س: تلقیق ۲۱- س: درین
 ۲۲- گرچه یا گوچه غلطی، چنین است در هر دو نسخه ۲۳- ط: کام
 مست مدام ۲۴- س: جان

۱۸۳- ایضاً من نتائج انقاسه الشریفه الى صاحب الاعظم
والدستور المکرم خواجه فخر الدین مبارک سعد حین^۱
معاودته من زیارة بیت الله الحرام و مدینه نبیه محمد
علیه الصلوٰة والسلام و تهمتہ بشرب المدام جواباً لکتابه
الشریف و خطابه المنیف نور الله مرقدہما^۲

(س ۱۰)

هو الله الذی لا اله الا هو

بیت

بقیت مطاع الامر ما ناح طائر و دمت رغید العیش ما حج را کب
خطاب شریف و کتاب لطیف کہ از جناب وزارت مآب خدمت صاحب
اعظم بر مکی الجود والکرم، زائر بیت الله المحترم، نظام آفاق،
الموصوف بمکارم الاخلاق خواجه فخر الملة^۲ والدين اعز الله انصاره و
ضاعف اقتداره نامزد مخلص دولت خواه و دعا گوی بی اشتباه شده
بود از ایسراد شیخ العارفين شرف الملة والدين شیخ زکی ادام الله
توفيقه فی الخیرات والمبرآت، (ع): به من رسید چو صحبت به قالب بیمار.
خدمت و دعا عدد الرمل والحصی (بل اکثر من ان يعدو یحصی به جناب
معلاً وسدة والا)^۳ موجّه و مؤدّا می گرداند و از مفهوم نظم

بیت

هزار کوه و بیابان برید خاقانی

سلامتش به سلامت به خانه باز آورد

خرمی‌ها می‌نماید، والحمدلله علی‌ذلك. اما از نکایت^۵ ملامت، که یا-
رب از آن زینهار، «سبحانک هذا بهتان عظیم»، و از زبان آن خلاصه‌زمان
بدین بیت طنّان:

بیت

حیض بر حور و جنابت بر ملائک بستم

گر ز خون دختران رز بود صهبای من

کسی که حلقه «و اذن فی الناس بالحج» در گوش جان کشد، و فرمان
«واتمّوا الحج والعمرة لله» را استقبال نماید، و از برای انحراف در
سلك ساعیان «ولیطوفوا بالبيت العتیق» پای بر سر عقبه الشیطان نهد،
و ردای «و اذا افضتم من عرفات فاذكروا الله عند المشعر الحرام» از
دوش دل بیاویزد، و نعرات «فاذا قضیت مناسککم فاذكروا الله کذا کریم
[آبائکم] او اشدّ ذکر» به کر و بیان ملاء اعلی رساند چگونه از زجر
و منع «فلا رفث ولا فسوق ولا جدال فی الحج» غافل باشد؟

بیت

حاسدان را خدای عزّوجلّ عمر قارون و گنج نوح دهد

اما طعن در قصه کدخدائی این چه سخن باشد؟ «طلب الحلال فریضة
بعد الفریضة»، این خود سالك راه خدای را حصن حصین و راه مبین است

شعر

تمام الحجّ ان یقفوا المطایا علی لیلی و یقرئها سلاما
و ان حجّوا ولم یقفوا بلیلی فلست اری بحجّهم تاما

بیت

هان بیهقی نترسی زینهار از ملامت

کاری بدین شگرفی کی بی سخن بر آید

عزیمت بر طاعت و استقامت اصل معتبر است، (ع): چو کردی عزم بنگر
تاچه توفیق^۱ و توان یابی^۲. ترك دنیای مرددار طریقه عاقلان و شیوه
مردان است کما قال علسی علیه السلام^۳: «من هو ان الدنيا علسی الله
ان لا یعصى الله الا فیها». وقت کار دیده مردکار دیده و هشیار است، (ع):
حیف باشد که همه^۴ عمر به باطل گذرد، مرد صاحب همت زود از سر
دنیا برخیزد.

بیت

داند معین که روی ترا هیچ عیب نیست^۵

اکن نظر ز دیدن خورشید قاصر است

هر چند جواد تیز رو قلم را در این میدان مجال جولان غایه الامکان هست
اما شاید که بیش از این اطناب موجب ملال خاطر نازنین و ذهن دور بین
آن صاحب صاحب تمکین گردد.
عزت دوجہانی در رضای حضرت سبحانی^۶ مستدام باد بمحمد
و آلہ الامجاد^۷

۱- س: - ۲- ط: ایضاً من انشائه الى صاحب الاعظم خواجه فخر الدین
سعد حین معاودته عن زیارة بیت الله الحرام و تهمته بشرب المدام جواباً لکتابه
۳- ط: الحق ۴- ط: - ۵- س: حکایت ۶- ط: و ۷-
ط: بینی ۸- ط: کرم الله وجهه ۹- ط: ترا نیست هیچ عیب
۱۰- ط: - والانجاد.

۱۸۴- ایضاً من نتائج انقاسه الشريفه الى الصاحب الاعظم افصح
وزراء العجم فصيح الملة والدين علاء الملك نور الله تعالى
مرقد هما وبرد مشهد هما جواباً لكتابه الشريف
وخطابه المنيف^۱

(س ط)

شعر

کتابک وافی بعد طول تطلعی و هیج شوقاً کامناً بین اضلعی
فکان مکان العین من فرط عزة وحل محل الروح من حسن موقع
کتاب دل گشا وخطاب وحی آسا که از جناب وزارت مآب صاحب^۲
اعظم عمدة وزراء العجم، مستخدم ارباب السیف والقلم فصیح الملة^۳
والدين علاء الملك وقاه الله تعالى عن المهالك^۴ و الهلك^۵ نامزد مخلص-
ترین دعاگویان وصادق ترین مخلصان،

بیت

آن که در دل غم سودای تو دارد شب و روز
و آن که در دیده تمنای تو دارد مه و سال^۶

بیت

اجل من النعمی واحلی من المنی
و اعلى من الحسنی و اغلى من الدر

شده بود از ایراد عبدالرحمن و شیخ هندوی جامی رسید.

بیت

در میان جان فروشد بر در دل خیمه زد

از سر هر موی فریادی برآمد کاندرا

بیت

فقلت له اهلاً و سهلاً و مرحباً بخیر کتاب جاء من خیر صاحب^۷
 هزاران هزار خدمت و دعا گوئی، که چون انفاس روح القدس از
 شوائب ریا مطهر باشد^۸ و بر مثال اخلاق آن یگانه بهروائح ریاض جنان
 معطر، معروض می گرداند و در شرح نیاز و افتقار، که قابل تحریر و
 تقریر نیست، شروع نمی نماید و می گوید

شعر

فلا زلت مأموناً ولا زلت آمناً و لازلت فی بیت العلاء امیناً
 و هذا دعاء من عقیده مخلص اذا ما دعا قال الزمان آمیناً

بیت

کس دعای دولت هر گز نگفت تا نخستین دولتش آمین نکرد^۹
 از حضرت عزت صورتی، که متضمن دولت اتصال به جناب بهشت مثال
 تواند بود، استدعا می رود و به هیچ صحبت تسلیه الاخوان حاصل نمی-
 گردد، (ع): بیچاره دل خسته ترا می طلبد،

بیت

مشکل این است که مارا رخ وزلفت هوس است

ورنه خود سنبل^{۱۰} و گل در^{۱۱} همه بستانی هست

الله یجمع شملنا بجنابه و یزیل وحشتنا بقرب تلقائه^{۱۲}

این صحیفه اخلاص غرّه شوال، که همه ایام آن^{۱۳} نیکو خصال عید باد،

از دارالقرار اسفزار صانها الله عن الاخطار (صورت اصدار یافت)^{۱۳}، از حال خیر چون اصحاب، طوبی لهم و حسن مآب، متوجه آن جناب بودند بدین رقعہ وسیلہ جست، باشد کہ عنقریب

شعر

سواد این شب محنت ز پیش دیدۀ من
برون برد خبری ز آفتاب باز آرد
ز شوق در جگرم آتشی است بنشانند
به روی کار من خسته آب باز آرد^{۱۴}

چون به حکم قضیہ^{۱۴} «جاور ملکاً اوبحرأ» حللت حلول الشمس فی بیت سعود^{۱۵}، مقرر است کہ حقوق صحبت و مودت اخلاص، خاصہ صحبتی کہ بوی^{۱۶} عطر^{۱۷} اوتا دامن قیامت دماغ جان را معطر خواهد داشت و لذت آن تا آخر عمر از مذاق مخلصان بیرون نخواهد رفت و تادور دو^{۱۸} آرزو تاریخ روزگار وفادار خواهد بود، فراموش نفرمایند و «نسیان عهدالـ صدقاء ذمیم» را نصب العین دارند، در دماغ این ضعیف جز سودای صحبت ایشان و بهره از دیدار خلان نیست به هیچ وقت و زمان از آن غافل و فارغ نه^{۱۹}.

بیت

روز از هوس روی تو گردم به چمن‌ها
شب نیز در افسانۀ گیسوی تو باشم

بیت

منی ان تکن حقا تکن احسن المنی
والآ فقد عشنا بهما زمنار غدا
همت حالی باز دارند کہ قطع علائق از کار دنیا میسر گردد، و به هیچ-

وقت از مخلصان غافل نباشند، و در اوقات خلوات اذ کرنی عند ربك،
به حکم: بیت

فانّا عطاش و انتسم ورود انظرونا نقتبس من نور کم
من بعد (ع): چشم امیدوار به ره بر نهاده ایم،

بیت

امید از بخت میدارم بقای عمر چندانی

کز ابر لطف باز آید به خاک تیره بارانی

لطف الله جابر كل كسير ومسهل كل عسير، و صلی الله علی محمد النبی
الامی البشیر و علی آله و اصحابه مافاح عنبر و عیبر. دولت دنیا و آخرت
در رضای حضرت جلّت قرین روزگار آن زبده اعصار باد بحق الحق
و ذویه.

- ۱- ط: ایضاً من انشائه الى افصح الوزراء فصیح الملة والدين السلطانی جواباً
لکتابه الشریف و خطابه المنیف ۲- ط: مولانا و صاحب ۳- ط:
الحق ۴- ط: المسالك ۵- ط: الملك ۶- ط: مصراع دوم
را ندارد ۷- س: مصراع دوم را ندارد ۸- س: ۹- ط:
این بیت را ندارد ۱۰- س: سرو ۱۱- س: اندر ۱۲- ط:
تلاقه ۱۳- ط: مجرد گشت ۱۴- ط: + مرضیه ۱۵- ط:
معدّه ۱۶- ط: بای ۱۷- ط: عطیه ۱۸- س: داور ۱۹- ط:.

۱۸۵- ایضاً من نتائج انفس المولى الاعظم فصيح الدين اللازى^۱
الى سلطان الوزراء اعقل الكبراء اكبر العقلاء غياث الدين
خواجه پير احمد الخوافي^۲ اعلى الله تعالى شأنه^۳

(سط)

هذه عريضة مشتملة على الدعاء و الثناء محتوية على التماس العناية من
حضرة ملك الوزراء

شعر

ای سروری که رأی تو تدبیر تا نکرد
ممکن نگشت عالم شوریده را قرار
زان روز باز کار ممالک نظام یافت
کندر پناه رای^۴ تو آمد به زینهار
در هر قرنی و زمانی و وقتی و اوانی به حکم سابقه اراده^۵ ربانی^۵ و
حکمت بالغه سبحانی عز شأنه و عظم احسانه از برای جلوه جمال و اظهار
قدرت بر کمال بر مقتضای «ما یفتح الله» (ع): سروری را بر آورد ناگاه،
و زمام مهمات جهان داری و عنان امور شهریاری به کف کفایت و قبضه
عنایت اوسپارد.

بیت

تا زمان را بدو نظام دهد تا^۶ زمین را بدو قرار دهد^۷

وبراهل بصارت وبصیرت مخفی^۸ نباشد که امروز به طالع سعد^۹ و فیروز
طراز این اعزاز بر لواء دولت روز افزون آن سرور وزرای ربع
مسکون، مظهر عجائب التدبیر فی امور الوزارة، حافظ دقائق قسوانین
السلطنة والامارة

بیت

ان الوزارة باهت اذا به نسبت و الحمد حمدا لما اشتق منه اسمه

بیت

شاهنشہ سریر وزارت کہ هست و باد

چون آفتاب فائض و چون چرخ کام کار
المؤید بتأیید الملك الاحد غیاث الدینا والدین خواجه پیر احمد اعلی
الله تعالی معارج الوزارة بعلو شأنه و افاض علی العالمین سبحانه لطفه و
احسانه، مقصور است.

شعر

تدبیر ملک منصب رای رزین تست

بر پشت توسن فلک تند زین تست^{۱۰}

ارباب عقل را ید بیضای موسوی

چون روز روشن است که در آستین تست

لاجرم جماهیر مشاهیر اقطار (ع): ز اوج کاه کشان تا به کاه در دیوار، و
ارباب دول واصحاب شغل و عمل (ع): ز قعر تحت ثری تا به بارگاه زحل

بیت

شب و روزند به درگاه تو چون تخت به پای

همه زان گوشه چشمی^{۱۱} به نگاهی خرسند

اگر^{۱۲} به شکرانه این دولت گاه گاه به انتظام احوال اهل الله و رفاهیت

خواطر اصحاب انتباه التفات فرمایند یقین که وسیله دوام دولت و کامرانی و ذریعه حصول سعادت دو جهانی خواهد بسود، توفیق رفیق باد، «الله رؤف بالعباد».

مقصود آن که در این وقت که اسباب فراغت و حضور و وسائل راحت و سرور بکلی از میان ارباب فضائل^{۱۲} مهجور است و از ادیب بی مهر سپهر جزندای

بیت

دلا چو گرد گلستان فضل می گردی

به جان کشی ستم خار و محنت خواری^{۱۳}

مسموع نی، همواره مطلوب خاطر دردمند و محبوب باطن مستمندان می بود که پنج روزه حیات چهره فراغتی در آئینه روزگار دیده شود و آیات ایمنی از صحیفه خاطر خوانده آید. فاما چندان چه روز در آرزوی آن مراد به شب می آورد و شب در تمنای حصول آن مقصود به روز می- رسانید به هیچ باب رقم به بودی بر صفحه^{۱۴} ضمیر نمی دید، آری

بیت

به دست ما چو از این حلّ و عقد چیزی نیست

به عیش ناخوش و خوش گر رضا دهیم رواست

ناگاه به عنایت حضرت اله بخت خواب آلود آگاه گشته ادراک مطالب داعی درگاه حواله به الطاف نواب حضرت وزارت پناه (ع): که تا باشد پناه ملک و دین باد، نمود. امید آن است که خاطر فیاض حضرت بزرگوار ملتفت انتظام احوال (این کمیته بی مقدار بوده)^{۱۵} به وفور عاطفت و کمال تربیت مخصوص گردانند.

بیت

این است و بس توقیع داعی که لطف تو
در حال او^{۱۶} به چشم عنایت کند نگاه
و من الله التوفیق.

زیادت گستاخی حدّ خود نمی‌داند و بدین جرأت امید عفو می‌دارد
(ع): کز بزرگان عفو باشد و از فرودستان گناه^{۱۷}. درگاه وزارت پناه دیرگاه
ملاذ و ملجأ عالمیان و منجیع اوطار حاجت‌مندان بساد بمحمد و آله-
الامجاد و یرحم الله عبداً قال آمینا، آمین رب العالمین.

-
- ۱- س: الداری ۲- س:- ۳- ط: من اشاء مولانا فصیح الدین
اللاوی الی سلطان الوزراء خواجه غیاث الدین پیر احمد الخوافی بردالله مزجمه
۴- ط: جاه ۵- ط:- ۶- ط: یا ۷- س: بدوا بود قرار
۸- ط: پوشیده ۹- س: این مصراع را ندارد ۱۰- ط: همه زان
چشمند ۱۱- ط: اکنون اگر ۱۲- ط: فضل ۱۳- س: به
جان کشی ستم وجور و محنت و خواری ۱۴- س: صحیفه ۱۵- ط:
گشته این کمینه بی مقدار را ۱۶- ط: من ۱۷- س: این مصرع را
ندارد.

۱۸۶- من انشاء شيخ المشايخ قدوة العلماء الراسخ خواجه معين
 الملة والدين الجامي الى سلطان الوزراء اسوة العظماء جلال
 الملة والدين معروف الدهلوى نور الله تعالى مرقدهما^۱

(س ۷)

هو المعز

عليك سلام الله يا من وداده تعانق^۲ روحى راحلاً ومخبّماً
 عسى ربّنا ان يجمع الشمل بيننا ولا بأس مما ارتجى ولعلّما
 حقا كه اشتياق به دریافت اعتناق جناب وزارت مآب حجابیت انتساب^۳
 صاحب اعظم مبارك الرأى والعلم، نظام آفاق، الموصوف بمكارم
 الاخلاق من الملك الخلاق، برگزیده سلطان زمان، منظور نظر عنايت رحمن،

بيت

سرفرازی که در فنون هنر مثل او کس نداد نام و نشان
 جلال الحق والدين المعروف (بالفضل والاكرام والاحسان)^۴، اعز الله
 انصاره وضاعف اقتداره زیادت از آن است که در حیز تحریر و بیان
 تقریر آید. لاجرم تحفة محامد لطائف و دعوات وصحائف مدایح و
 تحیات، که تفحات آن اقطار و آفاق معطر کند و اغوار و انجاد امصار
 و بلاد رامطیب و معنیر، موجّه و مؤدّآ می گردانم و اورادنا و مدایح آن
 بی همتا می خوانم و این دوه بیت بر زبان می رانم:

شعر

ان عاد جمع الشمل بعد تشئت وصفت حیاض الودّ بعد تکدر
 اعطیت اسود ناظری لمبشّری^۶ بوصالکم^۷ و بیاضه^۸ لمخبری^۹
 اللهم یسّر و یسّر. تمامی همت و منتهای نهمت مقصور و مصروف بر آن
 بوده^۵ که پیش از این به ده سال به دستبوس حضرت سلطنت پناه خلد الله
 سلطانه مشرف شدی و چون بخت ملازم و چون سعادت مجاور گشتی.
 بواسطه حسد و ضنّت^{۱۰} روز کارنا سازگار^{۱۱} این کار در توقف افتاد، تا
 به عنایت بی غایت الهی در محرم سنه سبعین و سبعمائه به دارالامان سیستان
 میسر شد، چه خدمت ملک اعظم اعدل ملوک العجم عز الحق والدين (کرمان
 خلد ملکه)^۵، که از مخلصان و فرمان برداران خدایگان جهان است چون
 این مملکت هم از حساب فرمان دهان سلطان بود و این ضعیف را با
 خدمت ملک اسلام ضوعف قدره محبت قدیم و قرابت جدید ثابت،
 دوسه روزی توقف ضروری افتاد^۵ و معتمد مقبل را، که از بزرگان
 بندگان حضرت است، فرستاد تا عرضه داشت این مخلص را در آن
 حضرت به عرض^۵ رساند به هرچه فرمان جهان مطاع واجب الاتباع
 لازال نافذاً (فی الرباع والبقاع)^{۱۲} به نفاذ پیوندد فی الحال بر آن جمله
 به تقدیم رساند

بیت

چه روزها به شب آورد جان منتظرم
 به بوی آن که شیبی با تو روز گرداند
 احوال به فیض الهی خیر است و باد. معتمد مقبل به اقبال آن یگانه نیکو
 خصال احوال به عز^{۱۳} عرض رساند.

بیت

يك نظر از لطف چوپیدا کنی کار جهاننی همه زیبا کنسی
 وهذه كفاية. اگر آن مقبل اقبال نماید و سیمرخ اقبال دولت خدایگان
 زمان پر وبال بگشاید (ع): زهی سعادت و دولت که یار من ۱۴ باشد.
 از این تجاسر زیادت نمی توان. ریاض دین و دولت از جویبار
 فضل و افضال آن صاحب کمال نیکو خصال ناضر و نامی باد بمحمد و
 آله الامجاد ۱۵ الی یوم التناد.

-
- ۱- ط: من انشاء شيخ الاسلام خواجه معين الدين الجامى الى سلطان الوزراء
 خواجه جلال الدين معروف الدهلوى ۲- ط: يعاق ۳- ط: اياپ
 ۴- ط: وزير ا و آدم بين الماء والطين ۵- س: ۶- س: لشرى
 (كذا) ۷- س: لوها لكم ۸- س: بياض ۹- س: لمبحرى
 ۱۰- س: ط: صفت ۱۱- ط: لثيم ۱۲- ط: فى المشارق الارض و
 مغاربها ۱۳- ط: ۱۴- ط: ما ۱۵- ط: + اونجاد.

۱۸۷- ایضاً من نتائج انفاسه الشریفه الی صاحب الاعظم
اکمل الفضلاء واعقل الفصحا فی العجم عماد الملة والدين
الزوزنی من سجستان الی خراسان جواباً لکتابه
الشریف وخطابه المنیف^۱

بیت

باد آمد وبوی وصل جانان آورد

و این خسته دل مرا به تن جان آورد

از اشراقات آینه صفا و لمعات جام جهان نما، که عبارت از عبارت پر-
استعارت فرزند هنرمند به جان و دل پیوند، ملک ملک سیرت پاکیزه سریرت،
اکمل وزراء^۲ زمان، اعلم صواحب^۳ ایران، المخصوص بعناية^۴ الملك
الدینان^۵،

بیت

علامة العلماء والهجّ الذی لا ینتهی وکلّ لجّ ساحل

عماد الحق والدين متع الله المسلمين بطول حیاته و بقائه و رزقنا قریباً
سعادة لقائه تواند بود،

بیت

نوری از روزن اقبال در افتاد مرا

که از آن خانه دل شد طرب آباد مرا

و به‌ظهور آن نور، که صورت «کمشکوة فیها مصباح» داشت، زنگ
آینه دل ضعیف بیدل زدوده^۶ گشت و زحمتی و کدورتی که به واسطه
تب و زکام بود به‌صحت و صفا و قوت و بقا مبدل شد، (ع): در تن آمد
به‌تازگی جانی. چون موجب ابرای علیل و اروای غلیل بود (ع): جان
رقص کنان نمود استقبالش. کار ضعف و زحمت به جایی رسیده بود

بیت

که جاننش غوطه تسلیم خوردی

میان عالم غیب و شهادت

اما به یمن همت و التفات خاطر آن یگانه ملک و ملت (ع): شکفته شد
گل صحت به بوستان امید. (عافانی الله و شکراً له که)^۷

بیت

نشان هستی من زان جهان همی دادند

امید وصل تو بازم بدین جهان آورد

بحمد الله تعالی که جز صحت و سلامت و بشری و کرامت نیست.

بیت

سعادات تجدد کلّ یوم و اقبال علی رغم الحسود

بعد از عرض دعا و رفع ثنا می‌نماید که مقرر آن بود که در این وقت^۸
در خدمت باشیم و چند روزی از نظر حساد، که چشم بدخواه برکنده
باد، غیبتی نمائیم، (ع): آن نیز به سعی چرخ در باقی شد. شکر خدا
که در روزگار کسی به استعداد آن فرزند هنرمند نیست، (ع) چه علمی
چه عقلی چه جسمی چه جانی.

بیت

شخص الانام الی کمالک فاستعد من شرّ اعینهم بعین واحد

و آن جز عدم موافقت و مراقبت با یاران همدم و حریفان محرم چیزی دیگر نیست. ای فرزند، اگر این فضائل از برای آخرت حاصل کرده‌ای آخرت هم سفری باید کرد. «لا تشدوا الرحال الا الى ثلاثة مساجد، مسجد الحرام و مسجد الاقصی و مسجدی هذا». و اگر از برای حرمت و مال و عشرت^۷ است (ع): بخرام تا به زیر قدمت^۸ پی سپر شویم. چنان استعدادی در یخ که^۹ ضایع می‌کند.

بیت

آن را که سر زلف چو زنجیر بود

در خانه به زنجیر نگه نتوان داشت

پدران او که در خراسان و عراق ملک اعظم و صاحب اعظم بودند به صد یکی استعداد او نبودند، آری چه توان، «ما شاء الله کان، الخیرة فیما فعل الله». اگر اراده الهی باشد در این نزدیک تو کلنا علی رب السماء،

بیت

یا بر مراد^{۱۱} بر سر نهمت نهیم پای

یا مرد وار در سر همت کنیم سر

بیت

امیدوار چنانم که کار بسته بگشاید

وصال چون بسر آمد فراق هم بسر آید

هر دو جهانیت به کام بمحمد علیه السلام.

۱- ط: ایضاً من انشائه الی اعلم الوزراء اعقل الوری ملک عماد الملة والدین

الزوزنی ۲- س: ملوک ۳- س: وزراء ۴- ط: بمواهب

۵- ط: المستعان ۶- س: زدوده و منور ۷- ط: — ۸- ط:

سفر ۹- ط: قدم ۱۰- س: که دریغ ۱۱- ط: با مراد.

۱۸۸- من انشاء افضل المتقدمين اكمل المتأخرين امير فخر الملة

والدين محمود بن يمين المستوفي الفريومدى فى تهنية الو-

لادة الى صاحب الاعظم سلطان وزراء العجم عز الدنيا

والدين طاهر الفريومدى نور الله مرقد هما'

(سط)

چون مبشر اقبال و میسر آمال زبان فصیح بر گشاد و با مل (؟) فسیح

ندا در داد که «بشراك قد انجز الاقبال ما وعدا»، در^۲ گلشن شادمانی غنچه

نورسته امانی خندان گشت و بر چمن بهجت سرو نو خاسته^۳ دولت

خر امان شد.

شعر

دل شاد همی گشت و ندانست که چیست

و این شادی ناگهانش از دولت کیست

ناگاه از هاتف غیبی به گوش هوش^۴ رسید که^۵ (ع): لقد^۶ زید فی القوم

الکرام کریم، یعنی ایزد عز شأنه و عم احسانه به کرم بی نهایت و لطف

بی غایت مخدوم صاحب اعظم، خلاصه وزراء العجم، مرجع اصحاب

السيف والقلم، مجمع محاسن الشیم و اعالی الهمم،

بیت

آن که تا از مادر ارکان همی زاید پسر

یک پسر چون او ندید اندر فضائل یک پدر

عزّ الدولة والدین عزّه باقیاً و الله له واقعاً را پسری، که جهانی را پدری تواند کرد، ارزانی فرمود و کرامت نمود، «و ذلك فضل الله يؤتیه من یشاء». چون از مضمون این بشارت و مکنون این اشارت دل را سروری و جان را حبوری هر چه تمام تر حاصل و واصل گشت بعد از تقدیم فاتحه شکر «ان یکاد» خوانده آمد و از سر اخلاص زبان حال مبارکی فال را این بیت بر خاطر املاء کرده گفت:

بیت

مبارک باد فرزندی کزو شد چشم جان روشن

و زاین نو غنچه خندان جهان شد جاودان گلشن^۷

من بعد ورد زبان و حرز جان خلوت نشینان صوامع قدس و مجاوران خانقاه انس در حق آن قره عین کرام و ثمره فؤاد عظام «انبت الله نباتاً حسناً» خواهد بود.

بعد از تقدیم ادعیه صالحه و تجدید اثبته فائحه^۸ و ترتیب روایت اخلاص و توظیف وظائف اختصاص عرضه می افتد که بنده از آن وقت که از جناب حیات بخش غیبت نمود و به جهت اندک مهم زیره در ولایت جوین مانده بود بعد از چند روز چون این^۹ بشارت دلگشا و اشارت روح افزا شنید و به سبب موانع روزگار و وقایع لیل و نهار خود را از دولت حضور در مجلس سرور، که فروغ آن از نور رای^{۱۰} مخدومی مقتبس تواند بود، محروم دید با دل گفت: (ع): این نیز هم از طالع شوریده ماست،

بیت

چون من به دام محنت ایام بسته‌ام
 معذور دار گر به تو راهم گشاده نیست
 امیدوار چنانم که از^۹ مهب عنایت به نسیم قبول بهره ور گردد ان شاء الله تعالی.
 بر این ابرام اغماض نمودن از کرم عمیم و لطف جسیم غریب و عجیب
 نباشد.

بیت

عمرت اندر طرب مخیل باد طربت دم به دم مجدد باد^{۱۱}

- ۱- ط: من انشاء الفاضل العلامة امیر محمود بن یحیی القریومدی المستوفی فی
 تهنية الولادة الى صاحب الاعظم الاکرم خواجه عماد الدین طاهر القریومدی
 نور الله تعالی مرقدہما و برد مشہدہما ۲- ط: ۳- ط: نو خواسته
 ۴- ط: او ۵- س: کہ کیست ۶- س: محمد ۷- س: روشن
 ۸- ط: فاتحه ۹- س: ۱۰- ط: روی انور ۱۱- ط: +
 بمنہ [و] سعة جوده.

۱۸۹- ایضاً من نتائج انفاسه الشریفه^۱ فی تهنیه قدوم صاحب العادل
الوزیر الفاضل^۲ الکامل خواجه^۳ علاءالدین^۴ والدین محمد
نورالله مرقد هما (و برد مشهد هما)^۴

قطعه

(وسط)

تا بخت مژده داد که از فضل^۵ کردگار
با صد^۶ هزار دبدبه دستور شهریار
والا علاء دولت و دین آصف زمان
آصف مگو بگو که سلیمان روزگار
دارای دین محمد عیسی نفس که هست
خضر و کلیم از قدم و دست^۷ درنثار
آمد به مستقر سعادت به کام دل
تأیید بر یمینش و تسوفیق بریسار
جان تازه شد که باز به ایران زمین فکند
احسانش سایه بر سر خلق آفتاب وار
ای آفتاب تربیت ابن یمین فتاد
چون سایه در هوای تو ز اوسایه برمدار
ابن یمین که بنده^۸ عالی جناب تست زمین عبودیت به لب ادب مقبل

می گرداند و به قدوم کو کبهٔ همایون مستبهج^۱ و مرتاح گشته، «الحمد لله
الذی اذهب عنا الحزن»، و شکر و سپاس ذوالمنن را ورد زبان و حرز
جان ساخته بردعای دوام دولت مواظبت نموده می گوید:

شعر

تا باز ز رنگار فلک هر سپیده دم
گردد ز بهر کشتن نسرين پر گشای
فر عقاب رایت خورشید پیکرت
بخشنده باد خاصیت سایهٔ همای
بحق الحق و ذویه^۲.

۱- ط: ايضاً من انشائه ۲- س: الوزراء الفضلاء ۳- س: ۴- ط: ۵- ط: فيض ۶- ط: بصد ۷- س: قدم دوست ۸- م: مسح ۹- ط: ذریه (ذریته).

۱۹۰- للعبد المحرر عفى الله عنه بكرمه وخصه بمزيد لطفه الى
سلطان الوزراء اعقل الكبراء اكبر العقلاء غياث الدنيا والدين
خواجه پير احمد اعلى الله تعالى شأنه و افاض بره و احسانه
قبل الوصول الى سدته العالیه فی الحاق بعض المراسلات
الشريفه والمكاتبات اللطيفه بكتاب الموسوم بفرائد غياثي*

(س ط)

بيت

بقيت مدى الدنيا ومجدك كعبة تطوف الاكابر حولها والاصاغر
فامّا

بيت

به آستان تو مشکل توان رسيد آرى
عروج برفلك سرورى به دشوارى است
لاجرم فقير حقير، يسر الله عليه كل عسير،

بيت

آن كه ير لوح ضميرش سورة اخلاص اوست
وآن كه پيش از تربيت از بندگان خاص اوست
على الدوام در صبح و شام بسر سر روضة شيخ الاسلام احمد جام عليه
الرحمة من الملك العلام سعادت انتظام درسك بار يافتگان آن خلاصه

لیالی و ایام وزبدهٔ اماجد کرام اعنی جناب وزارت مآب حضرت دستور
الخاقین، مالک اعنة وزراء المشرقین، آصف سلیمان مکان، مجموعه
لطائف^۱ بدائع معانی و بیان، عضد الملوك والسلاطین، مدبر امور جمهور
الخواقین، مربی العالمین فی العالمین، غیاث الاسلام و مغیث المسلمین،
لازال تریاض المجد بسحائب رأفته مزهره و دوحه الفضل ببقاء دولته مثمره،
از حضرت باری به تضرع و زاری مسألت می نماید و به موجب فحوای^۲
طغرای دلارای^۱ (ع): تو باد هر که کنی در جهان عزیز شود، خود را به
وسیلهٔ کتابتی و ذریعهٔ حکایتی بر خاطر خطیر^۲ و ضمیر منیر خبیر^۱ که
مرآت عالم غیب بلکه صحیفهٔ «ذلک الکتاب لاریب» است^۳، جلوه می-
دهد و چون این سعادت موافقت^۴ نماید و این دولت مرافقت فرماید
اعلیٰ مطالب و انجح^۳ مآرب خود را در مطلع^۵ قصیده ای که به مدح
حضرت آصفی به زبان جان و جان زبان به بیان آورده که:

بیت

چون نگین بر تخت سیم و زرنشیم جاودان
گر دهد دستم که بوسم دست دستور زمان
در سلك ابیات^۶ منخرط کرده به عز^۷ عرض می رساند

بیت

گرش به گوشهٔ چشمی ز روی لطف ببینی
فلک شود^۷ به بزرگی و مشتری به سعادت
هذا باب جئنا الی حدیث الکتاب: هر چند بندهٔ دولت خسواه و دولت
خواه بی اشتباه، که خریطه کش کاتبان مکاتب فصاحت و جرعهٔ چشم
شاربان مشارب براعت است، هرگز به رفع این اعلام منصوب نبوده
است و به جر^۸ این اقلام منسوب نگشته، فاما احياناً گردد بازار سخن-

وران برگشته است و بر رسته جوهریان گذشته از غرر منظومات سقاطه‌ای دیده و از درر منثورات لقاطه‌ای چیده و خود را بر فتر الشهسواران مضممار افضال بسته و در صف النعال صدر نشینان مقال نشسته، بناء علی هذا از مختارات کلام ملوک الکلام و اختیارات فضیلائی با نام^۱ ازام کتابی جمع کرده که لم^۲ یسمح بمثل^۳ الادوار مسادر فلک الدوار موسوم به فرائد غیائی، و آن را خواسته که خود بعدالانتمام به عرض خدام سلطان سلاطین وزراء ایام برساند. اما به حکم «المستحق محروم» بنده مخدوم و مخدوم بنده خواجه تاج الدین احمد سنجانی، که از دعاگویان دولت و برآوردگان حضرت است، از تعجیل وصول کتاب ببدان عالی جناب دولت مآب نگذاشته^۴ که آن دولت دست دهد، بالضروره (ع): ما به دست خواجه دادیم اختیار خویش را. القصه بعد از آن بسیار از مکاتبات غریبه و مراسلات بدیعه سلاطین دهر و اساطین عصر، که از اطراف و اکناف به حضرت شیخ الاسلام، قدوة علماء الایام، خلاصة الوزراء، اسوة العظماء، سبحان الزمان، نادرة الدوران معین الحق والدين الجامی نور الله مرقده و برآورد مشهده، نوشته اند و بعضی از نتایج ابکار افکار فصیحای هر دوری و بلغای هر طورری، که ناظران عقود بلاغت و ناظران نقود براعت بوده اند و در دارالضرب معانی سکه خسروانی به نام ایشان زده اند^۵ و بر منابر عبارت خطب^۶ استعارت به زینت القاب ایشان مطرز کردد، با آن منظم و ملحق گردانیده و در اثنای ابواب^۷ کتاب الحاق به صواب نموده، چنانچه دویست^۸ جزو منصف سمرقندی را به همان قطع و مسطر، که جلد کرده به نظر انور رسیده، از سخن دویست^۹ کس از اکابری که گردن کشان ممالک تحریر اند، مسوده^{۱۰} جمع است. ساعت تحریر، که بیست و پنجم ربیع الاول است^{۱۱} که لیالی و ایام آن حضرت

همه چون اول ربیع میمون و چون عید^{۱۵} نوروز خجسته و همایون باد، سی جزو منصف سمرقندی مکتوباً مصححاً^۳ مجدول شده و هنوز (باب اول به اتمام)^{۱۶} نرسیده از ده باب کتاب. اگر چنانچه اشارت عالیّه نافذ شود و بنده مهجور به منشور پر نور و کتاب کریم و خطاب واجب التعظیم مقرر و مشرف گردد که اختیارات کلام ملوک الکلام و مختارات فضایل انام را به اتمام می باید رسانید پای مفاخرت و مباهات بر ذروه علیای قبه حضرا نهد و بشارت آیت^{۱۷} «انّی القی الی کتاب کریم» به ساحت سراچه دنیا در دهد، و مژده «صبح السعادة»^{۱۸} من افق العلی طلعا» به اقطار امصار رساند، و در اتمام ابن مرام اهتمام تمام نموده در میدان مکاتبات و مضمار مراسلات بر کمیت تیزرو و اسطی نژاد عربی بنیاد به انامل سحر نگار مانوی آثار،

بیت

به زین اندر آید که زین را نبیند

همان نعل اسبش زمین را نبیند

و در ابصال آن کتاب به نواب کامیاب^۱ جناب وزارت ایاب «طوبی لهم و حسن مآب»

بیت

کمری بر میان جان بندد جان کمروار بر میان بندد

و ما توفیقی الا بالله علیه توکلت و به استعین.

زیادت از این اقدام اقدام^۲ اقلام در عرض^{۱۹} طول کلام مفصّی به ملالت و منجر به خجالت گردد. لاجرم اطناب اطناب را می گشاید و بر اثبات ایبات دعا ختم می نماید و می گوید:

همیشه تا که بروید ز خاکها زر و سیم
 هماره تا که برآید بر آسمان مه و خور
 علو رفعت تو همچو ماه باد و چو مهر
 سرشک و چهره خصمت^{۲۰} چو سیم باد و چو زر
 تو بر میان کمر ملک بسته و جوزا
 به پیش طالع سعادت همیشه بسته کمر
 جهان مطیع و فلک تابع و ستاره حشم
 زمان غلام و قضا بنده و قدر چساگر
 درخت بخت حسود ترا نه شاخ و نه بیخ
 چو شاخ دولت خصم ترا نه برگ و نه بر
 بحرمة النبى الامى العربى^۱ الهاشمى خیر البشر.

* عنوان این نامه در نسخه پاریس (ورق ۲۳۴ ب) هست ولی متن آن که باید در صفحه بعد آغاز شود از نسخه افتاده است. عنوان نامه در ط پ چنین است: ایضاً من انشائه الى حضرتها العالیة الالافیه اعلى الله تعالى شأنه و افاض بره و احسانه قبل تقییل انامله الشریفه وسعادة الوصول الى سده المنیفة فی الحاق بعض المراسلات اللطیفة و المکاتبات البدیعة بالکتاب الموسوم بفرائد غیائی

۱- ط: - ۲- ط: فحوا و ۳- س: - ۴- ط: مساعدت و
 موافقت ۵- س: مطالع ۶- ط: اثبات ۷- س: شوم
 ۸- ط: ایام ۹- س: مثله ۱۰- ط: نگذاشت ۱۱- س:
 خطیب ۱۲- ط: صد و هشتاد ۱۳- ط: صد و نود ۱۴- ط:
 (پیش از «مسوده»): کما قلت فی شأنهم

قریب دو صد کس ز ابنای دهر که ناشی از ایشان است انشای دهر
 زهر کشوری جمع این دفتر اند که در فضل والی صد کشورند
 ۱۵- س: ط: عیدو ۱۶- ط: باول باب دوم بیش ۱۷- س: این آیت
 ۱۸- س: السعادات ۱۹- س: عرصه ۲۰- س: خصم تو.

۱۹۱- من انشاء الصاحب العادل الوزير الفاضل^۱ الكامل (سحبان الزمان نادرة الدوران)^۲ خواجه جلال الدين شاه الخوافي الى (سلطان الوزراء)^۳ عضد الملوك والساطين عضد الملة^۴ والدين نور الله مرقد هما و برده مشهدهما (في تهنية قدومه المباركة)^۵

(سرط)

چون از مبشران ملائک معقبات و منهیان «اولئك عليهم صلوات» استماع اقتراب معسکر دارا فوج و تلاقی^۵ مخیم دریا موج بندگی مخدوم علی الاطلاق، خدایگان به استحقاق، آصف سلیمان مکان، صاحب صاحب- قران، غرّه آل طه^۶ و یس^۷، مقصود آیات حوامیم و طاسین، قدسی النفس و ملکی الانفاس، ذلك فضل الله علينا و علی (جميع الناس، خليفة العرب و العجم، والی السیف و القلم، صلاح الممالك، امان الممالك، حجة الله علی)^۸ عبادہ و رحمته علی بلادہ، المؤید بتأییدات رب العالمین، عضد الحق و الدین، بسط الله علی ذروة السماء نمارقات جلاله و مهّد علی قمة الجوزاء سرادقات ظلاله، افتادینده کمترین، که خود را «ممتا ملکت ایمانکم» می داند، خواست که فی الحال عزیزمت توجه آن معسکر جلال، که می عزمه من عزمات الرجال است، کند و پرگار وار از سر قدم^۹ ساخته از طائفان آن کعبه آمال، که صفت «فيها تشتهي النفس وتلذ

الاعین» دارد، گردد ولاف

بیت

ونوت فقبلت^{۱۱} الندی من ید امرء طلیق محیّاه بسیط انامله
زند. بعداً عن الحضرة العالیة عقابیل امراض جسمانی و سوانح هموم
دل و جانی، که امروز لازمه هر هنرمند و جزء لاینفک هر خردمند است،
مانع آن سعادت، که متضمن دولت دوجہانی و معزز مبالغی و امانی
است، آمد (ع): (وامّ امانی الکرام عقیم)^۸.

بیت

فرشته ایست بر این بام لاجورد اندود
که پیش آرزوی مخلصان کشد دیوار
چون قضیه نامرضیه را بدین شکل منتج یافت با خود گفت: اگر از
اهدای نفائس امصار قاصری بر اهدای عرائس افکار قادی، و اگر از
اتحاف غرائب اریحیات معذوری به ارسال رغائب تحیات مأموری، و
اگر از انفاذ مراکب کیهان^{۱۱} نورد شرمساری^{۱۲} به اظهار مناقب جهان^{۱۳}.
گرد استواری.

بیت

دستت نمی رسد ز تکلف به خدمتی
الا^{۱۴} به گنج خانه اشعار خویشتن
و اگر از رسل و قصّاد بی یاوری به رسائل و قصائد توانگری، و اگر از
صلات و اکسیه خالی ای به صلوات و ادعیه^{۱۴} خالی ای

بیت

لاخیل^{۱۵} عندک تهدیها و لامال فلیسعد النطق اذا^{۱۶} لم یسعد الحال
به اشارت^{۱۷} «الجود بالموجود اقصی غایة الجود» متمسک شد، (ع): زمین

بیوس و بنه جاودان ذخیره عمر، و دعائی از سر نیاز و افتقار به رسم استغفار و اعتذار متوجه آن درگاه جهان پناه گردان، «والحق انه لایخیب (من رجاه ویجیب)»^۴ دعوة الداعی اذا دعاه»، آری (ع): از دست ما چه خیزد جز تحفه ثنائی^{۱۸}، قصوای بغیت و قصارای منیت بر آن مقصور دارد که در سلك ملازمان «بالیتنی کنت معهم فافوز فوزاً عظیماً» منوط گشته چون نوای اجرام ملازم مواکب کواکب خرام شود، (ع): گر شود ورنی تمنایی خوش است، اما از حضرت واهب الرغایب نومید نیست (ع): کابین بخت گران خوابم بیدار شود روزی، که بدان تمنی و امنیت مبتهج و مسرور توان شد.

بیت

کسی که بوسه بر آن آستان تواند زد

به اختیار نجوید ز حضرتش دوری

و حقیقت آن که هر عاقل مسعود که بر ذروه اقبال متصاعد تواند شد در حسیض ادبار متقاعد نماند، اما (ع): و فوق تدبیرنا لله تقدیر. بساط انبساط ممهد و اطناب اطناب ممتد شد، «انه لایحب المعتدین»^{۵۵}. فحوای «ذلك تخفیف» را امتثال نموده.

بیت

بر دعا اختصار خواهم کرد و از دعا به چه کار خواهم کرد

بدین جرأت و جسارت که بنا بر اعتماد و اعتضادی، که بر کمال جهان بخشی و جرم بخشائی آن حضرت دارد، صادر شده امید مغفرت و عفو می دارد^{۱۹}. امیدوار که کمینه بنده را از جمله بندگان درم خرید و مملوکان نعمت پروریده آن حضرت شمرند و دائماً ملحوظ کیرشمة اصطناع و احسان و محظوظ شیوة عاطفت و^۲ امتنان دارند و احیاناً به تشریفات

امثله مطاع آفتاب ارتفاع مستعد و متحلی^{۲۰} فرمایند تا مفتخر و مباهی در
 اوراد دعا گوئی و دولت خواهی افزایش و آن را ذخیر اعقاب و فخر
 انساب سازد.

همواره ایام و لیالی خدایگانی همایون باد و آفتاب عظمت و
 کامرانی بی زوال بالمیهمن المتعال.

- ۱- ط: الفاصد ۲- ط: ۳- ط: المرتضی الاعظم سلطان سلاطین
 ۴- ط: الدولة ۵- ط: تدانی ۶- ط:
 ۷- ط: یاسین ۸- س: ۹- ط: قلم ۱۰- ط:
 ۱۱- س: جنان ۱۲- س: شرم سلوک ۱۳- س: کیهان
 ۱۴- س: ادعنی ۱۵- س: خنک ۱۶- ط: ان ۱۷- ط: +
 ۱۸- ط: دعائی ۱۹- ط: عفو و العفو عند کرام الناس مأمول
 ۲۰- ط: متجلی.

۱۹۲- من انشاء سلطان المشايخ (قدوة العارفين برهان الموحدين)^۱
 شيخ ابوالحسن البستي الى سلطان الوزراء (افضل الوري ملجاء
 الخلايق عن الهلك)^۱ خواجه نظام الملك (انار الله برهائه و ثقل
 بالمبرات ميزانه)^۱ في النصائح والمواعظ (حين جلوسه على
 مسند الوزارة)^۲ قدس سرهما)^۳

(سپط)

رای صدرعالی را معلوم باد که جهان بسی فرزند در خاک نهاده
 است تا یکی را از درجهٔ پسری به مرتبهٔ پدری رسانیده است. ای صدر
 پسر بوده پدرگشته دست شفقت بر سر خلائق دار و یقین دان که روزی
 جهان از تو یتیم خواهد ماند اگر چه حالا

بیت

نرسد^۴ کار عالمی به نظام که نه پای تو در میان باشد
 (وقت را به شتاب دریاب، الفرصة تمرّ مرا السحاب،

بیت

کارکنون کن که کدخدای جهانی

زود ز دست رود دو روزهٔ فانی)^۱

آورده اند که چون صاحب عباد کلک وزارت در بنان گرفت و
 تدبیر کار^۵ در پذیرفت ابوسعید رستمی اصفهانی، که از شاعران بزرگ

بود، قصیده‌ای بروی خواند و این کلمات چون در، درو چون نگین در
خاتم نشانند

شعر

هنیت امرالعالمین وزارة و انلت کل مآثر و مفاخر
فاعلم بانک لست فیه باول و اعلم بانک لست فیه باخر
فاکتب بانملة المکارم اسطرا تتلی من المعظم الريمم الفاخر
معنی ایات آن است که وزارت عالمیان ترا مهنتاً و نصیبی بسیار از بزرگی
ترا مهیا باد^۱. بدان که این شغل نه کاری است که پیش از تو کسی دیگر
نکرده است، و این عمل نه مهمی است که بعد از تو کسی دیگر بدان
مشغول نشود. پس به انگشت بزرگی امروز چیزی نویس که فردا از
استخوان پوسیده تو برخوانند و بدان سبب نام تو در مجالس و محافل
به نیکی برند.

والسلام علی من اتبع الهدی ولله الآخرة والاولی.

۴- س: برسد

۳- س: -

۱- پ ط: - ۲- پ: الوزراء

۵- پ ط: تربیت کار جهان.

۱۹۳- من نتائج انفاص حجة الاسلام سلطان علماء الانام صاحب
الكشف والالهام ناصح الملوك والساطين هادي البرايا اجمعين
امام محمد غزالي الي 'سلطان الوزراء ملاذالوري خواجه
فخر الملك بن 'نظام الملك روح الله تعالى ازواجهم وغسل
بزال الافضال اشباحهم (في الالباء عن تدريس مدارسته
ببغداد و نبذ من المواعظ والنصائح) ۱/۲

(سپ ط)

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الله تعالى: «ولكل وجهة هو موليها فاستبقوا الخيرات» حق تعالى
می گوید^۳ که هیچ آدمی نیست که روی به کاری می آورد که نه آن مقصود
و قبله اوست، شماروی بدان آورد که بهترین است، و اندر آن مسارعت
و مسابقت نمائید. پس خلق در چیزی که قبله خود ساختند^۴ سه
گروه شدند^۵: یکی عوام که اهل غفلت بودند، دیگر^۶ خواص که اهل
کیاست بودند، سیم خاص الخواص^۷ که اهل بصیرت بودند. اما
اهل غفلت را نظر بر خیرات عاجل^۸ مقصور بود، چنان پنداشتند که نعیم
بزرگتر^۹ نعیم دنیا است که ثمره آن مبتغای^{۱۰} جاه و مال است، روی بدان
مبتغی آوردند و هر دو را قره العین پنداشتند. و رسول علیه الصلوة^{۱۱}
والسلام فرمود که «ما ذئبان ضاریان ارسلا فی زریة^{۱۲} غنم با کثر فسادا فیها^۱
من حب المال والشرف فی دین المرء المسلم». پس این غافلان گر گ
را^{۱۳} از صید باز ندانستند و قره العین را از سخنة العین فرق نکردند، و

راه نگونساری را رفعت پنداشتند، و از نگون ساری ایشان رسول علیه السلام عبارت کرد: «تعس عبدالدينار تعس عبدالدرهم». اما گروه دوم خواص اند که ایشان به حکم کیاست دنیا را بشناختند (و به ترجیح آخرت متیقن شدند و این آیت «و الآخرة خیر و ابقى» ایشان را مکشوف شد. پس کیاستی بیاید^{۱۴} تا بداند که ابدی باقی از فانی و منقضی بهتر بود، پس روی از دنیا بتافتند و آخرت را قبله خود ساختند^۱، و این قوم نیز مقصر بودند که خیر مطلق طلب نکردند ولیکن به خبری بهتر از دنیا قناعت کردند.

اما گروه سیم خاص الخاص^{۱۵} اند که اهل بصیرت اند، بشناختند که هر چیزی که ورای آن خیر است خیر مطلق نیست و از جمله آفلاک است و العاقل^{۱۶} لایحب الآفلین. پس دانستند که دنیا و آخرت هر دو آفریده است، و معظم آن شهوت مطعم است و منکح که بهائم را در آن شرکت است، و این بس مرتبه ای نباشد، پادشاه و آفریدگار دنیا و آخرت بهتر باشد و برتر، و این آیت «والله خیر و ابقى» ایشان را مکشوف شد و مقام «فی مقعد صدق عند ملک مقتدر» اختیار کردند (بر این مقام که)^۱ «ان اصحاب الجنة اليوم فی شغل فاکهون»، بلکه حقیقت «لا اله الا الله» بر ایشان مکشوف شد و بدانستند که هر چه آدمی در بند آن است (بنده آن است)^۱ و آن چیز اله و معبود وی است، و از این سبب گفت «تعس عبدالدرهم». هر که را جز خدای تعالی مقصودی است توحید وی تمام نیست و از شرکت خفی خالی نیست. پس این قوم هر چه در وجود بود به دو قسم متقابل بنهادند: الله و ما سواد، و از این دو کفه ای متعادل ساختند چون کفّتی المیزان، و از دل خود لسان میزان^{۱۷} ساختند، چون دل خود را به طوع و طبع به کفّه بهترین^{۱۸} مایل دیدند حکم کردند که «قد نقلت

كفّة الحسنات»، و چون از وی^{۱۹} مایل دیدند حکم کردند که «قد نقلت كفّة السيئات»، و دانستند که هر چه بدین ترازو بر نیاید به ترازوی قیامت هم بر نیاید. و چنان که طبقه اول در حق طبقه دوم عوام بودند طبقه دوم در حق طبقه سوم عوام بودند و سخن ایشان خود فهم نکردند و ندانستند که «النظر الى وجه الله تعالى» به حقیقت چیست.

چون صدر وزارت^{۲۰} بلفظه الله تعالى اعلى المقامات مرا از جای نازل تر به جای رفیع تر می خواند من نیز او را از اسفل سافلین^{۲۱} به اعلى عليين می خوانم، و اسفل مقام گروه اول است و اعلى عليين مقام گروه سیم. و قد قال النبی صلی الله علیه وسلم: «من احسن اليكم فكاثروه»، چون از اجابت عاجز بودم از این مکافات^{۲۱} چاره نیافتم. بسج^{۲۲} آن کند که بزودی از حضيض درجه عوام به بقاع مرتبه خواص خواص^۱ انتقال کند که راه از طوس و بغداد و جمله بلاد به حق تعالی یکی است، بعضی نزدیکتر نیست و بعضی^۱ دورتر، اما راه از این مقام برتر نیست. و به حقیقت شناسد که اگر يك فرض از فرائض فرو گذارد یا يك کبیره از محظورات شرع ارتکاب کند^{۲۳} یا يك شب آسوده تر نخسبد و درهمه ولایت او يك مظلوم رنجور بود اگر چه خویشان را عذری نهد درجه وی جز حضيض مقام اول نیست و از جمله اهل غفلت است، «اولئك هم الغافلون لا جرم انهم فى الآخرة هم الخاسرون»^{۲۴}. اسأل الله تعالى ان يوقظه^{۲۵} من نوم الغفلة لينظر فى يومه لغده^{۲۶} قبل ان يخرج الامر من يده^{۲۷}.

آمدیم به حدیث مدرسه بغداد و عذر (تقاعد از امثال اشارت صدر وزارت، عذر)^۱ آن است که^{۲۸} انزعاج از وطن و قرار گاه دنیوی^{۲۹} میسر نشود الا در طلب زیادت دین یا زیادت دنیا. اما زیادت دنیا بحمد الله و منه که از پیش بر خاسته^{۳۰} است که اگر بغداد را به طوس آورند بی حرکتی

از این جانب و به ملک به غزالی دهند و مصفا و مهیا و مسلم دارند دل بدان التفات نکند، التفات^{۳۱} بدان نصیبه ضعفاء ایمان بود و وقت منقّص دارد و پروای همه کارها^{۳۲} ببرد. (امازیادت دین)^{۳۳} عمری استحقاق حرکت و طلب دارد^{۳۴}، و شک نیست که افاضت علم آنجا^{۳۵} بهتر میسر بود و اسباب آن ساخته تر باشد و غلبه طلبه آنجا بیشتر، لکن در مقابله آن زیادت اعدا و اسباب است دینی که به خلل می شود که این زیادت آن نقصان را جبر نکند. یکی آن که این جا صد و پنجاه مرد محصل متورع حاضراند و (به استفادت مشغول)^{۳۶} و نقل ایشان و ساختن اسباب متعذر است و فرو گذاشتن و رنجانیدن به امید زیادت عدد جای دیگر رخصت نیست، مثل این چنان است که ده یتیم در تعهد و کفالت کسی بود ایشان را ضائع و جائع^{۳۷} فرو گذارد بر امید آن که بیست یتیم را جای دیگر تعهد کند. اما عذر دویم آن است که در^{۳۸} آن وقت که صدر شهید نظام الملک قدس الله روحه (مرا به بغداد خواند تنها بودم بی علائق و بی اهل و فرزند، امروز این علائق و این)^{۳۹} فرزندان پدید آمده اند، نقل متعذر و فرو گذاشتن و دلها مجروح کردن^{۴۰} هم چنین. عذر سیم آن است که چون به تربیت خلیل صلوات الله علیه رسیدم^{۴۱} در سنه تسع و ثمانین و اربعه مائه^{۴۲}، که امروز قریب پانزده سال است، سه نذر کرده ام و تا غایت بدان^{۴۳} وفا نموده: یکی آن که از (هیچ سلطانی مال قبول نکنم، دویم آن که به سلام)^{۴۴} هیچ کس از ایشان نروم، سیم^{۴۵} آن که مناظره نکنم، و اگر این نذر^{۴۶} نقض کنم دل و وقت شوریده گردد و هیچ کسار دینی میسر نشود^{۴۷}. و در بغداد از مناظره چاره نیست، و از سلام دار الخلافه امتناع نتوان کرد. و در آن مدت که از شام باز رسیدم به بغداد این سلام نکردم و مسلم بودم به حکم آن که^{۴۸} در هیچ شغل نبودم و منزوی بودم، چون در میان کار باشم مسلم نباشم

(که باطن از افکار بر این انزوا خالی نبود، و این راننتاج)^{۴۱}. و معظم ترین عذر معیشت است که چون از مال سلطان^{۴۲} نستانم^{۴۰} و به بغداد ملکی و بلغتی ندارم راه تعیش بسته شود، و این مقدار ضیعتکی مختصر که به طوس^{۴۱} است و به کفایت اطفال وفا می کند بعدالمبالغه فی القناعة و الاقتصاد در غیبت از این جا قاصر شود. این همه اعذار دینی است و نزد من بزرگ است اگر چه این کارها بیشتر خلق آسان دارند.

و در جمله چون دور دور در کشید وقت وداع و فراق است نه گاه^{۴۲} سفر عراق. منتظر است از آن مکارم اخلاق که این اعذار قبول کند، و تقدیر کند که غزالی آن جا رسید و فرمان حق جل و علا در رسید، تدبیر مدرسی دیگر باید کرد، امروز همان تقدیر کند. والسلام علی من اتبع الهدی. ایزد تعالی آن صدر جهان را به حقیقت ایمان که و رای صورت ایمان است آراسته دارد تا عالم بدان گردد. و الحمد لله علی افضاله، و الصلوة علی النبی و آله. رزقنا الله التجا فی عن دار الغرور و الانابة الی دار السرور بر رحمت و سعة جوده، انه ارحم الراحمین آمین^{۴۳}.

* متن کامل این نامه فقط در نسخه های اسعد افندی و طهران هست و چند ورق نسخه پاریس که از جمله شامل این مکتوب بوده افتاده است (لا اقل در نسخه عکسی این جانب) و تنها چند سطر آخر، دقیقاً از «خلق آسان... الخ»، در آن هست. این مکتوب علاوه بر فرائد غیائی در چند کتاب و مجموعه دیگر نیز به مناسبات گوناگون نقل و چهار تحریفات فراوان شده است (ر.ک. غزالی نامه تألیف استاد جلال همائی، ص ۲۵۴، بیمد، در حاشیه). از جمله مجموعه نامه های غزالی موسوم به فضائل الانام من رسائل حجة الاسلام... است که در ۱۳۳۳ دو چاپ آن یکی به کوشش استاد فقید عباس اقبال (ص ۵-۴۲) و دیگری به کوشش آقای مؤید ثابتی (ص ۶-۴۴) در طهران منتشر شده است و استاد همائی نیز

به نقل از همان مجموعه متن این مکتوب را درغزالی نامه (ص ۱۲-۲۰۴) آورده است و لسی از آنجا که استاد همائی و آقای مؤید ثابتی هیچ يك نسخ اساس طبع خود را درست نشان نداده اند و آنچه آقای ثابتی در پایان مقدمه خویش (ص ۷) آورده است متن چاپ ایشان را شایان اعتماد کلی نمی سازد باید متن مطبوع مرحوم اقبال را یگانه طبع انتقادی کتاب و از جمله این نامه دانست (در باره نسخه اساس آقای همائی توضیحی در مقدمه چاپ اقبال صفحه ۵ شماره آمده است). نظر به این نابسامانی متن نامه غزالی در چاپهای مذکور استفاده از آن در این طبع منحصر به مواردی بوده که نسخه های اسعد افندی و طهران یا دچار سقطات یا خطای فاحش بوده است.

- ۱- س: - ۲- ط: من نتائج انفاص شيخ الاسلام سلطان سلاطين العلماء و المشايخ في الانام حجة الاسلام امام محمد الغزالي الى سلطان الوزراء خواجه... قدس الله ارواحهم وغسل... الخ ۳- ط: می فرماید ۴- س: ساخته اند
- ۵- س: شده اند ۶- ط: دیگری ۷- ط: خواص خواص ۸- س: عاجز ۹- س: بزرگترین ۱۰- ط: مبتغی ۱۱- ط: -
- ۱۲- س: درسته؛ ط: ذریه (ر.ك. فضائل الانام و غزالی نامه) ۱۳- س: را گرگ ۱۴- فضائل الانام: پس کیاستی نباید؛ غزالی نامه: بس کیاستی نباید
- ۱۵- خواص خواص ۱۶- س: والله ۱۷- س: ولسان و میزان؛ ط: ولسان میزان ۱۸- س: بهترست ۱۹- س: روی ۲۰- س: وزراء ۲۱- س: + و مجازات ۲۲- س: بس چه ۲۳- ط: مرتکب شود ۲۴- س: اخسرون ۲۵- س: یوقظنا ۲۶- س: ط: وغده (ر.ك. فضائل الانام و غزالی نامه) ۲۷- س: یدنا ۲۸- ط: که چون ۲۹- س: دنیا ۳۰- ط: برخواستہ ۳۱- س: الثفات ایمانی ۳۲- ط: کار ۳۳- س: ط: - (ر.ك. فضائل الانام و غزالی نامه)
- ۳۴- س: داوری؛ ط: داری ۳۵- س: اینجا ۳۶- س: از ۳۷- س: ط: خمسائہ ۳۸- س: سه سلام نظر را (کذا) ۳۹- س: نگردد ۴۰- ط: بستانم ۴۱- س: طول ۴۲- ط: پ: وقت ۴۳- ط: پ: -

۱۹۴- من انشاء المولى^۱ العلامة شمس الملة والدين محمد البیهقی فی
الاستجازه الى الوطن المألوف^۲ من الوزير^۳ الكبير (المعروف
بخواجه جلال الملة والدين معروف الدهلوی انارالله برهانه
و ثقل بالمبرات میزانه)^۴.

(س پ ط)

هرچند در اذهان سلیمه و عقول مستقیمه سرکوز است که حرباً
از جمال آفتاب نپرهیزد و عندلیب از چمن نگریزد، تشنه از وصال زلال
دامن درنچیند، خسته از لقای^۵ خواب در دسر نبیند، بیمار را دولت صحت
غایت مراد آید^۶، محتاج را حصول مرام به کام^۷ رساند، محرث از التماس
باران صبر نتواند، غریب از صحبت یاران روی نگرداند، لکن بسیار
بود که آینه زنگت نفس به ضرورت پذیرد و دست سرشمشیر تیز بگیرد.
صلاح مستسقی از آب صبوری است، احتمای بیمار از غذا ضروری
است. چون کار به جان انجامید با فساد شریف ترین اعضای تن خلاص
جویند. چون کارد به استخوان رسید قدم بر سرتیغ آبدار نهادن را
مدح گویند. مساق^۸ این حدیث اگرچه میان تهی است ذکر حال بنده
کمترین محمد بیهقی است.

بیت

کز تواذن رجوع می طلبد حاش لله بین چه نادان است

اگر چه دوری از حضرت نه کار آسان است اما چه کند؟ مسکن مسکین خراسان است. مفسدان آن ناحیت در امثال^۹ این اوقات بی دست زدن پای گرفتن^{۱۰} را غنیمت دانند و مفتیان^{۱۱} آن ولایت در اثنای این حالت بی هیچ موجبی اثار غبار فتن را سبب تسکین نائرة خاطر خود گردانند. اگر در این فرصت بنده آن حضرت عنان عزیمت بدان ناحیت نیبچاند من بعد تدارك امور به خلل رسیده نتواند. حب وطن در طبایع^{۱۲} مفلور است. تسویه میان اختیار هلاك جان و فراق اوطان در قرآن مذکور. دل از محصول همه عمر بر گرفتن دشوار است. دوستی دنیا^{۱۳} به حکم «اسلام الرجل علی حب والدیه» ناچار است. اگر مخدوم جهانیان آصف سلیمان نشان پشت و پناه اهل^{۱۴} ایمان (جلال الدنیا والدین المکتوب لانظیراً والمعروف وزیراً خبیراً «و آدم بین الماء والطين») خلد الله جلاله و ابد اقباله چند روزی اجازت معاودت^{۱۵} فرمایند بنده نیز به خدمتی^{۱۶} چندی پسندیده انشاء الله تعالی قیام نماید. احیاناً تیغ آبدار از عمل سوزن قاصر آید. گاه گاه يك مرد آن کند که لشکری نتواند^{۱۷}. با آن که هر گاه که فرمایند^{۱۸} اگر در عمر مهلتی و در زمانه فسحتی باشد احرام آن کعبه کرام و قبله مرام بندد و هیچ تقصیر در آن^{۱۹} از خود نپسندد. آدم به خیال عود وصال بهشت جان پرورد، و چشم جسم مرده بی شک به جان نگرد، چه کند که باز نیاید؟ لیکن مخدوم جهانیان راعزت انصاره محقق باشد که

ومن يك في ظلالك عاش يوماً
فأى ظلال عيش يستطيب
ان شاء الله از این التماس محروم نماند و دست رد بر سینه متمنی نبیند، و من بعد به اخلاص تمام دعای دولت تمام^{۲۰} دوام را، که در وظیفه آن الی هذه الايام اهمال و امهال نرفته است به اهتمام^{۲۱} تمام میان در بندد.

حضرت جهان پناه را در دولت و افسر و فراغت متکاثر چندان
 امان باد که (ع): قطار هفته ایام بگسلند مهار، بمحمد و آله الاخبار^{۱۸} و
 صحبه الاطهار^{۱۹} (آمین رب العالمین)^۱

-
- ۱- پ: ط: ۲- پ: ط: الی وطنه الاصلی ۳- س: الوزراء ۴- پ
 ط: الخیر خواجه جلال الدین نورالله تعالی مرقد هما و برد مشهدهما ۵-
 پ: ط: جمال ۶- س: ۷- پ: ط: فریاد ۸- ط: مشتاق
 ۹- س: ساعات ۱۰- ط: کوفتن ۱۱- پ: ط: مغنیان ۱۲- س:
 تبایع ۱۳- پ: ط: مراجعت ۱۴- س: خدمت ۱۵- س:
 نتواند کرد ۱۶- س: فرماید. ۱۷- پ: ط: جد ۱۸- پ: ط: اطهار
 ۱۹- پ: ط: ایرار.

۱۹۵- من انشاء شيخ الاسلام سلطان السلاطين مشايخ الانام عضد
الملوك والسلاطين هادي البراياء اجمعين خواجه رضى الملة
والدين احمد الجامي الى سلطان الوزراء افضل الوري امير
ناصر الدولة والدين احمد السمناني نور الله تعالى مرقد
هما و برد مشهد هما

(ص ۵۷)

بيت

گر به صد منزل فراق افتد میان ما و دوست

هم چنانش در میان جان شیرین منزل است

رابطه و داد و قاعده محبت و اتحاد که از قدیم الایام با جناب صاحب
اعظم صاحبی الالقاب و العلم، عطاردی الکتاب و القلم، (بر مکی الاخلاق
و حاتمى الکرم)^۲، خلاصه اعظم وزراء المعجم، ناصر الحق و الدین، شهاب
الاسلام و شمس المسلمین^۳ عز نصره و مدحتی القیام عصره^۴ استحکام
پذیرفته بواسطه تباعد مکان و تمادی هجران فتور و نقصان نخواهد یافت،
(ع): یتغیر دنیا و لا یتغیر.

بيت

تو آن نه ای که چوه غایب شوی ز دل بروی

تفاوتی نکند قرب دل بسه بعد مکان

و پیوسته خاطر فاتر به مزید مفاخر^۶ و مآثر آن زبده اوایل و اواخر نگران بوده و خواهد بود. لاجرم وظیفه دعوات صادقانه و تحیات مشتاقانه که همواره موظف و مرتب است مجدد و مبلّغ گردانیده می-آید و اعادت سعادت ملاقات خدمت صاحبی اعظمی^۷ را (ع): کان است هوای دل دیوانه ما، سببی به خیر مسألت می رود، قرین اجابت باد. (این دعا)^۸ بیست و یکم ربیع الاول^۹ از روضه شریفه جسام زیدت شرفاً (الی قیام القیام)^{۱۰} مرفوع می گردد. احوال به فیض فضل^{۱۱} ذوالجلال و فرط عنایت ملک متعال به خیر مقرون است و الحمد لله علی ذلك. در این وقت چون موصل متوجه بود این تحیت به تحریر پیوست (ع): تا نگویی که ز من یسار نیارود فلانی. احوال اوضاع^{۱۲} این مملکت را واقف است تقریر خواهد کرد و به تکرار آن احتیاجی نباشد^{۱۳}.

متوقع که پیوسته طرق مکاتبات و ابواب مراسلات مفتوح دارند و از سوانح احوال آن مقام اعلام دهند.

زیادت اطناب نرفت، (ع): عمرت چو نتیجه باقی باد بمحمد و آله الامجاد. الفقیر المخلص المشتاق احمد الجامی

- ۱- پط: من انشاء شیخ الاسلام مرجع الملوك وملاذا الحکام رضی الحق والدين خواجسه احمد بن اسمعیل بن محمد بن مطهر بن احمد جام الی سلطان الوزراء ناصر الملة والدين نور الله تعالى مرقد هما
- ۲- پط: بر مکی الجود معنی
- ۳- پط: شمس الاسلام و شهاب المسلمین
- ۴- پط: + و شد بنطاق التأیید والتأیید حصره
- ۵- س: چون
- ۶- س: مفاخر آن؛ پ:
- ۷- س: مفاخرت
- ۸- پط: ماه ربیع الاخر
- ۹- پط: ۱۰- پط: احتیاج نیست.

۱۹۶- من انشاء العبد المحرر الى صاحب الاعظم صاحب المجد
بمعالي الهمم جلال الدنيا والدين خواجه يوسف الفريجودي
من جام الى استر آباد صينت اها ليها عن الفساد جواباً
لكتابه الشريف و خطابه المنيف

(س)

شعر

ورد البشير بما اقر الاعينا وشفى النفوس و فلن غايات المنى
و تقاسم الناس المسرة بينهم قسماً و كان اجلهم حظاً

بيت

روزی که ز تو سلام آید ما را

آن روز فلک غلام آید ما را

ملاطفة دل نواز و مفاوضة غم پرداز اعنى كتاب كسريم و خطاب واجب
التعظيم که از جناب اعلى مآب اعظم ايباب مخدوم اعظم، خلاصة اکابر
العجم، ثقة الامراء و السوزراء فى العالم، معنى الاصل حاتمی الکرم،
يدىم الله تعالى ظلال جلاله الى حشر الريميم، که منشيان نعم بنیان کرم و
رقم قدم قلم مخلص دولت خسواه و دولت خواه بى اشتباه را معزز و
مکرم گردانیده بودند، در اعز اوقات و اشرف ساعات (ع): چون
رزق نيك بختان بى منت سؤالى، از ايراد امير سعيد پير فرید

شعر

رسید و دیده مرمود را مکحل کرد
 نهاد بر دل مجروح خسته صد مرهم
 بیاض آن چو ضمیر موحدان روشن
 سواد آن چو سر زلف دلبران پرخم
 قبلتها ثم قبلتها و بالحمد و الشکر قابلتها. و به ورود آن ملاطفه
 شریفه مشرفه منیفه سرمفاخرت و مباهات بر اوج سماوات رسانید.

بیت

تو یاد هر که کتی درجهان عزیز شود
 مگر که دیگرش از یاد خویش بگذاری
 می خواند و نصّ «انی لاجد ریح یوسف» بر زبان جان و جان زبان می-
 راند و به اضعاف اصناف الطاف [و] اعطاف آن ملاذ اشرف اطراف
 و اکناف (ع): بندگی هائی کزو بوی وفاداری وزد، به معرض عرض
 و موقف انهاء رسانیده می گوید:

بیت

لیس الفؤاد محل شوتك انما
 کل الجوارح فی هواك فؤاد
 چون شرح اشواق سعادت ملاقات آن کریم الاعراق از قبیل مالایطاق
 است در آن خوض نمی نماید و بر بیت دعا ختم می نماید و می گوید:

بیت

تا چرخ را بقا بود و دهر را ثبات
 هر روز باد حشمت آن آستان فزون

بمن لانی بعدہ.

علی حاشیته - اگر به سمع اشرف جناب الطف^۲ افضل و اکمل ایران، سبحان زمان^۳، نادره دوران، شمس الملة والدين محمد، که جریده فصاحت را در میدان بلاغت و مضمار براعت جولان داده و به صولجان بیان گوی نییان از اقران رهوده، برسد که دعاگوی دولت اویم (ع): دولت آن دولت است و کار آن کار. چون به شرف قبول موصول گردد

بیت

کارم چنان شود که سپهر و ستاره را

از خضاک آستانه من تاج سر شود

همواره را کب میدان دولت و فارس ساحت فضیلت باد الی یوم المعاد.
اقل مخلص ترین یوسف اهل

۱- در اصل: اکرم ۲- در اصل: زن ۳- در اصل: لطف ۴- در اصل: زبان.

۱۹۷- رقعہ من انشاء الفاضل المرحوم خواجہ کمال الدین ایناق
الی سلطان وزراء العراق خواجہ نظام الدین الکرمانی^۱

(توس پط)

مدد الله تعالى ظلاله^۲ العالی نظاماً علیاً^۳ و للمخلصین استظهاراً و
ولیعاً بندۀ دولت خواه صادق العبودیة و الاخلاص (بندگی و خدمات
مخلصانه)^۴ منبعث از کمال اخلاص و دولت خواهی^۵ ابلاغ و ارسال
گردانیده به وظیفۀ دعای جان درازی که موجب استظهار (جاودانی و
سعادت دوجہانی)^۶ است قیام می نماید (ومی گوید:

بقیت بقاء الدهر یا کھف اھلہ و هذا دعاء للبریّة شامل)^۷
و در شرح آرزومندی کہ چون عدم التفات جناب خداوندی (ع): حدّی
و نہایتی ندارد، شروع نمی نماید^۸ (ع): کان قصه چو زلف دلبران است
دراز^۹، دولت ملاقات علی احسن الحال و ایمن الفال میسر باد بالنبی و
آلہ الامجاد، مأمول کہ برخلاف گذشتہ (ع): فراموشی ما جایز ندارند^{۱۰}،
و بہ رجوع خدمات لائقہ منت فرمایند^{۱۱} چہ^{۱۲} (ع): بہ ہر چہ حکم
رود نافذ است فرمانت، نامزید استظهار گشتہ در دعا گوئی دوام دولت
حضرت کیوان رفعت آسمان مرتبت افزایشد. دولت و دوستکامی بردوام
بمحمّد علیہ الصلوٰۃ والسلام^{۱۳}.

- ۱- س: من انشاء الفاضل العامل خواجه کمال الدین ایناق الی سلطان الوزراء العراق خواجه نظام الدین صاحب المرحوم خواجه ناصر الدین احمد الکرمانی نور الله تعالی مرقدہما ۲- پ ط: ظلہ ۳- س: عالیاً ۴- پ ط: بندگی هائی کزو بوی وفاداری وزد ۵- پ ط: دولت خواهی و اخلاص ۶- توپ ط:- ۷- پ ط: نمی نماید و می نماید که ۸- توپ ط: آن قصه در این عهد پایان نرسد ۹- س: ندارد ۱۰- س: فرماید ۱۱- تو: + والسلام؛ پ: بمحمد علیہ السلام والکرام آمین رب العالمین.

۱۹۸- من انشاء صاحب الفاضل خواجه تاج الدین السلمانى^۱ الى
سلطان الوزراء خواجه غياث الدین پير احمد^۲ بالتماس الفاضل
المستعد خواجه كريم الدین مرشد^۳

(ص تو س پ ط)

هو الملك المنان

اعلى الله تعالى فى الدارين شأنه و اعان اعوانه.
قوافل عبوديات زاكيات با امتعه و اجناس دولت خواهى و
اخلاص و رواحل ضراعت طبيبات با نفايس^۴ و اصناف^۵ خدمتكارى و
اختصاص ابلاغ و ارسال گرداننده از بارگاه حضرت آله عز سلطانه و عظم
برهانه دوام ايام عمر و شوكت و جهان كامى و حشمت آن اعلى جناب وزارت
مآب ليلاً و نهاراً^۶ سرّاً و چهاراً^۶ مسألت مى نمايد.

بيت

که در بقای وجودت هزار مصلحت است
مرا ز رفعت قدرت علو^۷ مرتبت است
شرح نیازمندی به تقبیل انامل فیاض، که مفتاح ابواب سعادات^۸ است،
از آن مرتبه تجاوز یافته که طایر خامه سریع الطیران اگر چه به صفت
«اولی اجنحة مثنی وثلاث و رباع» متصف است، پیرامون حوالی و

حواشی^۵ (اقرّب ارباع)^۵ آن تواند گشت (ع): فیالها^{۱۰} قصه فی شرحها طول. در این بعد مسافت که قوت آفت آرامش حاشا که خلاصه حشا^{۱۲} را موجب ضعف و نحافت^{۱۱} شده^{۱۲} طاقت بکلی^۶ طاق است^۶ و صبر و قرار مطلقاً روی به فرار آورده،

بیت

نه صبر آن که دارم پای دوری نه برگ آن که سازم با صبوری
حصول دولت ملازمت، که اعظم مأمول است، عسی احسن الحال و
ایمن القال مقدر و میسر باد، وما ذلک علی الله بعزیز.

شعر

حق تعالی که مالک الملک است لیس فی الملک غیره مالک
برسانادمان^{۱۳} به خدمت تسو انّه قادر علی ذلک
درت برکاته از بلده محفوظه سمرقند صانها الله عن العاهات خویش را
به رفع این دولت خواهی و خدمت کاری بر ضمیر منیر خورشید پر تو
کیمیا خواص^{۱۴} اعلی جناب وزارت مآب جلوه می دهد و معروض می-
گرداند که نزد رای روشن ارباب تجسّرت و اصحاب خبرت محقق و
معین و مدلل^۶ و مبرهن شده^{۱۵} که نهال دولت از سرچشمه افاضت تربیت
در باب ارباب استحقاق موشح^{۱۶} گردد و جمال سعادت از لمعات افادت
عنایت نسبت با اصحاب استبهاال منور شود، لاسیما درباره وجودی که
به اصالت و استعداد متعین البلاد است، و تخلص این اطرا^{۱۷} توجه به ذات
چاکر کامل الاعتقاد و خدمت کار شامل الاعتماد آن اعلی جناب وزارت
مآب اعنی مولانا و صاحب اعظم، مجمع الفضائل و مستجمع حسن-
الخصائل، سلیل^{۱۸} اکابر الوزراء^{۱۹}، زبده اعظم الوری خواجه کریم الدین
مرشد هداه الله تعالی علی جنابکم سبل السداد^{۲۰} و رزقه من مآثر اسعاد کم

خیر المعاد دارد که اجداد و آبادی ذوی الاقندارش علی سبیل الاستمرار صاحب اختیار با اعتبار معظمت مهام و جلایل اشغال کرام بوده اند و فضل و کمال و حسن خصال این خلف به موجب فحوای.

بیت

کمال الشیخ یرویه ابن شیخ کماء الورد بروی روح ورد
از سمو مراتب سلف، طیب الله ثراهم و جعل الجنة مئواهم، اخبار و
اظهار می کند و همواره شرف اختصاص در ملازمت حضرت سلاطین
کام کار، بر دالله بشآیب الفقران مضجعهم، داشته و در هر عصر مشارالیه
کلیات امور بوده،

بیت

چنین که آینه روشن است سیرت او^{۲۱}

یقین که صورت این حال نیک بنماید

بنابر آن گستاخی کرده بر حسب آن که خبرت و وقوف بدان مترتب^{۲۲}
بود انهای رای ازین وزارت شعاری گردانید تا نظر رأفت کافی و عاطفت
وافی فی کل الوجوه شامل حال آن امیدوار فرمایند به نوعی که در این
غموم غریبی افراح^{۲۳} اقداح^{۲۴} الطاف آن اعلی جناب وزارت مآب^۵
مزیل هموم مشارالیه گردد و از سراطمینان خاطر و سلوت ضمیر به
شرائط ادای دعای^{۱۹} ایام عظمت و کامرانی اشتغال تواند نمود و از
هیچ جهت نگرانی و پریشانی به حال وی راه نیابد، و این کمترین
دولت خواهان جانی تاج السلمانی، که در ازای این جسارت آمل^{۲۵}
عفو است، به بذل هر دو ملتمس کلی مباحی و مسرور گردد و مستلزم
تزیید^{۲۶} منت های بی منتهی شود^{۲۷}.

شعر

الطاف تو حامی افاضل بادا اعطاف ترا بدان دلایل بادا
و زشیوه نیک خدمتی در نظرت ما را همگی حسن و سایل بادا
والله یسبح^{۲۸} ظلال عنایت و شفقت علینا^{۲۹}.
علی حاشیتہ۔ هر شفقتی و رأفتی که در باره جناب مشارالیه سمت ظهور
خواهد یافت موجب مزید بنده نوازی و منن بی حساب خواهد بود.
سرور اطف کن غنیمت دان^{۳۰} این حسب نسب را به کرم
تا ز جودت برسد غنیمت ها ای وجودت غنیمت عالم^{۳۱}

- ۱- تو: ایضاً من نتائج انقاسه الشریفه؛ س: من انشاء الصاحب الفاضل الدستور
المعظم الکامل یا قوت عصره و ابن مقله دهره... ۲- تو: الی سلطان الوزراء
اعقل الکبراء و اکبر العقلاء غیاث الحق والدين خواجه پیر احمد علی الله تعالی
شأنه وطیب مرقده و برد مضجعه و مشهده؛ س: الی سلطان سلاطین الوزراء
الآفاق الموصوف بمکارم الاخلاق المخصوص بمواهب الملوك (کذا) الخلاق
غیاث الدنیا والدين خواجه پیر احمد بن اسحاق علی الله تعالی شأنه و افاض بره
واحسانه ۳- تو: بالتماس... الخرا ندارد؛ س: بالتماس الفاضل الموحد
خواجه مرشد من بلدة سمرقند الی هراة صانها الله عن الآفات و المخافات
۴- ص: س: بانفاس ۵- ص: پ: ۶- س: ۷- ص: پ: ط:
هزار ۸- س: سعادت ۹- ص: پ: ط: توان ۱۰- تو: لی
۱۱- ط: نحاوت ۱۲- ص: ؛ س: شدت ۱۳- ص: پ: ط: برسانا
۱۴- س: خاصیت ۱۵- س: است ۱۶- ص: پ: ط: موضح و موضح
۱۷- جای این کلمه در س سقید است مثل این که کاتب نتوانسته آن را بخواند
و در درستی آن تردید داشته است ۱۸- س: سلاله ۱۹- پ: -
۲۰- ص: پ: ط: الرشد ۲۱- پ: تو ۲۲- ص: مرتب ۲۳- تو
۲۴- س: پ: ۲۵- تو: جرایر ۲۶- ط: نیتها ۲۷- ص
پ: ط: گرشود ۲۸- ص: اسبح ۲۹- ص: پ: ط: + و علی جمیع الناس
۳۰- س: کن ۳۱- س: + بمانی جاودانی یا غایة الامانی.

۱۹۹ - من انشاء سحبان^۱ الزمان نادرة الدوران جمال الملة

والدين ملك^۲ اخستان (عليه الرحمة من الملك المنان)^۳

الى صاحب الاعظم والدستور المكرم

خواجه جهان^۴

(توس پط)

هماره^۵ اطراف و اکناف عالی مسند سپهر آسای فرقد فرسای
آصف عهد وزمان اعظم همایون خواجه جهان بسط الله ظل رأفته الى
انقراض^۶ الدهور على مفارق اهل الايمان، كه دارالامان صناديد ربع
مسكون بل اوج بيت الشرف سعود گردون است، به مزيد الطاف عواطف
سبحانی و وفور موجبات عظمت و کرامتی و حصول اغراض و ظهور
امانی محفوف باد و دست حوادث ملوان از دامن جناب معنسر تراب
جنت مآب و پای طوارق حدثان از پیرامن سدۀ سدرۀ ارتفاع کیوان
امتناع برجیس اصطناعش بعید و مصروف بالملك الرؤف.

به واسطۀ کثرت استماع فضائل جناب فلک در گاه جهان پناه از
واردان اطراف و فاضلان اشراف و اختصاص ذات ملکية الصفات به
مآثر اخلاق الهی و کرائم ملکات نامتناهی و فرط عنایت مسند اعلى به
رعايت ارباب دين و تقويت اسلام و مسلمين بنسبة مخلص فقير در اکثر
اوقات و مظان اجابت دعوات به قراءت صحائف دعا و تکرار وظائف

ثنا، که برکافهٔ برآیا از لسوازم و فرائض است، دائماً رطب اللسان عذب الیسان بود، واجب شناخته شمه‌ای از مکنون ضمیر از محض خلوص عقیدت و صفای طویت به حکم جاذبهٔ طبع و جبلت به عرض رسانیدن و خود را در عداد دیگر مخلصان و دولت خواهان منخرط گردانیدن و امتثال اوامر و نواهی آن جناب را کمر اطاعت بر میان مستحکم داشتن تا اگر وقتی^۶ در زمرة جمعی از بندگان و مخلصان آن دیار، که به بنسب گیها^۷ مأمور و مشارالیه می‌گردند به التفات خاطر اشرف مشرف گردد (ع): از این طرف شرف روزگار ما^۸ باشد.

این عبودیت در شهر محرم رقم^۹ عرض یافت. چون احوال این جانب در عرضه داشت معروض شده بود در تکرار آن، که موجب ملال باشد، ترك ادب^{۱۰} دید. بر دعا اختصار کرده شد:

بیت

وقال الله فی اکناف عز^{۱۱} منیع لیس یهدمه^{۱۲} زوال^{۱۳}
والحمد لولیة والصلوة علی نبیة محمد وآله^{۱۴}.

- ۱- س: من انشاء المولی الاعظم والی اقالیم فنون الفضل والحکم سبحان...؛
پ ط: العلامة سبحان. ۲- پ ط: ۳- س پ ط: ۴- س:
الی سلطان وزراء الزمان خواجه جهان‌الوزیر بهندستان علیهما الرحمة من الملك
المنان؛ پ ط: الی سلطان‌الوزراء خواجه جهان من هراة الی هندوستان علیهما
(پ: علیه) الرحمة من الملك المنان ۵- س پ: همواره ۶- س پ ط:
انقضاء ۷- پ ط: بندگی ۸- تو ط: + او ۹- پ ط: +
از هرات ۱۰- س: آن ۱۱- ط: عزآ؟ پ: اعز ۱۲- پ:
یهدیه ۱۳- پ ط: زوالاً ۱۴- تو: س: + اجمعین الطیین -
الطاهرین.

۲۰۰- من انشاء المولى الاعظم سلطان الائمة فى العجم استادالجن
والانس قوم الحق والدين والتقوى و الشريعة الشيباني
عن لسان سلطان شيوخ العالم حجة الله على قاطبة الامم
شهاب الحق والدين الجامى الواقف بجام الى
سلطان وزراء الاقام خواجه نجيب الملة
والدين من جام الى آذربيجان^۲

(سپط)

الله ولاسواه^۳

بيت

الله ابقاك للدينا والدين ولايخليك^۴ عن عز^۵ وتمكين
عنايت ربانى و دولت آسمانى و حصول اسباب صاحب^۶ قرانى قرين
و نديم مجلس عالى و سدة^۷ معالى صاحب صدر بلند قدر ملك ملوك
الوزراء، عمدة السلاطين والامراء، افتخار الزمان، نادرة الدوران، آية
امان اهل الايمان، ملجاء الضعفاء، ملاذ اشراف الورى، مربى اهل الصدق
واليقين، نجيب الحق والدين، مقرب الملوك والسلاطين ضوعف جلاله،
باد.

چون متواتراز و راد و صد آران^۸ بلاد و ديار (اخبار سارمزىداقتدار
و حشمت اعوان و انصار آن يگانه ادوار^۹)^{۱۰} الذى^{۱۱} لم يسمع بمثله الادوار

مادار الفلک^۹ الدوّار استماع می‌افتد دعای مزید آن تمکین و تأیید و دوام آن داد و دیدد (ارحضرت ملک حمید مجید)^۳ به تجدید تقدیم و تمهید کرده می‌آید. اگر چند که^{۱۰} در این مابین از مخلصان دعا و اهل صدق و ولا سبب کثرت احتشام و وفسور احترام^{۱۱} و دوری مقام جسام یاد نفرموده‌اند امّا درویشان مزار این دیار در اطراف لیل و نهار از دعای دولت نامتناهی و سعادت آگاهی غایب و غافل نبوده‌اند و آن وظیفه مهممل نگذاشته و نخواهند گذاشت،

بیت

دعای دولت برخویش دیده ثنای حضرتت را برگزیده

حامل این دعای شیخ زاده آزاده^{۱۲} حسیب^۵ نسیب ایران زمین^۵ فخرالدین^{۱۳}، که از جمله اولاد خاندان مبارک^{۱۴} شیخ شیوخ الاسلام، سلطان اولیاء الله العظام^۲ الکرام، لیطفه صنع رب العالمین، معین الحق والدین ابی نصر احمد الجامی قدّس الله روحه و (زاد فی جنانه المقدس فتحه وفتوحه)^{۱۵} است، عزیمت توجّه حرم کرم چون مقرر و مصمم کرد^{۱۶} جهت عرض حال پریشان خویش، مگر بر او از نامساعدتی روزگار غدار^{۱۷} حیفی رفته و می‌رود. اگر بعد^{۱۸} از آن که حقیقت حال بر رای ملازمان مخیم اقبال مکشوف گرداند در رفع آن ظلم و دفع آن حیف^{۱۹} نظری فرمایند و او را از (معدلت جلّ و علا و رضای روح مقدس آن حضرت)^{۲۰} معونتی نمایند جزای آن امروز و فردا از خلق و خدا (جلّ و علا)^{۲۱} طمع توان داشت. توفیق آن است که امروز مظلومه‌ای دفع کنند تا در عرصات به مؤاخذه مبتلی نگردند و به دقت درماندگی^{۲۲}، که همه را در پیش است، از غیب مدد یابند.

شعر

مراد خلق بر آور چنان که^{۲۳} بتوانی
 زبهر آن که ترا هم امید مغفرت است
 اگر ز پای در آئی بدانی این معنی
 که دستگیری درماندگان چه مرحمت^{۲۴} است
 (بناء علی هذه المقدمة.)

بیت

کار درویش مستمند بساز که تورا نیز کارها باشد^{۲۵}
 قال النبی صلی الله علیه و آله وسلم^{۲۶} «ان الله فی عون العبد مادام العبد
 فی عون اخیه المسلم».
 توفیق اعانت ملهوفان و اغاثت مظلومان رفیق طریق باد و مرادات
 وسعادات محصل بالنبی الامّی المرسل^{۲۷}.

- ۱- س: + والدین ۲- پ ط: من انشاء سلطان سلاطین العلماء قدوة -
 الفقهاء خلاصة الفصحاء امام الحق والانس قوام الملة والدين الشيباني عن لسان
 سلطان شيوخ الانام رحلة الارض فی الايام خواجه شهاب الحق والدين اسمعيل -
 الواقف الجامی الی سلطان الوزراء نجيب الدولة والدين علی شاه ابن محمد
 ۳- پ ط: - ۴- س: بحالك (۴) ۵- س: - ۶- س: ورد
 اصداران ۷- پ: دوران ۸- س: ان الذي ۹- پ: الملك
 ۱۰- پ: - ۱۱- س: و احترام ۱۲- ط: - ۱۳- پ ط: +
 بگو محمد و بگذر که دین و دولت را تفاخر است بنامش چه جای القاب است
 ۱۴- پ: + و دودمان متبرک ۱۵- پ ط: روح ضریحه ۱۶- س: گردد و
 ۱۷- پ ط: ایام لیام و لیام ایام ۱۸- پ: چه ۱۹- پ ط: عزم
 ۲۰- پ ط: راه معدلت و مجری رضای ارواح اولیاء ۲۱- پ ط: بدعا
 و رضا ۲۲- پ ط: + و مستندی و بیچارگی ۲۳- پ ط: که
 ۲۴- پ ط: مرتبت ۲۵- پ ط: علیه السلام.

۲۰۱- من انشاء مولانا^۱ نظام‌الدین عبداللہ المنشی فی تہنیتہ قدوم^۲

شہر رمضان الی واحد من وزراء الزمان (علیہما الرحمة

من الملك المنان)^{۳/۲}

(کوس پط)

شعر

ایا کردہ نثار از گنج اقبال سعادت گنبد فیروزہ برتسو
چو دیدار تو بر احرار عالم مبارک باد ماہ روزہ برتو
در ادای مراسم تہنیت این ماہ مبارک، کہ میامن و برکات آن بہ روزگار
ہمایون (حضرت آصفی اسلام پناہی اعلی اللہ تعالی شأنہ و افاض برہ
واحسانہ)^۴ عاید باد، صدق اخلاص و فرط اختصاص بہ ظہور می رساند.
بحمد اللہ تعالی کہ ترنم اوتار مثنوی بہ زمزمۃ سبع المثنوی مبدل است
و صدای ارغنون^۵ نغمہ سرای بہ صدای صیت حفظا^۶ روح افزای^۵
مفوض. چنگ چون پیران عمر بہ باد دادہ روی در دیوار ضحرت آورده،
و کار چنگی چون^۵ زلف چنگ پریشان و درہم شدہ، و ہاتف دولت ندا
می زند کہ:

شعر

چہ روزها بہ شب آورده ای بہ راحت نفس

چہ باشد از بہ عبادت^۶ شبی بہ روز آری

که پیش اهل دل آب حیات در ظلمات

دعای زنده دلان است در شب تاری

رجای صادق^۶ که به میامن همت عالی همواره^۵ منهج رشاد مسلوک افتد
و کاری پیش نهاد خاطر وهم خوابه ضمیر باشد که به صلاح دنیا و نجات
آخرت مفضی شود و به امداد توفیق الهی به طاعات^۸ و عبادات مؤفق
گردد .

میامن دعوات صائمان و برکات ایام ایشان به ایام مبارک
متواصل^۹ باد^{۱۰} .

-
- ۱- پ ط: الفلامه مولانا ۲- پ ط: ۳- تو: من انشاء واحد
من الفضلاء فی تهنیه شهر رمضان ۴- تو:؛ پ ط: و اوقات و ساعات
میمون حضرت آصفی اسلام پناهی ۵- س: ۶- پ ط: نیازی
۷- س: رجای واثق و ثوق صادق ۸- س: طاعت ۹- پ ط:
مواصل ۱۰- س: + بمحمد و آله الامجاد الی یوم التناد.

۲۰۲- ایضاً منه الی واحد من الوزراء فی تهنیه العید^۱

بیت

طلوع کو کبہ عید برتو میمون باد

که هست طلعت تو بر جهانیان مه^۲ عید

لله الحمد^۳ که از مقدم عید^۴ مجلس انس و خرمی^۵ بسان بهشت برین
آراسته و مزین است و اسباب شادمانی و ابواب کامرانی^۶ آماده و گشاده،
رایت سرور و خرمی به ذرۃ افلاک رسیده و اطناب سراپردۀ عیش و
عشرت به اوج ثریا پیوسته. مقصود آن بود که اقبال^۷ صفت روی به
درگاه جهان پناه آورد به مشافهه و ظائف تهنیت به تقدیم رساند و عروس
طبیع را به زیور ثنای دولت مزین گرداند و به رسم خدمت گلهای طری
و نوباهای تازه بدان مجلس ارم صفت تحفه آورد. اما ضعف مزاج^۸
و کفالت اطفال و عیال و عدم استعداد مانع و وازع آمد^۹، (ع): و کیف
یطیر مقصوص الجناح . رجاء صادق که امیدواران جود و افضال و
تشنگان عذب ذلال کرم و نوال^{۱۰} به حسب نصاب استعداد و نصب رشاد^{۱۱}
از مشرب مسرت^{۱۲} آفتاب تربیت و تربیت آفتاب خاصیت محظوظ شوند.

بیت

چو چشم صبح در هر کس که دیدی

پلاس ظلمت از وی در کشیدی^{۱۳}

زیادت مجال جسارت ندارد و بردعا اختصار می کند:

بیت

عیدت خجسته باد و بر این ختم شد سخن

باقی دعا به عادت خود در سحر کنم^{۱۴}

- ۱- ص تو: من انشاء العلامة مولانا عبداللہ المنشی فی تهنیة العید (تو: + العید)؛
 س: ایضاً من انشاء العلامة الشریفة فی تهنیة قدوم عید رمضان الی واحد من
 وزراء الزمان علیهما الرحمة من الملك الدیان ۲- س: بتا ۳- س:
 + والمنة ۴- س: + صیام ۵- س: + سلطان وزراء الانام
 عضد السلاطین والملوک فی الاسلام اعلی الله تعالی شأنه وعن انصاره واعان
 اعوانه ۶- ص پ ط: + حضرت صاحب قرانی ۷- س: آفتاب
 ۸- س: + واختلال احوال ۹- س: ... استعداد توجه بلدان قبله امصار
 وکبة ملاذ مانع آید ۱۰- س: توان ۱۱- س: وتناد ۱۲- پ:-
 ۱۳- تو: بر کشیدی ۱۴- ص پ ط: + والسلام.

۲۰۳- من انشاء المولى الاعظم^۱ فصيح الملة^۲ والدين اللائى الى
سلطان الوزراء (اعقل الكبراء و اكبر العقلاء)^۳ غياث الدين
والدنيا خواجه پير احمد اعلى الله تعالى شأنه فى
الشكوى عن الاداء و شرح الغبار عن الاغيار^۴

(توس پط)

هو المعز^۴

بيت

ای به ظلّ جاه تو ارباب حاجت را پناه

وی به ذیل لطف^۵ تو اهل هنر را اعتصام^۶

بعد از تمهید قواعد دعا گوئی و تشیید مبانی دولت خواهی به عزّ^۷ عرض
نواب کامیاب وزارت مآبى^۸ خلّت ذلال عاطفته و عمت آثار مرحمته
و رأفته می رساند که در چنین وقت که در چنین حالت^۹، که اسباب فراغت
و حضور و وسائل راحت و سرور از میان ارباب فضل بکلتی مهجور
است، هر کامل، که در دیوان فضائل بر کار است، سرگردان تر^{۱۰} از
پرگار است، و هر فاضل، که در این زمان^{۱۱} باقی است روزگار بر وی
باغی^{۱۲} است، و از ادیب بی مهر سپهر جز این ندا که: ^{۱۱}

بیت

دلا چو گرد گلستان فضل می گردی

به جان کشی ستم خار و محنت خواری

مسموع^{۱۲} فی.

بیت

فریاد از این زمان که خردمند را از او

بهره به جز نوائب و احزان نمی رسد

همواره خاطر دردمندان و باطن مستمندان را مطلوب آن می بود که سه
سعادت بیگانه از روی آشنائی مساعدت نماید و پنج روزه حیات چهره
فراغت و طلعت موافقت^{۱۳} در آئینه مرافقت^{۱۴} دیده شود، و آیت رفاهیت^{۱۵}
از صحیفه خاطر فاتر^{۱۶} خوانده آید. فاما چندان چه صحائف ایام را
به انامل تأمل^{۱۷} این مرام می گردانید و اوراق بی وفائی لیل و نهار و اطباق
روزگار ناسازگار را مطالعه و مشاهده می نمود و روز را به زور^{۱۸} در
آرزوی این مراد به شب می آورد و شب را به تعب^{۱۹} در تمنای وصول
بدین مأمول به روز می رسانید به هیچ باب رقص بهبود بر صفحه سود
نمی دید، بلکه از بعضی جهله ناهموار روزگار^{۲۰} و سفله بی عقل مردم آزار،

بیت

که گر گردد یکی از سفلگان کم الهی عاقبت محمود گردان
که واقعا چون زر قلب کم عیار و در بازار فضائل بی اعتبار و به درد
حسد و عداوت گرفتار بودند، اینذاء می رسید. و حالا امر غریب^{۲۱}
بی بدیل و قصه عجیب طویل آن که مولانا محمود زر گر، که به بی انصافی
در این شهر است مشتهر، در مجلس قضا به حضور اکابر و علماء الحاق
قیدی در فتوی ائمه دین بعد از جواب بدین فقیر مسکین نسبت کرد و

به جنگ مشغول شد. اول مظنه شد که مگر جنگ زر گری است و ندانست که:

بیت

والله ار برمن توان بستن بیه مسمارقضا

جنس این بد سیرتی یا نوع^{۱۹} این بد گوهری

وهم چون معاند^{۲۰} مشتت از این مکابره ممتنع نگشت

بیت

ای روزگار عافیت آخر کجا شدی

باری بیا ببین که جفای که می کشم

چون او را در آجام جام با این فقیر مستهام در هیچ مقام^{۲۱} راه این نوع

حکایت و این ضعیف را معارضه با امثال او در این مقالت متصور و

معهود نبود بادل حزین و خاطر غمگین گفت که

شعر

ای دل جهان به کام تو گرنیست گو مباش

منت خدای را که جهان هست منقلب

ور دور روزگار نه بروفق رأی^{۲۲} تست

خود را مدار از پی این کار مضطرب^{۲۳}

(ع): شاید که نکو شود چه دانی ای دل.

بیت

در نومیدی بسی امید است پایان شب سیه سفید است

و به زبان فصیح و بیان ملیح بدین ابیات مترنم می گشت:

شعر

گر شکست تو کند حاسد بدگوی کمال

دلت از جسا^{۲۴} ترود دانم و درهم نشود^{۲۵}

سنگ بدگوهر اگر کاسه زرین شکند

قیمت سنگ نیفزاید وز^{۲۶} زر کم نشود

تا ناگاه به عنایت حضرت آله بهخت خواب آلود گشته آگاه حصول
مطالب داعی درگاه را به الطاف نواب حضرت وزارت^{۲۷} پناه،

بیت

آن سروری که زمره ارباب فضل را

نجم امل زفیض ضمیرش میسر است

دلالت کرد^{۱۲}. لاجرم بدین ابرام اقدام^{۲۸} لازم باشد. امید آن که خاطر
فیاض حضرت بزرگوار، لازالت آثار ریاض المجده باقیه الی آخر
الادوار. ملتفت انتظام مرام این فقیر مستهام گشته در باب دفع^{۲۹} و منع آن
بی انصاف، که وصف^{۳۰} او طولی دارد، آثار عنایت و مرحمت و الطاف
به ظهور رسانند.

بیت

کی روا باشد که باشد زیر بار^{۳۱} هرخری

آن که چون گوید سخن گوئی مسیح مریم است

تابنده کمینه و خادم دیرینه

بیت

آن که نابود بود بنده تو را و آن که تاباشد این چنین باشد

به وفور عاطفت خسروانه مخصوص گردد، ان شاء الله تعالی.

شعر

چون کار ساز ضعیفان توئی به لطف و کرم

تلافی کن و یکدم به حال من پرداز

نیاز باطن ما^{۳۲} را به‌گوش جان بشنو

شکسته خاطر ما را به‌لطف خود بنواز

و من الله التوفیق.

دراز نفسی^{۳۳} از حد^{۳۴} گذشت اما (ع): از بزرگان عفو باشد و از

فروستان گناه. درگاه وزارت پناه دیرگاه ملاذ^{۳۴} و ملجاء عالمیان و

منجّح اوطار حاجت‌مندان باد بمحمّد و آله الامجاد.

-
- ۱- تو: + والتحریر الاعلم؛ پ ط: من انشاء مولانا ۲- پ ط: -
 ۳- پ: الاختیار ۴- س پ ط: - ۵- س پ ط: عفو ۶- س:
 جناب وزارت مآب ۷- پ ط: هنگام ۸- تو: دراین دور سرگردان‌تر
 ۹- س: روزگار ۱۰- س: یاغی ۱۱- اینجا پایان ورق ۱۳۱ چپ‌نسخه
 طهران است و از این سپس چند برگ افتاده است و نسخه مزبور از واسط
 نامه شماره ۲۰۶ دوباره ادامه می‌یابد ۱۲- س: - ۱۳- پ:
 رفاغت ۱۴- پ: + و موافقت ۱۵- س: رفاغت و رفاهیت ۱۶-
 پ: - ۱۷- س: از بعضی چند روزگار ناهموار و ناهمواری روزگار
 ۱۸- س: غائب ۱۹- س: بانواع ۲۰- س: معاندان ۲۱- س: +
 عندالخواص والعوام ۲۲- س: مراد ۲۳- پ: + خوش‌باش
 اگر دو روز به‌شهر این چنین گذشت آخر نه شام را سحری هست در عقب
 ۲۴- س: جان ۲۵- پ: نرود ۲۶- پ تو: و ۲۷- تو:
 امارت؛ پ: آمالت ۲۸- س: اقلام ۲۹- پ: رفع ۳۰- س:
 ذکر وصف ۳۱- س: کی روا باشد زیر بارم ۳۲- س: من
 ۳۳- پ: گستاخی (کاتب تو نیز نخست گستاخی نوشته و بعداً بالای آن به‌خط
 ریز دراز نفسی را افزوده است ۳۴- س: ملازم.

۲۰۴- من انشاء شيخ الاسلام سلطان السلاطين مشايخ خواجه
 قطب الحق والدين محمد المعروف به خواجه گي خواجه
 احمد الي صاحب الاعظم والدستور المكرم
 خواجه قوام الملة والدين الشيرازي نور الله
 مرقد هما وبرد مشهد هما^۱

(سپ)

ممالك عزت و اقبال و مسالك مرتبت و منزلت و جلال در تصرف
 خدام و مرام^۲ حضرت صاحب اعظم، مدبر امور العالم، ملاذ طوايف
 اهل الاسلام، كفيل مصالح الانام، ناصب رايات العدل بين المسلمين،
 (مهر سپهر وزارت، قوام دولت و دين، ادام الله ظلال دولته على مفارق -
 المؤمنين سيما المخلصين)^۳ باد، و اعراض و مطالب دوجاهاني يروفيق
 مراد و متمنتي حاصل، و امداد الهام رباني و توفيق يزداني بر عموم
 امانني متواصل و شامل^۴ بالملك العادل.

فقير نيازمند كه دائماً دست در دامن دعای بي ریا زده از سر
 اخلاص زبان جان^۵ بدین دعا گردان دارد كه لازلت^۶ في العز والعلیاء
 والدول، و چون وارد و صادر و شهری و مسافر^۷ به تخصیص فقرا و
 درویشان، كه منظور نظر عنایت ایشان شده اند، از مكارم اخلاق و میامن
 اشفاق ایشان اخبار می رسانند موجب زیادتى اعتضاد و محبت و اتحاد

ومودّت^۳ و وداد^۴ می گردد، و در تمهید آن قوانین و تشیید آن مبانی به رفع این دعا، که منبعث است از کمال صدق و صفا، ابرام نظر مبارک^۵ می دهد، و از حضرت و اهب العطیات انتظام امور دارین و قرب و سعادت^۶ منزلین می طلبد، و آثار اجابت این دعوت بر ناصبه ایّام دولت ایّام حضرت^۷ روز به روز مشاهده می کند، ربّ کما انعمت فزد^۸.
در این وقت چون خدمت^۹ مولانای اعظم، مجمع مکارم - الاخلاق و محاسن^{۱۰} الشیم جلال الدولة^{۱۱} والدین را متوجه آن حضرت گردانیده شد تا رسوم اختصاص مجدد گرداند این دعای بی ریا بدان دیار اصدار افتاد. چون الطاف و اعطاف ایشان بی^{۱۲} نهایت است اگر در اتمام آن مهام، که مولانا مشارالیه متوجه شد، مساعی جمیل مبذول فرمایند اواحق آن کرم به سوابق نعم متصل گردد (ع): و از حضرتش غریب نباشد چنین کرم.

بیت

ظلّ عدالت در جهان پاینده باد آفتاب دولّت تابنده^{۱۳} بساد
بمحمد و آلّه الامجاد^{۱۴}.

(الفقیّر المخلص المشتاق احمد بن احمد الجامی)^{۱۵}

-
- ۱- پ: ايضاً من نتائج انفاسه الشريفه الى واحد من الوزراء (نامه پیش از این در نسخه پاریس به قلم همین نویسنده یعنی خواجه قطب الدین محمد است که در نسخه اسعد افندی مؤخر آمده است)
 - ۲- پ: جلال و تصرف مراد
 - ۳- پ: المخصوص يعنايت رب العالمين قوام الحق والدین
 - ۴- پ: -
 - ۵- پ: + و جان زبان ۶- س: لازالت ۷- س: مسافرها ۸- پ: -
 - نظر خادم مخدوم انام ۹- س: قرب سعادت ۱۰- پ: ربا نعمت
 - فزد در تنقص (؟) ۱۱- پ: الملة ۱۲- پ: گسترده ۱۳- س: -
 - پاینده ۱۴- پ: بمحمد و عترته الامجاد الانجاد الى يوم المعاد آمین.

۴۰۵- ایضاً من نتائج انفاسه الشریفه الی صاحب الاعظم سلطان
وزراء العجم خواجه کمال الملة والدين الكرمانی
نور الله مرقد هما وبرد مشهدهما

(ص ۳۳)

بیت

ای در بقای ذات تو بسته بقای ملک

بر قامت تو دوخته دولت قبا۱ ملک

مفاتیح حل^۲ و عقد امور عالم^۳ به قبضه تصرف حضرت مخدوم اعظم،
صاحب صاحب قران، آصف سلیمان مکان، مهتد قسوا عدل العدل
والاحسان، شید مبانی الامن والامان، المخصوص بعناية الملك الديان،

بیت

آن که ذاتش^۴ دهد اجرام کواکب را نور

و آن که کلکش^۵ کند اشکال حوادث را حل^۶

کمال الحق والدين منوط و مربوط باد، و تبدل احوال گیتی و تجدد امور
جمهور به نوك خامه منشيان ديوان اعلى اعلاه الله مضبوط. والله الحمد
والمنه^۶ که آثار اجابت^۷ این دعا بر صفایح^۸ دولت و صحایف^۹ اقبال
آن حضرت لائح و لامع^{۱۰} است، وصیت معصده آن حضرت در اقطار
عالم سایر و شایع،

شعر

در زبان خلق افتادست ذکر خیر تو

صیت^۱ عدلت چون زبان پیوسته^{۱۱} درافواه باد

هر کجا روی آورد لشکر کش اقبال تو

بالوای دولتت فتح و ظفر همراه باد

فقیر نیازمند که به سوابق اختصاص، که در باره فقراء می فرموده اند، متذرع بوده و به لواحق اختصاص مستذرع، در صبح و مساء به ذکر و ثنا و دعا و شکر الطاف و اعطاف^{۱۱} آن برگزیده برایا رطب اللسان عذب البیان بوده و از حضرت و اهب العطايا استدامت دولت آن حضرت مسألت نموده، در این وقت خدمت مولانا ی اعظم، بحر الفضائل و الحکم،^{۱۲} جامع المعقول و المنقول، (حاوی الفروع و الاصول)^{۱۱} جلال الملة و الدین را متوجه آن حضرت گردانیده شد تا وظایف^{۱۳} دعا و ثنا به اقامت رساند و عذر مکرم و الطاف (ع): و ان کان ممّا لا یحیط بها الوصف، به ادا رساند.

زیادت مباسطت نمی نماید و بردعای مزید دولت مواظبت می نماید و می گوید^{۱۴} (ع): الدهر خادمکم و الخلق انصار. کامرانی و دولت و اقبال و جریان امور در همه حال بر نهج ارادت حضرت سالهای بسیار پاینده^{۱۵} باد، بمحمد و آله و صحبه الامجاد الانجاد (و یرحم الله عبداً قال آمینا، آمین رب العالمین).

الفقیر المشتاق حقاً محمد بن احمد الجامی^{۱۱}

۱- ص پ: من انشاء سلطان شیوخ الاسلام خواجه قطب الدین محمد المعروف

به خواجه گئی خواجه احمد السی سلطان الوزراء خواجه کمال الدین الکرمانی

۲- ص: بقای ۳- س: علم ۴- س: رایش ۵- س: گلشن

- ۶- ص پ:- ۷- ص پ: استجابت ۸- ص: صحایف ۹- پ:-
 ۱۰- پ: چیست ۱۱- س:- ۱۲- س: الکریم ۱۳- ص پ:
 وظیفه ۱۴- س: + اللهم ۱۵- س: باقی.

۲۰۶- ايضاً من نتائج انفاسه الشريفه (الى صاحب الاعظم
سلطان الوزراء في العالم) ^۱ خواجه عز الملة ^۲ والدين
طاهر الفريومدي (نور الله مرقدهما وبرد
مشهدهما) ^۳*

(سبظ)

هو المعز ^۲

بيت

به سوی سدره زمن مرغ طاعتی نبرد
که نامه‌ای نبرد از دعای در منقار
بهيك ساعت مصاحبت که باجناب صاحب اعظم، جامع مکارم الاخلاق
ومحاسن الشيم (ع):

وصفش نگنجد در بیان نامش نباید در قلم، المخصوص بعناية -
المناك الاعلم، (برگزیده حضرت قادر، ذی الحسب الطاهر والنسب -
الظاهر) ^۳، خواجه عز الدولة والدين طاهر ^۲ (اعلی الله تعالی شأنه) ^۴ دست
داده وبه اوصاف حمیده وخصال پسندیده خدمتش رسیده نه چندان
خاطر ملتفت احوال (آن عظیم المثال صاحب کمال است که

قلم شرح^۵ آن تواند گفت^۶ یا زبان^۷ شرح آن تواند داد^۸
و در مجالس و مجامع و محافل و جوامع به تذکر آن رطب اللسان عذب
اللسان^۹ است و خواهد بود ان شاء الله المعبود^{۱۰} (ع): همه ثنای تو گویم
به هر کجا که رسم، و از حضرت عزت استدعا نموده (ع): کاتصالی
باشدش بامجلس عالی به کام^{۱۱}.

در این وقت که مولانای اعظم، جامع المعقول والمنقول، حاوی
دقائق الفروع و الاصول جلال الملة والدين را (زبدت فضائله کما
طابت ایتامه و لیالیه)^{۱۲} جهت مهماتی، که به خدمت رفع خواهد کرد،
متوجه گردانید دعای او را از (توشه دعائی، که به حلیه صدق و صفا
محلّی است)^{۱۳} خالی نگذاشت و به حضرت سلطنت و وزراء^{۱۴} و ارکان
دولت و اعیان حضرت نیز کتابت^{۱۵} رفته، عنایت شامل^{۱۶} احوال او^{۱۷}
فرمایند و مکتوب حضرت سلطنت را به عز^{۱۸} عرض رسانند و الطاف
بی دریغ نفرمایند و یقین فرمایند:

بیت

کز همه باشد به حقیقت گزیر و از تو نباشد که نداری نظیر
چون یقین است که اهتمام تمام خواهند فرمود به تأکید مصدع نشد.
سعادت و عزت^{۱۹} لایزال^{۲۰} بالملك الوالی.

※ نسخه طهران از کلمه «المخصوص» (سطر ۱۱) در این نامه ادامه می یابد و
در عوض نسخه پاریس فقط بیت آغاز نامه را که در پایان ورق ۲۴۵ چپ است
وارد و دنباله این نامه و چهارنامه بعد تا اواسط شماره ۲۱۱ از آن ساقط شده
است. ۱- پ: الی اعقل الوزراء اکرم الوری ۲- پ: ۳- ط: ۴- ط: لا زال معظماً ۵- س: ۶- س: داد ۷- س: زمان ۸- س: کرد ۹- س: تعالی ۱۰- س: کارم ۱۱- س: این دعا ۱۲- ط: ۱۳- ط: کتابتی (نسخه اسعد افندی در این نامه

غلط و افتادگی بسیار دارد و از این رو بعید نیست که در این مورد هم «کتابتی»
 نسخه طهران درست باشد و «کتابت‌ها» خطا) ۱۴- س: شاهد ۱۵-
 ط: دولت .

۲۰۷- ایضاً من نتائج انقاسه الشریفه الی سلطان الوزراء اعقل
الوزراء خواجه علاء الدین محمد نورالله
تعالی مرقد هما وبرد مشهد هما^۱

(سط)

(تاجهان هست در اوحا کم وفرمانده باش)^۲
قوافل تحیات^۳ و دعا و رواحیل محمدمت و ثنا عدد الرمل والحصى
بل اکثر من ان یعد^۴ ویحصی به جناب معلاً وسدۀ^۵ والای مخدوم الاعظم،
صاحب السیف والقللم، جامع اصناف^۶ المکارم بعلو^۷ الهمم، الفائز
بالقدح المعلى، اعقل الکبراء، اکبر العقلاء، (اعلم الوری)^۸، ناظم منازم
امور جمهور المسلمین (خواجه علاء الدولة والدینا والدین)^۹ دام علاءوه^{۱۰}
(و زاد بقاؤه)^{۱۱} مبلّغ^{۱۲} ومهدی گردانیده می گوید:

بیت

بقیت ملاذاً للانام باسرهم وعزک موفور ودهرک طائع
مشارب عزت (وسعادت سابغ^{۱۳} و)^{۱۴} صافی وملابس مکنت ورتبت
واسع و^{۱۵} صافی بالملک الوافی.
فقیر مشتاق^{۱۶}، که دائماً طریقه محبت و مودت ارثاً و اکتساباً
ورزیده وبر ادعیه صالحه واثنیۀ فائحه مواظبت نموده، شرح اشواق،
که باعتناق^{۱۷} آن یگانه آفاق کریم الاعراق دارد، نمی کند و شیوه «انا

و اتقیاء امتّی بر آء من التکلف» را اختیار کرده بردعای دولت و ازدیاد
حشمت حضرت کیوان مرتبت اختصار می نماید و می نماید که در این
وقت خدمت مولانای اعلم اعظم، علامّة العجم جلال الملة والدين دام
فضله را متوجه آن دیار^۲ گردانید این رقعہ مصحوب او گشت و عہود^{۱۳}
مؤاخات و عقود مصافات مجدد گردانید^{۱۴}. توقع کہ پیش از اتفاق
سعادت مواسلات و دولت مشافہت و مکالمت طریقہ مرسلت مسلوك
می دارند^{۱۵} و بہ مهمّی کہ بدان طرف مجدّداً فرستادہ شدہ مساعی جمیلہ
مبذول داشتہ لطف می فرمایند.

زیادہ ابرام نداد، دولت^{۱۶} لا یزالى بالملك الوالى (آمین ربّ
العالمین)^۲ (الفقیر المشتاق محمد بن احمد الجامی)^۹

- ۱- ط: ایضاً منه الیہ نور اللہ تعالیٰ مرقدہما و برد مشہدہما ۲- ط:۔
۳- ط: تحیت ۴- س: سدرہ ۵- ط: انصاف ۶- ط: بمعالی
۷- ط: عز الدولۃ والدين ۸- ط: عزہ ۹- س:۔ ۱۰- در اصل:
شامع (شایع؟) ۱۱- س: مسارق (کذا) ۱۲- س: باعشاق
۱۳- س: عقود ۱۴- ط: شد ۱۵- س: داشتہ ۱۶- ط: سعادت.

۳۰۸- من انشاء الموائى الاعظم اقضى قضاء العالم عز الملة والدين
 المشهدى العدنى الرضوى فى تهنية وزارة الصاحب الاعظم
 والدستور المكرم خواجه وجيه الملة والدين السمنانى
 اعلى الله تعالى قدرهما ونور على فلك الامارة
 بدرهما^۱

(سط)

شعر

از نکھت ابن مزده جهان گشت منور
 کارایش نو داد صبا صحن چمن را
 و آمد خبر از روضه که در بزم رباحین
 برمسند خوبی بنشانندند^۲ سمن^۳ را
 صیت این بشارت، که منشور پرنور وزارت در دیوان رحمت الهی
 از عنایت^۴ شاهنشاهی به توقیع رفیع «وکان عندالله وجیهاً»^۵ موشح و
 به طغرای دلگشای «وجیهاً فی الدنيا و الآخرة و من المقربین» موضح
 گشت، زمانه را موجب ابتهاج و ارتیاح و ایام را واسطه فوز و نجاح
 شد و به میامن آن انضباط به مجاری امور متلاصق و ارتباط به مساعی
 جمهور متلاحق گشت، و روض حسنات تازه و فیض برکات بی اندازه
 و جانها مسرور و شادان و دلها معمور و آبادان گردید.

شعر

زینی^۷ دگر به مجلس انجم پدید شد
 دی شب هلال عید چو بنمود کاس تو
 خوش سایه خجسته و خوش پایۀ بلند
 پاینده باد تا به ابد این اساس تسو

زهی نیازمند که پیوسته از عمال^۸ ولایت اخلاص و مباشران شغل
 اختصاص خواهد بود. ظرایف طرایف ادعیه به رسم پیشکش وزواهر
 جواهر ائیه برسبیل نثار ایشار مجلس رفیع الدرجات کثیر البرکات
 می کند، و اگر چه ظاهراً به حصول وصول در آن موقف همایون سعادت
 بسا او مساعدت نفرموده و دولت مرافقت و موافقت ننموده و لیکن
 حکایت مکارم موفور و روایت^۹ عواطف نامحصور از آن عتبه^{۱۰} علیه از
 مشاهیر^{۱۱} جمهور^{۱۲} به صورتی انتشار و اشتها^{۱۳} دارد که همواره به
 هوای فضای آن سده^{۱۴} سنی، که همیشه جای التجای نیازمندان باد،
 این نیازمند را دل مجروح در سیران^{۱۵} و مرغ روح^{۱۶} در طیران است.

شعر

هرچند عارض گل سوری^{۱۷} ندیده ایم
 بویش بسی ز بساد سحر که شنیده ایم
 خورشید را ندیده ولی دیده ایم نور
 در آرزوی دیدن آن نور دیده ایم
 ایزد متعال دولت اکتحال علی اسرع الحال و ایمن القال به غبار آن
 آستان جلال^{۱۸} میسر گرداناد بمنته و کرمه،
 تطویل به درجه تثقیل رسید،

بیت

برخاطرت ز دور فلک هیچ غم^{۱۰} مباد
 وز روزگار سایه عالیت کم مباد
 بمحمد و آله الامجاد (الی یوم المعاد)^{۱۲}
 الداعی بالابتغال عبدالوهاب العدنی

- ۱- ط: من انشاء اقضى القضاء اعلم الولاة عز الدين عبدالوهاب المشهدى الى
 اكرم الوزراء خواجه وجيه الدين السمنانى فى تهنية وذارته ۲- س: چنان
 ۳- س: بنشانند ۴- س: چمن ۵- ط: عنايات ۶- در سى اين
 آيه (سورة احزاب ۶۹) با آية بعدى (سورة آل عمران ۴۵) تركيب شده و
 عبارت میان آن دو (موشح وبه طغرای دلگشای) از قلم کاتب افتاده است
 ۷- س: فیضی ۸- س: اعمال ۹- ط: رواتب ۱۰- س:--
 ۱۱- ط: جماهير ۱۲- ط:-- ۱۳- س: ط: سدره ۱۴- س:
 سینه ان ۱۵- س: بوى ۱۶- ط: جاه و جلال

۲۰۹- من انشاء العبد المجرور الى صاحب الاعظم صاحب اذیال
 المجد والكرم خواجه تاج الدين احمد السنجانی بعد العتابة^۱
 والتهديد بترك خطابه لاهمال الفقير الحقير فی ارسال
 هذا الكتاب بحضرة الوزير الكبير اعلى الله شأنه
 غياث الانام ومغيث الاسلام

(س)

بيت

وجهك لا يبلى ويزداد جمده لدى واشواقی اليك كما هيها

بيت

گر زمن ياد کند ورنکنند مخدوم است

محتشم را چه تفاوت که گدا محروم است

هر چند خاطر عاطر و ضمير منير خبير جناب عنبر تراب اعظم مآب
 اعلى ايساب صاحب اعظم، مربی العلماء و مقوی الفضلاء فسی العجم،
 ثقة الامراء والوزراء فی العالم رفع الله قدره تاجاه^۲ زمخلصان قدیمی
 فراغتی دارند و برقاعده مستمره معهوده بعد از ارسال مکتوبات کرة بعد
 اخري به سلامی و یا پیامی بل به دشنامی مخلص نوازی وحاسد گدازی^۳
 نمی فرمایند و می فرمایند که (ع): سعدی تو کیستی که دم از دوستی

زنی، اما شکر خداوند بی مانند که رهی نیازمند و مخلص مستمند (ع):
آن که چون صبح از هوا داری او دم می زند، علی الدوام در صبح و شام
بر سر روضه شیخ الاسلام ابی نصر احمد الحجام علیه الرحمة من الملك -
العلامة دعای دولت دوام و فاتحه مزید احتشام و احترام آن جناب سعادت
انجام را به اخلاص تمام گفته و می گوید:

بیت

این توانی که نیاری از سعدی یاد

لیک بیرون شدن از خاطر او نتوانی

هذا باب الی حدیث الكتاب: انهای رای عالم آرای که (ع): يك ذرة
نورش آفتاب است، می گرداند که در این مدت و زمان مبادت به
موجب فرموده و اهتمام آن حضرت آصفی غیاث الاسلامی ملاذ الانامی
اعلی الله شأنه و افاض برّه و احسانه،

بیت

که گر به چرخ رسد رغبه شود طائع

و گر به دهر رسد رهبة^۴ برد فرمان

به کتابت و ترتیب و^۵ تنقیح و ترکیب کتاب^۶ فرائد غیائی مشغول بود
تا به فر^۷ دولت و یمن بخت سعادت بندگی حضرت در اوائل سرالنبی
علیه الصلوة والسلام به اتمام رسید، کتابی دید که «لم یسمح بمثله
الادوار مادار الفلك الدوار»، حالا در شکنجه مولانا علاء الدین علی مجلد
گرفتار است، می گوید يك ماه بر جلد و غلافش کار است. بیتی، که
در تاریخ کتاب و مدیح جناب وزارت مآب و کیفیات جمع ابواب کتاب
گفته شده، این است که نوشته آمد و به نظر انور عالی اثر خواهد رسید
ان شاء الله وحده العزیز. اگر به عز^۸ عرض خدا^۹م حضرت آصفی رسانند

ضمیمهٔ اعطاف گردد و هی‌هذه: بفضل خداوند ما خسرو ... الی آخره.

-
- ۱- در اصل: العابه ۲- چنین است در اصل ۳- در اصل: کزاری
 ۴- در اصل: بمنت ۵- در اصل: ... ۶- در اصل: کتابه.

۲۱۰- من انشاء الملك الاعظم مالك رقاب الامم شمس الملة والدين
 محمد كرت الي صاحب اعظم سلطان سلاطين وزراء العجم
 سبحان زمان خواجه شمس الدين صاحب ديوان بعد
 استدعائه الي حضرة هلاكو خان جواباً لكتابه
 و خطابه^۲

(س ط)

بيت

هزار نقش بر آرد زمانه و نبود یکی چنان که در آئینه تصور ماست
 چون ایام و لیالی متواتر و متوالی در آن می کوشند که هیچ آفریده به کام
 نرسد و هر آفریده^۳، که دل بر آن نهاده باشد، تغییر و تبدیل کنند پس
 سعی و جهد مفید و منجیح نیست و کوشش و کشش نافع و مریح نی^۴.
 سالها بود تا به نماز و روزه و استمداد هم و دریوزه خواست^۵ تا باز
 لقای صاحب اعظم، دستور اعدل اکرم مبارک القدم^۶ و میمون القلم^۷
 (مستخدم ارباب العلم والعلم)^۸ شمس الملة والدين بیند و غمهای دیرینه
 باز چینند. امّا

شعر

با دشمن من چو دوست بسیار نشست
 با دوست نشایدم دگر بار نشست

پرهیزم از آن غسل کسه بازهر آمیخت

بگریزم از آن مگس که برمار نشست

از عنفوان جوانی وریعان شباب و کامرانی، چنان که دانی، بنیان اتحاد و اساس مودت و وداد بین الجانبین مؤکد و بنیاد یگانگی مرصوص و از سموم^۹ بیگانگی مصون و محروس بوده و روی به قبله حق آورده، و از آن جانب هر دو روز^{۱۰} مکتوبی صادر و حادث می گردد^{۱۱} که داعی را داعی^۴ به خلاصت کفّار و اشرار فجّار، علیهم لعائن الله تتری الی دارالقرار، می شود، (ع): از تو نپسندم که چنین بپسندی. اما از راه عقول سلیمه و اذهان مستقیمه.

شعر

آن به که خردمند کناری گیرد یا گوشه قلعه و حصاری گیرد
می می خورد و آب بتان می بوسد تا عالم شوریده قراری گیرد
در این چند روز فرزند امجد محمد می رسد، آنچه اصوب و به صواب
اقرب باز نماید قلمی خواهد شد، ان شاء الله وحده العزیز

بیت

(قلمی لوکان یدری المی لبکا من طول شوقی قلمی)^۴

-
- ۱- س: گورخان ۲- ط: من انشاء ... شمس الدین کرت الی سلطان
وزراء الزمان خواجه ... هلاکوخان ۳- س: هرگاه که آفریده
۴- س: -- ۵- س: خواسته ۶- ط: المقدم ۷- ط: المقدم
۸- ط: -- ۹- س: رسوم ۱۰- ط: هرروز ۱۱- ط: گردد و
می گردد.

٢١١- من انشاء المولى^١ الاعظم قدوة فصحاء العجم حسام الملة
والدين عبد الله الكوسوى الى صاحب الاعظم الاعلم
والمرتضى المكرم خلاصة العلماء فى العالم ركن الملة
والدين نور الله مرقد هما وبرد مشهدهما ويصف
المدرسة الرفيعة التى بناها لاجله^٢

(سپ ط)

موقف مقدس مطهر وميقات حج اكبر اعنى عتبة سيادت جناب
وسدة سعادت مآب مولانا الاعظم (المرتضى الافخم)^٣، سلطان سلاطين
نقباء والسادات، بنیان اساطين كعبة المكارم والسعادات، مقتدى صنابير
الحاج والحرمين، سلالة افلاذ الاكباد من اولاد رسول الثقلين، قهرمان
نواصى السلطنة، مرزبان افاصى المملكة، حارس اقاليم العدل والانصاف،
سالك مسالك^٤ الانتقام والاسعاف، مجهّز انصار الاسلام، مطرّز اعطاف
الانعام^٥، حامى حوزة معالى الامور، حافظ بيضة رياسة الجمهور،

شعر

توئى كه ازغرف اشكوى طارم عرش
نزول يافت به ايوان جدّ تو تنزيل
حدای قافله صيت راه تو تورية
صدای سلسله كاروان تو انجيل

ز سر طویله اصطبل تومیت براق

ز فوج غاشبه داران موکت^۶ جبریل

ز فر تو شده تا انفلاق آب کلیم

زیمن تو شده برد و^۷ سلام نار خلیل

رکن الحق والدين، نظام الاسلام^۸ والمسلمين، مولی نتائج سید المرسلین،
ناظم مصالح الخافقین، جامع شتات الثقلین اعز الله انصار دولته (وضاعف
جلال حشمته)^۹، مهبط آیات بینات ملک و مصعد کلمات تامات نازل از
بام فلک باد. ربه^{۱۰} آن حاکم^{۱۱} مطاع را ربه^{۱۲} گردن کشان نرم و از صیت
مکارم اخلاق و محاسن اشفاق چهارسوی جهت فلک گرم، معتکف
زاویه دعای نبوی شعار، و متجلس صومعه ثنا و مدحت عالی خدمت
مصطفوی دنار^{۱۳}، گوشه نشین حدیقه انس جان سپاری، آستانه دار حظیره
قدس روان گذاری (ع): آن که از دیرگاه کعبه اوست،

شعر

بنی زهراء من غر فحول^{۱۱} نفضلهم^{۱۲} علی کل البرایا

فهذا دین آبائی لعمری ومن بعدی لابناء^{۱۳} الوصایا

از میان دل و جان «جعل اللیل والنهار خلفه»،

بیت

(به روز درس ثنای تو می کند تعلیق

به شب وظیفه مدح تو می کند تکرار)^{۱۴}

بیت

فلایل الا بالدعاء متمسک ولایوم الا بالثناء متیمن

اعنی بنده کمتر، که طرازنده دیوان اهل البیت و قصیده اطراء دیوان
سیادت را شاه بیت است، نافه های عبودیتی، که تو بر توی آن بوی

اخلاص دهد، در آن حضرت می گشاید و اصداف بندگی به غرر درر
 هواخواهی^{۱۵} می شکافد و اوراق آن مکارم اخلاق من الفلق الی الغسق
 به سرانگشت نثرصیت می گرداند و دفاتر آن لطف جبلی و کرم غریزی
 (ع): من غرة الصباح الی طرۃ^{۱۶} الرّواح در محافل افاضل عن اخرها
 برملاء می خواند، چه امروز ذکر احدوثة جمیل وصیت لسان صدق
 و دبذبۃ آوازه کوس آن بزرگی از دروازه هفت^{۱۷} گانه اقالیم بیرون
 رفته، و غلغله آن مهابت فضیلت^{۱۸} و ابهت ایالت^{۱۹} از بسیط صحن مسدّس
 به محیط سقف مقرنس افلاک رسیده،

بیت

(جائی است کله گوشه قدرش که فلك

گر درنگرد کله بیفتد ز سرش)^{۲۰}

آینده و رونده صبا و شمال خبر گیران آن حس شمایل و وفور فضایل اند،
 مسافران شب و روز حملان اعباء و اثقال بیاع خانه نام نیک اندوزی
 و ذکر فیروزی آن جناب اند، قوافل اقطار جهان^{۲۱} و کاروان سالاران اقصای
 قیروان قطار هفته ایام را مهار^{۲۲} کرده (ع): بارها بر بارها و پشته ها بر
 پشته ها^{۲۳}، جهت انتشار آن صیت و اشتها ر آن آوازه در اقصای مطالع
 و مغارب ندا در جهان می دهند که:

بیت

از برای خالق عالم قاصدان صبح و شام

ارمغانی می برند از صیت او تا مصرو شام

(هان پیاموزید ای جویندگان آب و جاه

رسم و آئین بزرگی ذکر ناموس کرام)^{۲۴}

هان در آموزید ای ورزندگان نام و ننگ

از سپهر جاه و رفعت رکن دین ابن^{۱۴} نظام
سلسله این نوع سخن بی انقطاع گشت^{۲۰}، یعنی شب رفت و حدیث ما
به آخر رسید، اما به کرم عمیم که «بعثت لاتمم مکارم الاخلاق»، معذور
فرمایند که (ع): پیل را هندوستان یاد آمده است. ذکر مفاخر و مناقب
و مکارم و مآثر آن خاندان جلالت حدث عن البحر،

بیت

دلم را عاشقی^{۲۱} فرمود و من بروفق فرمانش
در افتادم به دریائی کسه پیدا نیست پایانش
عنان فلم باز گیرم که میدان سخن از فراخی عرصه مجال نمیدهد.

این بنده مدتی است تا برفرجه دریچه غیب و منظر عالم لاریب
نشسته و در پس زانوی فکر منتظر مراقبات^{۲۲} تباشیر صبح دولتی است
که لطیفه ای از تحف و ارادات که متضمن ادراك تقبیل حواشی مسند
سیادت باشد، در کنار او نهد و سالها در مطبخ دماغ دیک این سودا پخته،

بیت

هم بر سر عهد اولین است غمت هم خوابه روز واپسین است غمت
و دست آرزو اسطربلاب^{۲۳} تیر^{۱۴} این مراد در شست رصد کیوان طالع
نهاد تا از دریچه ارتفاع آفتاب حصول این امنیت بشارت دهد^{۲۴}، تا این
زمان که چشم خفته بخت شکفته در دیاجیر^{۲۵} بی طالعی در خواب آشفته
و به اضغاث و احلام تغییرات روزگار و انقلاب احوال لیل و نهار گرفتار
بود، هنگام تباشیر صبح نبح بیدار شد و دماغ طالع شوریده، که از
بی ضبطی مختل و منخبط بود، باهوش آمد و افاق یافت و از آن حضرت
مثالی در تصریف^{۲۶} رای این بنده و تصمیم عزیمت حرکت بر توجه به

خطه فاخرة یزد صادر گشت،

بیت

فقلت له اهلاً وسهلاً ومرحباً بخیر مثال عن جنابك صادر

بیت

این که می بینم به بیداری است یارب یا به خواب
(خوبستن رادر چنین نعمت پس از چندین عذاب)^{۱۴}

بیت

منبئی^{۲۷} که منهی اسرار عالم غیب است

خبردهی^{۲۸} که ملهم اخبار علم لاریب^{۲۹} است

گفت «ذلك ما كنتا نبغ فارسیدا علی آثارهما»^{۳۰}، (ع): آنچه از خدای
خواسته بودم به من رسید، عزیمت را اصلاً و رأساً تصمیم مستحکم
باید گردانید و از عقده فسخ و نسخ بیرون آورد. اما به حکم «ابتغوا الیه
الوسيلة» ترا در این قصه پایمردی باید کرد و به موجب «اذا ناجینم
الرسول فقدّموا بین یدی نجویکم صدقة»^{۳۱} مایه دست آویزی به کار
شود، اگر^{۳۲}

بیت

لاخیل عندك تهدیها ولا مال فلیسعد^{۳۱} النطق ان لم یسعد الحال

شعر

دست نمی رسد ز تکلف به خدمتی

(الا به گنج خسانه اشعار و منشآت)^{۱۴}

گر هست در خزینه صنعت دفینه ای

از بهر کی نهاده ای آن را؟ تعال و هات

بنابر این قضیه طبع در اهتزاز و نشاط آمد و قریحه منقبض را انبساط

هرچه تمامتر روی نمود و این رساله چون وحی صادق بر زبان قلم، که گوئی حیّ ناطق است، روان شده املاء یافت، مؤید توفیق آسمانی بشارت داد^{۳۲}: «واذیرفع ابراهیم القواعد من البیت»، و ملهم تأیید ربانی آوازه «انّ اول بیت وضع للناس للذی ببکّة» در خیبات خفافین و عظمت مشرقین افکند که مؤسّس تدبیر سرای^{۳۳} اعلیٰ به اشارت مهندس تقدیر عالم بالا جهت مدرّس تقریر و تکریر علم والا به فرط حداقت و مهارت در قیاس هندسه اساس مدرسه‌ای نهاد تا اساتذّه مرشد باتلامذّه مستعد در مسند تدریس آن، که باب بیت‌المعمور است، لباب کتاب مسطور و اوراق رقّ منشور را مذاکره فرمایند و حشاشه^{۳۴} و رمق فضل را، که در زمانه مدرّس^{۳۵} آثار و مظموس اخبار گشته، «قد انقضت ایّامها و ناحت علیها اصداها و همائمها»^{۳۶} سعی فرمایند. ولاغرو چه چون مدارس مطرح مسند مجالسه مذاکرات علمی و مناقشات و مباحثات و عطارحات دینی است و علق^{۳۷} نفیس علم شریف، که میراث حضرت نبوت [است] و طبقه علمای امت که امناء ملت‌اند به حکم «العلماء ورثة الانبیاء»، صاحب وراثت صفة رسالت را مناسب^{۳۸} این باشد که مخیّم اصحاب وحی و تنزیل «و قرآناً فرقناه لتقرأه علی الناس علی مکّه»، که انوار مصباح آن از مشکوٰۃ نبوّت مقتبس است، و محفل ارباب تفسیر و تأویل، که غرر درر مستطاب معالی ایشان مستخرج از اصداف الفاظ حضرت رسالت رسان «بلّغ ما انزل الیک» است، موضعی باشد و تصرف در آن میراث که «انسی تارک فیکم الثقلین کتاب الله و عترتی» جایی رود که قرّة العین رسول و فلذّة کبدۃ البتول اشارت فرمایند، تامیان این در فرقه آسمان نبوّت و دو قوم^{۳۹} حجر حجره رسالت اعنی کتاب الله و میان عتوت طاهره فترت را مدخل نیابند و این را از آن فرقت و نفرت

نیفتد، تا چشم جهانیان از يك طرف به مطالعة غرة همايون قرّة العین -
 المصطفی و فلذة كبدة المرتضى که «اذهبت^{۴۰} عنهم الرجس» روشن و
 مزین گردد و دل و جان امت ناجیه از دیگر طرف به استماع تقریر مسائل
 علمی علیم و خبیر شود. قدتم^{۴۱} سیاق النشر و نبداً بنظم مرتب علیه مصدق
 لما بین یدیه .

قصیده

- ۱ مقرر است که سعی کسی بود مشکور
 در این سرای فریب و مقام لهو و غرور
- ۲ که مطرح نظر و مرتقی همت اوست
 بر اقتنای مثنویات اخروی مقصور
- ۳ هر آن که طالب احراز این فضیلت شد
 همیشه موقع^{۴۱} اعمال او بود مبرور
- ۴ علی الخصوص کسی کالتفات خاطر او
 در این قضیه گراید به معظّمات امور
- ۵ هم از فضائل نفس است قسم او اوفی
 هم از سعادت کلی است حظّ او موفور
- ۶ چو مرتضی صنا دید مجتبی الاعظم
 که بر کمال جبلی است طینتش موقور
- ۷ پناه فرقه طاهما و زمرة یاسین
 ملاذ و مرجع سادات وزبدة جمهور
- ۸ سلیل^{۴۲} صاحب معراج و سورة والنجم
 که ناطق است به اطراء جد او والطور

- ۹ یگانه سرور آفاق رکن ملت^{۴۳} و دین
که هست دور فلک بر مراد او محصور
- ۱۰ خدیو دست امامت شکوه مطرح جباه
زهی عمامه تو رشک افسر فغفور
- ۱۱ زهی وجود تو مطلوب از آفرینش خلق
خهی بقای تو مقصود از امتداد دهور
- ۱۲ کسی که عادت این پیر زال سفله شناخت
به ترهات فریش کجا شود مغرور
- ۱۳ علاقه^{۴۴} نظر از تن فرو گشای که هست
سراچه^{۴۵} دلت ارواح قدس را منظور
- ۱۴ تو خود به روی در آورده ای معجن و محن
و گرنه نیست مقام تو جز سرای^{۴۶} سرور
- ۱۵ نشسته بر سر گنجی در این خراب آباد
کلید گنج به دست تو و توئی گنجور
- ۱۶ مراد تو به تو نزدیک تر ز تست ولیک
از این حکایت خود را همی نشانی دور
- ۱۷ مکن مطاوعت نفس دون که حیف بود
که در مصاطب^{۴۷} شیطان ملک بود مزدور
- ۱۸ کرانه کن ز نعیم^{۴۸} جهان که زشت^{۴۹} آید
که طعمه سازد عنقای مغرب از عصفور
- ۱۹ تو در شبانگه عمری خراب از آن ترسم
که به بامداد قیامت سرت بود مخمور

- ۲۰ ز صوب مجلس عالی اشارت علیا^{۵۰}
- ۲۱ به وضع طرح بنای رفیع یافت صدور
نه مدرسه است بگویم چنین مقام شریف
کجا نشیمن عنقا و کلبه زنبور
- ۲۲ کنون که می شود اطلال ربع دین مدروس^{۵۱}
کنون که^{۵۲} می شود آثار علم حق مهجور
خراب می شود اطلال کشور دانش
- ۲۳ زبس تخلل ارکان و انهدام امور
چو رای اشرف عالی کزو کند خورشید
- ۲۴ بر اوج قبه چرخ اقتباس خلعت نور
بدید دست تعدی فرقه جهال
- ۲۵ که روز علم فکندند در شب دیجور
برای رونق آب رخ مسلمانی
- ۲۶ به گرد بیضه دین در کشید حفظش سور
زهی بلند پناهی که قصرهای بهشت^{۵۳}
- ۲۷ ز رفعت تو شدستند معترف به قصور
برید قاضی صدر ششم سپهر^{۱۴} که هست
- ۲۸ به علم و فضل در اقطار آسمان مشهور
پیام داد سوی منشی دوم دیوان
- ۲۹ که از جماعت اصحاب بادوسه مذکور
عزیمت است که حاضر شوم به حلقه درس
- ۳۰ توقع است به خدمت موافقت به حضور^{۵۴}

- ۳۱ جواب داد که سمعاً و طاعة حکم تراست
همیشه آمر من بادی و منت مأمور
- ۳۲ در او شکوه مدرس میان مسند درس
چنان بود که کلیم الله و معارج طور
- ۳۳ نوای پرده طلاب ۵۵ علم در تکرار
چنان که نغمه داود در ادای زبور
- ۳۴ خدایگانا بعد از مشیت یزدان
به اهتمام تو این بقعه شد چنین معمور
- ۳۵ اگر به عمر جز این خود ذخیره ۵۶ ننهادی
برو که سعی تو افتاد اندر این مشکور
- ۳۶ و رای این چه که ۱۴ تاریخ نیک نامی تو
همیشه ماند بر ۵۷ اوراق آسمان مسطور
- ۳۷ زمانه تا نشود طی سجل دور فلک
ز ذکر خیر تو خواند صحایف منشور
- ۳۸ ز شرم جود تو زر آب گشت تا کردی
به آب زر همه دیوار بام او معمور
- ۳۹ اگر چه زحمت حضرت همی شود سطری
به عرض می رسد ۵۸ از حال این دل رنجور
- ۴۰ شد از توزع قلب و تسقّم خاطر
دلّم ضعیف و تنم ناتوان و طبع نفور
- ۴۱ به نظم و نثر اگر چند ذواللسانیم
به صد زبان متشکیم ۵۹ از سپهر ۶۰ غرور

- ۴۲ منم که در طبقات افاضل دوران
مراسم منصب فصل الخطاب بر^{۱۴} جمهور
- ۴۳ ز عشق ناطقه من درون پسرده غیب
مخدرات معانی کنند هتک^{۶۱} ستور
- ۴۴ چو ارغنون بنوازد صریر خامه من
زدست زهره زدهشت دراو فتد طنبور
- ۴۵ از آن به حضرت آورده ام سخن که نبرد
مگر به نزد سلیمان کسی زبان طیور
- ۴۶ همیشه تا نبود آیت وفا منسوخ
هماره^{۶۲} تا که بود رایت بقا منصور
- ۴۷ فزای دشمن جباه تو باد بی مهلت
بقای دولت تو متصل به نفخه صور
- ۴۸ ز ذیل حشمت و از جباه و رفعت دایم
بریده دست زوال و شکسته پای فتور
- بحرمة الحسن و اخه و امّه و ابیه و جدّه و بنیه^{۶۳} و صحابه و ذویه و صلی الله
علیهم اجمعین لایتم^{۶۴} مدائح اهل البیت و لو جئنا بمثلہ بل بامثالہ مددا
بیت
- توفرض کن که چو سوسن همه زبان گردم
کجا ز عهده تقریر آن شوم آزاد؟
- کلتی عزیزمت دل و همگی نیت خاطر منظوی است بر آن که اگر آن
جناب (سیادت مآب وزارت ایاب)^{۶۴} سر قبول در جنباند «فلن ابرح
الارض».

بیت

تاجام اجل در ندهد ساقی عمر (دست من و دامن تو تا باقی عمر)^{۶۵}
و اگر عنان از صوب حال در نییچانند،

بیت

زین سپس دست ما و دامن دوست بعد از این گوش ما و حلقه یار
من بعد خود را به طالع سعد بفرتاك جنیبت آن خدمت بندد و با صبا به^{۶۶}
ذریاء بقا مانده برخاك آستان نبوی ریزد تا^{۶۷} روز حشر هم از آنجا برخیزد
که «وفیها نعیدکم ومنها نخرجکم تارةً اخرى»

بیت

هم بر سر کوی تسو بمیرم که در اصل

خاکم ز سر کوی تسو برداشته اند

و اگر طول اهداء^{۶۸} ایشان عمر را طول باشد، و ذلك فضل الله، صفحات
در و دیوار روزگار و اوراق لیل و نهار به نقوش تصاویر دعا و ثنا و اشکال
و تمائیل مدحت و اطرای حضرت رسالت به کلمات مرتب و الفاسط
مهدب^{۶۹} و عبارات بلند و استعارات ارجمند و الفاظ مرشح و معانی
منقح و منظومات متملح و منشورات متروح^{۷۰} مزین^{۷۱} به آیات بینات
مستعذب^{۷۲} به ایات^{۷۳} و اشعار عجم و عرب بدان وجه که «فامشوا فی
مناکبها» ،

بیت

فسار مسیر الشمس فی کلّ بلدة

و هبّ هبوب الريح فی البرّ والبحر

بدان نسق که لطیف طبعان^{۷۴} روزگار «من کلّ حدب ینسلون» ، (ع):
همچون بر آب شیرین غوغای کاروانی، و ظریف^{۷۵} پیشگان ادوار «من

بین ایدیهم سداً و من خلفهم سداً و «المشرب العذب کثیر الزحام»
یعنی (ع): سرکوی ماهرویان همه ساله فتنه باشد، بر آن ازدحام نمایند
و در آن تنافس کنند.

بیت

همچو گل در بهار و مل در جام می برندش ز لطف دست به دست
متوقع از جمع امثال و فوج^{۶۴} افاضل چنین که^{۶۵} این تصدیع دراز
دامن را شایسته گی آن دانند که به نظر عالی اثر ایشان مشرف گردد آستین
عفو و اغماض پوشانند و غور و نجد آن را به گام تانی و تثبیت پیموده و
به قدم تفکر و تدبر بسوده به نظر رضا ملحوظ و از عین السخط محفوظ^{۶۷}
ظهر الباطن گردانند بعد از آن که در سر آیت «و کایّن من آیه (فی السموات
و الارض) ۶۸ یمرون علیها وهم عنها معرضون» توغل و تغمر^{۶۹} فرمایند
حاصل این معنی^{۶۴} را که منبّی^{۸۰} است از فحوای:

شعر

هر که بر شعر من نظر فکند^{۸۱} آن بر اسب سخن سوار یهاست
گو بزرگی کن و میازار آن کاندر آن زیر خرده کاریهاست
کار بند شود و در مداحض خلل و مزالق زلل^{۸۲} اگر پای^{۸۳} سخن از سمت
صواب به مدحض سهو و غلط انحراف یافته باشد قضیه لطف و کرم
معمول داشته اصلاح فرمایند، و بنده را صنیع^{۸۴} خدمت و رهین^{۸۵} منت
دانند. باد^{۸۶} استعجال^{۸۶} که در آتش خانه کانون^{۸۷} دل بنده دمیده بودند
خدّام آن حضرت به حکم «فانتها لظی نزاعة للشوی» حرمت طامت
را بسوخت و دود^{۸۸} بی قراری از تابخانه^{۸۹} دل به روزن دماغ بیرون رفت،

بیت

در حال زخویشتن برجستم پیغام تو می داد و کمر می بستم

نیم استعدادی طالب علمانه و تهیة^{۹۰} ریزه‌ای باحفظانه^{۹۱} يك دو روز مانع شد و دارنده نعل عجلت در آتش و خار اضطراب در مضجع و مفرش داشت، ان شاء الله العزیز بر عقب (ان عزیز باتمیز)^{۹۲} حذ و النعل بالنعل فلق الحرام مرخی الزمام متوجه شود، (بعد از آن (ع): به هر چه حکم رود نافذ است فرمانت،

بیت

اگر به^{۹۳} مدرسه خواهی به فرق سر کنم خدمت

و اگر به^{۹۳} دیر نشینی من آن فراش رهبانم^{۹۴}

طال الکلام و غال^{۹۴} الابرام. و اطالة التصدیع يستوجب التفريع، اما آیت «لنفدا البحر قبل ان تنفد» شفیع^{۹۵} و عذر خواه اوست.

بیت

اللیل مضی و ما انتهت قصتنا ما الذنب لنا حدیثنا طاب و طال

ایام و ایالی بل سنین و شهور آن مفاخر و معالی از عقد^{۹۶} خناصر حصر و ضبط ضمائر حفظ و استقصا^{۹۷} بیرون باد بمحمد و آل^{۹۷} الامجاد و الانجاد .

* نسخه پاریس که چند نامه اخیر از آن افتاده بود بابیت ۲۲ قصیده موجود در این نامه (ورق ۲۴۶ الف) ادامه می یابد ۱- س: الموالی ۲- ط: من انشاء مولانا حسام الدین عید الله الکوسوئی الی المولی الاعظم المرتضی المکرم سلطان وزراء العجم رکن الملة والسیدین ویصف المدرسة الرفیعة التي استهان من خالص ماله ووجه حاله ۳- ط: ۴- س: سائس ممالک ۵- س: الانام ۶- س: مرکب ۷- س: بردل ۸- ط: ۹- س: حکم ۱۰- ط: دیار ۱۱- ط: حجول ۱۲- س: بفضلهم ۱۳- س: لاساهی ۱۴- س: ۱۵- ط: به درر غرر دولت خواهی ۱۶- س: بکرة ۱۷- س: جنان

- ۱۸- س: نثار ۱۹- س: پشته برپشته ۲۰- س: است ۲۱- ط: عاشق شدن ۲۲- س: مراقبت ۲۳- س: اصطربلاب ۲۴- س: دهند ۲۵- س: دیارحر ۲۶- س: تصرف ۲۷- ط: نبی ۲۸- ط: خرد ۲۹- ط: عالم ریب ۳۰- ط فقط، کلمه نیخ را دارد ۳۱- س: فلیقل ۳۲- ط: مؤید آسمانی توفیق داد ۳۳- س: رای ۳۴- س: حاس ۳۵- س: مدرس ۳۶- س: خوانا نیست؛ ط: سامها ۳۷- س: علم ۳۸- س: وامنأ مناصب مناسب ۳۹- س: قوام ۴۰- ط: اذهب الله ۴۱- س: موقوف ۴۲- س: سبید ۴۳- ط: دولت ۴۴- ط: علاوه ۴۵- س: دولت ۴۶- ط: سریر ۴۷- س: مصاحب ۴۸- س: نسیم ۴۹- س: شب ۵۰- س: عالیہ ۵۱- پ: ط: روشن ۵۲- پ: از این که ۵۳- س: قضا نبشت ۵۴- پ: محصور ۵۵- س: گوی برده ز طلاب ۵۶- س: فرخنده ۵۷- س: برسر ۵۸- س: می رساند ۵۹- س: می کنم ۶۰- س: سر ۶۱- پ: مشک ۶۲- س: همواره ۶۳- پ: ط: نیبہ الثبیہ ۶۴- پ: ط: ۶۵- پ: ۶۶- س: و باد؛ ط: سبابہ ۶۷- س: تاجو ۶۸- س: اسعداد؛ پ: امتداد ۶۹- پ: معذب ۷۰- پ: ط: مستروح ۷۱- س: مشر ۷۲- س: + ومصیب ۷۳- س: آیات ۷۴- س: لطیف جهان طبعان ۷۵- س: ظریف تر ۷۶- پ: ط: آن که ۷۷- س: پ: محظوظ ۷۸- س: پ: ط: ۷۹- پ: ط: تعمق ۸۰- پ: نهی ۸۱- س: کند ۸۲- س: دل؛ پ: زمل ۸۳- س: بادبای ۸۴- س: منبع ۸۵- س: زمین ۸۶- س: استجلال ۸۷- س: کافور ۸۸- س: دودلی و ۸۹- س: آن خانه ۹۰- س: سعه؛ پ: تهنیہ ۹۱- پ: باحضانه ۹۲- پ: ط: او ۹۳- در (تصحیح از نگارنده است) ۹۴- پ: عال؛ ط: عادل ۹۵- س: باروی کار آورده شفیع... ۹۶- س: عقل ۹۷- س: عترتہ

۲۱۲- ايضاً من نتائج انفاسه الشريفه فى تهنية وزارت الصحاح
الاعظم سلطان وزراء العجم غياث الدنيا و الدين محمد
(بن رشيد)^۱ نور الله تعالى مرقد هما و برد مشهد هما^۲

(سپط)

«و عدالله الذين آمنوا [منكم و عملوا الصالحات] ليستخلفهم
فى الارض كما استخلف الذين من قبلهم».

بعد از آن كه قوه ناطقه، كه طوطى شكر شكن قمطره دهسان
است^۳ به دست افتتاح بحمدالله (رب العالمين^۱)، كه هادى السبل است،
مى شكند و برقع از چهره مخدرات بنات فكر به سرانگشت مشاطه
درود بر سيد المرسلين، كه خاتم الرسل است، بر مى افكند در مساق
اين تشبيب و سياق اين تركيب مشرع نكتة تهنيت و محرر^۴ اطراء^۵ و
مدحت، كه مقصد اعلى و غايت قصوى است^۶، نص كلام مجيد، كه
«تنزيل من حكيم حميد» است، اعنى نفثة روح الامين، كه طاوس ملايك
و نساموس سبع ارايك^۷ است^۱، مى آغازد و سحر هاروت در شعر
ناسوت مى پردازد:

قصيده

۱ از جناب سلطنت بخش «قل اللهم» باز

شد ز «توتى الملك» تشریف وزارت را طراز

- ۲ منشی^۸ دیوان حکم مالک الملکیتش
- می کشد^۹ طغرای عزت بر مثال اعتزاز
- ۳ نوبت این مملکت را کوس محمودی زدند
- زانکه ملک آراسته است امروز چون حسن ایاز
- ۴ اصطکاک این بشارت در حدود خاقین
- قاف تا قاف ممالک این نوید دل نواز
- ۵ ملک راشد روح بخش و فتنه راشد جان گداز
- ظلم راشد خانه^{۱۰} سوز و عدل راشد چاره^{۱۱} ساز
- ۶ صبح گاهی می شنیدم کز بشارت در نهان
- آسمان در گشوش دولت گفت این معنی به راز
- ۷ کز حریم مرغزار جاه موروئی اگر
- مدتی شیر^{۱۲} عرین منقبت کرد احتراز
- ۸ در خرامید این زمان با یال و برز شیر نر
- سوی بیشه واز تبختر عطفش^{۱۳} اندر اهتزاز
- ۹ هم به جوی سلطنت آب وزارت شد روان
- ور چه چندی بود از مجری خویش افتاده باز
- ۱۰ ملک گفت الحمد لله الذی عن فضله
- استقر الامر فی مثواه غب الاحتجاز
- ۱۱ تابه دستوری شه دردست دستور است نیست
- این وزارت را دگر از سلطنت ها امتیاز^{۱۴}
- ۱۲ صاحب دوران غیاث دولت و دین و ملل
- آن که جودش^{۱۵} محو کرد از ران حاجت داغ آز

- ۱۳ فیض قدسیات انفس عقل فعال ملک
آن^{۱۶} دعایش فرض بر طور خلایق چون نماز
- ۱۴ آن^{۱۷} نظیرش در طبیعت از امور مستحیل
وان^{۱۸} خلافتش در شریعت از قبیل لاجواز^{۱۹}
- ۱۵ آن که تا در مسند دست وزارت فر او
ملك سلطان السلاطين راست از نو کار ساز
- ۱۶ تخت^{۲۰} را گفت از ترفع پایه برتر نشین
تاج را گفت از سر افزای سوی عیوق تاز^{۲۱}
- ۱۷ (تا لوای خسروی در هزت آید^{۲۲} رقص را
کوس^{۲۳} را گفت از نوای خسروانی نغمه ساز)^{۲۴}
- ۱۸ تا همای آسا لوای این وزارت گاه عدل^{۲۵}
بیضه آفاق را در زیر بال آورد باز
- ۱۹ می کند در دشت آهو بچه اندر کام شیر
می نهد در کوه تیهو آشیان در چشم باز
- ۲۰ يك قدم در خطه ملك قدر نهد قضا
تا که نستاند ز دیوانش اجازت را جواز
- ۲۱ بخت با اقبال گفتا در لباس التماس
از جنابش با غیاث المستعین می طراز
- ۲۲ تا دهد بر باد بخشش آشکارا جود او
از ضمیر خاك بیرون افکند راز رکاز
- ۲۳ شمع روم روز همچون شمع موم شب شود^{۲۵}
گر نه از رای تو باشد اقتباسش در گداز

- ۲۴ ور عطیت را به توقیعت روان گردد برات
خط بیزاری نویسد^{۲۶} بی نیازی را نیاز
- ۲۵ دوستان گردشمنت را مرگ خواهند از خدای
بنده می گوید مبادش مرگ بل^{۲۷} عمر دراز
- ۲۶ باد از قهر تو چون عصفور در چنگال چرخ^{۲۸}
باد از خشم تو چون دینار در دندان گاز^{۲۹}
- (جهان و جهانیان را)^۱ تجدید عهد جهانیانی و نظریه^{۳۰} دیباجه شیوه
هیبت^{۳۱} صاحب قرانی^{۳۲}، فیض عطیت^{۳۳} آسمانی، صورت عاطفت
رحمانی، آصف اعظم، صاحب اعلم، حارس البرایا، سائس^{۳۴} الرعايا،
صاحب الزمان، مهدی الدوران، مشید ارکان دولة السماء، مؤسس بنیان^{۳۵}
العزة القعاء، كهف الخافقين، غوث المشرقین، غیاث الدنیا و الدین،
ملاذ الاسلام و المسلمین، عضد^{۳۶} اعظم السلاطین، ناصر الملة^{۳۷} الزاهره،
معین الدولة الباهرة، حافظ بیضة السلطنة، حامی حوزة الملكة رفع الله
تعالی لواء مناقبه الغراء الی^{۳۸} قمة العیوق و كواكب^{۳۹} الزهراء در
مستقر عز و جلال و موروث عظامی و مركز نقطة رفعت و اقبال مكتسب
عصامی فرخنده و مبارك، و تصدی تیسیر (اسباب معدلت و تقویم)^۱
اسباب نصفت و مرحمت آن حضرت را توفیق حق سبحانه و تعالی به
حرمت «للدی بیکة مبارکاً» رافع قصة دعا و ناشر مدحت و اطراء^۱
طالب علمی پیر ضعیف است^۱ بسا جمعی عیال و اطفال^{۴۰} که دست
دوران^{۴۱} زمان^{۴۲} او را از مطمورة کرمان، که حفرة شقاوت و حرمان
است، از عاج کرده و اخراج نموده و با معمورة یزدش راهنمون بوده
و مسافت پیموده^{۴۳}، الحق آن خطه به یمن اهتمام آن خانواده دولت
صفت «بلدة طيبة و رب غفور» گرفته، الحق از امارات و علامات آن

بیت

ان آثارنا تدلّ علینا^{۴۳} فانظروا بعدنا الی الآثار
از در و دیوار معهد^{۴۴} امن و مقصد خیر مشاهد و مابین است، به حکم
اشارت حضرت^{۴۵}

بیت

که گر به چرخ رسد رغبه شود طائع
و گر به دهر رسد رهبة برد فرمان
عصا و رکوه در آن صفا^۱ و مروء مروت و فتوت فرود افکند، و هذا
من برکة البرامكة.
هذه جمعی از طلبه علم بل از طبقه اشراف آغاز مذاکره و
مباحثه و مناظره و مجادله کرده اند،

شعر

بقعه ای کائنات خیر آن شهید اعظم است
راستی را نزهت آبادی فسیح و خرم است
و این زمان از یمن فرط اهتمام آصفی
جای درس « علم الانسان ما لا یعلم » است
خلّد الله دولته الباقي، قدس الله مهجة الماضي.
میان خیرات^۱ و مبررات و برکات و ایادی اصطناعات شامل
احوال جناب حضرت باد و روح پاک آن سعید شهید در فرادیس قدس
به ادراک لذات مشاهد^{۴۶} اخروی شاد بالنبی و آله الامجاد الانجاد.

۱- س: - ۲- پ ط: ایضاً من نتایج انفاسه الشریفه الی سلطان الوزراء
خواجه غیاث الدین محمد بن رشید فی تهنیه وزارته ۳- س: که طوطی
است قمطره دهانست؛ پ: ... دهان بسته ۴- پ ط: تحریر میحث و

- تشخیص مطلب ۵- س: پ: اطرار ۶- س: از ۷- س: :
 عرائك ۸- پ: منهي ۹- ط: می کند ۱۰- س: چاره
 ۱۱- س: کار ۱۲- پ: ط: شیل ۱۳- س: سوی بیشه ور پنجه
 غضنفر ... ۱۴- س: این وزارت را ز دیگر سان امتیاز ۱۵- پ:
 بودش ۱۶- س: از ۱۷- س: از ۱۸- س: و از
 ۱۹- س: لاجورد (روی کلمه را در نسخه خط زده و به جای آن در حاشیه
 نوشته اند: از قبیل اعتزاز) ۲۰- پ: بخت ۲۱- س: تاج را گفت
 از نوای خسروانی نغمه ساز ۲۲- پ: اندر؛ ط: آمد ۲۳- پ:
 گوش ۲۴- پ: ط: ... وزارت پای بوس ۲۵- س: همچون مسموم
 شب باری شود؛ پ: شوم (بجای: شود) ۲۶- س: نویسا ۲۷- س:
 بر، پ: بی ۲۸- پ: چرخ ۲۹- پ: ط: + بالنبی و عترته و صحابه
 ۳۰- س: طریقه؛ پ: تطرید ۳۱- پ: جهان بینی؛ ط: جهاهیت (?)
 ۳۲- پ: ۳۳- پ: عظمت ۳۴- س: من ۳۵- پ: جنان
 ۳۶- س: معتضد ۳۷- س: الملة و الدین ۳۸- س: مستقر الی
 ۳۹- س: پ: ط: کواکبه ۴۰- س: انهال ۴۱- س: روان
 ۵۲- پ: نموده ۴۳- س: علامات و آثار فانرل علینا ۴۴- س:
 معبد ۴۵- س: عزوجل ۴۶- پ: ط: مشاهدات.

۲۱۳- ایضاً من نتائج انفاسه الشریفه الی واحد من الوزراء
نورالله تعالی مرقد هما و برد مشهد هما

(ب پ)

ختمه مسک

بیت

هر چند به آخر است ذکرش فهرست مفاخر است ذکرش
اشارت عالی به تقدیم نویدی صادر گشته بود و بشارت اعلی به تحقیق
امیدی فرموده منبئی از ان معنی که همایون مرکب همای آسا و فرخنده
کو کبه گردون سای مولانا السائس الاعلی، الوالی الارفع الاسمی،
وارث المناصب الاصفیه فی المملکه السلیمانیه، مالک اعنة الحكومة فی
السلطنة الخانیه، علامة اعظم الولاية فسی عظمت المشرقین، مستعبد
صنادید القضاة فی جبهات الخافقین، الطود الاشم و البحر الخضم،

بیت

حارس دولت، حافظ ملت، سائس امت، حامی ملک
سَد سکندر، والی سرور، حاکم داور، زبده آدم
ضاعف الله بسطة ملکه و احرزها فی حوزة ملکه، تجشم نموده نزول
خواهند فرمود. الحق در این عطیه کبری «ذهب عن ابراهیم الرّوع و

جاءته البشری». بنده را ارتجالاً^۱ در خاطر فایز گذشت که:

بیت

براین مژده گرجان فشانم رواست که این مژده آسایش جان ماست
لا ادری بأیّهما اسرّ بفتح خیبرام بقدوم جعفر

بیت

روزی مگر که طوطی^۲ جانم بر لب

بر بوی پسته آمد و بر شکر اوفتاد

انشاء الله فی احسن الحال و ایمن الفال این امید مقرر و محقق و این بنده
به ادراک آن دولت مشرف و مؤفق گردد بحق من لانبی بعده.

۱- پ: الموالی

۲- پ: طوبی.

۲۱۴- ایضاً من نتائج انقاسه الشریفه فی استیصال اهالی کرمان و
رفع الحاجة الی سلطان وزراء الزمان فخر الدولة و الدین
احمد^۱ نور الله مرقد هما (و برد مشهد هما)^۲

(س. پ. ط.)

دیوانیان حضرت سلطان وزراء زمان (اعلی الله شأنه الی انقضاء
الدوران)^۳ چون قفل درج این درج بگشایند و به دست عرض مهر
طبله این حجله بردارند در فرصتی که همایون ضمیر انور را از غبار
ملالت صافی یابند و گوشه خاطر اشرف از وسعت سامت خالی باشد
این عبودیت را به تدریج در مجالس مختلفه به عَزَّ عرض رسانند و
از القاء آن بر مسامع علیه دفعهً واحده احتراز نمایند، چه مطاوی آن
بر حکایت ممل مشتمل و فحای آن از سر تا قدم اوقار درد دل را
محتمل^۴ است و سمع مبارک به حکم آن که (ع) : لطیف زود پذیرد
تغییر احوال، از اصغای آن در یک مجلس ابسی (و ضمیر منیر رانانی)^۵
تواند بود، هر چند

بیت

مطلع حسب حال بنده دعاست وز دعا طبع را ملال نخواست^۵
لایسام الانسان من دعاء الخیر، اما از تطویل به تثقیل کشیده است، به

سمع رضا و شرف قبول^۶ موصول باد.

شعر

- ۱ هر دعائی که در صوامع قدس
هر ثنائی که در مجامع^۷ انس
- ۲ هست ورد مقربان فلک
هست تسبیح قدسیان ملک
- ۳ هر چه اندر سرادق گردون
هست از لطف^۳ امر کن فیکون
- ۴ هر چه از فیض عقلی و نفسی
هست و اصل به جنی و انسی
- ۵ نفحه‌های^۸ ریاض^۹ فردوسی
مستعار از حظایر^{۱۰} قدسی
- ۶ یمن تعویذ شهر جبریل
گوهر تاج فرق میکائیل
- ۷ نورفائض ز ساق^{۱۱} عرش مجید
تحفه شاخسار طلع نصید
- ۸ پرتو شمع جمع علیین
قَرّ پر خاص^{۱۲} بال روح امین
- ۹ میوه شاخ طوبی و سدره
فال سعد عطارد و زهره
- ۱۰ نزل قدوسیان^{۱۳} روحانی
هدیه واردات رحمانی

- ۱۱ حضرت خواجه را مهتّا بباد
آستانش بدان مهتّا بباد
- ۱۲ آن کز^{۱۴} القاب ملک آرایش
مملکت راست زیب و آرایش
- ۱۳ فخر دین آن که دست مقدرتش
بر فلک برد پای مفخرتش^{۱۵}
- ۱۴ کرده دست سعادت او حل^{۱۶}
عقدۀ نحسی از جبین زحل
- ۱۵ طالع سعد او از این تاریخ
بزداید شامت از^{۱۷} مریخ
- ۱۶ رایش از ماه را دهد مایه^{۱۸}
پیش خورشید تفکند^{۱۹} سایه
- ۱۷ چرخ والی اساس عالی طاق
مرتفع طارم بلند رواق
- ۱۸ تا نگردد قواعدهش مختل
تا بماند معاقدش مفجل
- ۱۹ باد با گرد^{۲۰} خیمۀ مملود
بسته اطناب دولت معقود^{۲۱}
- ۲۰ طالعت را فلک گرفته رصد
کرده هیلاج^{۲۲} عمر تو به ابد^{۲۳}
- ۲۱ غایتش انقضای غرۀ دهر
آخرش انعدام عرّوۀ عصر^{۲۴}

- ۲۲ در گهت را فلك دعا کرده
سر خصمت ز تن جدا کرده
- ۲۳ بر سر خصم شد^{۲۴} بریده کلام
مقطع نيك يافت شعر حسام
- ۲۴ باد فرخنده مقدم این ماه
بر تو و بر حواشی درگاه
- ملهم تأیید ربانی و منهی تسدید آسمانی ابواب توفیق افاضت^{۲۵} عدل۔
پروری و سلوك منهج داد گستری بر همایون رای حاکم علی الاطلاق،
والی به استحقاق، مدبر امور المملکة، مهتد قوانین السلطنة،
شعر
- ۱ مقصد اقصی، خواجه اعلی
آصف اعدل، صاحب اعظم
- ۲ کامل افضل، فاضل اکمل
عالم اعدل، عادل اعلم
- ۳ صورت حشمت، معنی رفعت
عنصر رحمت، پیکر دولت
- ۴ حاصل دوران، زبده اکوان
حاکم ابدان، قدوة عالم
- ۵ ذات مقدس، عقل مشخص
علم ملخص، روح مطهر
- ۶ نفس مجترد، فضل مکثف
نور منزّه، لطف مجسم
- فخر الدولة والدین، تاج الامراء^{۲۶} و عضد السلاطین مد الله تعالی فی

عمره مدّاً و جعل بینہ و بین الحوادث سدّاً گشاده دارد تا^۲ امتثال مثال^۲
 «فاحکم بین الناس بالحق»، که به طغرای «ان الله يأمر بالعدل والاحسان» موشح
 است، فرموده از مضیق «کلّکم راع و کلّکم مسؤول عن رعیتہ» تفصی^{۲۷}
 نموده باشد، و رقبه طاعت رعیت در رقبه طواغیت احکام باد تا ار تسام^{۲۸} منشور
 «واطيعوا اولی^{۲۹} الامر منکم»، که به توقیع «واطيعوا الله و اطيعوا الرسول
 و اولی الامر» مرشح است، به جای آورده در مقام «لا یجدوا^{۳۱} فی
 انفسهم حرجاً ممّا قضیت» ثابت قدم باشد. آن نور بصیرت، که از
 مشعل^{۳۲} قبه قدسی بخشی و از لمعات برق الهامات درخشی است به
 حاق^{۳۳} وسط جهان بینی رسیده و بر نقطه دایره صواب اندیشی و دور بینی
 اطلاع یافته که «المؤمن ینظر بنور الله^{۳۴}» (بحرمة النبی و عترته الطاهرین)^۳
 چون ناولك آن عزما صائبه، که از شست «وما رمیت اذ رمیت ولكن الله
 رمی» گشاده است، به هدف حصول اغراض کلیات مهام طبقات ایام
 پیوسته است و تیقظ^{۳۵} آن حزم ثاقب، که نایب مناب آراء اولوالعزم
 است، راه طوارق هو ان^{۳۶} و شوارح بوائق دوران را به سدّ «فانفذوا
 لاتنفذون الا بسطان» بر عقاریب طغیان بسته، و ثبات آن عزیمت^{۳۷} علی
 فطرة^{۳۸} الرسل بر جاده قویم «وان هذا صراطی مستقیماً فاتبعوه و لاتتبعوا
 السبل» راسی و راسخ و هم و نیات به مرقّات «او سلماً فی السماء» به
 اوج «معارض علیها یظهرون^{۳۹}» سامی و شامخ خلیل وار که «ان ابراهیم
 لحلیم او آء» و یعقوب وار که «انما اشکوا بثی و حزنی الی الله» علی
 محمّد و علیهما السلام.

نفته المصدوری خامه جامه سیاه پوشیده و قصه بر سر نی خامه
 کرده تادر آن حضرت کسوت کاغذ بر سینه چاک^{۴۰} زند و معروض گرداند
 اگر به حکم قضیه «استماع کلام الملهوف صدقه» شرف اصغاء ارزانی

افتد «ذلك ما كنّا نبغ».

بیت

سوزی که مرا ز درد او حاصل شد

دل داند و من دانم و من دانم و دل

حال کرمان و کرمانیان، که «ضرب الله مثلاً قریةً کانت امنةً مطمئنةً یأتیها رزقها رغداً من کلّ مکان» صفت آن بود، گذشت که «ویدلناهم بجنتیهم جنتین ذواتی اکل خمط وائل وشیثی من سدرقلیل»، بیای^{۴۲} استفاضت «اذا قها الله لباس الجوع والخوف» در اقصای صیابی طوف کرد و به قدم اشتهار در بلاد و امصار «جاسوا خلال الدیار» و به واسطه غلاء غله علاء علی^{۴۳} «فکلا»^{۴۴} اخذنا بذنبه فمنهم من ارسلنا^{۴۵} علیه حاصیاً ومنهم من اخذته الصیحة و منهم من خسفنا به الأرض» صورت حال همگنان گشت^{۴۶}، یعنی اصحاب نعمت و نعمت و مال^{۴۷} متوسط الحال^{۴۷} شدند، و آنان که متوسط حال بودند به درویشی رسیدند، و درویش دل ریش به استیصال و احتیاج پیوست، و مستأصل دریای فقر و مسکنت مستهلک گشته به ابتلای جلای وطن و خلای مسکن گرفتار گشتند، و آن طایفه که در کربت غربت و محنت فرقت «فمنهم من قضی نجبه و منهم من ینتظر»، و علی التخصیص حال طلبه علم، که این بنده است منهم فی شیئی، صورت حال انکس گرفت،

بیت

خواجه ما خود در این شمار نه ایم در دو گیتی به هیچ کار نه ایم
محقر ادراری «لم یکن شیئاً مذکوراً» دو سال گذشت^{۴۸} که واصل نشد
و مقرر اوقاف، که اقل من القلیل بود («ع»: از هردو نام ماند چو سیمرخ
و کیمیا، لاجرم در این مدت

بیت

بنده آن سرخ ریش مظلوم است

که از این^۳ هر دو وجه محروم است

اگر لطف حضرت اسلام پناهی برونق سنت الهی که «ان الله یحیی الارض بعد موتها» اموات ادرار، که رمیم ورفات گشته است^{۴۹}، احیاء فرماید و اشارت در ایصال وظیفه اوقاف، که بنده حجت و سجد^۱ واقفه، تعمدها الله بغفرانه، در دست دارد^۲ و هیچ آفریده غیر او بدین وسیله متمسک نیست، صادر شود آن معنی در صحیفه حسنات اعمال و ابقای ذکر جمیل در جریده آمسال هر آینه مثبت گردد، و غرس نهال وجود بنده، که پانزده ساله^{۵۰} مربوب نعمت دودمان و پرورده وبر آورده^۱ مصطنع آن خانواده سروری است، ترشیح فرموده شود. بنده جز سابقه خدمتی، که چندین عام به وظایف قیام بدان اهتمام^{۵۱} نموده است، در آن حضرت وسیلتی ندارد. بحمد الله تعالی که آثار مساعی جمیله بر روی روزگار چنان باقی است که به تبدیل احوال و تغییر مساه و سال از صحیفه ادوار و جریده اعصار محو نشود، (ع): یتغیر الدنیا ولا یتغیر،

بیت

گویند مگو سعدی چندین سخن عشقش

می گویم و بعد از من گویند به دورانها^{۵۲}

امروز در بسیط غربا و ساحت سراچه دنیا افاضل جهان و امائل زمان^{۵۳} رسایل مخدوم زاده، که از نصاب فضائل نفسانی و کمالات انسانی ممتع است و جنبایش از وصمت امکان مبارات اقران «و قلیل ماهم» و معرفت مجارات اخوان و ماینبغی له مرفّع و ممتّع، به سواد حدقه^{۵۴} ناظره^{۵۵} بر بیاض حدیقه باصره می گمارند و نتایج آن ابرکار افکار را

فروتر از معجزه و برتر از سحر می‌دارند و باهریکی از صدرنشینان محافل بلاغت در محاوره این بیت است.

بیت

مرا اگر تسو ندانی عطاردم داند
که من کی‌ام ز سر کلک من چه کار آید
در قسم نظم اشعار در صدد آن است که

بیت

چو زهره وقت صبح از افق بسازد چنگ
به شعر دلکش او تیر می‌کند آهنگ
والحق بنده این معنی را بر حسب تصور خود^۳ جبل متین بل جبل الوتین
سایر ذرایع می‌داند. اگر درباره بنده^۴ خود، که پانزده سال رضیع آن
حضرت و ربیب آن نعمت است، توقع فضل و عنایتی دارد، که علاوه
انعامات و اصطناعات سالف و تتمه کرامات سابق باشد، این را چه توان
گفت؟ (ع): ما را بر آستان تو بس حق خدمت^{۵۶} است. امسال غره ماه
رجب، که بر حضرت آصفی همایون باد، موسم اطلاق وظیفه بود،

بیت

(هر سال مرا وظیفه‌ای بود ز وقف

امسال وظیفه چیست؟ چونم یابی؟)^۱

و چون حال مشقت مشاهده افتاده است خوف و استفسار خلق به واسطه
تلون اسعار زیادت است^{۵۷}، اگر اشارت عالیه نافذ گردد که بی‌تسویف
و توقیف محقر^{۵۸} وظیفه متعلقان بنده اطلاق یابد آن خدمت را ترویج
این میرت^۳ منتج^{۵۹} حصول مآرب دوجہانی و وصول به مطالب و مقاصد
نبیل‌امانی باشد، «وما تقدموا لانفسکم من خیر تجدوه عند الله».

بیت

اذا المرء في تقديم خیر لغيره ليسعى صار ايضاً للمثوبة واحد
وحقیقت استفاضت^{۶۰} این حق بر مصب استحقاق دری در کوی «الدال»
علی الخیر کفاعله» دارد و توقیر ابن عارفه^{۶۱} راه به دیه^{۶۲} «ادخال السرور
فی قلب المؤمن یوازی عمل^{۶۳} الثقلین» می کشد.

شعر

اذا ما كنت تنفق مال غیر بامر منه فی وجه یطیب
له^{۶۴} القدح المعلى من ثواب الذى^{۶۵} قدمته ولك المرقب

شعر

آن را که یسار است یمین او باش
او جیب بود تو آستین او باش
ز اقران زمانه تو قرین او باش
در خاتم خیرات^{۶۶} نگین او باش
والحق وضع سنت الهی بر مقتضای «خلق لکم مافی الارض» چنین رفته
است که حق جلّ جلاله و عمّ نواله به هر که علم^{۶۷} داده است هر چه
در عالم است بدو داده است، اما مقابله الجمع بالجمع^{۶۸} یقتضی انقسام^{۶۹}
الآحاد بالآحاد، (یعنی «فی کلّ فلك یسبحون»)^{۷۰}

شعر

بها ما شئت من دین و دینی و جبران بافواق المعانی
مفتون بآیات المثانی^{۷۰} ومشعوف بریات^{۷۱} المعانی
ومصطنع بتلخیص المعانی ومطلع علی تلخیص غانی^{۷۲}
«ولهم اعمال من دون ذلك هم لها عاملون»، (ع): آن کند آهنگری این
درزی آن برزیگری^{۷۳}، و بر موجب این معنی قضیه ارباب دول با اصحاب

فضل و هنر چنان اتفاق افتاده^۱ است که:

شعر

اصبحت قد خلقت لها اخلاقکم من منحة و تفضل و سخاء
و غدوت قد فطرت لکم الفاظنا من مدحة رأفت^{۷۴} و حسن ثناء
فیغید ناذاکم رفاع معیشة و ینیلکم هذا خلود دعاء
فتعیش^{۷۵} فی جدواک اربع عیشة و یدوم من مدحی امد^{۷۶} بقاء
دیوان «نحن قسمنا» بروجوه مختلف و اسباب نامؤتلف اطلاق کرده اند

شعر

احیلت علی الخلق ارزاقنا و فرق^{۷۷} فی العاش^{۷۸} اسبابها
فمن غرس عثمان رماننا^{۷۹} و من کرم عمران اعنابها
فان اطلق القید من رجلها سیلحق بالکل اربابها

بیت

چون خرقه درویش ز برجیده هر کوی

چون لقمه زنبیل ز دریوزه هر در

(زیاده چه نویسد، ظلال عنایت مخلص باد بالنبی و آله الامجاد)^۱

-
- ۱- پ: ط: ۲- ط: ۳- س: ۴- س: اوبار در دل محتمل؛
پ: اوقار در دل را محتمل ۵- س: پ: ط: نخواست ۶- س: رضا
و سمع قبول ۷- س: محاسن ۸- س: تحفهای ۹- س: رضای
۱۰- س: ط: حضایر؛ پ: صغایر ۱۱- پ: ط: فایض رسان ۱۲- پ: ط:
پرخاش ۱۳- س: قدسیان ۱۴- پ: که ۱۵- س: مفاخرتش
۱۶- س: پ: پایه ۱۷- س: بفکند ۱۸- س: با کرد؛ پ: ط: باد با کرد
۱۹- س: مغفور ۲۰- س: چندا بجه (کذا) ۲۱- پ: ط: تابه ابد
۲۲- س: پ: عروه ۲۳- پ: ط: دهر ۲۴- پ: ش: ۲۵- س:
رفاهیت ۲۶- پ: ط: الاسلام ۲۷- س: بعضی؛ پ: تفضی

- ۲۸- س: مام از قام (کذا) ۲۹- پ ط: اولوا ۳۰- س پ ط:
اولوا ۳۱- س پ ط: تجدوا ۳۲- س: مصقله ۳۳- س پ ط:
محاف ۳۴- پ ط: الرب ۳۵- س: سقص (؟)؛ پ: سر نقطه
۳۶- س: هوا ۳۷- پ: جریمت ۳۸- س: فترة ۳۹- س پ ط:
ینظرون ۴۰- س پ: خاك ۴۱- س پ ط: كانت قرية ۴۲- س پ ط:
بنای ۴۳- س: بواسطه علاء علا (کذا) ۴۴- س: وکل؛ پ ط: فکل
۴۵- س پ ط: ارسل ۴۶- س: گذشت ۴۷- س: متوسط در حال
۴۸- پ ط: شد گذشت ۴۹- س: شده ۵۰- س: سال ۵۱- پ ط:
ایستادگی ۵۲- پ ط: بدستانها بدور آنها ۵۳- پ: زبان
۵۴- س: وحده؛ پ: صدقه ۵۵- س: ناضره؛ ط: وناظره ۵۶- پ:
نعمت ۵۷- س: بواسطه زیادتی اسعار است ۵۸- س: مهر
۵۹- س:؛ ط: مفتوح ۶۰- پ: استعانت ۶۱- س: عارف
۶۲- پ: بدید ۶۳- پ: عجل ۶۴- س: و ۶۵- پ ط:
لذی ۶۶- س: خیر تو ۶۷- پ ط: عالم ۶۸- س: بالجمع؛
پ: ۶۹- س: الامام (کذا) ۷۰- س: العبانی ۷۱- س:
برایات ۷۲- س: غانی ۷۳- س: بود مکرری (کذا)
۷۴- س: راقب ۷۵- پ ط: فنعید ۷۶- پ ط: امة ۷۷- س: فرش؛
پ ط: قرق ۷۸- پ: العاشق ۷۹- س پ: زماننا.

۲۱۵- ايضاً من نتائج انفاسه الشريفه الى حضرت العالیه الآصفیه
فی الاستیذان والاستعطاف کرة بعد اخرى وثانیه بعد
اولی بالتماس تلامذة الاشراف وموالی الاطراف^۱

(مرپط)

قال الله تعالى «لَا يَسْمَعُوا دَعَاءَ كُمْ وَلَوْ سَمِعُوا مَا اسْتَجَابُوا لَكُمْ»^۲

شعر

- ۱ یارب چرا امید دل من وفانشد
مقصود بر نیامد و حاجت روانشد؟
- ۲ از آسمان عطیه کبری همی رسید
مارا از آن عطیه نصیبی چرا نشد؟
- ۳ خورشید نور فیض بر آفاق می فکند
یک ذره بنده خانه منور چرا نشد؟^۴
- ۴ رفتم سحر^۵ و غوطه زدم در بحر طبع^۶
طالع نگر که هیچ امیدم وفا نشد
- ۵ سلطان در خزینة^۷ بخشش گشاده بود
زان جمله یک قراضه نصیب گدا نشد^۸
- ۶ رفتم بر طبیب^۹ ندانم که^۴ تا چرا
این درد مستعد قبول دوا^{۱۰} نشد

- ۷ ای سروری که از سم رخشت به خاصیت
گرد از حضيض روی زمین برهوانشد
- ۸ کان در دماغ^{۱۱} چرخ برین غالبه نگشت
وان در دو چشم اخترومه توتیا نشد^{۱۲}
- ۹ با آفتاب روی تو کسی بود کآفتاب
چون ذره در هوای تلاشی هبنا نشد؟
- ۱۰ با آسمان قدر تو کی بود کآسمان
پهلو نسود و همچو زمین زیر پا نشد؟
- ۱۱ در هر غرض که تمشیت تیغ بر کشید
از جمعیه کفایت سوئی خطا نشد
- ۱۲ ای آصفی که قامت گردون سرفراز
الا^{۱۳} ز بهر خدمت خاصیت دوتا نشد
- ۱۳ بی یاد حضرت تو وفود دعای من
سوی جناب بارگه کبریا نشد
- ۱۴ پیک دعای بنده^{۱۴} سوی آسمان نرفت
کالقب عالی تو دلیل دعا نشد
- ۱۵ از یمن یاد خدمت تو در شبان تار
«والشمس» را که خواند شبش^{۱۴} «والضحی» نشد؟
- ۱۶ در من یزید رسته بازار دولت
کانجا سخن متاع فضایل روا نشد
- ۱۷ از طالع است این که اگر چند سحر بود
بك جو بضاعت سخنم بر بها نشد

۱۸ چون آصفی تو ملک سلیمان عهد را

هد هد چه موجب است که سوی سیانشد؟

۱۹ جای تو باد اوج ثریا که جای خصم

الا که قعر ۱۵ حفره تحت الثری نشد

۲۰ گردورم از جناب هوادار حضرتم ۱۶

ذره ز ۴ آفتاب به دوری جدا نشد

چون يك نوبت در قضیه نفثة المصدور اقدام بر اطالت ۱۷ نموده و اعمال ادخال السرور نا کرده ابرام ملالت افزوده است و خود را هدف ناوڪ تیر «وللكرام من التطویل تصدیع» گردانیده و علف تیغ بلارك ۱۸ «جواب الاحق سكوت ۱۹» کرده آیت ۲۰ «صموت ۲۱ كالحوث» بر خواند و مهر «امسك بين ۲۱ قلبك» بر درج ناطقه نهاد تا ۲۲ از تصدیع جناب خدم حضرت رسالت مآب سیادت جناب (وزارت انتساب) ۲۳ مولانا الاعظم، المرتضى الافخم، معنی المعانی، المستودع اصناف حسب ۲۴ الشریف بالدرر ۲۵ الفخر العصامي، المشحون اخلاف نسبة ۲۶ الصمیم من ۴ درر الغرر العظامی، المعنون صحائف القایه بمناقب نقباء السادات والمفذلک ۲۷ خطابه فی محاسبات جراید السعادات، مهبط واردات القدسیه فی مصالح المملكة، المختص بالهامات ۲۸ العرشیه فی مناجح السلطنة، مطرز اعطاف الخلع فی تفویض المناصب، مفروز اعطاف الخلیع فی تقلید المراتب، شمس الحق والملة ۴ والسدين، (شهاب الاسلام والمسلمين) ۲۹، ابر فیض ۳۰ کرم، (بحر فیاض نعم) ۲۹، مفتاح مغالیق بست ۳۱ و گشاد، مصباح دیا جیر گفت و نهاد، فروغ آفتاب ملک «هل اتي»، شوکت فارس «لافتی»، نقش مهر نبوت،

نگین خاتم رسالت، عرق عریق^{۳۲} علو نسیب، شاخ وریق
 سموحسب، کلید در شهرستان «علی بابا^{۳۳}»، جگر گوشه
 ابوتراب، اعلی الله قباب مناقبه الی قمة الجوزاء و کوبه^{۳۴}
 الزهراء،

اجتناب نماید و دامن آن اوقات شریفه، که به تهیه^{۳۵} اسباب ملک و ملت
 و تمشیت اصحاب دین و دولت مستغرق است، از شوائب غبار مزخرفات و
 وصمت ملا بست آثار خرافات صیانت واجب دانسته احتراز کند.
 جمعی موالی زید ارتقاء هم فی مدارج^{۳۶} المعالی^{۳۷} به زبان تحریر به
 تصریح و تعریض فرمودند:

بیت

اعد ذکر نعمان لنان ان ذکره هو المسک ما کرره یتضوع^{۳۸}
 یعنی «و لقد وصلنا لهم القول لعلهم یتذکرون»^{۳۹}.

بیت

یک بار نوشتیم و نفرمود ترحم

تا بو^{۴۰} که کند رحم^۴ دگر بار نوشتیم

و به ارتکاب این محذور و عدم اجتناب از این محذور مؤاخذ و معاتب
 مباد، «والله رؤف بالعباد». (ع): عفو این روز را^{۴۱} به کار آید، «لو
 لا المعاصی لضاعت^{۴۲} رحمة الله». (ع): از بزرگان عفو باشد و از فرودستان^{۴۳}
 گناه، عرض صورت این احوال چون دیوانیان حضرت را از مطاوی^{۴۴}
 قصه اول مطمح نظر شد به تکرار «فاقصص القصص» تکرار نمی نماید^{۴۵}
 اگر خریطه دار حافظه، که لوح محفوظ کائنات است، قص این احوال
 (ونص^{۴۶} این اقوال)^{۴۷} از طی جریده عمل التفات در خلوت گاه مطالعه
 عرض فرمایند تا وکیل در آن عنایت دامن التفات رعایتی به حال شوریدگان

مطارح^{۴۸} غربت و آوارگان مشارع و مسارح^{۴۹} کربت باز زنند، «ذلك ما كنت ابيع».

بیت

بنده غریب شهرتست ای تو غریب در^۴ جهان
از تو غریب کی^۴ بود^{۵۰} رسم غریب پروری
«اللیل مضی وما انتت قصتنا»

بیت

چون زلف یارقصه من بس دراز بود
بر کم زهیچ چون دهننت اختصار رفت^{۵۱}

-
- ۱- پ ط: ایضاً من نتائج انفاسه الشریفه الی واحد من الوزراء فی الشکوی عن
ضعف طالعه ۲- س ط: ان؛ پ: ۳- س: لهم ۴- س: ۵- ط:
بیحر ۶- پ ط: درمخاطره ۷- پ ط: خزانه ۸- س: ارزان
راحله يك قراضه نصیب مانشد ۹- س: حکیم ۱۰- س: دعا
۱۱- ط: دباغ ۱۲- س: و ان در دورچشم اخترتوتیا نشد ۱۳- س: من
۱۴- س: که ۱۵- س: فقره ۱۶- س: خدمت ۱۷- پ:
اطالب ۱۸- س: تدارك ۱۹- س: بالسکوت ۲۰- پ: است
۲۱- س: صورت ۲۲- س پ: ۲۳- پ ط: ۲۴- پ: حسب
۲۵- س: بالدار ۲۶- پ: ۲۷- س: معدلك ۲۸- س:
بالالهامات؛ پ: الالهامات ۲۹- پ ط: ۳۰- پ ط: فیاض
۳۱- س: بسط ۳۲- پ: غرق غریق ۳۳- پ: باب ۳۴- پ ط:
کواکبه ۳۵- پ ط: تهینه ۳۶- س: معارج ۳۷- پ:
معانی ۳۸- ط: يتضو ۳۹- س پ ط: ولقد وصینا الیهم...
۴۰- س: یاد تو ۴۱- س: عفوت این روزگار ۴۲- ط: تضاعت
۴۳- س: دوستان ۴۴- س: مطامی ۴۵- پ: می نماید ۴۶- پ:
نقص ۴۷- ط: ۴۸- پ: مطارع ۴۹- س: آوارگان
شارع مشارع ۵۰- س: نبود ۵۱- س: کرد.

۲۱۶- ایضاً من نتائج انقاسه الشریفه الی حضرته العالیة الآصفیه جواباً لکتابه الشریف و خطابه المنیف^۱

(سپ ط)

مغرس احکام الهام آسمانی و مؤسس تأیید توفیق رحمانی اعنی
موقف خطاب^۲ حضرت رسالت ابهت^۳ و سده وزارت شکوه عظمت،
المولی الاعظم والمرتضی الاعلم، آصف سلیمان مرتبت،
روشن روان نوشین^۴ روان^۵ معدلت، خلاصه خاندان رسالت،
نقاوه دودمان جلالت، آفتاب آسمان فیروزی، آسمان آفتاب
بهروزی^۵، مهتد بساط عدل وانصاف، مشید قسطاط اکرام
والطاف اعلی الله تعالی شأنه وافاض علی^۶ العالمین^۶ برّه و
احسانه

مطاف ملائک مصعد اعلی و مصاف جنود سکن سابع ارائک عالم بالا
باد، و آراء علیه دراستقامت امور واستنابت^۷ جمهور به تلقین قدسیات^۸
نفوس و ملکیات عقول ملقّن و ملهم، ارکان کاخ مملکت به اسادت^۹
مهندسان اشارت مشید و محکم، افلاک و انجم در کارخانه آن تدبیرات
صائب از جمله حمّله^۹ پیشکاران^{۱۰} قضا و قدر، در تفویض مناصب
اشغال و تقلید مراتب اعمال از زمرة سدنة^{۱۱} دست قدرت، در اعانت
مظلوم و اغاثت^{۱۲} محروم^{۱۳} به موجب «و نريد ان نمّن علی الذین استضعفوا»

مطلق رای و رویت، در تدارك حال ضعفاء رعیت و عجزه^{۱۴} بریت مؤید و موفق باشد، (ع): باشد^۶ که در آن میان یکی من باشم.

بنده کمینه و دولت خواه دیرینه در دارالضرب عبودیت نقد صرة اخلاص را به اخلاص آورده سکه عرض می نهسد و در کارخانه خدمت آستین کسوت دعای^{۱۵} دولت به کتابه علم صدق می طرازد و در آن وقت که اهل دل سر حقه راز گشایند^{۱۶}

بیت

در نیم شبان که درد دلها گویند

مصدوقه حال خویش آنجا گویند^{۱۷}

اطراد امور بر ایا و اتساق قضایای رعایا در ضمن حسن کفالت آن اهتمام و حصن حصین ایالت آن حسن قیام به ضراعت و^۶ مسألت شتی و تتری^{۱۸} کره بعد اخیری از درگاه قیومیت^{۱۹} و بارگاه صمدیت درمی خواهد.

شعر

یارب پناه دولت و دینش تو کرده ای

در صدر ملک دست نشینش تو کرده ای

مهر نبوتش که به میراث یافته است

در دین و شرع نقش نگینش تو کرده ای

از وصمت زوال نگه دار دولتش

یارب چنان مکن که چنینش تو کرده ای

عطیه انعام، که بر مطیه رام اکرام تحفه آن را در محفه کرم و لطف

گستری ارزانی فرمودند، (به من رسید چو صحت به قالب بیمار)^{۲۰}؛ شربت

آن کاس، که از شراب خانه «ویسقون من رحیق مختوم^{۲۱}» چاشنی داشت،

نوشید و خلعت آن لباس، که به طراز ثیاب سندس^{۲۱} و استبرق معلّم

بود، پوشید و الحق (ع): عقل از مستی آن جام سراندازی کرد، و آستین^{۲۲} افشانند.

بیت

شربت بکأس الحب فی المهد شریة

حلاوتها حتی القيامة فی حلقی^{۲۳}

زبان طوطی وار شکر قمطره^{۲۴} شکر را شکستن گرفت و طاوس کردار در جلوه خرامیدن آمد.

بیت

همین می کن که جاویدان مدد بادا ز توفیق

که هرگز کس پشیمانی ندیدست از نکو کاری

هر چند فرط احتیاج و کمال اضطرار او به زبان توقع فریاد

می کند «لینفق ذو سعة من سعته»

بیت

دخلم^{۲۵} تمام ده که مرا وجه خرج^{۲۶} نیست

عمرم دراز کن که مرا برگ مرگ نیست

اما زبان «لئن شکرتم» به ضمان «لازید نکم» برخاست^{۲۷} که کمال

مرحمت و وفور^۲ عاطفت آن جناب در همایون مثال عالی به غمزه چشم

التفات و کرشمه ابروی عنایت فرموده بودند و بشارت داده که «وعد-

کم الله مغانم کثیره تأخذونها فجعل لکم هذه»، یعنی:

بیت

اول الغیث کان ینسکب کان اثرها نتیجة سحر است

بیت

و بدین نوید پر امید

چشم ما گشت روشن و دل شاد که دلت شاد و چشم روشن باد

بیت

وصان الله عن عين الكمال

وقاه الله من عشر الليالي

بالنبي و عترته و صحابته^{۲۸}

- ۱- پ ط: ایضاً من نتائج انفاسه الشريفه الى واحد من الصواحب العظام والوزراء
الكرام ۲- پ ط: ۳- پ: است ۴- پ: ۵- م:
بروری ۶- م: ۷- ط: استبابت ۸- م: قدسیان
۹- پ: حملة عمله ۱۰- م: پیشه کاران ۱۱- م: خادمان
۱۲- م: اعانت ۱۳- پ ط: مرحوم ۱۴- م: عجوژه ۱۵- م:
عالی ۱۶- م: پ: گشاید ۱۷- م: (میان دو مصراع بالا) که
آن زمان نبود در ره دعا پرده ۱۸- م: پ: وشفاعه ۱۹- م: پ:
قومیت ۲۰- پ ط: مخدوم ۲۱- پ ط: پ: خضر ۲۲- پ ط:
آستینها ۲۳- م: الحلق ۲۴- م: قطره ۲۵- م: حکم
۲۶- ط: طرح ۲۷- پ ط: برخواست ۲۸- پ: بالنبي وآله وعترته

۲۱۷- ایضاً من نتائج انفاسه الشریفه الی الصاحب الاعظم
عماد الملة والدين خواجه عبدالله الكرمانی*

(س)

شعر

روح ثانی عماد ملت و دین	ای مرا روح روح و راحت دل
به هزار [ان] زبان نشاید گفت	آنچه دارم ز شوق تو حاصل
گشت دور از تو خانه عظم	منهدم من ز هرم لا یعقل
ورپی آن که زنده ام بی تو	خجل ام از تو [و] عظیم خجل
دوری از روی عالم آرایت ^۲	راستی حالتی است بس مشکل
حاش الله که بوده ام ^۴ یکدم	از [غم و] ذکر و فکر تو غافل
هست دل در رکاب تو همه جا	هست جان هم عنایت مهر منزل
تاتن از جان وفات نگسldم	نشود در وفات مهر گسل
گرتوانی تو نیز از بنده	خط پیوند ^۶ و نامه را مگسل

سبب^۲ آن که روزگار دراز و مدت دیر و دراز بود تا از جناب کنعان
معالی^۸ بدین بیت^۹ حوالی^{۱۰} بشیر خبری و سفیر اثری از آن یوسف
مصر کامرانی به مشتاقان بادیۀ فراق نمی رسید و نسیم ملاطفت از آن دیار
نمی وزید یعنی از منبت (؟) تذکار^{۱۱} آن تذکره^{۱۲} ابرار، جامع انواع
الالطاف و الاحسان، حسان الی بیان^{۱۳}، سبحان الزمان، سلطان الوزراء و

اشرفهم، نفاوة العظماء و الطفهم، ملك مالك الفضل و الاقبال رزقه [الله]
 جميع المطالب و الآمال نسيم صباي و صباي و فايي براين مسموم مسموم
 فراق و مخمور نوایر اشواق نوزیده^{۱۴} و طایر قدسی، که عبارت از آن
 نامه و کتاب و بریدانس، که مراد^{۱۵} از آن پیغام و خطاب باشد، نرسیده^{۱۶}،
 یعقوب دل در بیت الاحزان هجران^{۱۷} و زاویه هاویه اشجان بر بوی
 پیراهن جانان جامه صبر و سکون چاک و آه و او یلاه و اسفاعلی یوسف
 بر افلاک رسانیده، ناگاه از مکتوب مرغوب از ایراد ایوب^{۱۸} (۴) معلوم
 شد که فتح و نصرت بر یسار به یمین عزّ دولت پیشوا و رهبر به مرکز
 مراد و شادمانی و مقر حشمت و کامرانی نزول کرده و عنان تفقد بر صوب
 این مکتوب معطوف گردانیده. اگر [چه] به هیچ تأویل

بیت

دیده راضی نمی شود به خیال دل قناعت نمی کند به خبر
 و هر يك از این مشتاقان، که در طریق محبت یگانه زمانه اند، از گلبن
 وصال نصیب خویش را جویان و در تمنای آن هوس پویان و به ترك
 این آرزو نمی توانند^{۱۹} گفت، مع هذا سلوتی تمام ولذتی به کمال از
 این بشارت به جمیع حواس مدرکات راه یافت، (ع): رحم آر بر آن
 که شگر گوید، بحر (کذا بی نقطه) این چند سطر تحریر افتاد، ادا العرون
 من سمان و لب^{۲۰} چه گاه گاهی به واسطه مجاوره تجارب^{۲۱} راحت رسان
 روح را ارتیاحی می بود، (ع): و آن به بخت خفته در باقی شد. و الحالة
 هذه همان است که بود، خدمت و دعایی به طراوت ایام شباب و لطافت
 بادشمال و صفاوت آب زلال ارسال می رود و نزاع التیاع به مشاهدۀ
 حیوة بخش زیادت از آن است که مهندسان خیال را مجال ادراك آن
 تواند بود،

بیت

شکایت شب هجران به شرح ممکن نیست

مگر مشافهه آشنا (۹) رود به روز وصال

مأمول از حضرت عزت آن است که «من حیث لایحتسب» اجتماع کلی روزی کند (ع): و آنکه پس از آن اگر نمایم شاید از حکایت شکایت روزگار غدارچه نویسم و قصه کربت و غربت و شدت هجرت چگونه بیان کنم؟ اگر چه از بخت نامساعد و طالع متقاعد^{۲۲} طالع محمودی و عاقبت مسعودی متوقع است، و این شب هجران را سحری و صبح سعادت موصلت را اثری نمی توان دید اما:

بیت

امیدوار چنانم که کار بسته سر آید

وصال چون به سر آمد فراق هم به سر آید

* در این نامه و چند نامه بعد که فقط در نسخه س هست موارد ناخوانا که به متأسفانه عددش کم نیست در حاشیه نموده شده است که خواننده میزان و کیفیت تصرف نگارنده را بداند. جای کلماتی که مطلقاً خوانده نمی شود با سه نقطه نشان داده شده است. نیز هر جا که به گمان نگارنده نقصی در عبارت هست یا سه نقطه گذارده شده یا کلمه (یا کلمات) پیش نهادی این جانب در میان دو قلاب آمده است. ۱- عم (۹) ۲- طلعت ۳- آرای ۴- بوده باشم ۵- عنان تو ۶- بعد (۹) ۷- سب (۹) ۸- شاید «معانی» ۹- بب (۹) ۱۰- حوال (کذا) ۱۱- منت تذکار (۹) ۱۲- مذکره ۱۳- الثانی (۹) (در اصل بی نقطه است) ۱۴- نور دیده ۱۵- مرد ۱۶- و سید ۱۷- حجران ۱۸- ابوب ۱۹- می توانند ۲۰- چنین است در اصل بدون نقطه که پیداست عبارتی عربی است و شاید قبل و بعد از آن چیزی از متن ساقط شده باشد ۲۱- بحاوره بحارب (کذا) ۲۲- متعاعد (کذا).

۲۱۸- ایضاً من نتائج انفاسه الشریفه الی واحد من الوزراء

نورالله معالی مرقدهما (س)

قوافل عواطف الهی و رواحل مراحم پادشاهی، که حوامل فضایل نامتناهی است، وفد بارگاه جلال و متوجه حضرت فلک مثال باد، و مصالح دین و دولت به اقتضای رأی جهان آرای، که مهتد مبانی معالی است، در سلك حصول منتظم، و مناجح ملک و ملت به استدعای ضمیر منیر، که منبع فضل و افضال و مطلع انوار دولت اقبال است، بر حسب مأمول مبتسم^۱ بحق الحق و ذویه. الوف خدمت و دعا و صنوف محبت و ثنا، که نسیم آن از نسائم جنان حکایت کند و روائح آن دماغ ارواح را مغطر گرداند، هر يك از صمیم اخلاص و محض اختصاص انبعاث یافته و از شوائب سمعه و ریا خالی و به زیور صدق و صفا حالی، به معرض عرض و موقف انهاء می رسد. بواعث نیاز و لواعیج اشواق درجۀ قصوی و مرتبۀ علیا گرفته است. ضمیر منیر، که مظهر عقل فعال و مظهر سعادت و اقبال است، بر صدق این دعوی شاهد عادل است و کفی به شهیداً. ایزد تعالی اصابت این مطلوب، که منتهای امنیت و قضا رای منیت^۲ است، عنقریب کرامت کناد و شکایت نکایت روزگار غدار و مکاره زمانۀ مکار، که مجمل آن مفصل و سر دفتر آن مجموع حرمان

از ملازمت بارگاه وزارت پناه است، به عزّ عرض می‌رساند. (ع):
 حاشای ان اشکوا الزمان وانت من حسناته، (ع): جائی که کسی نیست
 چون [تو] هستی همه هست. بیت القصیده زندگانی و فهرست ابواب
 آمال و امانی ایام ملازمت خدام حضرت دامت [...] است، جعلنا من
 تاریخ اللیالی وعنوان المسرة و الامانی^۲
 تا انقضای مدت اجال خمار آن حال از خزانه جنان زائل نخواهد شد

بیت

ما زاد^۳ هذا العیش الا سكرة رحلت لذاتها وحلّ خمارها

شعر

مرا خیال تو از سر به در نخواهد شد

شمایل تو ز پیش نظر نخواهد شد

اگر سرم برود گو برو مراد از سر

خیال تو ست مرا آن ز سر نخواهد شد

در تصور ایام وصال و تمنّای خیال جمال با کمال روزی به شب و شبی
 به روز می‌آرد و در تمنّای معاودت آن سعادت دائم این دوییت ورد و
 حرز جان دارد

شعر

الا [انّما] رند الحمی و عراره

بنجد لنا بعد النزول صعود

و هل لعاطی (؟) الدار حول دیار هم

قیام لاخوان الصفا و قعود^۴

«فاقبل بعضهم على بعض يتلاومون». اما حاکم عقل، که قاضی عدل
 است، آن خلاف را از میان برمی‌دارد و می‌گوید قل کان عند الله^۵

«وما تشاؤون الا ان يشاء الله رب العالمين»، ماكان لهوالخير^۲ را نصب العين ضمير می باید داشت و آنچه در عالم کون و فساد از کوائف و حوادث مشاهده می افتد به فلک و ملک حواله نمی باید کرد.

بیت

گر چرخ به کام تو نگرود تو مرنج

کونیز چنان رود که رانند او را

امید به فضل واجب الوجود، که مبدع غرایب و واهب رغایب است، این می باشد که به میامن آن دولت و همت عالی آن حضرت دعا گوی را از این ورطه هائله مخرجی به خیر کرامت کند و اسباب حصول سعادت ملازمت عتبه منیفه، که محط رحال رجال فضلاى عالم و مقبل شفاه صناید عرب و عجم است، من حیث لایحتسب کرامت گرداند، ولله الامان بنیل الامانیا^۸.

۱- در اصل: مسم (بدون نقطه) ۲- درست خوانا نیست و در اصل شبیه به

بعیت نوشته شده است ۳- در اصل: امالی ۴- در اصل:

ذاك ۵- افزودن [انما] در مصراع اول وحذف الف که در اصل پیش از

«لاخوان» آمده پیش نهاد آقای هنتقاری است. ۶- ظاهراً صورت محرف

آیه ای قرآنی است ۷- در اصل: الخیره ۸- کذا.

۳۱۹- ایضاً من نتائج انفاسه الشریفه الی واحد من الوزراء
جواباً لکتابه الشریف

(س)

از مقام

شعر

- ۱ از وصول مقدم دارنده عالی مثال
واز مثال بی مثال صدر واجب امثال^۱
- ۲ حاکم گم گشته فکرت را نظر شد مستقیم
اختر آشفته طالع را همایون گشت فال
- ۳ بامدادی بود و من مخمور و او جام شراب
گرم گاهی بود و من عطشان و او آب زلال
- ۴ خط^۲ جان بخشش به خوبی در جهان بود از در^۳
لفظ شیرینش به پاکی عقده^۴ بود از زلال
- ۵ بی رعونت نثر غم فرسای او آب حیات
بی تکلف نظم روح افزای او سحر حلال
- ۶ جویباری بود کافوری بیاض کاغذش
و از الف بالیده بر اطراف او مشکین نهال

- ۷ یابتی کز عنبرتر برهمین کردی نگار
یامهی کز مشک بستنی بر سپهر نقش هلال^۵
- ۸ از فصاحت زیب و زینت [واز] بلاغت رنگت و بوی
از عبارت زلف و عارض و از اشارت خط و خال
- ۹ یافتم ذوقی که اعمی یابد از ادراک چشم
لذتی دیدم که مفلس بیند از تحصیل مال
- ۱۰ در سر و^۶ در چشم در دل در مقابل در حضور
در ضمیر [و] در نظر در فکر در جان در خیال
- ۱۱ ناظر چشمی^۷ الی دیدار کم فی کل وقت
حاضر گوشی الی گفتار کم فی کل حال
- با کوره چمن فکرت و گلدسته بستان ضمیر منیر وزیر کبیر خبیر، که
چون شمال دلاویز و چون شمول طرب انگیز بود
- شعر
- رسید و دیده مرمود را مکحل کرد
نهاد بر دل مجروح خسته صد مرهم
- بیاض آن چو ضمیر موحدان روشن
سواد آن چو سر زلف دلبران پر خم
- چنان که خالک تیره از فروغ نیر اعظم تابان شود و فضای مظلم به پرتو
شمع خاوری روشن شود از آن اهتزاز و استبشار حاصل شد و به وصول
آن تباشیر فوز و نجات مشاهده افتاد.
- بیت
- پیش لطف سخنش گرد رخ آب از شرم
عرق آن شد که بر او نام نهادند سحاب

تفضلی که نموده بودند والطفائی که فرموده از آن جبلت غریزی غریب و بدیع ننمود، چه همواره تقدم در تقدیم مراسم کرم آن جناب را بوده و در اهتمام به مصالح این دعا گو پیش از التماس و استدعا جاده سابقه مسلوك داشته و او را ممنون منت و رهین نعمت گردانیده. حق تعالی توفیق شکر گزاری عشری از معشار و اندکی از بسیار آن حقوق کرامت کناد «والله رؤف بالعباد». سبب حرمان از خدمت و امتداد زمان مفارقت (ع): باریست بردلم که نیاید به شرح راست، اگر عمر وفا کند [و] روزگار به تیسر مرام مسامحت نماید غایت جهد در استشعار به شرف حضور خدمت خواهد داشت، باشد که تلافی عمر گذشته کرده آید، ان شاء الله وحده العزیز.

زیادت بر بساط قدم به امید عفو و کرم نتوان نهاد،

بیت

تاجهان هست در اوحاکم و فرمانده باش

تابه جاهت ز فلک در گذرد رتبت من

بحق من لانی بی بعده والسلام.

-
- ۱- الامثال ۲- حظ ۳- دور (مفهوم روشن نیست و متن ظاهراً فاسد است) ۴- از عقدها (معنی این مصرع نیز مبهم و روایت متن فاسد است. ظاهراً خواسته است بگوید که لفظ شیرین اودر زلالی بپاکی رشته‌های مروارید است) ۵- ... بر قهر ... (در حاشیه این مصراع را دوباره نوشته و به جای «قهر» «مهر» آورده اند. مهر علاوه بر این که معنی درستی نمیدهد مخل وزن هم هست، «سپهر» حدس نگارنده است) ۶- در سری ۷- جسمی.

۲۲۰- من انشاء العلامة تاج الملة والدين ابي الفضل محمود بن
 الاوحد البوزجاني مشكياً عن صاحب الفاضل المكتوب
 اليه عن عدم المكتوب اليه، وهو غياث الدين
 محمد بن رشيد

(س)

یاد میدار که [از] مات نمی آید یاد
 اگرچه نزد کتاب و ارباب القاب جواب کتاب نادیده و پاسخ خطاب
 ناشنیده نوشتن و گفتن بدیع و عجیب و بعید و غریب است،

بیت

با که گوید، چه گوید، از غم که ؟

درد نادیده کم کرا باشد

اما به نزدیک اهل معانی که بعد معانی یعنی مکانی معنی مشاهده روحانی
 و مطالعه روحانی نباشد شاید،

بیت

انا من اهوی ومن اهوی انا نحن روحان حللنا بدننا

(ع): زان سوی حرف و صوت مقامات دیگر است. اقتدا به ارباب ولا
 چون مخاطبة دلگشا و مفاوضة غم زدای آن عنوان کتاب اخوان الصفا

فذلك حساب (کذا) «والله يؤيد بنصره من يشاء»، سلطان سلاطین الوزراء
 اعقل الکبراء، اکبر العقلاء، اعلم الفضلاء، افضل العلماء، غیاث الحق والدين
 لازال مخصوصاً بعناية رب العالمين، «انتك [اليوم] لدنيا مكيين امين»،
 براین نمط انشاء می‌کنم:

الا يا صبيبا نجد نفحت من نجد

لقد زادني ذكراك وجداً على وجد

بوی . . . ۱. نامه ناگشاده و سرپرست صحیفه ناخوانده مشام مسام مخلص
 مستهام جام را مبخر و معطر گردانید، و نقش ملطفه^۲ نادیده دیده^۱ سر را
 منور ساحت گردانید، و بالاف عدم الطاف و اعطاف آن ملاذ اشراف
 اطراف دعوات سامیات نامیات^۳ زاکیات متوجه جناب ذات ملک
 صفات فلک سمات می گرداند، اگر به شرف قبول موصول گردد

بیت

کارم چنان شود که سپهر و ستاره را

از خاک آستانه من تاج سر شود

شرح غلبه آرزو مندی و نزاع به بازوی قلم و یراع راست نمی آید،

بیت

سالها گسر بنویسم سخن مشتاقی

باشد از شوق تو صد ساله حکایت باقی

لاجرم از آن اعراض کرد و به تقریر فصیح حواله رفت، بر دعا اختصار
 اولی تر. حضرت آفریدگار آن صاحب صاحب وقار را در ضمان امان
 مغبوط اکفاء [و] اقران و محسود همه جهان داراد و به زودی محمود
 مجهود را به شرف صحبت ایشان برساناد، ویرحم الله عبداً قال آمینا،

آمین رب العالمین و صلی الله علی محمد و آله اجمعین.

۲- در اصل: ملاطفه

۱- در اصل: بوی فوی (بدون نقطه) ؟

۳- در اصل: + سامیات.

۲۲۱- ایضاً من نتائج انفاسه الشریفه فی الشکوی عن واحد
من الوزراء

(س)

گر ز من یاد کند ورنه نکند مخدوم است
از کرم جبلی و لطف غریزی که مخدوم صاحب اعظم، ولسی اصناف
الایادی و انواع النعم، عالم^۱ الکرم و کریم العالم اعلی الله تعالی شأنه و
افاض برّه و احسانه، مطموع آن بود که حقوق صحبت مخلصان قدیم
را فرو نگذارند [و] به حکم «ان حسن العهد من الایمان» محافظه قواعد
مخلص نوازی حاسد گذاری^۲ امری جسیم پندارند.

بعد از آن که این فقیر بی نوا

اندر بیابان سها^۳ کرده عنان دل رها

در دل نهیب ازدها در سر هوای اهر من^۴

باشد تا باشد که شرف تقبیل کف باسطه دریابد و بدان دولت کبری
مستسعد گردد، خود التفاتی ننموده اند و ذکر او را بعد از آن که «کان
ذلك فی الكتاب مسطورا» «لم یکن [شیئاً] مذکوراً» انگاشتند لاجرم
بادل حزین و خاطر غمگین روی به راه آورد. اگر این آیات مطالعه
فرمایند و بدان واسطه نام او به زبان رانند زهی سعادت دولت که هم

میسر گردد، و اگر برقراری بی غایتی نمایند، فکرم من حسرة تحت التراب،
و اگر این دل ماندگی را اصغا نفرمایند (ع): آخردم ماست هم به ما
باز آید.

شعر

التفاتی نکرد دلبر ما
به غم شادگشت غم خور ما
هیچ قیمت نداشت بر در او
اشک چون لعل و روی چون زرما
دید ما را و کرد نادیده
آن که چون دیده بود در سرما
خار در راه دوستان انداخت
یاسمین روی یاسمین بر ما
راستی قدر دوستی شناخت
سرو بالای روح پرور ما
متحیر شدم نمی دانم
کاین جفا ماه مهر پرور ما
از چه موجب از [...] زمانه دون
یار مخدوم بنده پرور ما
افتخار جهان نظام الدین
زینت شهر و زیب کشور ما
مع هذا

بیت

چنانست دوست میدارم که خاطر ز مهرت بر ندارم تا قیامت

توقع که به خلاف ماضی بنده نوازی و حاسد گذاری را عادت سازند
 و طریقه العود احمد مسلوک دارند، (ع): ترا نبود زیان مارا بود سود.
 بدین تجاسر انبساط امید عفو است، ظلال عنایت بر مفارق اعالی لایزالی
 باد بالنبی و آله الامجاد.

۱- عام ۲- حاسد گذاری ۳- در اصل: بهی، بدون نقطه (رك).

دیوان معزی، چاپ عباس اقبال، ص ۵۹۸ ۴- در اصل: برم، بدون نقطه

۲۲۲- ایضاً من نتائج انفاسه الشریفه فی الشکوی عن بعض الوزراء

(س)

گر ترا ذره‌ای وفا بودی در جهان مثل تو کجا بودی
جناب اعظم ایاب وزارت مآب صاحب اعظم عمده وزراء العجم
خواجه جلال الملة والدين اعلى الله تعالى شأنه و افاض برّه و احسانه،
من ليس لي من حبه الا جفاء، اگر مزاج غریزی را از جاده اعتدال [؟]
داده و قانون محبت قدیم را از نامه^۱ خاطر عاطر اواره کرده و به زیور^۲
مزور زخارف نعیم دنیا، که شراب ناب آن سراب و حباب و حباب آن
عذاب و خاتمه آن خطاب «هذا ما كنزتم لانفسكم» «فدوقوا العذاب»
در عقب است، مغرور شده و فرعون وار^۳ کلاه ناهموار تکبر و
تجبر بر سر نهاده و از غایت حماقت دم «انّا ربکم الاعلی» می زند
باده^۴ جفا کاری نوشیده و جامه بی وفائی پوشیده، بساط مجادله و زمین
بی مروتی پوشیده و دست از آستین و قاحت بیرون کرده و در جمع حطام
و کسب حرام خود را قارون روزگار و نمرود نابکار و شداد بی داد ایام
نافرجام ساخت و در بی التفاتی ید بیضا می نماید و از مخلصان قدیم و
دعاگویان بی زر و سیم و محبان ندیم یاد نمی آرد و سلامی که از نسیم
گل و دل کل متبسم^۵ گردد و بر هوای آن هزار دستان جان به الحان.

اراه عیاناً وهذا انا

ابطحاء مكة هذا الذى

مترنم شود تشریف نمی فرماید

بیت

آخر نه من و تو یار بودیم در مدرسه‌ها به کار بودیم؟

لله الحمد والمنه که از این جانب بنیان مرصوص محبت این مخلص
قوی وقواعد اتحاد و داد این متخصص چنان محکم است که به هوای
عدم التفات جناب صاحبی اعظمی تبدلی و تزلزلی بدان راه نیابد،
یتغیر الدنیا ولا یتغیر

این دوستی نه است که گردد خلل پذیر

لو بست الجبال و انشقت السماء

شعر

بر صفحه دل^۶م چو ز^۶ پیمان مهر تو

خطی نبشت کاتب تقدیر در ازل

از حادثات^۷ دهر نیابی در او خلاف

واز روزگار هجر نبینی در او خلل

خدمت به اخلاص فراوان از صمیم سینه سوزان و مرکب دل پریشان
تبلیغ می کند و گرد شرح آرزومندی نمی گردد، (ع): کان چون جفا
وجور^۸ تو غایت ندارد، ولکن:

بیت

تو خود دانی که من بی تو چه گونه تنگ دل باشم

مبادا کاندرا این معنی ز روی تو خجل باشم

دولت باقی و جام جهان نمای ساقی حق عز و جل از کل آفات واقعی،
بمن لائبی بعده والسلام.

-
- ۱- ارز نامه ۲- بعد بور ۳- در اصل: فرعون واری فرعون
۴- بلا ۵- مسم (بی نقطه) ۶- ز در اصل نیست ۷- حادثان
۸- جفای جور.

۲۲۳- من انشاء شيخ الاسلام خواجه صدرالدين حموى الى واحد
من الوزراء

(س)

ای باد سلام سر به مهر از سرمهر

از قطره به دریا بر و از ذره به مهر

دولت و عظمت تادامن قیامت مستمر و ملک [و] دولت [به] سنن استقامت
مستقر به روزگار^۱ بزرگوار و عهد استوار آن یگانه اعصار، بر گزیده
«وربك يخلق ما يشاء ويختار»، خلاصه ادوار، خدایگان افاضل وزراء
زمان و زمین، خلاصه الماء والطين، معدن الفضل و الرأفة، خیرمواریث
دارالخلافة الی آخر القابہ العالیہ، متواصل باد و کمالات و سعاداتی، که
مغبوط کان جبروت^۲ و محسود خطه اهای ملکوت تواند بود، نفس
مبارک را حاصل و چهره آمال و امانی از نظر حرمان محبوب و دست
طلب حمایل گردن مطلوب و رخسار زیبای معانی به زیور بیانش آراسته
و زلف دلاویز معالی به واسطه آرایش مشاطه تدبیرش پیراسته بحق الحق
و ذویه.

و فور ورود ثنا و امداد عبودیت و دعا به جناب والا [و] سده

معلاً روانه می گرداند و بر وظایف دعا گوئی و مراسم دولت خواهی

بر موجب قضیه مرضیه «من بورك له فی شیء فلیلزمه» مواظبت می نماید. حشاشه نفس در انتظار سعادت معاودت تقبیل^۲ انامل بار که، که مفاتیح ابواب مکارم و مقبل شفاه اعظم و اکارم است، به موئی آویخته دارد. در لواعج اشواق و شکایت ایام فراق و مایضاف وی^۳ الی هذه المشاق شروع نمی نماید، چه آن شیوه به رعونت اهل تکلف منسوب شده محققان اخوان صفا و خرده بینان خلان وفا به نظر بصیرت و باصره بصارت هر رقم، که منشی تقدیر بر صفحه وجود می کشد، می دانند و نانوشته می خوانند.

بیت

برون عالم حسن است جان خرده بینان را
به غمزه سوی یکدیگر اشارت های پنهانی
باحی^۴ ضمایره^۵ و شاهد^۶ سرایر در این باب شاهد عدل است و کفی به شهید.

زیادت ابرام نمیدهد.

بیت

عمر دولت ابدالدهر مخلصد باد
ساغر عیش تو از جام طرب مالا مال
بمحمد و آل خیر آل.

۱- «به روزگار» مکرر آمده ۲- + موارد دار الخلافه ۳- + است
۴- کذا در اصل بی نقطه ۵- صفایر ۶- تشاهد.

۲۲۴- من انشاء العلامة معینی الجوزی الی بعض الوزراء
مستغیثاً عن الاقرباء اللئام و مشکياً عن الفسقة
العوام كالانعام

(س)

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين، والصلوة
على نبيّه محمد وآله اجمعين

اما بعد محرّر این بیاض و مصوّر این ریاض بر آرای نیّره
صواحب عظام و وزراء کرام اعزّ الله انصارهم عرضه میدارد که در
سوالف دهور و غوا بر سنین و شهور همم عالیّه جمهور از امیر و شاه [و]
دستور و اکابر و اعیان و صدور بر ترتیب و تمشیت امور ارباب دین و
اصحاب یقین، که قدم بر جاده شرع قویم و طریقه انیقه حدیقه صراط
مستقیم اعنی «ملتّ ابریکم ابراهیم حنیفاً» ثابت و راسخ داشته اند، مصروف
و مقصور بوده است، و خداوندان دولت و نعمت و ارکان ملک و ملت از
ابناء روزگار که به علّو مناصب و سموّ مناقب مخصوص بوده اند و به
مقتضای قضیه «وتلك الايام نداولها بين الناس» سابقه حکم ازل زمام
عقل و حل در قبضه کف کفایت و شهادت ایشان نهاده و به زور بازوی
قهر و سر پنجه نفاذ^۱ حکم و امر سرگردنان و گردن سران در ربه طاعت

و فرمان ایشان آورده، چون به عنایت ازلی، که کفایت ابدی در ضمن آن حال است، از گردش ایام و تأثیرات اجرام به تقدیر ملك العلام به موجب کلمهٔ المحدود محظوظ^۴ و مقتضای آیت «نحن قسمنا بینهم معیشتهم فی الحیوة الدنیا»^۵ به حظوظ و افره و حدود متوافره از انصاب انعام عام و اکرام تام مدبر^۶ لیالی و ایام صاحب نصیب گشته اند، دواعی درون و بواعث ضمیر و طبع موزون هر يك از ایشان بر فحوای رضای درویشان از اجانب و خویشان باعث و متوفر بوده، و در حال شدت و رخاء و زمان^۷ و عتبت^۸ و رجاء به یمن برکت همت فقیران، که امیران و وزیران اسیران بارگاه عظمت و جلالت ایشان اند، التجاء کرده، و به حکم فتوی و فحوای کلمهٔ عبید [و] احرار و غیب و حضار و ملوک اطهار «صدور هم قبور الاسرار» منصب شریف ایشان را معتبر دانسته و هر جسم شریف و جوهر لطیف، که محتد کریمش از روضهٔ مجد و بزرگی و جرثومهٔ سیادت و سروری به انواع اصطناع الهی و اصناف الطاف پادشاهی اختصاص یافت و از منشأ کرم طینت [و] جبلت به حسب استعدادی که ذات او را در اصل فطرت و بدو خلقت به محض عنایت بی علّت حاصل بوده انتشاء و انتماء^۹ پذیرفت، بعد از ایشان چون مادهٔ صورت عنصر پاکش به تصرفات و تأثیرات اجرام علویه فلکی و امتزاجات و ترکیبات اجسام سفله به تدبیرات معدات روحانیان قدسیهٔ ملکی به حکم^{۱۰} «مالکم لا ترجون لله وقاراً و قد خلقکم اطواراً» در اطوار نشأت و ادوار خلقت از حالی به حالی انتقال کرد، کما قال عزّ من قائل «و لقد خلقنا الانسان من سلالة من طین ثم جعلناه نطفة فی قرار مکین» الی آخر المراتب السبعة المذکورة فی الآیة، و بعد از تعدیل مزاج و تکمیل بنیت جسمانی به واسطهٔ ارادت شاملة بالغهٔ کاملهٔ ربانی و تسویه و تحلیهٔ جسمانی قالب هرمانی به محض

تربیت و عنایت سبحانی، که خلاف وجود فیاض جود حضرت جمال و عبته جلال اوست، از واهب صور، که اهل حکمت عقل فعال خوانند، مستحق نفس ناطقه دراکه علامه فعاله مدیره، که پادشاه به استحقاق و معطی علی الاطلاق در کتاب کریم و کلام قدیم بدان اشارت می فرماید حیث قال «فاذا سوّیته و نفخت فیہ من روحی»، گشت، و در حالت^{۱۱} حصول شرایط حدوث و وجود آن امر ربانی، که «قل الروح من امر ربّی» عبارت از آن و اشارت بدان است، یعنی فوائد و استعدادات جسد هرمانی^{۱۲} و جنه انسانی، که تحقق و تقرر آن روح نورانی موقوف و مشروط است بر آن شرایط و اسباب آن نفس شریف از آن جوهر لطیف یعنی عقل مفارق محض مجرد از علایق ماده و صورت و فرد فارغ از تعلق تصرف به طریق حلول و تدبیر در وجودات و ماهیات اجسام ذوات الابعاد و الاجساد^{۱۳} و المقادیر بی توقف و توسط زمان صادر و فائض شده و در آلات و ادوات حواس ظاهره و باطنه و قوای^{۱۴} جسمانی و روحانی ابدان^{۱۵} کثیف ظلمانی، که مملکت خاص و محل اختصاص اوست، بر رسم و عادت ملوک و حکام به استعمال و استخدام ممالیک و خدام در تحصیل مباحی و مرام تصرف آغاز نهاده اند و به مرور روزگار و ترادف و تعاقب لیل و نهار این معنی که در حقیقت انسان اوست و لطیفه ذاکره عارفه مدیره نام اوشیخ منصور محمد^{۱۶}، که متعاقب و متصرف تصرفات و تدبیرات اوست، در مصاید علوم حقایق بلکه در عموم دقایق حلقه رشته و سلسله^{۱۷} دام او بر طریقه سالکان سیار و مرتاضان صومعه ابرار و معتسفات^{۱۸} طلاوه انوار به اقدام ابکار افکار اناء اللیل و اطراف النهار منازل مراحل طریق تحقیق قطع کرده و از اسفل مراکز حسیض مصطفی عقل هیولائی، که جوامع علوم حقیقی

قطعی و کسبی نظری بالقوه در او مذکور است، بر اوج بقاع مدارج و معارج و مراقی درجات مدارك و معارف انسانی گذر کرده و چون سیاحان گرم رو از مسالك ممالك عقل بالملکه در گذشته و [به] ناشئه اقدام^{۱۹} کثرت اولیات و ضروریات و به سرعت انتقال از مبادی به مطالب و غایات و زوائد^{۲۰} فوائد طوامیر عقل بالفعل را تمام نوشته و خیمه طلب فضل و فضائل و کسب حنین^{۲۱} شمائل در عرصه بارگاه مخیم سلطان عقل مستفاد، که حقائق نتایج مقدمات صحیحه جلیه^{۲۲} صادقه و سفر معاد را خیر الزاد است، طناب در طناب کشیده و چون بدان مقام رسیده یعنی [به بصر] بصیرت^{۲۳} در مفاخرت و مآثر حسن سیرت و جمال طلعت بقا سریرت نظر کرد و فتح هیأت رذیلت و بهاء و بهجت صورت فضیلت رأی العین معاینه و مشافهه دریافته و بر نفاست و حساست هر دو نوع از اخلاق یعنی از فضائل و رذائل و لوازم و عوارض آن مطلع و دیده ور شده و سطح آینه فکرت و رویه او به نقوش تمثال و اشکال خیال قبائح افعال و محاسن اعمال رجال مرتسم و منتقش^{۲۴} گشته تقبل و اقتداء در آنها و ابتدای ایام دولت و اوان بسطت به سیر گزیده پسندیده و خصال حمیده افراد اشراف عالم کرده و در اجتنای ثمره نیکنامی و امتداد^{۲۵} (۲) ذخیره ذکر باقی، که اهل سعادت کبری و عطیت^{۲۶} (۳) عظمی عمر باقی و حیات جاودانی آن را دانسته اند و مال و جان از بهر اکتساب آن در باخته و این ابیات را دستور حال خود ساخته:

بیت

فذكر الفتى بالخير بعد وفاته

حیوة له باق^{۲۷} وای حیاة

شعر

آن خسروان که نام نکو کسب کرده‌اند
رفتند یادگار از ایشان جز آن نماند
نوشین روان اگرچه فراوانش گنج بود
جز نام نیک عادل^{۲۸} نوشین روان نماند

و در جمع و حفظ مال، که در معرض زوال و انتقال است، و ذکر جمیل و حسن فعال، که ابداً و سرمداً مقید به قید بقاست، شطاف طرفه^{۲۹} (؟) افتاده است.

هذا ذخایر محمود قد انتهت^{۳۰}

ولا انتهاء^{۳۱} لباقی ذکر محمود

و در آن باب سعی بلیغ نموده و در تحصیل آن مراد به اقصی الغایه کوشیده و به مال و منال دنیا مغرور نگشته و به حصول اعراض و اعواض او، که عرضه نشانه سهام انصراف و انخزام^{۳۲} است، التفات نکرده و از سفله متاع مستعار او ننگ و عار داشته و کلمه «المعاریه مذمومه مؤدات»^{۳۳} را بر صفحه صحیفه دل و جان نگاشته و وجود لذات و شهوات خالی و خیالی او را، که محصور به عدمین است و از مبدأ تا مقطع همه عیب و شین است، حاله الکون عدم انگاشته، و این معنی خاصیت نفسی تواند بود سعید و رشید که به مدد توفیق ربانی و معاونت تأیید آسمانی به اکتساب کمالات عقلی روحانی و احاطه به حقایق معقولات اولی و ثانی عالمی عقلی شده باشد و بر شکل مرآت مجلو در محاذات و مقابله صدامای^{۳۴} (؟) خطاب قدس و مشاهد انس عوالم ملک و ملکوت محل [و]^{۳۵} مرتبه عالمی یافته و مدركات کلتی و جزوی عقلی و حسی و بدیهی و کسبی به مجرد روحانی و توسط آلات جسدانی ادراک و تعقل کرده

و به ریاضات شاقه عویصه از عیب و نقیصه صافی و منصفی شده و به سبب اتصاف به صفت عدالت و عفت و سخاوت و شجاعت، که اصول و ارکان امهات فضائل اند، اهل کمال و سداد و رشاد گشته و با اجتناب تتبع هر طرفی طریقه افراط و تفریط در اخلاق متضاده معانده بهیمی و سبعی و ملکی بنابر قاعده مسلوك جاده قصد و اقتصاد به موجب کلمه «خیر الامور اوسطها» و مقتضای آیت «والذین اذا انفقوا لم یسرفوا ولم یقتروا و کان بین ذلك قواماً» بر وسط حقیقی، که ملزوم لازمه فوز و نجات و مستلزم ترفع و ترقی درجات است، ملازمه نموده و به تزکیه و تصفیه و تجلیه و تخلیه از^{۳۶} کدورات خبیث اخلاق و اوصاف ردیئه^{۳۷} و سیئات^{۳۸} و ملکات دنیه مدنیّه باز رسته و به وسیله اعتقادات حق و اعمال صالح به فلاح و نجات آید، توسل و توصل جسته و از مهلکه و مضیعه و مفسده^{۳۹} (کذا) امّارگی یکبارگی خلاص یافته و از ورطات آفات و مخافات مکاید نفس لوامه به سلامت عبور کرده و به مساعدت سعادت ازلی به درجه مطمئنگی رسیده و مستحق خطاب «یا ایّها النفس المطمئنه ارجعی الی ربّک راضیه مرضیه» گشته و به مخالفت هوی به نعیم^{۴۰} مقیم حیات طیبّه ابدی روضات جنات پیوسته که «وامّا من خاف مقام ربّه و نهی النفس عن الهوی فانّ الجنّة هی المأوی» و ملکه ملکیه «حی» فی ذاته محیی لغیره» نعمت و صفت صاحب او شده و ارشاد خلق را به حق در عالم امر و نهی متعین گشته و آثار یمن و انوار بر و برکات انقاس نفیسه شریفه او بر صفحات صحایف روزگار جهانیان پیدا آمده، چنان که سیّد کونین بدان اشارت فرموده است، قال رسول الله صلی الله علیه و آله وسلم: «انّ الله عبادا فی العالم هم السبب الاصلی فی اهل العالم فبههم یطرون و بههم یرزقون»، و قال علیه السلام: «انّ الله عباداً امجاداً

بحاداً (۴) مثلهم مثل المطر ان وقس على البحر اخرج الدر وان وقع على البر انبت البر». و چون اغلب و اکثر خلق از نیل این دولت و میل این سعادت بی نصیب و بی بهره اند و فروشنده در و گوهر به خر مهره اند و از حسرت و خسارت این صفت خاسره را، که «فما ربحت تجارتهم» ملائم و مناسب آن است، اختیار کرده و این ملک مخلص سرمد را به هوای نفس و اغسوی دبو نفس برونق آیه «و شروه بضمن بخس دراهم» فروخته اند و دیده بصارت عقل هادی در اقطار^{۴۱} تیره و مظلّم این وادی به سوزن شهوت نفس امّاره مکاره بدکاره^{۴۲} غدار دوخته، و آتش حرص و امل در ارجای زوایای سواد سویدای دل خراب غائل بی حاصل که معشش بیضه و سوسه دیو / جیم [است] بردم تلّیس ابلیس افروخته، و به دلالت [...] تبه^{۴۳} جهالت و ضلالت حیران و سرگردان مانده و نشان صادق لهجه (کذا) عقل دانا، که وزیر عالم مشفق نفس گویا است، آیه «کالذی استهوته الشیاطین فی الارض حیران له اصحاب یدعونه الی الهدی اثنا» برایشان خوانده و این فوج همج هوج را از طریق خیر و صلاح و نهج رستگاری و فلاح^{۴۴} در صباح و رواح به منزله اقدام در مضله اوهام انداخته کما قال الله تعالی: «وان تطع اکثر من فی الارض یضلوك عن سبیل الله ان یتبعون الا الظن وان هم الا یخربون»، و چون منع این طایفه و فرقه هالکه از تمادی طرق خذلان از فروض اعیان است و قیام نمودن بدان حدود شرعی و وظیفه خدا و ان حکم و فرمان شطری و حرفی از مجاری امور و اندکی و شمه ای از فسق و فجور سگان^{۴۵} و قطان خرابه^{۴۶} و عصابه عصیان و فساد و مجمع اصحاب شر و عناد^{۴۷} به حکم «ابسداء نفسك ثم لمن یقول» و بر قضیه «الاقرب فالاقرب» بر مسامح شریفه انهاء می کند و معانی و فحای این آیات و کلمات را حجت و مستمسک خود

می سازد و ابتدا بدین آیه می کند، قال الله تعالى: «ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد» الآية. ومولانا سلطان العلماء الامام العلامة العقاب (کذا) الالامعی والمعاب (؟) اللوذعی افضل المتأخرين اکمل المتقدمين فخر الملة والدين الرازی اکساه الله جلايب غفرانه وسقاه شآبيب^{۴۸} رضوانه در تفسیر کبیر خود آورده است که معنی این آیه به حسب احتمالاتی که در این ذکر قایم است و این فصل خطاب که روشن تر [از] آفتاب جهان تاب است بدان موهم ومشعر آن مرفوع عنه در این^{۴۹} نص جلی و خطاب ازلی محتمل^{۵۰} است که سروری (کذا) بود که تعلق به وظایف واحکام شرعی اسلام داشته باشد، و نیز تواند بود که حکم آن راجع وعاید باشرو ر (کذا) عاجله دنیاوی باشد. چه . . .^{۵۱}، و نیز ممکن است که هر دو قسم را شامل و متناول باشد عاجلاً و آجلاً. اما قسم اول، و آن آن است که مرفوع عنه سروری بود که فساد و نقصان آن در دین ظاهر گردد و مرجع و مصیر آن با کفر باشد یا با فسق یا بر هر دو. احتمال اول معنی تقدیر^{۵۲} است چنین باشد که «ولولا دفع الله الناس من الکفر بسبب البغض»، و بنا بر این وجه فالدافعون هم الانبياء و ائمة الهدی، فانهم يمنعون الناس عن الوقوع فی الکفر والفسق باظهار الدلائل و البراهین و البينات، كما قال تعالى: «كتاب انزلناه اليك لتخرج الناس من الظلمات الى النور». و بعد از انبياء عليهم السلام بندگان خالص صادق، که اقدام ایشان بر منهج قویم و سنن و قواعد [که] صراط مستقیم است اعنی تمهید الاوضاع الشریعه و تشیید مبانی الاحکام الملیه ثابت و راسخ باشد و در دفع محرمات و رفع محظورات و منکرات به واسطه امر معروف و نهی منکر دست قوت و قدرت ایشان به حکم «یا ایها الذین آمنوا ان

تنصروا الله ینصرکم و یثبت اقدامکم» قوی و مطلق بود. و قسمت خیره در این آیه که «کنتم خیر امّة اخرجت للناس تأمرون بالمعروف و تنهون عن المنکر»، که ظاهر کلام خالق انام و رازق اناس و انعام بدان اشارت فرموده، موسوم و مخصوص پادشاهان دین و حکام باجاه و تمکین، که دانی و قاصی و مطیع و عاصی در اوقات طاعات و معاصی سر از خط فرمان ایشان نتوانند پیچید، و مرتبه و درجه ایشان در مقام و مراتب به غیر منکرات و منع از ارتکاب منهیات مرتبه اول باشد که در حدیث صحیح مصابیح و نص صریح و لفظ شیرین ملیح امام دین^{۵۴} . . .^{۵۴} رسول الثقلین و نبی الحرمین صلوات الله و سلامه علیه و علی جمیع الانبیاء والمرسلین فرموده است، قال علیه السلام «من رأى منکم منکراً فلیغیره بیده وان لم یستطع فلیسانه فان لم یستطع فقلبه وذلک اضعف الایمان الی اضعف اهل الایمان»، و احتمال دیگر یعنی «لولا دفع الله الناس عن الهرج والمرج و امارة الفتن در دنیا بسبب البعض و بدین تقدیر اصحاب دفع فضائح و قبائح که احوال و نبعات آن عاید و راجع بامور^{۵۵} دینی و دنیاوی عامه خلایق بود پادشاهان دین دار و سلاطین کامکار [و] وزرای صاحب رأی زیرک هشیار صادق عزاز^{۵۶} از طرق وصمت اختلال و تعرض صدمت استیصال تازیانه قهر و سیاست و تیغ بی دریغ ایالت و ریاست به طریق حمایت و حراست مصون و محروس دارند، و هم چنان که در قطع خصومات و دفع منازعات اهل عالم را از فیصلی که آن شرع و قرآن است چاره نیست هم چنان در تنفیذ احکام ملک و ملت و رونق نظام امور دین و دولت از پادشاه عادل و وزیر منصف عالم خلق را گزیر نبود، و لهذا قال النبی علیه السلام: «الملك والسدین اخوان توأمان لا یصلح احد^{۵۷} منهما الا بصاحبه»، و قال علیه السلام: «الاسلام

اسّ والسلطان حارس فما لا اس له فمنهدم ومالا حارس له فضائع»،
وقیل «لولا السلطان لأكل الناس بعضهم بعضاً»، وعن عمر رضی الله عنه:
«ما یزع [الله] بالسلطان^{۵۸} اکثر مما یزع بالقرآن^{۵۹}».

وآنچه در این رساله از تشبیب (کذا) این کلمات و ترتیب این
مقالات مراد و مقصود است و بر تلفیق و تنمیق این عبارات و استعارات
محرّص و مهیج، آن است که احوال خلل پذیرفته و کار از رونق و نظام
رفته مقام نامعلوم خود را برخاسته [بر] ضمیر منیر مخدومان اعزّ الله
انصارهم و ضاعف اقتدارهم عرضه دارد و طرفی^{۶۰} از قصه روزگار خود،
که حصّه اواز تصرف تصاریف ادوار و اکوار زمانه ناسازگار و تربیت
بزرگان و سروران نامدار همین مقدار بوده که شاعر گفته است:

بیت

تنعمی^{۶۱} که من از عمر در جهان دیدم

همان جفای پدر بود و سیلی استاد

به مسامع شریفه زاده‌ها الله کرامه^{۶۲} و شرفا برساند و شکایت نکایت
حکایت آن قوم شوم ملوم منحوس که از بیخت بد و حظّ منحوس و از
غلبه بلاهت و بلاد در حضيض مرتبه هوش^(۶۳) اند و جاموس، و از
اصلاح حال و علاج داء عصا ایشان طب جالینوس و حکمت بطلمیوس
بل معجزه مسیحا مأیوس، و کلمه لن یصلح العطار ما فسد^{۶۴} الدهر مطابق
و موافق آن جمع لصوص مجوس^{۶۵} شطری به واسطه سطری معروض
آرای نیره ایشان گرداند و به طریق استغاثه^{۶۶} و وجه استعانه^{۶۷} و استمداد^{۶۸}
از خدمت ایشان به حکم «تعاونوا علی البرّ و التقوی و لاتعاونوا علی
الاثم و العدوان» از جناب صدارت و صدر مسند وزارت ایشان مددی
می طلبد، باشد که به حکم «تخلقوا باخلاق الله» آیه «آمن ینجیب المضطرّ

اذا دعاه» برخوانند و حدیث «انصر اخاك کان^{۶۸} ظالماً او مظلوما» بر گوشه خاطر بگذرانند، چه کار اقامت و سکونت او در آن دیر بی خبری^{۶۹} و منزل ظلامه و حیز^{۷۰} ربوع^{۷۱} نامطبوع، که اهل او بر خوض و شروع در کارهای باطل نامشروع^{۷۲} صاحب حرص اند [و] ولوع، با حقیقت و تحقیق کلمه «حب الوطن» به غایتی رسیده و نهایتی انجامیده که طبیعت از آن مسکن بی حاصل چنان متبرم و متفرگشته که دست زاری در شب های تاری به حضرت جلال باری به تضرع و ابتهال و ندای یا ذاالجلال به این دعا که «ربنا اخرجنا من هذه القرية الظالم اهلها» از حسیض عالم سفلی به ذروه طاق و طارم خطه ملکوت عالم اعلی رسانیده. و چون امروز به مساعدت ایام همایون و مطاوعت دولت روز افزون در این اقلام رابع یعنی کدر^{۷۳} نواحی جزری^{۷۴}، که چشم و بیضه^{۷۵} اقلیم سبعة جهان است، اهتمام مهام و تنفیذ احکام خاص و عام دین و دنیا به رأی ثاقب و تدبیرهای^{۷۶} صائب ایشان مفوض، بر ذمه عصیبت و زمام حسن عقیدت و صفای خلوص طوبیت ایشان جهت دین اسلام^{۷۷} لازم و واجب است در تربیت و رونق شعار دین و منابر اسلام و شرع که رقوم رسوم اخلاق^{۷۸} آن به حکم «الاسلام بدأ غریباً و سيعود غریباً» مندرس و منمحنی گشته و روی به تراجع و انحطاط^{۷۹} نهاده و زمرة فجره و طبقه فسقه به فسوق و فجور و شرب خمور و تبدیل حقوق به عقوق و مواظبت نمودن در صباح و رواح بر صبوح و غبوق و آواز دهل و نعره رسانیدن به دبران و عیوق دست تعدی و تجاوز از حد مطلق گردانیده و از هر کناری خماری و رندی و سر هر بازاری طرّاری^{۸۰} و مرتدی^{۸۱}. هر گوساله ای بر کف پیاله ای و هر^{۸۲} هندوئی در بغل^{۸۳} کدوئی. پیرو جوان فساد آشکارا چون پیاله میان در بسته و چون جام و قدح دهن پهن بازمانده و گردن

چون صراحی از بهر جرعه‌ای که برخاک ریزند از هرسو دراز کرده، رطل و پیمانه بازان^{۸۳} و جام خماران در خم خانه دیوانه شده وساغر و سبوی از کشاکش می‌فروشان به نعره آمده^{۸۴} (؟) و از غلبات مآثم^{۸۵} و مناهای و نعمات معازف^{۸۶} و ملاهی ارکان شرع و دین سست و واهی شده و در ورطه فساد و تباهی بی‌تساهی^{۸۷} و حقیقت کلمه «لم یبق من القرآن الا الاسم ومن الاسلام الا الرسم» مقرر و محقق گشته و در سواد و بلاد اسلامیان در مساکن و اماکن علم و ایمان از قمامه حاشیه عرفان و ایقان^{۸۸} رمقی بیش نمانده و آن بقعه عز نقیه را هم زیادت نسقی و رونقی نه. سعی بلیغ فرمودن و در اصلاح آن جهد جمیل نمودن و نقصان و فتوری را که بدان راه یافته است به حال نصاب و کمال خود باز آوردن در کل مواضع، به تخصیص در ضبط احوال اهل دادیان^{۸۹} که گوئی مقیمان آن بقعه نقیه^{۹۰} اند از نمودیان و عادیان. پیش از این در ایام حیات مدام (کذا) شیخ سعید معین الدین حسن سجزی طاب ثواه ان خرابه صومعه جوین پاکیزه‌تر از ارزیز خالص و . . .^{۹۱} بوده و آیه «ضرب الله مثلاً قرية كانت آمنة مطمئنة يأتيها رزقها رغداً من كل مكان» ملایم و موافق حال این مقام نموده، و امروز اولاد و اعقاب ناخلف ناجنس ایشان که از آن آباء صالح در وجود آمده گفته (کذا) چندان چه «لئن فخرت بابائهم^{۹۲} شرف^{۹۳} لقد^{۹۴} صدقت و لکن باءیم^{۹۵}» (؟) و لد» و از غایت بد گوهری و نهایت شوم اختری و ابتری آن قلاشان رنود مردود، که چون ابلیس لعین مطرود و چون اتباع و اشیاع فرعون و نمرود از سوء خاتمت و عاقبت نامحمود احقراند از یهود و هنود بل هم اضل و اذل من خنازیر و قرود و یسته حقون^{۹۶} «کاصحاب الاخدود النار ذات الوقود»، بامعبود به حق و مسجود مطلق به طغیان و عصیان «فکفرت بانعم الله» بیرون

آمده و نکال انتکاس^{۹۷} را سزاوار گشته و از خباثت و خساست نفس پلید و رذالت و دناءت عرض لثیم و خسیس بافرقه شیاطین ملاعین و طبة مردوده عفاریت قرین^{۹۸} و دمساز و هم راز و هم آواز شده که «ومن اعرض عن ذکر الرحمن نقیض^{۹۹} له شیطاناً فهو له قرین» و چون این امر فطیع^{۱۰۰} و فعل شنیع را تدارك و تلافی و این درد عقام را دوا و مرهم شافی الّا به بازخواست و سیاست ارباب حکم زید قدرهم نه، احوال این رندان مباحی که چو ملحدان صباّحی از صباح تا رواح باپیاله و صراحی بر در مسجدها و خانقاهها بساط نشاط گسترده و زمام عقل، که ندارند، به دست شیطان سپرده و مجلس خمر و مزمار آراسته و چون موی از سر صوفیان یک بارگی از سراسلام و مسلمانی برخاسته و در انواع سرور از ابنای جنس خود چون موی عارفان بر سر آمده و از شراب آب انگور و شور و شغب ناله نای و طنبور، که گلوی نایشان دریده و نای گلویشان بریده باد و کاسه طنبور چون خانه زنبور سوراخ سوراخ شده و بر کاسه سرپر مقرر خرشان^{۱۰۱} شکسته باد، در معابد و مساجد مسلمانان آواز ذکر و تسبیح از فسق های آشکارا و دشنام های صریح از ایشان^{۱۰۲} از میان برخاسته و به سبب دور مستان در زمستان و تابستان دور قرآن از نوشانوش ساقی در باقی شده، واجب بود بل فرض به عزّ عرض رسانیدن تا صدور عظام چنان که جناب کریم ایشان [۰.۰] منصب حکم و امارت و صدارت و وزارت به یقین^{۱۰۳} به زجر و تأدیب و قهر^{۱۰۴} و . . . ۱۰۵ آن مشتی خناس نسناس را، که «اشباه^{۱۰۶} الناس و ليسوا بالناس» برایشان صادق است، به حکم «الضرب انفع احیاناً من الضرب» مثال فرمایند و در آن باب مبالغه اشارت نمایند تا بالضرب و الاثلام لا بالوعظ و الکلام آن طغام لثام بی تنگ و نام را ادب کنند و محتسبان

و قائدان هريك را از ایشان کلاه میلی بر سر نهاده و گردن و قفا به زخم سیلی نیلی کرده پیش از آن که دیگر^{۱۰۲} باره مادر زمانه دختر رز را، که ام‌الخبائث نام اوست، و شوهر خمار می فروش، که اکنون به زبان حال پیمانه و کوزه و سبوش مثل «واصبح فواد ام‌موسی فارغاً^{۱۰۸}» به گوش خلق فرو می‌خواند، از ارحسام زنان^{۱۰۹} حامله به جنین مشمشه حمراء عرضه دارد^{۱۱۰} و به شیرشیره عصیر از سرپستان قمع در دهان طفل کدو چکیدن گیرد و اصهار خمر و خمار و ابناء و اخوان قهوه و عقار دیگر بار با عشق و مهر آن نابکار در آمیزند و عاشق‌وار با خطبه و خطبه^{۱۱۱} آن محرمه مطلقه غیر محله برخیزند و مشاطه شیطان آن اشقر شوخ^{۱۱۲} تلخ را، که به علت عبوس مدتی در کنج خم خانه منحوس، که ناووس مجوس و دیس^{۱۱۳} ترسا با صلیب و ناقوس بر آن فخر و شرف دارد، مأیوس و محبوس مانده، در انجمن مستان و بزم و مجلس می پرستان بر منصفه زرینه^{۱۱۴} و سیمینه یعنی جام و قدح و قنینه^{۱۱۵} عروس‌وار جلوه کند، مالش داده [. . .] ستانده به زخم چماق و دبوس توبه به صلاح از شرب غبوق و صبوح در گردن بندد و مجلس همایون هريك از بزرگان عهد، که امروز در این قطر و نواحی حقن دماء و حفظ نوال سگّان و قطّان این بلاد سوار و نهب و اهراق آن به زبان تیغ و تیغ زبان ایشان باز بسته، در فحوائی معنی این حدیث نبوی به معان فکر و نظر تأمل و تفکر فرمایند، قال رسول الله صلی الله وسلّم «ما من قوم يعمل فیهم بالمعاصی ثم یقدرون علی ان یغیروا ثم لا یغیروا الا ان عمهم الله بعقاب» و بسبب مراعات^{۱۱۶} و رعایت جوانب و خواطر ایشان، که اهل نفاق اند و شقاق، از منهج عدل عدول و از طریقه انصاف انحراف جایز نشمرند، و از تهدید و وعید حدیث طاووس یمانی رضی الله عنه، که از حضرت

فلك بسطة نقطة دائرة ولایت ومحیط مرکز علم ومعرفت اسدالله الغالب علی بن ابی طالب کرم الله وجهه و رضی الله عنه] روایت کرده اند، اندیشه فرمایند: قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم «ان في جهنم لحيات كالبلغال وعقارب كالحيال تلدغ كل امير لم يعدل في رعيته». و کدام عدل و انصاف [به قانون] عقل و نقل فاضل تر و نافع تر از منع شرب سکر^{۱۱۷} و فسق مترتب بر شرب خمر خواهد بود که اقبح و افحش فجور و شرور است و بر اجناس انجاس و انواع ارجاس معاصی محتوی و مشتمل؟ به حکم حدیث «الخمر جماع الاثم» - و این حدیث مشهور است - بلکه جرثومه شرک و کفر را اعدل و عدیل و بعبادت اوئان در یک سلك و از آن قسم و قبیل کما قال خلیل الملك الجلیل «شارب الخمر كعابد الوثن». و فی قانون^{۱۱۸} الحکمة و اصل الحکیم مذمه^{۱۱۹} الخمر امر حسن و صلاح مستحسن کما ورد فی کلمات ارباب الخیره و مقالات اصحاب الحکمة: لا تشرب المسکر فانّه عدو العقل والعقل خليفة الله في الباطن، فمن سلط على خليفة الله عدوه الله وذهب عقله فلا دين له ولا مروءة له ولا حياء ولا مراقبة من عدم هذه الخصال، فموته صلاح عام».

و اگر بعد از تقدیر این اقوال و تحریر تعریف ابن احوال در تعریک و گوشمال این جهال^{۱۲۰} ضلال تهاون و تقصیری رود ادب همه جماعت حوالت از حضرت الهی است، و نیز اگر موالی مکنهم الله و وفقهم لا بتغاء مرضاته و بلغتهم اقصى درجات الکمال فی کمال مدارج قرباته در^{۱۲۱} این بیت^{۱۲۲} شاهزاده سلغورشاه شیراز رحمه الله نظر فرمایند به همه حال بد را از بد کرداری حذر نمایند، بیت این است:

بیت

ای شاه چه گوئی چو پیرسند ۱۲۳ از تو

آن را که بترسی و نترسند ۱۲۴ از تو

و هذه الكعبة و رب الكعبة اخرما في الجمعة. والحمد لله رب العالمين
والصلوة على رسوله المتتبعين ۱۲۵ واصحابه الممتحنين ۱۲۶. اللهم نصر من
نصر الدين و اخذل من خذل الدين بفضلك وكرمك و لطفك و نعمك يا
كريم يا رحيم.

تمت رسائل الصواحب والوزراء بتأييد خالق البرايا .

این نامه طولانی ترین و دشوارترین منشآت مجموعه فرائدغیائی است که متأسفانه فقط در نسخه س هست و نسخه س نیز طبق معمول سرشار از انواع غلطها و افتادگی‌ها و تحریرهای ناخواناست. نویسنده غالباً عباراتی بسیار طولانی با جمله‌های فرعی پیچ‌اندرپیچ آورده و چه بسا که سرنخ را گم کرده و اندیشه‌ای را ناتمام گذاشته است و بهر حال یافتن رابطه‌ای منطقی و حتی نحوی میان بسیاری از عبارات آن دشوار و یا خود محال است.

۱- ترکیبی است از دو آیه یکی در سوره حج ۷۸ که سه کلمه اول را دارد و دیگر بقره ۱۳۵ که کلمات اول و سوم و چهارم را دارد ۲- او ۳- در اصل درست خوانا نیست ۴- محظوظ ۵- + والآخره ۶- و مدبر ۷- زبان ۸- عبت (کذا) (عتبت یعنی شدت و سختی) ۹- انتشار انتمار ۱۰- حاکم ۱۱- حاله ۱۲- حرمانی ۱۳- الاحبار ۱۴- قوالی (قوا؟) ۱۵- بدان ۱۶-؟، این کلمه را محسد و مجرد (مجرد) هم می‌شود خواند ۱۷- سله (بدون نقطه) ۱۸-؟، در اصل: معشان (کذا)، (متشف یعنی طالب) ۱۹- در اصل: و ماشنه اقلام (؟) ۲۰- زاید ۲۱-؟، حبین (کذا) ۲۲- حلیه ۲۳- بصیرت دوبار ۲۴- منتش ۲۵- در اصل: افتدا ذخیره (؟) ۲۶- عطب (بدون نقطه) ۲۷- بان ۲۸- عدل و ۲۹- در اصل: سطاو طرفه (کلمه اول بدون نقطه؛ طر بالای ف و متصل بدان نوشته شده و هر

- دو کلمه ناخواناست؛ شظاف یعنی تنگی و سختی زمدگی، رك. فرهنگ نفیسی)
- ۳۰- انهیث ۳۱- انتهاب ۳۲- انحرام (انخزام یعنی غارت شدن)
- ۳۳- در اصل: . . . مضمومة حوادث (كذا)؛ ظاهراً ترکیبی است از دو عبارت «عارية اكسبت اهلها ذمًا» (مجمع الامثال میدانی، قاهره ۱۳۷۹، جلد دوم، ص ۳۱) و «العارية مؤداة» (رك. احادیث مثنوی از بدیع الزمان فروزانفر، ص ۲۱۸) ۳۴- در اصل: صدای (بدون نقطه) ۲۵- محلی ۳۶- او
- ۳۷- رومت ۳۸- هیئات ۳۹- شاید: متعبه (؟) ۴۰- بصم (بدون نقطه) ۴۱- + او ۴۲- بدرگاه ۴۳- سمه (بدون نقطه)
- ۴۴- فلاح را ۴۵- درسكان ۴۶- حرايه (خرابه جمع خارب است به معنی دزد) ۴۷- عنا ۴۸- شاب ۴۹- در این فصل
- خطاب که روشن تر آفتاب نص ۵۰- متحمل ۵۱- محنب (؟) ۵۲- و تقدیر ۵۳- اما این ۵۴- سه کلمه ناخوانا تقریباً بدین صورت: دسجن وجد و دسجن (؟) ۵۵- در اصل: بالغور (؟) ۵۶- عزار
- ۵۷- واحد ۵۸- السلطان ۵۹- القرآن ۶۰- طری ۶۱- در حاشیه: تمتعی ۶۲- در اصل: مرتبة جالینوس هوس هوس اند (اثر خط خوردگی روی جالینوس دیده می شود و تکرار هوس ظاهراً اشتباه است) ۶۳- اسد ۶۴- محوس ۶۵- استعانه ۶۶- استعابه
- ۶۷- استداد ۶۸- ولوکا ۶۹- دیری بی خبر ۷۰- ویربوع ۷۱- نام شروع در کارهای . . . ۷۲- کدد (شاید کور جمع کوره درست باشد. بنابه فرهنگ نفیسی کدر نام موضعی نزدیک مدینه) ۷۳- در اصل: حرزی (؟) (طبق نفیسی جزر نام موضعی در بادیه و ناحیه ای در حلب است. ولی مسلم است که موضعی در نزدیکی مدینه و موضعی در بادیه یا حلب منظور نگارنده نیست و این دو کلمه در اصل نامه چیز دیگری بوده است) ۷۴- در اصل: حثم روبصه (كذا) (کلمه دوم شاید روضه باشد؟) ۷۵- ندرسهای
- (كذا) ۷۶- اسلام را ۷۷- اطلاق ۷۸- انحاط ۷۹- طرازی ۸۰- در اصل: بریدی (كذا بدون نقطه) ۸۱- هرچند ۸۲- نعل
- ۸۳- از ان ۸۴- در اصل: معرافه (بدون نقطه) ۸۵- ماتم ۸۶- معارف (بدون نقطه) ۸۷- تباهی ۸۸- افای (كذا)

- ۸۹- دادمان ۹۰- بقیه ۹۱- واژه‌ای غیرخوانا که به صورت
 حمی نوشته شده است ۹۲- بایابهم (کذا) ۹۳- سرف ۹۴- اصد
 ۹۵- دراصل: بیما (؟) ۹۶- سحفون (کذا بدون نقطه) ۹۷- انتکال
 ۹۸- جزقرین ۹۹- دراصل: نعبض ۱۰۰- فضیع ۱۰۱- کاسه سریر
 مقرحشان ۱۰۲- انداشان (کذا) ۱۰۳- ؟ دراصل: سفتن (کذا)
 ۱۰۴- قر ۱۰۵- ثابت (کذا) ۱۰۶- اشتباه ۱۰۷- پیش از
 «دیگر» چهارپنج کلمه مکرر زائد ۱۰۸- فاصبح (سورة قصص، آیه ۱۰)
 ۱۰۹- زبان ۱۱۰- میدارد ۱۱۱- دراصل: حطه (بدون نقطه)
 ۱۱۲- دراصل: شیوخ ۱۱۳- در ۱۱۴- وزیرینه ۱۱۵- دراصل:
 قهینه ۱۱۶- مراعات ۱۱۷- دراصل: منع شراسر (کذا بی نقطه)؛ دو
 سطر از متن نیز تکرار شده است ۱۱۸- چهارسطر گذشته در اصل بسیار
 آشفته و بعضی کلمات و عبارات آن مکرر و درهم نوشته است ۱۱۹- دراصل:
 مذمن ۱۲۰- حمال ۱۲۱- و ۱۲۲- نیست ۱۲۳- پرسند
 ۱۲۴- در اصل: نترسی و پرسند (حروف اول کلمه اخیر بی نقطه است)
 ۱۲۵- ؟ (منتخبین نیز خوانده می شود) ۱۲۶- در اصل: المسحس
 (مطلقاً بدون نقطه).

الباب الثالث

في رسائل السادات والنقباء

۲۲۵- من انشاء شيخ الاسلام خواجه معين الدين الجامي الى
سلطان السادات خداوند زاده علي اكبر الترمذي*
(س خ)

الله حسبي والنبي وآله

شعر

تألق من صنعاء برق فاشرقت
وجوه عرفناها على البعد فانجلي
وكنّا على الاعراف نعرف كلّهم
بسيما هم بعد التوسم بالحيمي
بدأنا بتسليم رجاء تواصل
اذا ما تعارفنا بداعية^۲ الهوى

شعر

باخم زلف^۲ چو چوگان تو پیش از من وتو
سالها بود که دل گوی محبت می باخت
در ازل طوطی جان بالب تو همدم بود
در خیالش به شکر خنده خوش باز شناخت^۴
هر چند دیده ظاهر در عالم ناسوت به مشاهده طلعت میمون و مطالعه

غرۀ غرّای همایون حضرت مخدوم زادۀ عالمیان^۵ سلطان سادات زمین
و زمان، خدایگان عالم فضل و احسان،

شعر

هو ابن نبی الله وابن وصیه له مفخر تربی علی کل مفخر
همام طلیق الوجه ابلج باسم^۶ اشم طویل الباع من آل حیدر
علاء الحق والدين، صریح عنایت رب العالمین مدّ الله تعالی سرادقات
جلاله الی یوم الدین، شرف اکتحال نیافته اما در عالم لاهوت

بیت

نحن اللذان تعارفنا ارواحنا من قبل خلق الله طینة آدم

بیت

بیا آن نگار کار من آن روز اوفتاد
کادم میان مکّه و بطحا فتاده بود
چون آن محبت و وداد و آن اخلاص و اتحاد ازلی است بی شک ابدی
خواهد بود. از آن سبب،

شعر

خرد را باخیال او تماشائی است روحانی
که آن جا در نمی گنجد خیال روح انسانی
برون پرده غیب است جان خرده بنیان را

به غمزه سوی یکدیگر اشارت های پنهانی

تحقیق آن که این دعا گوی کمینه خود را حد^۱ و پایۀ اظهار^۲ آن اخلاص
نسی دانست، اما بنا بر^۳ اشارت و فرمان آن خلاصۀ نوع انسان مخلص
ترین دعا گویان و صادق ترین هـ و اخواهان صحائف تحف تحیات و
وظائف طرف^۴ ثنا و دعوات مقتبس از شرایف اوقات «انّ لربّکم فی

ایّام دهر کم نفحات»، که بضاعت مزجاة ساکنان بیت الاحزان کنعان
حرمان تواند بود، مرقوم و معروض می گرداند و از حضرت معبود سعادت
و بهبود آن^۱ زبده و خلاصه وجود مسألت می نماید و چون از شائبة ریا
(میراست امید اجابت داشته می گوید

شعر

من ارچه از شرف خدمت تو محرومم
به تن که هست اسیر^۱ عذاب و جفت ملال
ولی ملازم آن در گهم به دل همه روز
ولی مجاور آن حضرتم به جان همه سال
و آن معنی از عالم غیب بی عیب^۱ به ظهور آمده و محقق گشته،

بیت

(از دیدن دیده گر شود دل عاشق
دل عاشق تست دیده نادیده ترا)^۱
لاجرم دیده و نادیده بمثابه نور دیده است

بیت

(و آن کس که به جای دیده باشد مارا
نادیده بجای دیده باشد مارا)^۱

باز می اندیشم که هر چند اتصال روحانی و مشاهدۀ قلوب در دارالملك
معانی که (ع): نحن بقلب^{۱۱} العین نلتقیان، اصل معتبر و قاعده مقرر است

بیت

ولكن للعیان لطیف معنی لذا سأل المشاهدة الکلیم
با این همه (ع): ولست بآیس من فضل ربی، که به فضل شامل و عنایت
کامل و لطف عمیم و طول جسیم^{۱۲} حضرت الوهیت (ع): لکان لنا بالوادین

مطاف (ع): یا بھر گوشہ کہ باشد کہ تو خود جان منی . یارب ۱۳ کدام سعادت بالای این تواند بود کہ شاه باز «سبحان الذی اسری» و ہمای آشیان خانہ «قل لا اسألكم علیہ اجرأ الا المودة فی القربی» سایہ برسر اہل این دیار اندازد؟ وچہ دولت از این قوی تر باشد کہ در شاہوار صدف بحار «الم یجدك یتیمأ فأوی» و لعل آبدار معدن یاسین و طاہا بازار محبان آل عبا را بیماراید؟ و چہ ۱۴ شادمانی بیش از این ۱۵ در تصور آید کہ صاحب دراعہ «انما یرید الله لیذهب عنکم الرجس اهل البیت و یطہرکم تطہیرأ» دامن عصمت و آستین حشمت بر سر مساکین امت بدر افشاند؟ و کدام بخت از این بلندتر وچہ پیش نهاد بہ جهت زاد معاد از این بیشتر کہ صاحب فتوتی از بار گاہ «لا فنی الا علی» و بلند ہمتی از تخت گاہ «انما نطعمکم لوجه الله لانرید منکم جزاء ولا شکوراً» آفتاب وار برسر ایشان تابد

بیت

والارض ملکک والوری ۱۵ لک غلمہ

والدھر عبدک والعلی لک دار

(ع): خوش آمدی ہمہ لطفی و مردمی و کرامت، «ترکت فیکم الثقلین کتاب الله و عترتی» بازی نیست و «مثل اہل بیتی کسفینۃ نوح من دخلها امن و من ترکها غرق» مجازی نی.

بیت

فردا کہ ہر کسی بہ شفیع ز نند دست

دست معین و دامن اولاد مصطفی است ۱

بیت

وکان ودی للصحابہ حالۃ طرزتھا بولاء آل محمد

اگر در این باب شروع نماید و کمیت تیزرو قلم را در میدان قرطاس جولان دهد^{۱۶} (بعد از سالهای بسیار و قرنهای بی شمار شمه‌ای از بزرگی و کمالات سادات در بیان بنان نیاید)^۱

بیت

بیش از این در نامه^{۱۷} نتوانم نوشت^{۱۸}

این حکایت را بیاید دفتری

و باز آنکه به حکم «الله ولیّ الذین آمنوا یخرجهم من الظلمات الی النور» دست عنایت ملک غفور گریبان وقت ایشان گرفته از وحشت جای آن دیار به خلد آباد معدلت و نصف و نور حضور سلطنت، که همت مبارک ایشان بر تعظیم و تربیت سادات و مشایخ^۱ و علما و صالحا^۱ و اعانۀ ضعفا و فضلا «وذلك فضل الله يؤتیه من یشاء» مشعوف و موقوف است، آورده^{۱۹} تا مطالب دنیوی و مآرب^{۲۰} اخروی (ایشان را چنانچه صلاح دارین)^{۲۰} و نیکو نامی منزلین ایشان است مهیا و مهنا گرداند (ع): لیسعد ملهوف و یظفر طالب. شکر این نعمت عظیم بجای آورند^{۲۱} و قدر این دولت جسیم بدانند^{۲۲} و خاطر عزیز خسود را به هیچ وجه نگران ندارند «ولله الالطاف تنیل الامانیا»،

بیت

ز حق امید میدارم که هر چ امید میدارم

ز اسباب جهاننداری همه بهتر از آن گردد

امید از کرم آن خلاصۀ آل عبا و مخدوم زادۀ هردوسرا همین که^۱ در اوقات خلوات و اعقاب صلوات (ع): که آن زمان نبود در ره دعا پرده، از ارواح آباء عظام و اجداد کرام به تخصیص از روح^{۲۳} پرفتوح سید کائنات، که سلسله نسب پاک^{۲۴} ایشان بدان حضرت صورت حبل متین

گرفته، از خادم^۱ و خادم زاده جانی جامی معین جامی فراموش نفرمایند
و در یوزة شفاعت آخرت نمایند.

بیت

بهر خدا حسینی روزی که باریابی

از دست خوب رویان انصاف ما طلب کن

حالا نور شیب بر ظلمت شباب غلبه کرده وضعف بر مزاج^{۲۵} غالب گشته،

بیت

دندان لقمه خای چو در کام من نماند

بهر غذای من فلك از سر گرفت شیر

لاجرم ناله

بیت

اعصر الشباب سلام عليك الى اين تمشي الاهل تعود

میکنند و می گوید^{۲۶}

بیت

نخورم چو خضر از این پس دمی آب زندگانی

چو ز آتش جوانی نفسی نمانده بیشم

با وجود زحمات روزهاست که به زحمت وجع المفاصل مبتلاست،

بیت

ز^۱ روزگار خوش است این همه جز آن که لبم

ز دست بوس خداوند روزگار جداست

مع ذلك كله

بیت

آن بخت کو که عاشق رنجور قنوتی

با این دل ضعیف و تن ناتوان دهد

اشارت رفته بود که فلانی^{۲۷} از نتایج طبع سقیم چیزی فرستد،

بیت

همی ترسم از ریش خند ریاحین

که خمار مغیلان به بستان فرستم

اما به حکم مقدمه «المأمور معذور» وقضیه مرضیه^{۲۸} «طاعة الامير واجبة»

دعائی درویشانه در بار یاری، که عازم آن دیار بود، بست

شعر

ورنی کدام عاقل دانا شنیده‌ای

کو در به بحر برد و فرستاد گل به باغ؟

یا از کدام زیرك هشیار دیده‌ای

کامد^۱ به پیش چشمه خورشید با چراغ؟

توقع از آن حضرت آن که از کمال بزرگی خرده نگیرند و عذر بپذیرند.

شعر

مکن بر من ای دوست عیب و ملامت

اگر حشو گویم و گر بد نویسم

(ملامت چنان در سرم راه دارد

که بی خود کنم فکرو بی خود نویسم)^{۲۹}

اگر فی‌المثل پشه باید نوشتن

شتر مرغ بر روی کاغذ نویسم

اگر شرف قبول یابد^{۲۸} (ع): از این متاع فراوان بود در این بازار.

من بعد خدمات و دعوات به عزّ عرض رسانند^{۲۹} و خود را پروانه وار
بر ضمیر منیر (خبیر امیر کبیر روشن ضمیر بی نظیر)^{۳۰} گذرانند.
اطناب از حد گذشت، اختصار بر دعا اولی است:
تاجهان گیر بود فاتحه فکرت صبح
تاشب افروز^{۳۱} بود شمع شعله طلعت ماه
باد چشم خرد از پرتو رایت روشن
باد دست ستم از دامن ملکوت^{۳۲} کوتاه
آمین رب العالمین و صلی الله علی محمد و آله اجمعین الطیبین الطاهرین^۱.

* خ: ایضاً من نتائج انفاسه الشریفة الی المرتضی الاعظم والمجتبی الاکرم
سلطان السادات والنبیاء خلاصة آل الطاہا مظهر اطاف السرمدی علاء الحق
والدین علی اکبر الترمذی نور الله تعالی مرقدہما.

- ۱- س: ۲- س: بداعت ۳- س: زلفت ۴- س: به شکر خنده
- شیرین بشناخت ۴- س: جهانیان ۶- س: فایم ۷- س: و
- استظهار ۸- س: به ۹- س: طرق ۱۰- س: بهبود اولیاء حضرت آن
- ۱۱- س: قلب ۱۲- س: حسیم ۱۳- س: آیا ۱۴- س:
- بیش از این چگونه ۱۵- س: الوا ۱۶- س: در میدان بنان بتازد
- ۱۷- س: نسخه ۱۸- س: نبشت ۱۹- س: آورد که ۲۰- س: خ:
- ۲۱- س: آوردن ۲۲- س: دانستن از واجبات است ۲۳- س: ازواح
- ۲۴- س: پاک نسب ۲۵- س: + ضعیف ۲۶- س: می گویند
- ۲۷- س: + بود ۲۸- س: فرمایند ۲۹- س: رسانند ۳۰- س:
- گذرانند ۳۱- س: شب و روز ۳۲- س: جاهت.

۲۲۶- من انشاء واحد من الافاضل الى واحد من السادات
والنقباء

(س)

ذات شریف و عنصرا لطیف مخدوم مرتضی کبیر سید روشن ضمیر،
ملک السادات والاشراف، زبده آل عبد مناف، مجمع المکارم والالطاف،
مفخر آل طه و یس لاسلب الله ظلّه عن المسلمین، مہبّ و فود اسرار
ربانی باد و مخزن نفوذ انوار سبحانی، و آثار انوار ازہار «شجرہ
طیبہ اصلہا ثابت و فرعہا فی السماء» درجین مبین او لائح، و دلائل حسن
شرف «سیمامہ فی وجوہہم» از مہر چہر او واضح (ع): چنین خود
ہست و تا بادا چنین باد.

مخلص است معتقد کہ بہ وسیلہ اخلاص^۲ و اعتقاد و رابطہ
اختصاص و اعتضاد خود را در سفینہ ارادت و محبت «مثل اہل بیتی
کمثل سفینۃ النوح» الحدیث، جای کردہ و بدان واسطہ امید نجات و
ارتفاع درجات داشتہ بہ وظایف دعای ذات ملک صفات قیام می نماید
و می گوید:

شعر

رہی نمی برم و چارہ ای نمیدانم

بہ جز محبت مردان مستقیم احوال

مگر که صدرنشینان بارگاه قبول

نظرکنند به بیچارگان صف نعال

بیش از این جرأت مجال ندارد، ظلال عنایت وسایه سیادت ممدود
بالملك الودود.

۲۲۷- من انشاء شيخ الاسلام خواجه قطب الدين يحيى النيشابورى الى واحد من السادات

(ج)

جناب سعادت مآب سيادت معاد مولانا مولى العباد العباد و
المرتضى الاعظم والمجتبى المكرم الاعلم، سلطان نقيب العرب والمعجم،
ناصر الملوك والساطين، اكرم اشراف اخلاف آل طه^١ ويس^٢، مطلع
افواذ انوار^٣ يقين، ومطمح ابصار انصار دين، و مرجع اخبار اخيار
زمان وزمين باد، و ديدة سران [و] سر ارباب ديدنه به كحل الجواهر
«فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد» روشن و دل آن اخلاف
تخت نشين «كنت نبياً و آدم بين الماء والطين» به انوار اسرار معرفت
گلشن^٤. فقير حقير به نسبت نعم^٥ والى آن زبده آل عبا فراموشى خویش
رابه تجديد اين دعاى حضرت عليا ياد مى دهد، و از استدامت و استقامت خود
بر قدم وفادارى آن بر كشيده حضرت كرد گارى اين ابيات اثبات مى كند

شعر

فيما مضى من سالف عيشنا

وبسابق الماست (؟) فى الخلوات

ان الغرام كما عهدتم زايد

متجدد بدوامع الانات^٦

بیت

گر صحبت ما تو را فراموش شده

مارا حق صحبت به یاد است هنوز

«فات ذا القربی حقہ والمسکین وابن السبیل» از نیشابور مسطور است،
«ولیتنی کنت سطرأ فی مطاویها».

احوال این دیار به نسبت گذشته بهتر است و حکام حالی بر رعایای
این ملک و حوالی از ولایة سابقه پر خیر تر و مشفق تراند، والحمد لله که
اوقات درویشان و ساعت^۸ ایشان به فضل الله و فردولت پادشاه و همت آن
مقوی اهل انتباه به نفحات قدسی و نفحات انسی مشرف است و یباد
ایشان در اوراد شبانگاه و بامداد بگاه (ع): وظیفه ای است که تقصیر آن
روا نبود. و اگر ایشان نیز به هروقت بر نیت صدق در وظیفه جیره^۹ از
این فقیر یادی^{۱۰} فرمایند و به واسطه قدم قلم خدم را تفقدی نمایند
حاکم اند، (ع): و را نبود زیان ما^{۱۱} را بود سود. زکوة نعمت حیوة
به رعایت و ظایف طاعات و تعرض اسرار . . . ۱۲. عنایات «ان لربکم
فی ایام دهر کم نفحات» و صدقه جاه به مساعدت ضعفای حاجت خواه
و محافظت اشاره «وقضی ربک ان لاتعبدوا الاّ ایتاه» بگذرانند.

بیش از این درد^{۱۲} سرت می ندهم، عمر و دولت مخلص باد بمنّه
وسعه جوده^{۱۳}.

۱- طاهّا ۲- یاسین ۳- انوار افوار ۴- کلّین (۹)

۵- (۹) کلمه اول مطلقاً نقطه ندارد و کلمه دوم در حقیقت نعره خوانده می شود

۶- ابیات (حرف دوم نقطه ندارد) ۷- مصراع اول در اصل چنین است:

فیما سالف ماضی من عیشنا. در مصراع دوم در اصل «سابق» است نه «سابق»

و کلمه دوم روشن نیست که چیست، در بیت دوم کلمات «زاید» و «متجدد» در

اصل بحالت نصب و بصورت «زایدا» و «متجددا» نوشته شده است.

- ۸- بساعة ۹- دراصل بی نقطه وناخوانا شبیه به: جیره (۴) ۱۰- دراصل
 ناری (بدون نقطه)، شاید تقاضای یاری در تعیین جیره منظور باشد ۱۱- وما
 ۱۲- يك كلمه بدون نقطه وناخوانا شبیه به مراب یا مرار (؟) ۱۲- در
 ۱۳- وجوده.

۲۲۸- من انشاء العلامة حسام الدين عبداللّٰه الكوسوى الى سلطان السادات شمس الملة والدين الكرمانى

(س)

از معتكفان صوامع ملكوت بالا ومستخلصان جبروت اعلى كه
به حكم «ارباب الدول ملهمون» به نغمات^۱ الهامات^۲ روحانى ومبشرات
تلويحات تأييد آسمانى سعادت خسواه روشن روانان دولتيار مملكت
بخش نوشين روانان بختيارند تحيات ارحمات^۳ بجناب والاي مخدوم
اعظم على الاطلاق، خليفة العجم بالاستحقاق، قاضى مطاع^۴ السلطنة،
والى ولاية بيضة المملكة، سلطان نقيب شمس الحق والملة والدين، ركن
الاسلام والمسلمين، مرشد اعظم الملوك والسلاطين، مدبر امور الخواقين،
عطارد خريظه كش ديوان افادتش، مشتري خريدار بازار^۵ سعادتش،
عزت انصار دولته واستفاضة^۶ اخبار هييته وصولته، متواصل باد.
طبقات مطيعان خدمتش، كه سكان بهشت^۷ وفاقاند، بر ذروة جاه «ثم
اجتباه» مترقى، فرقة بدسگالان حضرتش را، كه سكان^۸ گلخن كنشت
شفاق اند، جان در حفره چاه «ثم رددناه»، «بلغت التراقي». طرازنده
ديباى ادعية صالحه . . . ۹. فرط اخلاص در ساحت^{۱۰} نبوت پناه خانزاده
مرتضوى وفرازنده لواى اثنية فائحه مزين به ماهجه صدف اختصاص
در كوكبه شكوه وابهت مولوى يعنى:

بیت

آن که نامش حسام کوسوئی است

کاتب الوحی مدح مولوی است

که امر اول «فلنحییته حیوة طيبة» دیباچه کتاب مباحثات و مفاخرت و قضیه دویم را که «والآخرة خیر لك من الاولی» فذلك الحسنات آخرت می‌دارند و این معنی را به حکم «وجعلنا ذریته هم الباقین»،

بیت

اندر زمین عاقبت اعقاب^{۱۱} خویش را

تخمی است که از برای شرف می‌پراکنم

در آن سده^{۱۲} علیاصدف^{۱۲} تبلیغ به تیغ عبودیت می‌شکافد و نافه^{۱۳} عرض‌بندگی می‌گشاید. در این وقت که دست تغیر احوال جمعیت خاطر اهل کرمان را دامن برافشانده کتبت علیهم الجلاء

بیت

ز خانمان به طریقی^{۱۴} جدا فکند که چشم

در آن بماند ز حیرت سپهر^{۱۵} اعلیٰ را

و آیه «فجعلنا^{۱۶} عالیها سافلها» بر آن اطلال و دمن خوامل مرکز...^{۱۷} آن فطرت و نقصان آن فتنه جهود و گبر و ترسا و مسلمان که از دست و پای ظاهره^{۱۸} کبری بهجست، و از بطش شدید آن مطموره^{۱۹} بوار و حفرة خار به دست اعتصام به جبل [. . .] عزیمت طرفی از اطراف کرد، و استمساک به عروة و ثقیای توجه به خدمت شریفی از اشراف «و قلبل ما هم» نمود به دلالت «هو^{۲۰} خیر» که زبان^{۲۱} «اهبطوا مصرأ فان لکم ما سألتکم» میدارد به جمعی

بیت

که از بی دولتان بگریز چون تیسر

وطن در کوی صاحب دولتان گیر

اولئك قوم اهل^{۱۹} العطلة عليهم ولم سعب باعظافهم عجب مسافت بعید را به هوس محل^{۲۱} جدید در می نوشتند «لیشهدوا منافع لهم» تا چرخ هر نادره را بنهد آنجا عذری و آسمان هر کس را کند استغفاری^{۲۲} بنده را به حکم مثال جهان مطاع واجب الاتباع، که رقم زده کلك سحر- نگاری و حی آثار حصرت زکی کعبه سادت وسعد اکبر سعادت، مولی صنادید الخاقین، سلطان نقباء المشرقین، مستخدم ولاة العراقین، یگانه آفاق عزت انصار دولته بود، جاذبه موافقت وداعیه مرافقت ایشان زنجیر طمع راحت «یجد^{۲۳} فی الارض مراغماً [کثیراً] وسعة» در جنباند، «تغرب عن الاوطان فی طلب العلی»، [ع]: سفرم پی مرد است و آستان^{۲۴} هنر، و بر موجب املای زمان بحث و تلقین لفظ سعادت احرام جناب والا گرفت والحق «ولقد اخترناهم علی علم علی العالمین».

بیت

گزیدم درت را کسه فرخنده بادا

مرا این سعادت که نیکو گزیدم

چه «ومن دخله کان آمناً» خود را از حادثات فلك در پناه [. . .]، و چون احرام این کعبه سیادت بست و در عرفات عرفان. سدی^{۲۵} الیه بیده لبیک زنان عصا^{۲۷} و رکوه سفر در صفا و صفوه و مروه مروت رکن اعظم، که مهندس نظام کار دنیا و رصد بندی قوام حال عقبی و «جعلنا الشمس علیه دلیلاً» به یمن کفایتش مضبوط و به جستن آن عنایت و رعایت منوط و مربوط است، از دست مقاسات طی منازل و مراحل و بعد سته مسالك

و مهالك بنهاده فرمان شد (كذا) «وأتونى باهلكم اجمعين» بى توقف
 امتثال حکم جزم نموده شخصی نصب شد که رفعاً بالابتداء ضعفاء عيال
 را به جراثیل اطفال با ایشان بیعم (۴) ۲۸ کاللحم ۲۹ على وضیم و شحم
 بلاد سم نقل کند. اکنون به توقع «ثم بدلنا ۳۰ مکان السیئة الحسنة» ۳۱
 جمعی در تبدیل منزل که محط رحال محمل اقامت است سعی می کند
 (ع): کاین جای نه جای تست برخیز و برو، اما بنده در جواب می گوید
 «السجن احب الی ممّا يدعوننی الیه»، چه پیوسته او «متجلس اجلس
 حیث تجلس» بوده و طریقه او علی الحقیقة آن است که پای وقت در
 دامن خمبول کشد نه سر به گریبان فضول بر کند. مع الحدیث برامید
 «ان لی عنده للحسنی» «اسكنت من ذریتی بواد غیر ذی زرع»

بیت

اتیناک من شرق البلاد وغربها حفاة عراة رکباننا ۳۲ رحالنا
 (ع): سرورا ماز ره دور و دراز آمده ایم، چه جمعی متعلقه را معیشت
 در مقامی بوده که به روع شمال و عذب زلال و طیب هوا و فسحت فضا
 منعوت و موصوف است. در این مسکن که بنیت ۳۳ ان احرج من
 الثابوت و اضیق من بیت العنکبوت است گذر تعمذر ۳۴ دارد. «والامر
 الیک فانظری» انی اقول یارب انزانی بلطفک انزلنی فی المنازل «انت
 خیر المنزلین» ۳۵ کما یقول . . . ۳۶ «حیث نشاء فنعم اجر العالمین»
 وهذا باب

بیت

ناکی سخن محال گویم
 وقت است که حسب حال گویم
 بروفق سافروا تصحوا تغنموا غنیمتی بزرگ و انتها الکبيرة، که در این

نهضت دست داده است، در دولت جوار و جار للآزخار (کذا) النجوم شرف حیازه خدمت مولانا صدر معظم امام مکرم، قدوة افاضل العجم، منبع زلال الفضل والنعم، اکمل وافضل صیاصی العراق، مجمع محاسن الاخلاق، فیصل الخصومات، مرجع الحکومات، قاضی اذا شبه الامران عرض له^{۳۷} بر آیه^{۳۸} یمیز بین الماء واللبن، لازال صاعدا فی مرقی مراتب الکمال، عابراً حد^{۳۹} مناقب الخصال . . . ۴۰، والحق نفسی مستجمع ذاتیات مفاخر و اوصاف ماهیات محامد، طبعی آبدار، ذهن آتش بار، خاطر صافی، حدیث وافی، هویتی معجز آثار و شیمی سحر شعار، شطری ازهر روز در خدمتش به مذاکره و مباحثه مصروف است و با کمال استعداد و وفور داعیه و فرط [۰۰۰] جد و اجتهاد را براقبتاس او ابد و اقتناض شوارد^{۴۱} مقتصد داشته امید است که عما قریب پای ترفع بر ذروه معارج ملکیات نهسد و به یمن آن اقبال در ظلال جلال مولوی به منتهای اقصای نهایت الکمال در رسد^{۴۲} ان شاء الله تعالی و حده العزیز.

جرثمه^{۴۳} اطناب و اسهاب^{۴۴} و خبائث (کذا) تثقیل^{۴۵} و تطویل را هر چند مستوجب تشریب و تأنیب^{۴۶} و مستحق انواع التزام اعتزام (کذا) است نسیاً منسیاً به میامن انگشت عفو و اغماض فرو گذاشتن و به نظر صفح و اعراض ملحوظ داشتن از آن الطاف و لوازم آن کرم متعدی است، (ع): از بزرگان عفو بودست از فرودستان گناه، و امور ممالک را در نصاب آن تدبیرات صائب و استقرار قضایای خافقین را برونیره آن رأی ثاقب استمرار، بمحمد و آله اجمعین.

۱- معقاب (بدون نقطه) ۲- المهمات ۳- دراصل: بحاب (کذا)

۴- ملاح (؟) ۵- دراصل: بازار بارار ۶- اسفاضت ۷- یمت

۸- سکان (سگان برای احتراز از تکرار سکان که در سطر پیش آمده و نیز به

- ملاحظه جناسی که با «سگالان» دارد، درست به نظر میرسد) ۹- دو واژه ناخوانا و بدون نقطه بدین صورت: موس و مم ۱۰- ساخت ۱۱- اعقاب را ۱۲- صدق ۱۳- طریقی و مان ۱۴- سپهر را ۱۵- جعلها ۱۶- يك كلمه ناخوانا شبیه: معطات، بوطات یا معطات (فقط حرف آخر نقطه دارد) ۱۷- طاهره ۱۸- دراصل: ثم ۱۹- دراصل: ران (زبان؟) ۲۰- اسل ۲۱- دراصل: امحل ۲۲- ارتباط عبارات چندسطر اخیر روشن نیست و مسلم است که نسخه موجود یکلی فاسد است ۲۳- تجد ۲۴- دراصل: آشیان ۲۵- دراصل: سده (بی نقطه) ۲۶- دراصل: این (عبارت متن پیش نهادی است بدون اطمینان به صحت آن) ۲۷- عصار ۲۸- ناخواناست و معلوم نشد که مستقل است یا جزء عبارت عربی بعد ۲۹- کالحم ۳۰- بدلناهم ۳۱- بالحسنه ۳۲- رکیانها ۳۳- (؟)، دراصل: نیست ۳۴- (؟)، دراصل: کدر معذر (کذا) ۳۵- در قرآن (مؤمنون ۲۹) آمده است: «وقل رب انزلنی منزلاً مبارکاً و انت خیر المتزلین»، عبارات پیش از نص آیه یا اقتباس نویسنده است از اصل آیه مزبور یا تحریف و تخیل کاتب است ۳۶- يك كلمه شبیه به: احلها (؟) ۳۷- دراصل: عرله (؟) ۳۸- دراصل: رأی ۳۹- دراصل: حسد (؟) ۴۰- يك كلمه به صورت: تت یا لت (؟) ۴۱- سوارد ۴۲- دراصل: در رسید ۴۳- ؟، دراصل: حرعه (بدون نقطه) ۴۴- سیاب ۴۵- دراصل: نقل (کذا) ۴۶- تأنیث.

۲۳۹- من انشاء خواجه معين الدين الجامي السي خانزاده

على اكبر الترمذى جواباً لكتابه

(س خ)

سعد الزمان وساعد الاقبال ودنا المنى واجابت الآمال

بيت

اثر^۱ صبر بود اين دولت ان صبرى مبارك الاثرى

صحيفة مجد واقبال ولطيفة عز وجلال كه عبارت از كتاب كريم وخطاب
واجب التعظيم حضرت مخدوم اسلام، سلطان سادات انام، زبدة نجباء
الخافقين؛ خلاصة نباء المشرقين، والى ولاية المكارم والمعالي، حاكم
ولاة الايام والليالى، كهف الثقفين، ملاذ اولاد الحسنين^۲، صاحب مقامات
المتقين، وارث موارث الانبياء والمرسلين،

بيت

علاء دولت ودين معجز زمان وزمين

كه بخت بر در عايش از مقيمان است^۳

لا زالت سماء الجلالة^۴ مزينة بنجوم سيادته وكواكب الدولة^۵ سائرة
بدوام سعاده، تواند بود مخلص ترين دعا گويان وصادق ترين هوا -
خواهان را فالى بود كه از مصحف اقبال برآمد وسعادتى نمود كه به
درجه طالع در آمد.

بیت

ورد الرسول من الحبيب بکتابه

نفسی فداء کتابه و رسوله

گاه دیده^۶ در سواد آن خط لطیف نگران و احیاناً عقل درحسن عبارت
شریف حیران، و علی کل حال بدین دوبیت طنّان:

ای سواد خط تو درچشم دانش تونیا

وی زلال لفظ^۳ تو درحلق جان آب حیات

یافت از بوی سرزلف بتان فکر تو

هم دل از محنت شفا و هم روان از غم نجات

معروض رای جهان آرای خداوندی، که از عز^۷ و علا برخوردار باد،
می گردد که چون به دستبوس حضرت مشرف شد و آن سعادت، که
آرزوی دیرینه مخلصان بود، دست داد ارادت و اخلاص و محبت و
اختصاص یکی در هزار گشت، (ع): دیدم رخت از غم سرمویی بنماید.
اما بواسطه اشتغال ایشان و ازدحام خلقان ملازمتی نتوانست کرد و
ترددی^۸ نتوانست نمود، القصه

بیت

آنچ آمدست بردلم^۹ از هجر نامدستاز دوده معاویه^{۱۰} بر آل بوترا ب

والا

بیت

گر دسترسی مرا میسر بودی

آن جا که ترا پای مرا سر بودی

انشاء الله که دولت ملازمت و سعادت منادمت^۶ دست دهد، چه

بیت

آرزو می‌کندم باتوشی در بستان

یا به هر گوشه که باشد که تو خود بستانی

اما این کار از این پیر ضعیف (وفقی‌نحیف)^۶ نمی‌آید و از او در این قضیه کاری نمی‌گشاید،

بیت

آن‌جا که تویی مگر بسازی کاری

پیدا است که این‌جا که منم چتوان کرد

هر چند عمر به شست و اوند رسیده و زحمات متعاقب شده و مقام^۶ «الشیب کله عیب» (را دیده دیده)^۶ مع هذا اگر از روزگار چند روزی مهلتی باشد و در عمر تأخیری افتد

بیت

از زلف دراز تو کمندی فکنم

در گردن عمر رفته تاباز آید

والا^۷ که برخلاف آن باشد (ع): تو شاد باش و جهان را به خرمی گذران. خدمت مرتضی معظم^{۱۱} (و مجتبی مکرم)^۶ غیاث‌المله والدین سید مداح دامت سیادت، که همگی اوقات او به دعا و ثنای شما مصروف است، تشریف فرمود (دوسه روزی به خدمت او بسپردیم^{۱۲})^۶

بیت

تابه افسوس به پایان نرود عمر عزیز

همه شب ذکر تو میرفت و مکرر میشد

چون بر حال مخلصان و اعتقاد دعاگویان واقف بود کتاب اطناب را، که سبب ملال عالی جناب گردد، طی کرده گفت^۶:

بیت

ترا بادا به عالم عمر جاوید

که ما هستیم باجان پر امید

خاندان امت ومهتری و دودمان سیادت و سروری به وجود شریف و
عنصر لطیف حضرت (ازماه تاماهی)^{۱۳} مفتخر ومباهی باد بمحمد وآله
الامجاد (الانجاد وصحابته خیارالعباد العباد)^۶.

-
- * خ: . . . الى سلطان السادات والنقا خلاصة آل ياسين و طاهاء، نتيجة درازی
خير البشر والشفيع المشفع يوم المحشر خداوند زاده علی اکبر الترمذی . . .
۱- س: اثری؛ خ: آن ۲- خ: الحسین ۳- س: عالیش آشیان گیرد
۴- خ: ایستاده ۵- س: الفلکیه ۶- س: ۷- س: از حدای عز
۸- س: + و آمد شدی ۹- س: تم ۱۰- س: معاينه ۱۱- خ: اعظم
۱۲- خ: بسرديم ۱۳- خ: -

۲۳۰- ایضاً من انشائه على جريدة سلطان السادات والنقبا
خاند زاده على اصغر الترمذى*

(سخ)

بسم الله تيمناً بذكره

اللهم انت الموفق والمعين. عليك توكلت وبك استعين. الحمد لله
الازلى بغير زوال، و صلواته على سيدنا محمد النبي الامى، وعلى آله
خير آل.

بعد از حمد و درود بى کران چنین گوید بنده ضعیف ناتوان
معین الجامی عفا الله عنه وثبت قدمیه فی الاسلام والایمان^۱ که در غره
محرم سنه ثمان وستین و سیمائیه بر سر روضه مقدسه و قبه مؤسسه^۲
سلطان اقطاب الشیوخ با سرهم، قطب الاله و حجة الاسلام ابی نصر
معین الحق والدين احمد البجلی محتداً و نجاراً و النامقى مولداً و وجاراً
والجامی مقاماً و داراً قدس الله روحه و زاد فی جنانه المقدس فتحه و
فتوحه، دستبوس حضرت مخدوم مرتضى اعظم، (مجتبى اکرم)^۱،
سلطان نقباء العرب والعجم، مالک ملوک السادات، شمس فلک الجود
والکمالات^۳، اصل شجره مبارکه صاحب قرب «دنى فتدلى»، ثمره
دوحه^۴ «لافتى»، شاهزاده تخت گاه «فاوحى الى عبده ما وحي»، نتیجه

صاحب جاه «انت منی بمنزلة هارون من موسى»، شمع شبستان مهتری،
شکوفه بوستان سروری،

بیت

هم نبوت در نسب هم پادشاهی در حسب
کو سلیمان تا در انگشتش^۵ کند انگشتی
هو ابن رسول الله اضحت خصاله، لجبهة دين الله اوضح غرة، وسدته
العلیسا ارفع سدة، وحضرته السماء اشرف حضرة، علاء الحق والسدين
نصر الله لواء الاسلام بوجوده ونضر رياض المجد والكرم بوجوده، که
متمنای کاملان زمان و منتهای همت فاضلان جهان است، دست داد.

بیت

رزقت لقاءه فبقیت حیاً کان لقاءه ماء الحیوة

بیت

خجسته روز کسی کز درش تو باز آیی
که بامداد به روی تو فال میمون است
راستی را حضرتی دیدم که از جهانیان به شرف نفس و مکارم اخلاق
وطیب اعراق و وفور عقل و محاسن شیم و کمال فضل و جلال قدر و
کرم ذاتی و خلق جبلی بر سر آمده،

بیت

اراک سماء لسیادة والعلی
وانت احق الناس بالمدح والحمد

بیت

چه حاجت به آراستن ماه را
به پیرایه خورشید دلخواه را

آثار اصالت و نجابت در جبین مبین ایشان ظاهر و پیدا، به حقیقت تاج
سرسادات بزرگوار و یارۀ مرصع ساعد روزگار است.

بیت

چنین جایبی من مسکین چه گویم

سخن قطع و زبان کند و بیان نی

نسب شریف، صورت لطیف، ذات کریم، خلق عظیم، فضل ظاهر، علم
وافر، خطی که این مقله درو^۶ حیران شود^۷، عبارتی که روان ابن عباد برو
رشک برد، فصاحتی که سحبان پیش او^۸ لال ماند، سخاوتی که ذکر
حاتم طی گرداند، شجاعتی^۹ که رستم روز و غاغاشیه^{۱۰} او کشد، قدی که
سرو آزاد بنده^{۱۱} او شود، رویی که آفتاب از او جمال عاریت خواهد،
محاسنی که محاسن از او منشعب گردد، (ع) : و ما محاسن شیء کله^{۱۲}
حسن

بیت

(سرتاپایش ز یکدگر خوبتر است

حیران شده ام که بر کجا گویم مدح

بیت

هر کجا صاحب حسنی است دعا گفتم و مدحش

تو چنان صاحب حسنی که ندانم که چه گویم

القصه

بیت

هر فضل و هنر که مسرد را آراید

این جا نتوان گفت که در می باید

بیت

فظاهره يغينك عن وصف باطن
و منظره ينبيك عن حسن مخبر

بیت

درتو نرسد ثنا ولكن

خوش کردم از این سخن دهان را
خاطر فائر می خواهد که مدح لایق حضرت به ادا رساند چون دست
فکر به دوحه آن شجره مبارکه، که طوبی خار آن بوستان و سدره
المنتهی خاشاک آن آستان تواند بود، نمی رسد لاجرم نیازنامه «العجز
عن درك الادراك ادراك» بر جهان می خواند و می گوید:

بیت

هبنی بلغت من البلاغة كنهها
من این يبلغ مدحك البلاء

شعر

نی مهرتو در دل حزین می گنجد
نی مهرتو بر هیچ نگین می گنجد
جانت خوانم اگر چه بیشی، چه کنم
در قالب گفتار همین می گنجد

بنابر آن

بیت

وما اخترت حتى اخترت حبك مذهباً
فوا حيرتا لو لم يكن فيك حيرتي
چه محبت آن خاندان نبوت و دودمان ولایت و کرامت (ع): فرورفت

باشیر و باجان بر آید.

بیت

ز جام مهر تو در خساك مست خواهم رفت

ز بوی توبه قیامت خراب خواهم خاست)^{۱۱}

هذا (باب جئنا الی حدیث الاحباب)^{۱۲} اشارت عالیّه و فرمان نافذه آن سلطان سادات، که از آسمان وحی و معجزات است، نفاذ یافته بود که معین الجامی احسن الله الیه (و غفر لوالدیه)^{۱۳} بر مجموعه ایشان از کلمات نامضبوط و منشآت نامربوط چیزی بنویسد و چند ورق از آن کتاب شریف، که چون نامه اعمال بی گناه سفید و در صفا مانند ماه و خورشید است، به خط مشوش^{۱۴} و عبارت ناخوش^{۱۵} خود بر مثال خمال دلبران عنبر سان و بر صفت زلف شاهدان مشک افشان سازد تا به هنگام خلوت انیسی و به وقت جلوت خیر الجلیسی باشد.

بیت

یاطالب الحسنات (فی شرع الهوی

حفظ الموده اشرف الحسنات)^۱

همانا بر ضمیر منیر، که عکس (پذیر نقوش)^۱ عالم غیب است، پوشیده نباشد که ابوالمکارم معین الجامی تیب علیه^{۱۶} را بواسطه بی تمیزی روزگار غدار ناسازگار و بد مهری فلک دو آرمکار^۱ تاجه غایت اوقات مشوش و احوال ناخوش بوده

شعر

ولو حلّ ما قاسیت^{۱۷} يوماً بصخرة

یصیرها والله عنها^{۱۸} منقشا

ولو سمع الافلاك بعض مصائبی

لصارت من الاشفاق نجماً مرعشاً^{۱۹}

بیت

(قصه درد دل خویش چو خوانم بر کوه

با همه سنگ دلی چشمه پراز آب کند)^۱

نی دل را درسینه نشاطی و نه زبان را درمطایبه انبساطی و نه فکر را قوتی

و نه دماغ را سلامتی و نه دست را حرکتی و نه اماکن را نوری و نه

سواکن را سروری، نی نی را دم سازی و نی دف^{۲۰} را هم آوازی، نه

قوال^{۲۱} را ترانه ای^{۲۲} و نه سمّار را فسانه ای^{۲۳}، القصه

شعر

دل فکارم کسره این دور سپهر

چرخ باد از دست دوران دل فکار^{۲۴}

کار و بارم از فلک برباد رفت

شرم بادت ای فلک زین کار و بار

ای گردون دون نواز وای چرخ بدساز

بیت

باری بدانمی که چو^{۲۵} بفکنده ای^{۲۶} مرا

از روی اختیار که را بر گرفته ای

لله الحمد که عالمیان را مرتبه و پایه و استعداد حسّاد بی بنیاد معلوم است

بیت

گیرم که مار چوبه کند تن به شکل مار^{۲۷}

کو زهر بهر دشمن و کو مهر بهر دوست^{۲۸}

(ع): لیس التکحل^{۲۹} فی العینین کالکحل^{۳۰}. نه همانا که ساعیان بی هنر

و غمازان بد اختر در دار الضرب روزگار بر محک امتحان تمام عیسار
بیرون آیند و در رسته^{۳۱} بازار مردان و رسته^{۳۱} جواهر هنروران بهایی آرند.

شعر

روز عروسی شود شاه حکایت کند

تا که زموی دروغ زلف نهد بر عذار

هیچ کسی را بدو باز نخوانند اگر

دایه به جان پرورد طفل کسان در کنار

(هذا باب جئنا الی حدیث الاصحاب، هات الحدیث عن بطحائها هات)^{۳۲}

شعر

تانسیمی بوزد از سر کویت همه شب

چشم بر ره گذر بباد صبا داشته‌ام

باطنم باتسو و ظاهر به رقیبان مشغول

تو بین دل به کجا دیده کجا داشته‌ام

همت من همه با همت شاهانه تست

تا چه طالع من درویش گدا داشته‌ام

با وجود بی استعدادی به امر و فرمان آن مخدوم و مخدوم زاده جهان^۱

و جهانیان بعد از استمداد از ارواح کامله و نفوس مطمئنه آباء و اجداد

ایشان علیهم (سلام الله الملك المنان)^{۳۳} و نیاز به حضرت^۱ ملهم الصواب،

که اللهم ابدنی بروح القدس، به کتابت آن شروع کرد، اگر نه قوت

و مدد از آن کارخانه باشد^{۳۴} (ع):

من کیستم چه‌ام چه بر آید ز دست من؟. بنده ضعیف را در این کار

بر وفق مراد چه اختیار؟

بیت

کاغذ و خامه گز بدستم هست

چه کنم نیست اختیار به دست

فی الجمله مکتوب چند از خواص خاطر مشوش و ذهن سرکش به موجب
فاردت ان اعییها و کان^۱، ثبت افتاد

بیت

اگر نهره بود گوی نظم و نثر کسی است

و گر ستوده بود کوی شعر شاعر ماست^{۲۵}

درخت^{۲۶} وجود آن صاحب وجود پر جود، که صورت «اصلها»
ثابت و فرعها فی السماء» دارد، بر مفارق عالمیان^{۲۷} عموماً و بر این کمینه
خصوصاً سایه گستر باد، بمحمد (و آله الامجاد)^۱ و عترته الانجاد.

* خ: ... علی جریده المرتضی الاعظم و المجتبی الاکرم، سلطان سلاطین
السادات والنقباء، مرجع اهل التقی علاء الحق والدين علاء الملك الترمذی
نور الله تعالى مرقد هما و برد مشهدهما فی التربة المقدسة العلیه والروضة المظهرة
الاحمدیه. ۱- س: ۲- خ: ۳- س: الکرامات
۴- س: شجره ۵- س: انگشت ۶- س: در آن ۷- س: شده
۸- س: آن ۹- خ: سخاوتی ۱۰- س: شبیء کل شبیء ۱۱- تمام
این قسمت که میان دو ابرو آمده است یعنی از بیتی که با «سر تا پایش» آغاز
میشود تا آخر بیتی که با «خواهم خاست» تمام می شود درس نیست ۱۲- خ: ۱۳-
س: والی من احسن الیه ۱۴- خ: مخشوش ۱۵- خ: مغشوش
۱۶- س: الله علیه ۱۷- س: قلت ۱۸- س: عنا (کذا)
۱۹- س: کما عشا (کذا) ۲۰- س: وفا ۲۱- س: اقوال
۲۲- س: طرواتی ۲۳- س: ونه سمارا انسانی ۲۴- س: دوران
وده داد (کذا) ۲۵- س: چون؛ خ: چه ۲۶- س: فکنده
۲۷- س: بر آید بشکل یار ۲۸- س: کو زهر سردشمن و کومهر دوست

- ۲۹- س: التکمل ۳۵- س: کالکمل ۳۱- س: رشته ۳۲- س: از
 معترض اعتراض کن وبه سرسخن خویش آی ۳۳- س: السلام ۳۴- س:
 مگرفوت از آن کارخانه باشد ۳۵- س:
 اگر پسند بودگوی نظم ونثر فلان است
 و گرنه بهره (دراصل: سره) بودگوی شعری از شعر است
 ۳۶- س: در ۳۷- س: خلایق.

۲۳۱۔ من انشاء العلامة مولانا محمد الترمذی عن لسان
سلطان السادات خاندزاده علی اکبر الی خاندزاده
علاء الملک

(س)

مطلع انوار سعادت و منبع انواع سیادت اعنی حضرت جنت
حضرت امامت مآب کرامت ایاب مخدوم اعظم مرتضی معظم مجتبی
مکرم اعلم، سلطان سریر اللطاف، قهرمان ممالک العدل والانصاف،
ناصب اعلام البذل والاحسان، خافض رایات البغی والعدوان، قدوة
الاکابر والاعاظم، اسوة ارباب المفاخر والمکارم، مفخر اصحاب
الکرامة، زبدة حدیقة الرسالة والامامة، علاء الحق والدين، بهاء الاسلام
والمسلمین، هلال بن بدر واهل^۲ بن عمامة، وفیض بن بحر بل شعاع بن
شارق اعلى الله تعالى قدره وصاف عن المحقق بدره، به اضواء غمرة
میمون واشعة طلعت هما یون مخدومی محلی و مزین باد بمنته.

اشتیاق و آرزو مندی سعادت محاوره ودولت مجاوره مخدومی
چسون مکارم اخلاق آن خلاصة آفاق و محامد اوصاف آن زبده آل
عبدمناف بیرون از حدود وغایات است. فیما ربّ ان المالکة (کذا)
حاجتی وانت علی ان تجمع الشمل قادر.

برکات خاندان بزرگوار و دودمان عالی مقدار غایت الادوار و
 نہایۃ^۲ الاعصار مدام و مستدام بمحمد علیہ السلام.

٢٣٢- من انشاء سلطان المطاع جلال الدنيا والدين شاه شجاع الى المرتضى الاعظم الاكرم الشريف الحسب [و] النسب قدوة السادات والاشراف، ثمرة شجرة عبدمناف اسوة العترة الطاهرة وزبدة الدوحة الظاهرة، نقيب النقباء في العالمين، رضى الملة والدين زاد الله قدره الى يوم اليقين، من ايراد المرتضى المعظم والمجتبى المكرم، ملك افاضل السادات الكرام ملاذ اعظم اولاد الرسول عليه الصلوة والسلام

(س)

فتلقيناه بالقبول والاقبال وراعينا له مراسم الاكرام والاجلال و قابلنا اخلاص بانواع العناية، وحفظنا حق الحرمة و الرعاية^١، وزادت موائد المودة والاعتقاد، وتضاعفت امداد المحبة والوداد، ونحن بحمد الله تعالى ومنه في كنف^٢ عنايته وكهف عاطفته ورأفته سالمين غانمين ومن بدوعه (كذا)^٣ الجسيمة ومنحه العظيمة شاكرين راغبين^٤ وله الحمد على تكاثر نعمائه وترادف آلائه. عرض المرتضى الاعظم الينا قريب المشهد المبارك الغروي^٥ على ساكنها التحية والرضوان من الملك المنان وارسلنا في عجلة الوقت في صحبته اقطاع وامرنا بترتيب تمامه ارسلنا بعد اليوم ان شاء الله وهو ولي التوفيق والاتمام^٦ وبتأييده الحول والقوة والاعتصام، والمسئول ان يذكرنا في اوقات الخلوات

ویدعوا لنا بالخیر عقیب الصلوة والتي من مظان اجابة الدعوات و
 یلتبس ما سنح له من المصالح والمهمات لیحکم فیها بالاسعاف والانجاح
 ولله الحکم فی الخیرة والصلاح . وقد صدر فی الاول من ربیع الآخر
 سنة تسع وستین وسبعمائہ، والحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام
 علی خیر خلقه ومظهر لطفه محمد وآله الطیبین الطاهرین وخلفائه -
 الراشدين وصحبه المهذیین ربّ اختتم بالخیر والحسنی
 مخلصه ومعتقده حقاً شاه شجاع

- ۱- دراصل: الدعایة ۲- کیف ۳- این دو واژه بهمین صورت
 است وخوانده نشد ۴- دراصل: راعنین ۵- العروی ۶- دراصل:
 الامام (بدون نقطه).

۲۳۳- من انشاء (شيخ الاسلام) ^۱ خواجه (جلال الدين) ^۱

اسحاق القاضي الجامي ^۲ عن لسان (سلطان المشايخ) ^۱

خواجه شهاب الدين اسمعيل ^۱ الجامي الي واحد

من السادات ترمذ ^۳ (نور الله تعالى مرقد هما) ^{۲*} (س تو)

مدتها بود تا از افواه طایفه^۴ واردان^۴ از آن در گاه سیادت پناه (پناه
اهل الله)^۲ اعنی حضرت آسمان رفعت مشتری سعادت کیوان مکان سحاب
فیضان فلك قدر وسیع صدر المؤید من السماء، «والله یختص برحمته
من یشاء».

شعر

جلال قدر ترا پایه ای معین نیست

که در صفات کمال قرار گیرد رای^۱

به پایه ای که رسی تا اساس مدح نهم

فراز پایه دیگر نهاده باشی پای

لا زالت رایات سیادته خافقة العذبات بالنبی^۲ وآله المیامین (آثار مآثر
اشادت ابواب جهان داری «و علی^۳ بابها» هیئات جل^۵ هذا المورد ان
یردها الا^۴ واحد بعد واحد، نعم (ع): ان المعانی افراد لافراد، واحادیث
سنن و آیت ادخال اعتناق اعیان و رقبات سروران جهان طرأ و قاطبة^۶

شمیم مکارم اخلاق و خفص جنساح و فیضان اشبال و اذاعت رأفت در ربقة طاعت و فرمان برداری و هذا امر لا یسع فیہ مقدرة البشر، آری (ع): این آن سعادت است که بروی حسد برند، «وفی ذلك فلیتنا فس المتنافسون» اشتات ثواقب مناقب کام کاری،

بیت

محاسن تبدیها العیان کمانتری وان نحن حدثنا بها دفع العقد
که علی الیقین این عطیة کبری مظهر حکمت بالغة «واما ما ینفع الناس فیما کث فی الارض» تواند بود، یعنی (ع): جزای حسن عمل بین که روزگار هنوز، البیت «ان هذا کان لکم جزاء» و کان سعیکم مشکورا، (ع): گو بیاموزید شاهان جهان این رسم را، «ان فی ذلك لذکری لمن کان له قلب»، به عنعنه و تواتر به مسمع مجامع این مملکت می رسید، (ع): عباراتهم شتی و حسنک واحد، و از این راهگذر بازار اخلاص- پروری آن حضرت روز به روز مضاعف می بود، «اذا جاء، و رأیت الناس یدخلون فی دین الله افواجا»، یقین (ع): هر که رویت دید یا بویت شنید، «قد شغفها حباً»، سیما این^۶ خادم مخلص که^۱ در عالم معنی بارها از صمیم صدق و خلوص طویت دم «انا لکم شئتم ام ابیتم» زده و نعره^۷ (ع): گرنیک و بدیم و [یا] گرید و نیک، و مالی الا مشعب الحق مشعب به منجوق عیوق رسانیده، چنانچه در همه شهر این حدیث مشهور است و در آن وقت که علم الیقین به عین الیقین فضلاً من الله و نعمة متأكد شد آشوب و گریبان گیری^۸ سعادت افتقار نظم در سلك «امم ممسن معک» به غایت استیلا یافت و عزیمت، توجه تلقاء آن مدین یمن یوماً فیوماً متضاعف می گشت «عسی ربی ان یهدینی سواء السبیل»،

بیت

اگر زمانه مساعد شود که روی تو بینم
 دگر ز کوی تو نبود سفر به هیچ زمینم
 اما العوايق لا یقبل^۱ ابدائها
 الا^۲ الا ماجد من الاحرار^۳ الى یومنا
 هذا آن دولت میسر نشد،

بیت

نرود بر مراد ما^۱ کاری بنده بودن چنین بود آری
 به حکم ضرورت فتح الباب این کتاب واجب دید والا^۲ (ع): ومن انسا
 حتی یخرج النطق من فمی.
 ظلال عنایت بر مفارق عالمیان عموماً و بر مخلصان خصوصاً پاینده
 باد بمحمد و عترته الامجاد الانجاد^۳.

* انشای این نامه بسیار مغلق است و ظاهراً به همین سبب کاتب نسخه‌ساز بیش از
 نیمی از متن آن را در واسطه نامه عملاً^۱ (والبته با احتمال بسیار ضعیف شاید سهواً)
 از قلم انداخته است. ۱- س: - ۲- تو: - ۳- تو: السادات
 العظام والنقباء الکرام ۴- س: از او دان ۵- در اصل: حل (؟)
 ۶- تمام قسمت طولانی میان دو هلال که بیش از نصف نامه باشد در س نیست
 ولی در اصل بودن این قسمت تردیدی نیست و بدون آن عبارات اولیه نامه ناقص
 می ماند ۷- تو «نعره» را پس از مصراع فارسی بعدی قرار داده است
 ۸- س: و آشوب گریبان گیری ۹- در اصل: لعوايق لا یقبل (یصل؟)
 ۱۰- س: (بجای عبارت عربی اخیر): بموانع متنوع.

۲۳۴- من انشاء مولانا حسام‌الدین الکوسوی الی واحد
من السادات جواباً لکتابه*

(سپط)

شعر

موسی‌ام برطور سینا^۱ یاد کرد

عیسی‌ام برافق^۲ اعلی یاد کرد

صاحب معراج «سبحان‌الذی»

از من اندر لیل اسری یاد کرد

از کهن^۳ موری سلیمان^۴ نام برد

وز کمینه موری عنقا یاد کرد

یعنی از من درجناب سلطنت

«مقتدای دین و دنیا یاد کرد

«و ذکر فان الذکری تنفع المؤمنین». موقف مقدس مطهر و میقات

حج اکبر یعنی^۵ سجاده گاد ولایت پناه مخدوم و مربی حقیقی^۶ سیدنا^۷

الاعظم الاعلی و من هو بالافتداء احرى واولی، افتخار آل طاهرا، سرّ الله

فی الارض^۸، (محیی مراسم السنة والقرض)^۹، ترجمان الحق، لسان الصدق،

علامة صید^{۱۰} علماء القریقین، متبوع صناید سلاطین المشرقین، یگانه

و مقتدای جهان، المؤید بتأییدات^{۱۱} الرحمن، (سلطان اعظم الاولیاء

والحاج والحرمین) ۱۲، قدوة الوالهین، اسوة العارفين، جلال الحق والدين جعله الله واسطة سعادة عباده الصالحين، «وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو فضل على العالمين»، كه مهبط آيات بينات حقاني و منشأ الهامات انوار رباني است، كعبة ارباب حاجات ۱۳ دارين وقبله كمالات منزليين باد.

بيت

بزمزم بالبطحاء بالخيف بالمنى
بحجاج بيت الله في كل منزل
كه كمينه بنده صادق الاخلاص واثق الاختصاص،

بيت

آن کو زمیان دل وجان بنده تست
در آرزوی لقای فرخنده تست
نافهای ضراعت و عبودیتی كه از توی آن بوی صدق و اخلاص به مشام
اهل عرفان رسد در آن حضرت عليا می گشاید ۱۴ و به دعای دوام ایام آن
خلاصه انام، كه بی شائبه تصلف استظهار عامه اسلام است، عوزه به
بازوی حیات و تمهید سفینه نجات می داند.

بيت

فلاليل الا بالدعاء متمسك ولا يوم الا بالثناء ميمّن

بيت

به روز درس ثای تومی كنم تعليق ۱۵
به شب وظیفه مدح تومی كنم تكرار
تا به حرمان سده والا ابتلا یافته است ۱۶ جز آن كه در تذكار نوازش و
الطاف و تكرار مراجع و اعطاف آن حضرت عليا بوده باحاضر و بادی

نفس نمی زند

بیت

اذا تكلمت لم الفظ بغيركم
وان سكت فانتهم^{۱۷} عقد اضماري

بیت

باهر که سخن گویم^{۱۸} ، اگر خواهم و گرنی
اول سخنم ذکر تو اندر دهن آید
نیاز و افتقار به تقبیل انامل مبارکه آن مقتدای آفاق، که به حقیقت در تحمل
اعیای سورت فراق طاقتها طاق شده و ماه اصطبار به درجه محاق رسیده،

بیت

زهرچه وهم تصور کند فزون باشد
زهرچه عقل قیاسش کند از آن بیش است^{۱۹}
الشوق اعظم ان یختص جارحة
کلی الیک علی الحالات^{۲۰} مشتاق^{۲۱}
دولت الشام^{۲۲} انامل شریفه (که)

بیت

قبّل انامله فلیس اناملا لکنهن مفاتح الارزاق^{۲۳}
علی احسن الحال وایمن الفال میسر و مقدر باد بمن لانبی بعده. عشر
شهر التوبه به عرض این رقعه عبودیت^{۲۴} مصدع حضرت جلال می شود
من حال البهجة والسلامة و رجاء الامن والاستقامة و عون غنایة المخدم
العلامة و بفیض فضل حق تعالی و میامن تربیت و عنایت مخدمی امداد
عود نعم ربانی^{۲۵} متوقع بل حاصل، و عواطف و مراحم خسروانی
ظاهر و شامل، و (تکسر ضمیر و پریشانی خاطر فقیر)^{۲۶} من کل الوجوه

در کمال انحطاط بل منحسم وزایل است، «وهو الذی ینزل الغیث من بعد ما قنطوا وینشر رحمته وهو الولی الحمید».

مدتی مدید است تا از این (حفرة السباع)^{۲۶} بر حسب حکم مطاع مشتمل بروفور مرحمت واصطناع، که از حضرت سلطنت پناه در باب استدعای بنده دولت خواه و دولت خواه بی اشتباه شرف نفاذ^{۲۷} یافته بود، به امل فسیح^{۲۸} داعیه^{۲۹} «یضربون فی الارض یتغون من فضل الله» عنان عزم توجّه به صوب حضرت شیخ الاسلامی ملاذ الانامی انعطاف^{۳۰} داده بود و چشم ترقب بر راه احراز سعادت ملازمت سجاده گاه مقدسه (سیادت پناه)^{۳۱} گشاده، چون تصمیم عزیمت را به صحرا برون آمد، بعیداً عن الحضرة العالیه، انحراف مزاجی طاری شد (وضعف قوت گرفت وقوت ضعیف...) ^{۳۲} و (قرب بیست روز)^{۳۱} ضجیع القراش در تداوی به سر برد، در اثنای آن خود رایات ظفرنگار سلطنت شعار و اعلام عالم آرای کشور گشای جمشید آثار بندگی حضرت خلّده ملکه (ع): قائد یمن بریمین هادی یسر بریسار، به طالع سعد بدین دیار نزول فرمود. والحالة هذه به ملازمت خدم و عبید^{۳۲} و تدارک تقصیرات طارف وتلید مشغول است. مع هذا به حکم «لا تأسوا من روح الله» دست به دعای «ربنا افتح بیننا» برداشته و همگی همت^{۳۳} و جملگی نهمت بر آن مصروف^{۳۴} داشته که به اقرب الاوقات به شرف تقبیل کف باسط فائز گردد، انّه علی ذلك قدیر وبالاجابة جدیر. صنوف بنده نوازی که در مقام حفظ الغیب خدام ارزانی فرموده بودند به کدام زبان تمهید عذر آن توان کرد،

بیت

توفرض کن که چوسوسن همه زبان گردم

کجا زعهده تقریر آن شوم آزاد

تربیت و بنده نوازی حضرت عیسا را حقیقی است نه مجازی، والله نعم
المکافی والمجازی، ارجو که برقرار وظیفه بنده نوازی دریغ نفرمایند.

شعر

انّ البرامكة الکرام تعلموا

فعل الملوك وعلّموها الناسا

قوم اذا عزموا سقروا^{۲۴} واذا بنوا

لم يهدموا لبنيانهم اساسا

بیت

گر آب دهی نهال خود کاشته‌ای

برداشته‌ای (چرا که برداشته‌ای)^{۱۲}

امیدوار است که حروف این صفحه^{۳۵} به آب عفو و اغماض نصارت
یابد و از صحیفه خاطر عاطر و ضمیر منیر خبیر، که جام جهان نمای عالم
ملکوت عبارت از آن است، صورت امحا پذیرد،

گرتو نکنی محوم از آینه خاطر

کس در دو جهان دیگر گو یاد میار ازم^{۳۶}

طال الکلام و غال الابرار، والله یخلد ظلالک بمحمد و آله^{۲۲} علیه افضل
الصلوة^{۲۳} والسلام.

* پ ط (باعطف به ناسه شماره ۲۱۶): ایضاً منه الی واحد من السادات العظام

جواباً لکتابه. ۱- س: سینان ۲- س: وافق ۳- چنین است

در هر سه نسخه؛ ظاهراً «کهین» درست تر است ۴- س: سلیمانی

۵- پ ط: اعنی ۶- پ: ضقی (کذا) ۷- پ ط: سندنا و سیدنا

۸- پ ط: الارضین ۹- پ ط: مقتداء الخلائق اجمعین ۱۰- س: پ: سید

۱۱- پ: بتأیید الهامات ۱۲- س: ۱۳- س: حاجات ارباب

۱۴- س: پ: می کشاند ۱۵- س: تعایم ۱۶- پ ط: یافت

۱۷- س: فانت ۱۸- س: کتم ۱۹- س: زهرچه عقل قیاس کند
 بود ز آن یش ۲۰- پ: الحاجات ۲۱- م: مساق ۲۲- س:
 اسام؛ پ: التیام ۲۳- پ ط:- ۲۴- س: زمانی ۲۵- پ ط:
 نفاذ پریشانی ضمیر کسیر و خاطر فاتر ۲۶- فقط در س هست و آن نیز
 به صورتی ناخوانا (حفر الساع یا چیزی شبیه بدین) و من مطمئن نیستم که حفرة السباع
 درست باشد ۲۷- م پ ط: نفاذ ۲۸- پ: فتح ۲۹- پ:
 وادعیه ۳۰- پ: التصاف (کذا) ۳۱- م: در وقت و ۳۲- س: و وعید
 ۳۳- پ: نیت ۳۴- پ:- ۳۵- س پ: صحیفه ۳۶- چنین
 است در هر سه نسخه بایک هجای اضافی و نادرست در مصرع دوم.

۲۳۵- من انشاء العبد المحرر السی المرتضی الاعظم سید علی
کمان گر وفقه الله لما رضاه و رزقه ما یتمناه

(س)

هو العلی

(ع): چه مبارک سحری بود و چه فرخنده دمی، که دولت مرافت
نمود و سعادت موافقت فرمود یعنی

بیت

در آمد از در ارباب شوق ناگه دوست

بر آمد از دل درویش خسته الله دوست

بلبل بال فارغ البال رافع الحال در گلستان وصال جمال آن صاحب کمال

حمیده خصال به هزار آواز دلنواز غم پرداز آغاز کرد،

بیت

صبح السعادة من افق العلی طلعا^۱

یا نفس بشری بما املت قدوقعا

شعر

این که می بینم به بیداری است یارب^۲ یابه خواب

خویشتن را در چنین نعمت^۳ پس از چندین عذاب

این منم در خدمت بازو به کف جزوی غزل
 وان توئی یارب در آن مسند به کف جام شراب^۳
 لایق حال خود از شعر معزی يك دو بیت
 شاید ار^۴ تضمین کنم کان هست تضمین صواب
 اندر این مدت کسه بودستم ز دیدار تو فرد
 جفت بودم با شراب و با کتاب و با رباب
 بود اشکم چون شراب لعل در زرین قدح
 ناله چون زیر رباب و دل بر آتش چون^۵ کباب
 مضی هذا،

ما را به فراق خود رها کرد و گذشت
 ما بنده آن کو بکنند رو ناد بدشت^{(۱)۶}
 حالا طاوس مانوس مانوس^۷ مراد در چمن ودایه گلشن اتحاد بدین
 انشاد رطب اللسان و عذب البیان است که:
 یارب آن دولت و آن بخت کجا بینم باز
 تابه خلوت نفسی پیش تو بنشینم باز
 یارب آن بخت مساعد به سوی من نگرد
 که به رویت نگرد چشم جهان بینم باز
 اللهم استجب دعائی ولا تخب رجائی . فی الجملة چون آرزومندی
 و مستمندی به سعادت مصاحبت و دولت مواصلت خداوندی اعنی سلطان
 السادات و النقباء، ملاذ الفضلاء و الفصحاء، غره آل طاه و یاسین، مقصود
 آیات حوامیم و طواسین، قدوة ارباب الالباب، المستغنی عن الاطناب
 و الاسباب فی الالقاب،

آن که خوانندش سلاطین جهان گاه خطاب

مرتضی اعظم اعلم علاءالدین علی

و آن که بر دور افق قوس و قزح درقرنهای

بی کمان^۸ از سهم قوس او نگردد منجلی

رفع الله قدره^۹ العالی [و] دام فی دولته و اقباله^{۱۰}، نه در آن درجه است که کمیت تیزرو و اسطی نژاد عربی بنیادار در میان میدان آن مجال جولان باشد و یاطایر خامه^{۱۱} سریع الطیران، اگر چه به صفت اولسی اجنحه مثنی و ثلاث و رباع متصف است، پیرامون حوالی آن تواند گشت. لاجرم در آن باب خوض نمی نماید و می نماید که عجب که در این مدت مابینت و زمان مباعدت در این چند ماه بعد از تشریف قدوم مولانا فتح الله سلمه الله و ابقاه به هیچ وجه من الوجوه مخلص دولت خواه را به سلامی یاپیامی بل به دشنامی مخلص نوازی و حاسد گدازی نفرمودند و از فحوای دلآرای (ع)؛ تو یاد هر که کنی در جهان عزیز شود، ت جاهل نمود. و بحمد الله و المنة که از این جانب طریق محبت و وداد و وظیفه دولت خواهی و اتحاد در ترقی و ازدیاد می باشد و خواهد بود.

شعر

بر صفحه دلم چو [ز] پیمان مهر تو

خطی نوشت آیت^{۱۲} تقدیر در ازل

از حادثات دهر نیابی درو خلاف

وز روزگار هجر نبینی درو خلل

در این وقت که مولانا اعظم علاء الملة والدین علی مجلد (ع)؛ که از شکنجه اش اوراق چرخ در بیم است، عزم آن صوب کریم و خلق عظیم تصمیم یافته بود واجب نمود خود را بر خاطر خطیر خطور دادن تا در

سلك منسیان منتظم نباشد، یالیتی کنت معهم می خواند و به عزّ عرض می رساند که من بعد به خلاف من قبل فراموشی ماجایز ندارند^{۱۲} و از کیفیت^{۱۳} احوالات و صحت و سلامت ذات ملك صفات فلك سمات انعام اعلام فرمایند تا موجب تسلی خاطر کلیل و ذهن علیل گردد

بیت

کوته منویس کاندوه^{۱۴} دلم کوتاه ز نامه^{۱۵} دراز شود

زیادت ابرام چندان ننمود. بیت

عمر و دولت ابدالدهر مخلد بادا

ساغر عیش تو از جام طرب مالامال

بمحمود و آله خیر آل

رقعه فی اثناء مکتوبه: طاسی که به رسم سوغات فرستاده بودند رسید، اما میان بند قصب را فلانی غصب کرده نیاورد، اکنون بدان طرف آمد غضب نفرمایند که منت آن به قبول موصول است و نیز توقع که به روی او نیاورند (ع): که روی مردم خائن همیشه باد سیاه، و آن ظرف ظریف سیاهی که از سواد تبرزیر (کذا)^{۱۶} دست آویز آورده بودند [و] بدولطف فرموده به تمام نرسید^{۱۷} اما به اتمام رسید، و در این ولایت هر چند مردم رمده دیده به پای خیال سیاهی به سیاهی گردیده در هیچ سیاهی^{۱۸} نیک ندیده و باز گردیده، متوقع که از آن خیر البلاد و به مدد مداد اهل و داد را امداد فرمایند که سیاهی روان براق مطلوب مخلص بجان مشتاق بی نفاق است چه در سواد جام مداد^{۱۹} و اقلام میسر و سرانجام نمی شد. تصدیع خدام نمود و سرشیشه ابرام گشود، عاقبت محمود بالملك الودود

تمت رسائل السادات والنقباء بتأیید خالق الارض والسماء

- ۱- طالعا ۲- نعمت و ناز ۳- این ابیات که از یک قصیده مشهور انوری است (دیوان انوری، چاپ بنگاه ترجمه و نشر کتاب، جلد اول، ص ۲۹- ۲۵) در نسخه حاضر اشتباهات بسیاری دارد و من فقط اصلاحاتی را جایز دانسته و معمول داشته‌ام که از نظر وزن و قافیه و مفید معنی بودن ناچار بدان بوده‌ام. بیت حاضر، مصراع دوم: در تویی (کذا) در مسندت باز و کف جام شراب
- ۴- شامل از ۵- خون ۶- چند کلمه اخیر خوانا نیست. در اصل: آن که ... بدست ۷- در اصل هر دو کلمه بی نقطه است که یکی احتمالاً «مأنوس» است، دومی شاید «مأیوس» باشد (۱) ۸- بکمان ۹- قدوه
- ۱۰- اقبال ۱۱- کایت ۱۲- نباشد ندارند ۱۳- لفه
- (کذا) ۱۴- اندوه ۱۵- زنامه ۱۶- چنین است در اصل؛ شاید «تبریز» درست آن باشد ۱۷- رسید ۱۸- چنین است در اصل بدون نقطه، شاید «سیاهی شفایی» درست باشد ۱۹- مداد.

تمت رسائل السادات بفيض فضل واهب العطيات

الباب الرابع

في رسائل القضاة والولاة

۲۳۶- من انشاء خواجه معين الدين الجامي السی (اقضى القضاة

و اعدل الولاة جلال الدين القاضي بمدينة هرات

صانها الله تعالى عن الآفات والمخافات)^{۱*}

(سرپ‌طخ)

توقمی است ز لطف تو یک نظر مارا

همی رسد ز قضا نیز این قدر مارا

نایبان دارالقضاء، که عبارت از ساکنان ملا^۲ اعلی و قدوسیان^۳ قبه خضراء و کاتبان دیوان انشاء^۴ عالم بالا اند، سجل محبت (خدمت مولانا)^۵ ملک القضاة والعلماء را در بیت القدیم ازل بر لوح محفوظ و ساق عرش (به دست بارز)^۶ «ن والقلم وما یسطرون» و به تقدیر «جف القلم بما هو کائن» نوشته اند.

شعر

آن روز که بر ثور ثریا بستند^۷

و این منطقه بر میان جوزا بستند

در^۸ کتم عدم بسان^۹ آتش بر شمع

عشقت به هزار رشته بر ما بستند

چون اخلاص ایشان ازلی است بی شک^{۱۰} ابدی تواند بود. اگر جناب صدارت مآب^{۱۱} خواهد که آن جبل متین، که عبارت از سلسله اخلاص قدیم

معین^{۱۱} است، به حسد ساعی و نمام و به حقد^{۱۲} جهال و لئام منصرم^{۱۳}
گرداند همانا میسر نگردد^{۱۴} و این قضا نافذ نشود، «ان^{۱۵} او هن البیوت
لبیت العنکبوت»، (ع): باما نشود مگر که با او بشود. اما نزدیک معین
جامی مقرر^{۱۵} و معین آن که

بیت

گر حاسد بدخواه بسی بخروشد

یک موی ترا به عالمی نفروشد

باقی حکم تراست. فضایل و معالی لایزال باد بمحمد و آله الامجاد^{۱۶}.

* درخ ادامه نامه‌های معین جامی است ولذا یا «ایضاً من انشاء» شروع می‌شود

- ۱- س: الی قاضی جلال الدین هروی ۲- س: قدسیان ۳- س:
انشاء دیوان ۴- پ ط: خدمه ۵- س: است با ۶- خ: بسته اند
۷- پ: بر ۸- پ: میان ۹- س پ ط: - ۱۰- س: اعظم آیات
۱۱- س: + الجامی ۱۲- س ط: بجهت؛ پ: بجهت ۱۳- پ: منصرف
۱۴- پ: گردد ۱۵- پ ط: - ۱۶- س: و عترته؛ پ: بالنبی...؛ ط: -

۲۳۷- من انشاء العلامة صدر الشريعة^۱ الى واحد من القضاة

نور الله تعالى مرقد هما وبرد مشهدهما*

(سوپ طخ)

تأفحات نسیم گلزار سعادت و قطرات تسنیم جویبار سیاق به
تدبیر قوای طبیعی و تأثیر هوای ربیعی در گلستان معانی و بوستان امانی
شبیم سحر را بر رخسار گلبرگ طری^۲ طراوت بخشد حدائق حقایق
سعادت ازلی نزهت گاه و^۳ منظر بارگاه ایالت پناه سلطان سلاطین القضاة^۴.
اعدل اساطین الحکام والولایة، ملک الائمة المجتهدین، مکمل علوم الاولین
والآخرین، کھف ولایة العالمین، رافع الویة الشرع والدين، قاصع الفسقة
والمتمردين، الحافظ علی اقامة حدود الله، المتعفف عن کل ما حرم الله*
و نهاه

بیت

تویی آن کس که نکردی به همه عمر قبول

در قضا هیچ ز کس جز که شهادت ز گواه

علامه الحق والدين، نظام الاسلام و ملاذ^۵ المسلمین مد الله اطنا ب سر اوقات
دولته بین المؤمنین^۶ باد. تحیت و دعایی، که از قوی آن بوی محبت ازلی
به مشام اهل قبول رسد، معروض و مرفوع گردانیده می شود و پیرامن

حدیث شوق، (که صفت طوق دارد)^۷، نمی گردد، (ع): کان حدیثی است که چون لطف تو پایانش نیست^۸، در این وقت که^۹ موصل^{۱۰} متوجه حضرت بود لازم دید خود را بر باطن اشرف ملازمان عتبه^{۱۱} مولویه گذر دادن^{۱۲}، شاید که به الطاف خاطر گرانمایه این مخلص را مشرف گردانند، اعنی بر ضمیر منیر^{۱۳}، که مرآة عالم غیب (بلکه نسخه^{۱۴} صحیفه «ذلك الكتاب لاریب» است)^{۱۵}، بگذرانند، چه این مخلص دانسته و اعتقاد چنان داشته که سعادت دوجہانی بدان منوط و مربوط است^{۱۶}.

ذات شریف جهت نشر احکام و کفایت امور جمهور^{۱۷} تأقیام ساعت و ساعت قیام باقی و مستدام^{۱۸}، ملازمان (عتبه^{۱۹} عالیہ از طلبہ و حفظہ، کہ جلالت^{۲۰} ملازمت)^{۲۱} دارند، بہ قبول تحیت منت نهند.

بیت

سایہ دین پناہ باقی باد بالنبی و آلہ الامجاد^{۲۲}

* این نامہ در خمسین عبادی نیز آمده وبہ معین الدین جامی نسبت داده شدہ است. نسخہ ط فقط پنج سطر اول آن را تا «حرم اللہ» دارد. ۱- پ ط: سعد الدین کالونی ۲- پ ط: طبری ۳- س: در ۴- س: ۵- پ: ۶- خ: المسلمین ۷- خ: کان چو الطاف تو بی پایان است ۸- ابن مصرع در خ نیست ۹- س: چون ۱۰- س: + در ۱۱- س: گذرد ۱۲- پ: + خیر ۱۳- پ: + تو باد ہر کہ کنی در جہان عزیز شود مگر کہ دیگرش از یاد خویش بگذاری ۱۴- خ: احکام امور و کفایت جمهور ۱۵- س: + باد ؛ خ: + بمحمد علیہ افضل السلام ۱۶- در اصل: جلالت ۱۷- پ (بجای سہ سطر آخر از «ملازمان» بہ بدل): باقی بدوامی کہہ در آحاد سنینش ساعات شمارند الوف دوران را آمین.

بیت

وجودك^۱ فينا نعمة الله بيننا فنحن^۲ باو في شكره انستديمها
 ملازمت جناب حكومت مآب مخدوم مولانا و مولی الموالی، (مرجع
 المكارم والمعالی)^۳، سلطان القضاة والحكام^۴، الفاضل الفاضل^۵ بين الحلال
 والحرام، مبين مباني الاحكام، ذی الحسب الظاهر و النسب الظاهر،
 شريح العصر، نعمان الدهر^۶ (شافعی الدوران)^۷، (مالك رقاب افاضل
 الزمان)^۸، پیشوای^{۱۰} علما، خسرو دانشمندان، شمس الاسلام والمسلمین
 بسط الله تعالى ظلّه علی المخلصین^{۱۱} الى يوم اليقين^{۱۲}، در دل و جان
 مخلصان نه چنان راسی و راسخ گشته است که بواسطه تحریر و تقریر
 شرح آن در کتاب و خطاب توان آورد^{۱۳} و پروانه ضمیر کسیر پیرامن
 شموع جموع آن تواند گشت. (ع): این لطافت که توداری همه دلها
 ببری. اشتیاقی که به تقبیل انامل شریفه^{۱۴} دارد چون (باطن ظاهر کرامت)^{۱۵}
 به الهام دولت بر مکیت و کیفیت آن وقوفی تمام دارد^{۱۶} چه شرح دهد،
 (ع): چو می دانم که می دانی چه گویم. فلاجرم خدمتی، که از نسیم
 بهار حکایت کند، و تحیتی، که از نعیم خوشگوار دارالقرار خبر دهد،

به محل عرض^{۱۷} می‌رساند و بردعایی، که وظیفه معهود است، اختصار
اولی می‌شمارد. (ع): دولت تابه ابد روز به روز افزون باد^{۱۸} بمنته و
سعه جوده^{۱۹}.

* س: باقید «ایضاً من انشائه» این نامه را به نویسنده مکتوب قبل یعنی صدر الشریعه
(سعدالدین کالونی؟) نسبت داده است؛ پ: وطبعاً خ آن را از آن معین‌الدین
جامی دانسته‌اند. نام گیرنده نامه در پ: قاضی شمس‌الدین اصفهانی یاد شده
است.

۱- س: پ: بقاءك ۲- س: پ: ونحن ۳- خ: موئل الاعاظم
والمعالی ۴- س: فی الاسلام؛ پ: تمام عبارت اخیر را ندارد
۵- س: پ: ۶- پ: الزمان ۷- پ: ۸- پ: الدوران
۹- خ: ۱۰- س: پادشاه ۱۱- خ: المسلمین ۱۲- س:
الدین ۱۳- پ: داد ۱۴- س: مبارکه ۱۵- س: ۱۶- پ: + وموقف انها ۱۷- پ: دولت تابه ابد
روز افزون ۱۹- پ: خ: بالنبی (خ: بمحمد) وآله الامجاد.

۲۳۹- ایضاً من انشائه الى واحد من القضاة*

(سپ)

بيت

لك الغاية القصوى من المجد والعلی

فما نحن نستدعى مزيد علاكا^۱

جهان معانی و معالی به مکان مجلس عالی مخدوم مولانا الاعظم، مالك
ازمة القضاة فی العالم، حامی حوزة الاسلام، ناظم امور الدين باجراء
الحدود والاحكام، جامع اوابد الفضل^۲ والفضائل، طیب الاعراق و
الشمایل، العالم العامل باحكام الكتاب^۳، المستغنی عن الاطالة^۴ فی الالقاب،

شعر

ان فلك قدری كه شاه طارم چارم كنده^۵

در گه عرض عبودیت خداوندش خطاب

گفته رایش را فلك من عقده^۶ شمس الضحی

خوانده كلکش را خرد من عنده علم الكتاب

مد^۷ الله میا من ظله علی العالمین، مزین باد، وریاض امانی جهانی به اقطار
امطار حسن اخلاقش گلشن و عیون اعیان گیتی به مطالعة جمال جهان.
آرایش روشن.

کمترین بندگان تعجبت و دعاپی که از توی آن بوی شوق به مشام
 مستنشقان نفس رحمن رسد، و مدحت و ثنایی، که از مطاوی فحاوی آن
 خلوص عقیدت و صفای سریرت بر قلوب ارباب قبول وزد^۸، مبلغ
 و معروض^۹ می گرداند و همواره خود را بر عتبه موالات معتکف و به
 صفت مصافات متصف می دارد. و الحق نسیم مکارم اخلاق^{۱۰} آن (جان
 و جهان دماغ)^۵ جان جهانیان را چنان معطر گردانیده که عشایر^{۱۱} و
 اقارب به محبت و ولای آن حضرت مایل و به ذکر خیر آن جناب
 قائل اند، (ع): ترا خود هر که بیند دوست دارد.
 زیادت ابرام نمودن شرط ادب نیست. سایه عالی مبسوط باد،
 بمحمد وآله الامجاد^۲ الانجاد.

* پ این نامه را به خواجه فضل الله المهنی نسبت داده است. ۱- س:
 علاقه ؛ پ: نستدعی و مدعلاکا ۲- پ:- ۳- پ: بالاحکام فی
 الکتاب ۴- پ: الاطناب ۵- س:- ۶- چنین است در پ:
 س: عده (حرف دوم غیر منقوط) ۷- س: امد ؛ پ: و ۸- س:
 ظاهر گردد ۹- پ: مودی ۱۰- س: اخلاص ۱۱- س:
 احابت (حرف دوم نقطه ندارد).

هماره مناشیر دین و دولت و تباشیر صبح ملک و ملت به ارقام
 اقلام شرع آرای و اضوای رأی مشکل گشای خداوند^۱ مولانا ی اعظم،
 سلطان اعظم علماء العالم، ناظم مکونات^۲ درر^۳ المنقول، ناشر مطویات
 دقایق^۴ المعقول، اقصی قضاة (الممالک و حکامها)^۵، مالک ازمة الشرائع
 و احکامها، رافع الویة الدولة القاهرة الشماء^۶، محیی^۷ مراسم الشریعة -
 البیضاء، نظام الحق و الدین، قوام الاسلام و المسلمین، هادی اعظم
 السلاطین، المؤید بتأیید المتین فی اعلاء کلمة الدین المبین السی ما یلیق
 بمناقبه التي لا تحصى، مستند باد، وطوالع انوار اقبالش در مطلع خلود و دوام
 و صفحات زمان و زمین به نفحات مکارم و مفاخر و مأثرش^۸ معطر، و جناب
 شرع سید المرسلین به یمن مساعی جمیالش منور و دوحه عز^۹ و شرفش
 نامی و ناضر^{۱۰} و باری عز اسمہ در عموم احوال ناصر^{۱۱} و ناظر بالنبی و آله.
 فاتحه عبودیتی، که روائع اخلاص از سطور آن فائز بود و آیات و فور
 اختصاص در مطاوی و ادراج آن لائح، مرقوم به مداد هواخواهی و
 مقرون به امداد ثنا گستری بدان حضرت سماء رفعت و جناب جنات
 صفت حیات بخش مرفوع می گردد، و اگر چند سابقه حضوری بدان

حضرت نبوده که سبب این مسابقت و جرأت رفتی فامّا مواصلت حقیقی و فرط خلوص^۶ و دولت خواهی به حکم رابطه دین و ملت و جاذبه طبع و جبلت و اختصاص آن ذات مآثر صفات به اخلاق الهی و کرائم ملکات^{۱۰} نامتناهی و رعایت و عنایت اهل^{۱۱} علم و فضل، خاصه اثبات حقوق^{۱۲} بر ذمه اهل اسلام و عامه اسلامیان، قوی ترین^{۱۳} و سیلنی و استوارترین ذریعتی بود^{۱۴} بدان حضرت. لاجرم^{۱۵} این رقعہ گستاخانه در^{۱۶} قلم آمسد منبی از کمال نیاز به دریافت خدمت و وفور شغف^{۱۷} به استفادت^{۱۸} و استفاضاست از فیض آن خاطر نوربخش، که ینبوع حقایق علوم است و لوح محفوظ عالم اسرار قدس. ان شاء الله تعالی که زودتر این سعادت، که قصارای امانی^{۱۹} و قصوای^{۲۰} مطالب است، دست دهد، انّہ یسمع و یجیب.

* پ نام نویسنده را «علامه مولانا صدر الشریعة» یاد کرده که مؤید صحت س در چند مکتوب پیش از این است. گیرنده بر طبق پ قاضی نظام الدین اصفهانی بوده است. ۱- پ: حضرت خداوند ۲- س: مکوبات (بدون نقطه در حروف سوم و پنجم) ۳- س: در ۴- س: دقیق ۵- س: ۶- س: السما ۷- پ: ۸- س: ناظر؛ پ: ناصر ۹- س: خصوص ۱۰- س: المکارمات ۱۱- س: اعلم ۱۲- س: حقوق خاصه اثبات ۱۳- س: قرین ۱۴- س: که در ۱۵- س: شعب؛ پ: شفقت ۱۶- پ: امالی و مآرب ۱۷- پ: اقصای.

۲۴۱- من انشاء خواجه معين الجامي على جريدة اقضى القضاة
شرف الملة و الدين عبدالرحيم الاسفزاری *

(س ۵)

به حکم مقدمة عناية الازليه كفاية الابدیه چون نقش بندان
بيت العمل اول در کارخانه «سبقت رحمتی» به تقدیر سابقه ازل به دستیار
«جف القلم بما هو کائن» صورت محبت و وداد و دوستی و * اتحاد فرزند
نیکو نهاد پاکیزه اعتقاد، سلالة القضاة و الحکام، خلاصة العلماء العظام،
(اعدل القضاة و اعلم الولاة فی الانام) ۱، نور حدة الاکابر و الافاضل،
نور حدیقة الاماجد و الاماثل، کریم الطرفین، حسیب الابوین، شرف الملة
والدين، ناصر ۲ الاسلام و المسلمین ۳، که به انواع فضائل و کمالات
موروثی و مکتسبی آراسته است و به اخلاق حمیده و صفات پسندیده
پیراسته،

شعر

له ۴ حسن خلق فی کمال مروة

وبسطة کف ۵ فی ضیاء جبین

شفیق علی الاحباب اکرم مشفق

امین علی الاسرار خیر امین

بر لوح ضمیر منیر^۱ فقیر حقیر کسیر^۲ ثبت فرموده اند^۳ و به مسامیر خلود^۴
محکم گردانیده چنانچه به مرور زمان و انقلاب دوران فتوری بدان
راه نیابد. (ع): یتغیر الدنیا ولا یتغیر.

شعر

آن روز که بر ثور ثریا بستند
و این منطقه بر میان جوزا بستند
در کتب عدم به سان آتش بر شمع
عشقت به هزار رشته بر ما بستند

هر چه ازلی است ابدی خواهد بود، (ع): با خود آوردم از آنجا نه
به خود بر بستم. لاجرم آن محبتی است روز افزون خالی از شائبه چرا
و چون^۷،

بیت

و حبك لا یبلی و یزداد جدّة^۱ لدی واشواقی الیک کما هی
راستی در شدت غربت و کربت هجرت به زلال وصال و مفرّح افصال
آن نیکو خصال (صاحب کمال)^۲ (ع): در میان ناخوشی خوش روز گاری
می گذشت. ناگاه در میان مباحثه و اثنای مذاکره گفت:

بیت

خبرت هست که من بار سفر می بدم
زار می گریم و بر گریه خود می خندم؟
از استماع این حکایت خاطر متألم و ضمیر منقسم و عیش ناخوش^۳
و (زحمت مکرر)^۴ گشت، و دست روزگار غدار و قضای بی وفای
ناهموار سنگ تفرقه در آبگینه خانه جمعیت دوستان انداخت، و صورت
«مع الحمی دمل و مع الجرب^۵ قمل» روی نمود.

بیت

هنوز سرو روانم ز چشم ناشده دور
دل از تصور دوری چو بیدلرزان است

بیت

از باد صبا طره مشکین بتان
هرگز نبود شکسته تر زین که منم
وای نعیم لایکد ره الدهر، سبحان الله^۴،

بیت

هر جام مرام را که بردست نهم
گردون ز خسی خسی در آن اندازد
ترك صحبت یاران همدم و رفیقان بی غم و دوستان (بازل و همگنان)^{۱۱}
بازل،

بیت

حلقه زلف بتان رشک همی برد از ما
که ز دل داری در بند دل هم بودیم
عظیم مشکل می نماید.

بیت

باری دل ما ز بیم هجران خون است
آیا دل نازنین ایشان چون است
می دانم که اگر آدمی^{۱۲} را اختیار بودی و رقم تکلیف برجبین او
نکشیدندی^{۱۳} از صحبت خلان وفا و دوستان^{۱۴} صفا جدا نشدی. چون
مفارقت صوری ضروری افتاد^۴، (ع): دل را به تو و توراسپر دم به خدای.
آری چتوان؟ «ما شاء الله کان».

بیت

هرجا روی و آبی همراه تو سعادت
هرجائزول^{۱۵} سازی اقبال یار غارت

بیت

الله یجمع بیننا فسی عیشة رغمد
فذاک اعظم حاجاتی و اوطاری
انشاء الله آن فرزند ارجمند^۴ به منتهای همت پدر بزرگوار، که یگانه
روزگار و فسانه^{۱۶} روزگار است، برسد، (وما ذلک علی الله بعزیز)^۱.

بیت

بگویم و نکند رخنه در مسلمانی
تویی که نیست ترا در همه جهان ثانی
لارال الوالد قریر العین بلقاء ابنه النبی و الولد ممتعاً ببقاء سید و ابیه،
بمحمد و آله^۱ و اهل بیت و ذویه و صحبه الاکرمین الطاهرین.
فی محرم الحرام^۴ سنة سبع^{۱۷} و خمسين و سبعمائنه حامد الله مصلياً
علی نبیه

- * عنوان فقط در س هـ است و از ط چند سطر آغاز تا کلمه «دوستی» افتاده است
- ۱- ط: ۲- ط: شهاب ۳- ط: شمس المسلمین ۴- س: ۱- ط: ۵- س: فرمودند ۶- س: حاو ۷- شائبة ریا و مظنة چون و چرا و حالی بزبور صدق و صفا ۸- ط: متعص ۹- س: روزگار مشوش ۱۰- س: جراب ۱۱- ط: وهم نشینان ۱۲- ط: آدمی بچه ۱۳- س: نکشیدی ۱۴- ط: اخوان ۱۵- ط: مقام ۱۶- س: نشانه ۱۷- ط: تسع.

٢٤٢- ايضاً من انشائه الى قاضي القضاة مجد الملة والدين
الاصفهانى روح الله تعالى روحهما*
(سطخ)

ايا من حوى دون الانام مآثرا
بشمس الضحى^١ ازرت سنا و سناء
لقد صرت عن تعداد وصفك عاجزاً
لذلك^٢ لا احصى عليك ثناء^٣
به حضرت آسمان رفعت^٤ خدمت مولانا اعظم، خليفة العرب والعجم^٥،
سلطان سلاطين القضاة، (اعدل اعظم)^٦ اساطين الحكام والولاة، قدوة
جماهير العلماء والافاضل، جامع كمالات الاواخر والاولئ، كشاف
حقائق مشكلات التنزيل، مفتاح دقائق معضلات التأويل، قدوة علماء
الآفاق، مالك ارمة العلوم بالاتفاق^٧، كاشف اسرار غوامض^٨ المعقول و
المنقول، نائر درر لطايف الفروع والاصول، واسطة عقد الملك والدين
توأمان، (ع): پيشواى علما خسرو دانشمندان،
شعر
علامة الدهر والاقوام كلهم
جبر كبحر له موج كاعلام

جلّت مآثره عن ان یحیط بها

فهم البریة او غایات اوہام

مجد الحق والملة والدين،

بیت

آن کہ آب و آتش از در مجلس حاضر شوند^۹

از میان هردو بردارد شکوہش داوری^{۱۰}

مدّ الله علی الخافقین ظلال جلاله وایّد جیوش الاسلام بتأیید اقباله^{۱۱}
دعاگوی مخلص و هواخواه متخصص^{۱۲}، کہ بر صدق دعوی هواداری
و اخلاص در شیوة خدمتکاری^{۱۳} (ع): از ضمیر روشنت^{۱۴} دارد^{۱۵} گواه
معتبر، نفحات نسیم اخلاص و فوحات شمیم اختصاص مقرون به سوانح
دعوات، مشحون به صوالح تحیات از شائبة ریا خالی و به زیور وفا^{۱۶}
حالی ارسال می نماید (و چون مکنون ضمیر بر خاطر خطیر، کہ عکس...
پذیر نقوش^{۱۷} عالم ملکوت است، به واسطه تشاهد محقق گشته است در
آن باب از تکلف اطناب، کہ لایق حال ارباب رعایت آداب نیست،
اجتناب اولیتر است)^{۱۸} و همیشه محبت و ولای حضرت آن سلطان عرصه
غیرا معتکف زوایای خاطر مخلصان و مجاور خجایای سینه مشتاقان بوده،
تا در این وقت کہ خدمت مولانا^{۱۹} و سیدنا و استاذنا علم الهدی علامه الوری،
محبی^{۲۰} السنّة و ماحی^{۲۱} البدعة^{۲۲}، مرشد^{۲۳} الخلائق، منقذ الطالبین عن
مضایق الغواية و المزالق^{۲۴}، مبیین دقائق آثار النبویّة، کاشف غوامض
الاخبار المصطفیّه^{۲۵}، مولانا سعید الملة و الدین الکا زرونی متع الله المسلمین
بطول بقائه و رزقنا قریباً^{۲۶} سعاده لقائه به قدوم مبارک همایون و وفود^{۲۷}
میمون این دیار را مشرف گردانیدند^{۲۸} مسامع اهل اسلام از خواص و
عوام به فرائد فوائد و موائد عوائد آن خلاصه ایام^{۲۹} متحلی گشت،

(وهمگی علما)^{۳۰} و اعیان این دیار به سعادت اجازت خدمتش^{۳۱} مستعد گشتند (ع): و کنت رقتاً فصرت المکاتبا، و منت این دولت جز از حضرت آن یگانه آفاق و مالمک رقاب مناصب باستحقاق نداشتند^{۳۲}، و الحق امثال این احوال بی مثال جز از فکر عقده گشای و رای جهان آرای آن یگانه روزگار (و مرد روزگار)^{۳۳} نتواند^{۳۴} بود، (ع): چنین کنند بزرگان چو کرد باید کرد. يعلم الله تعالی که همگی همت و جملگی نهمت مصروف آن است که تقبیل انامل گوهر نثار مولوی اعظمی مد ظله عن قریب میسر گردد، انّه علی ذلك قدیر و بالاجابة قدیر. و چون به سبب عوائق روزگار و موانع لیل و نهار چهره این مراد در حجاب حرمان مستور ماند،

بیت

فرشته ایست بر این بام لاجورد اندود

که پیش آرزوی مخلصان کشد دیوار

این سطور مسطور گشت و یار عزیز سلاله المشایخ و العلما جمال الملة والدین دام فضله را، که از یاران^{۳۵} این ضعیف است، بدان جناب افاضل مآب فرستاد تا از سرائر ضماثر مخلصان شمه ای به عرض رساند و از سلامتی ذات ملک صفات خبر خوش باز رساند.

شعر

سواد این شب وحشت ز پیش دیده من

برون برد خیبری ز آفتاب باز آرد

(ز شوق در جگرم آتشی است بنشانند

به روی کار من خسته آب باز آرد)^{۳۷}

سایه عالی آن حضرت بر سر عالمیان پاینده باد و آفتاب عاطفتش بر جهانیان تابنده بالنبی و آله و صحبه الاخیار الاطهار^{۳۶} آمین رب العالمین.

* ط: ... مجدالملة والدين العراقي ... خ: ... اقضى القضاة العالم والسي
 اقاليم فنون الفضل والحكم سلامة علماء العجم مجدالملة والدين عبدالله ...
 (درخمسین عبادی دو ورق پیش از همین نامه مکتوب دیگری هست خطاب به
 ناصرالدین نصرالله جلوه که تقریباً تمام عبارات قسمت اول آن به جز اصل
 مطلب که در این نامه باجمله «تادر این وقت که خدمت مولانا الخ» شروع
 می شود مطابق است با همین نامه). ۱- ط: ضحی ۲- س: كذلك
 ۳- خ: + تویی آن کس که نکردی به همه عمر قبول در قضا هیچ زکس جز که
 شهادت زگواه ۴- خ: + کیوان مرتبت خورشید افاضت مشتری افادت
 ۵- خ: + آن که مثلش در این سرای وجود نهاده قدم زکتم عدم
 ۶- خ: + واعدلهم برهان ۷- ط: بالاستحقاق ۸- ط: غوامض
 اسرار ۹- ط: شود ۱۰- ط: + قاض اذا اشبه الامران عن
 له رأی یمیز بین الماء واللبن ۱۱- خ: + وشید قوائم اللین بمكانه ومهد
 دعائم الاسلام بقوة بنانه ۱۲- خ: + آن که چون صبح دم از صدق ولای
 توزند ۱۳- خ: + واختصاص ۱۴- س: روشن ۱۵- خ:
 نگیرد ۱۶- ط: صدق وصفا ۱۷- ط: ۱۸- خ: و در شرح
 اشواق به سعادت ملاقات آن مخدوم کریم الاعراق که از قبیل تکلیف مالایطاق
 است خوض نمی نماید (ع): کان چو الطاف تو پایانش نیست، بخدا و بخدا و بخدا
 که چنین است و چنین است و چنین ۱۹- خ: + ومن هو بالدعاء اولانا
 ۲۰- ط: عنی (کذا) ۲۱- ط: خ: قانع ۲۲- خ: + قانع الظلمة
 ۲۳- س: عون ۲۴- ط: المذايق؛ خ: المذائق ۲۵- خ: +
 مطاع الملوك والسلطين ناصح الخواقين ۲۶- خ: دائماً ۲۷- خ:
 طلعت ۲۸- س: + فرخنده کشوری که تو آنجا کنی مقام ای زبده اعظم
 وای قدوة کرام ۲۹- خ: + وزبده اماجد کرام ۳۰- خ:-
 ۳۱- خ: + در انواع علوم و اصناف مفهوم و معلوم سیما در فن حدیث
 ۳۲- س: ندانسته اند ۳۳- س: و ربك یخلق ما یشاء ویختار ۳۴- خ:
 نیست و نتواند ۳۵- س: + و دوستان ۳۶- س: و آله الاخیار و
 صحابته الاطهار الی یوم القرار.

٢٤٣- أيضاً من انشائه على جريدة خواجه جلال الدين اسحاق
القاضي في اجازته*

(س ط خ)

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين

اكمل الحمد على كل حال والصلوة والسلام الاتمّان على
سيد المرسلين كلّما ذكره الذاكرون وكلما غفل^١ عن ذكره الغافلون.
اللهم صلّ عليه وعلّي آلّه (وسائر النبيين)^٢ وآل كلّ وسائر الصالحين
نهاية ما ينبغي ان يسأله السائلون. بعد الحمد^٣ الجميل والثناء الجزيل و
الصلوة على النبي الامي المكتوب في التورية والانجيل (يقول الوراق^٤
رحمة ربه الجليل)^٥ ابو المكارم^٦ معين بن مطهر بن اسمعيل: اخبرني جدّي
شيخ شيوخ الاسلام، قدوة اولياء الله العظام، صاحب المقامات العلية و
الكرامات الجليلة اسماعيل قدّس الله روحه سماعاً عليه غير مرة بالمشهد
المقدس بجام على الحاليين^٧ بها السلام قال اخبرني والدي شيخ الاسلام
سلطان ارباب الكشف والالهام، المخصوص بمواهب الملك العالم،
قطب الحق والدين ابو الفتح^٨ محمد بن شيخ الاسلام^٩ شمس الحق والدين
مطهر بن (شيخ شيوخ الاسلام)^٩، قطب الاقطاب في الانام، حجة الحق^{١٠}
على الخلق في الشهور والاعوام، معين الحق والدين ابي نصر احمد بن

ابى الحسن الناقى (ثم الجامى)^٥ قدس الله ارواحهم وعطر بروائح الانس
اشباحهم قال اخبرنى والدى وعمّاي شيخا الاسلام ظهير الدين عيسى
وشهاب الدين اسمعيل قراءة عليهم قالوا اخبرنا (اخونا الكبير شيخ -
الاسلام برهان الدين نصر المذفون بقناة صاعد قراءة عليه قال اخبرنى)^٥
والدى شيخ شيوخ الاسلام مصنف كتاب مفتاح النجات قراءة عليه قال
قدس الله روحه قرأت معتقدي هذا مع الاحاديث المدرجة فيه على رسول الله
صلّى الله عليه وسلم عن آخره ثلث مرّات وسمعت عنه عليه السلام فى
المنام هذا مذهبي فى الكرّة الثالثة وذلك بعد اشارات نصّ عليها فى
التصحيح لفظاً ومعنى^٦، وقد قرء علىّ عن آخره مع جميع مفاخره الولد
الاعز الاكيس والفاضل المقدام الالمس^{١١} نور حذقة عين القضاة ونور
حديقة العلماء^{١٢} والمشايع والولاء، (الموصوف بمكارم الاخلاق)^٢
جلال الدين اسحاق بن الصدر الامام والحبر الهمام، اعدل^{١٣} القضاة واعلم
الحكام والولاء^٥ سراج الملة والدين محمد الجامى لازال الوالد^{١٤}
قريب العين بقاء ابنه النبىء والولد متمتعاً بقاء سيده وابيه، قراءة جامعة بين
تصحيح الفاظها وتدقيق معانيها. ثم استجاز منّى، فاجزت له (ادام بقاءه)^٢
ان يروى عنّى احاديث المفتاح وجميع مسموعاتى ومقرؤاتى ومجموعاتى
فى كل فن (من التفاسير والاحاديث وما يجرى فيه العنونة والاسناد عن
مشايخي رحمهم الله، والمرجو^٥) عنه ان يخطرني بباله فى عزيز وقته و
شريف حاله حال حياتى ومماتى. وذلك فى الثالث من شوّال^{١٥} سنة ثمان و
ستين وسبعمائة بحضرة المقدسة بجام على المستريحين بها سلام الملك
العلام. وانا العبد المحتاج الى رحمة^٩ ربّه الحامى معين بن مطهر بن -
اسمعيل الجامى عفا الله تعالى عنه بكرمه وخصّه بمزيد لطفه ونعمه آمين
رب العالمين^{١٦}.

- * خ: ... خواجه اسحاق القاضى فى اجازة مفهوماته و معلوماته فى انواع العلوم
 واصناف المفهوم... ١- ط خ: ذكر ٢- ط: ٣- س: الوصف
 ٤- ط: عبدالمواثق ٥- س: ٦- ط: والمكارم ٧- س:
 ٨- الساكنين ٨- ط: + ابوالمعالى ٩- خ: ١٠- س:
 الاسلام الحق ١١- س: الاكيس ١٢- ط: الحديقة للعلماء
 ١٣- خ: اعلم ١٤- س: الولد ١٥- خ: + ختمه الله تعالى بالخير
 والاقبال ١٦- خ: + صلى الله على محمد وآله اجمعين الطيبين الطاهرين.

۲۴۴- من انشاء خواجه غياث الدين هيبة الله البحر آبادى الى
اقضى القضاة اعدل الولاة جلال الدنيا والدين القاضى
بمدينة هرات صانها الله تعالى عن الآفات*

(ص ۳۵ ط)

الا يا جلال الحق يا افضل الورى

ببابتك افراس المعالى تسرج

ومن رأيك الوقاد فى كل حندس

مصاييح انوار الهدى يتسرج

حضرت جلال مولانا الاعظم الاكرم، قدوة سلاطين قضاة العجم^۱، اسوة
اساطين ولاة العالم، مرجع ارباب الفضل والكرم، ملاذ اصحاب العلوم
والحكم، رافع اعلام الاسلام بعوالى الهمم، جلال الحق والدين، عمدة
سلاطين قضاة المسلمين، المخصوص بعناية رب العالمين سالهاى بسيار^۲
مطلع انوار انوار ومطمح ابصار انصار ومحط^۳ رحال رجال اخبار^۴
اخيار ومهبط وفود الطاف كردگار باد^۵ بالنبي^۶ وآله^۷ وعترته الاجواد
الامجاد، ومصاييح ايام ومناجح خواص وعوام به ميامن ارقام اقدام^۸
اقلام (اقاليم گشاي)^۹ آن سلطان سلاطين قضاة^{۱۰} و حکام^{۱۱} منور وميسر
ومحصل^{۱۲} بالنبي^{۱۳} الامى المرسل^{۱۴}.

مخلص نیازمند و داعی مشتاق مستمند که دائماً به وظایف دعا

و ثنای جناب والا رطب اللسان و عذب البیان و طلق الجنان است،

بیت

به روز درس ثنای تو می کند تعلیق

به شب وظیفه مدح تومی کند تکرار

خدمات محلتی به حلیه اخلاص و دعواتی معطر به عبیر اختصاص ابلاغ
و ارسال می گرداند و از حضرت لایزال به تضرع و ابتهال مزید جاه و جلال
آن ملجاء ارباب فضل و افضال^۸ مسألت می نماید^۹.

بیت

هیچ شك نیست که مقرون به اجابت گردد

هر دعایی که به صدق از سر اخلاص رود

(هذا باب جینا^{۱۰} الی حدیث الاصحاح والاحباب، والسلام^{۱۱})^{۱۲}

* عنوان این نامه در ص و ط عیناً یکی است ولی س آن را به خواجه قطب الدین
یحیی نیشابوری نسبت داده است. ۱- س: القضاة ۲- ص: -؛
س: + و قرنهاى بی شمار ۳- س: - ۴- ص: - ۵- س: آن
سلطان القضاة ۶- س: والحکام ۷- س: خیر البشر ۸- س:
جلال افضال ۹- س: نموده و می نماید ۱۰- چنین است در هر دو
نسخه، ممکن است بجای آن چنان درست باشد ۱۱- ط: - ۱۲- س:
زیاده چه نویسد،

عمرت از هر چه هست افزون باد دولت یار و عاقبت محمود
بالمملک المعبود.

۲۴۵- من انشاء العبد المحرر (یوسف اهل)^۱ الی واحد من قضاة
الاسلام^۲ مشکیاً عن حساد اللئام ولئام الایام لازال
برهاناً للعالمین وملاًذاً للعالمین*

(سطح نو)

مخلص مشتاق تو دانی که کیست

بعد^۳ رفع الخدمة و دعاء الدولة^۴ (معروض رأی انور، که مرآة
عالم غیب بلکه صحیفه «ذلك الكتاب لاریب» است، می گرداند)^۵ که بعد
از مدتها که در زاویه انزوا و خبایای خفایا^۶ جمعی از فضلاء و علما و حفاظ
وندما^۷ و فقرا و رفقا فقیر بی نوا را به موجب آن که (ع): از لطف بود
شکسته را پرسیدن، به طلعت میمون و مقدم همایون معزز و مفتخر^۸ و ممنون^۹
گردانیدند^{۱۰}. ساعتی در قدم ایشان بیاسودیم و زمانی با ایشان گفتیم و
شنودیم.

شعر

هر یکی عالمی از علم و هنرمندی و باز
فارغ از نیک و بد گردش عالم بودیم
از^{۱۱} لطافت همه چون باد صبا سست عنان
در وفا کوه صفت ثابت و محکم بودیم
حلقه زلف بتان رشک همی برد از ما
که ز دل داری در بند دل هم بودیم

در پیگاه شب^{۱۲} ناگاه (ع): چون رزق نیک بختان بی منت سؤالی (ع):
 خواننده^{۱۳} ناخوانده بدان جسا افتاد، وبه اشارت اصحاب اتحاد و اهل
 وداد بنیاد انشاد شعری نهاد و از ذوق و شوق صوفیان به نقشی افتاد، از
 برای سرود دف خود حلقه بگوش بود^{۱۴}، (جهت ارباب هوش)^{۱۵}،
 نی انگشت بردیده بنهاد و گفت کمر بسته ام در قبول نفس
 همانا ایام لثام و لثام ایام^{۱۶} را تحمل این تجمل و مرام در این مقام نبود. از قضا
 تیغ حسد بر جسد شخص فراغت و ذات رفاهیت^{۱۷} آمد (و از ید حسودی^{۱۸}
 حقوقی کنودی^{۱۹} بی هنری شوم اختری شتر دلی بی حاصلی بومی ملومی
 غمازی بی نمازی خبیثی خسیسی ابلیسی بدنای بی آرامی لثیمی نمایی
 سیاه گلیمی بی سرانجامی، «همان شاء بنمیم* منع للخیر معتقد ائیم»،
 (ع): خود کدام آیت قبح^{۲۰} است که در شأنش نیست،

شعر

بی شرم همچو فاحشه بی عاقبت چو مست

بد نفس همچو کودک و بی عقل چون مصاب

یازنده همچو یوز^{۲۱} و شکم بنده همچو خرس

درنده همچو گرگ و ربا بنده چون کلاب

علیه اشد العذاب من الکریم الوهاب^{۲۲}، سنگ تفرقه در آبگینه خانه
 جمعیت موالی معتبر و اهالی فضل و هنر افتاد^{۲۳}، (ع): آری زمانه دشمن
 اهل هنر بود، (پس از آن)^{۲۴} از قرع باب به شتاب و اضطراب به طریق عتاب
 و عقاب اصحاب و احباب را صورت مهابت و صلابت^{۲۵} «ان زلزلة الساعة
 شیء عظیم» و معنی آیت «ان هذا لشیء عجاب» پیش آمد. پس عزیزی^{۲۶}
 در آمد که:

بیت

سرتا به پای او همسه مطبوع طبع ماست
گویی برای خاطر^{۲۴} ما آفریده اند
استغفر الله مما جری قلمی:

شعر

شب محتسب عامی آمد به در خانه
در دست عصایی کو^{۲۵}، ریشک زخنیو گندا
آن سبلتک و ریشک^{۲۶} دانی به چه می مانست؟
با پشت کس بیسوه هر چه دوسه مو گندا
(از بس که به کون زرد ریش بر کند به موچینه
پیرامرد ناخوش شد لب ماند به سو گندا)^{۲۷}
آن کله^{۲۸} پر عجبش ماند به کدوی خشک^{۲۹}
کز دودی می باشد^{۳۰} آن خشک کدو گندا
گندا شده این شعرم چون یاد ازو کردم^{۳۱}
کردیم ردیف شعر از شومی او گندا^{۳۲}

و به قول مخالف اصحاب^{۳۳} غرض «الذین فی قلوبهم مرض» از عمل
بارد به افراط او^{۳۴} نقش بساط نشاط و صوت^{۳۵} عشاق به انبساط در پرده
نهفت فرود آمد و او چون عذاب غیر موافق ترك عشیران گرفت^{۳۶} و خوش
رفت که (ع): نادیدن او ملک جهانی^{۳۷} ارزد، (و چون حوادث و نوائب)^{۳۸}
از باب ارباب الباب به سعادت معاودت نمود و کرم فرمود [و گفت که
(در این مزار)^{۳۹} از دست آواز و آواز دست شما^{۴۰} قرآن نمی توانستم
خواند. پس عزیزی بر او خواند که:

بیت

گرتو قرآن بدین نسق خوانی

بیری رونق از مسلمانی^{۳۸}

از حدیث^{۳۹} «ان الله يحب الرفق فی الامر^{۴۰} کله» مرد عاقل غافل نباشد،
تحقیق آن که «لکل عمل رجال» قضیه مرضیه معتبر است و نظم «فارسل
حکیماً ولا توصه» قاعده مقرر و «للعاقل یکفیه الاشارة»^{۴۱}،

چه احتیاج به تصریح خود نکودانی

که نی شکر بنروید ز بیخ اشترغاز^{۴۲}

زیادت (ابرام نمی نماید)^{۴۳} و عذر اصناف^۱ الطاف (و اعطاف آن ملاذ
اشراف اطراف و اکناف)^{۴۴} را حواله به کرم عمیم (و لطف جسیم
مخدوم کریم)^{۴۵} کرده می گوید:

بیت

بقیت ملاذاً للانام باسرههم وعزک موفور ودهرک طائع

والسلام علی من اتبع الهدی ولله الآخرة والاولی^{۴۵}. قد رقم هذا فی
آخر جمادی الآخر لسنة ستة وثلاثين وثمان مائة الهجرة النبوية عليه افضل
الصلوة واكمل السلام^{۴۶}.

* متن این نامه به کامل ترین صورت در نسخه ط هست و قسمتهایی از آن هم در س
و هم در تو عمداً یا سهواً حذف شده است. تو دو قسمت بالنسبه طولانی را در حاشیه
اضافه کرده یعنی در اصل نداشته یا انداخته بوده است، و آشفتگی متن هنگامی
بیشتر می شود که چند سطر از اواخر نامه در تو دوبار و با اختلافات فراوان آمده
است و من صورتی را که به س و ط نزدیک تر بود اختیار کردم.

۱- س تو: ۲- س: انام؛ ط: اقضى القضاة خواجه برهان الدین جامی
۳- ط: بعد از ۴- س: الوفیه ۵- ط: منها می گرداند ۶- س: خفاء
خیایا ۷- س: صلحا ۸- ط: ۹- س: ۱۰- س: +

وسرمباهات را به اوج سماوات رسانید ۱۱- س: در ۱۲- س:
 درشیا نگاه ۱۳- ط: خوانده ۱۴- ط: دف خود حلقه بگوش بود
 از برای سرود، پس؛ تو چند سطر بعد را در اصل نداشته است و کاتب آن را به
 خط ریز در هاشم افزوده است. قسمتی از این هاشم در نسخه من بیرون از حد
 کاغذ عکس مانده است و لذا استفاده از آن فقط جابه جا میسر است ۱۵- س:
 لثام ایام و ایام لثام ۱۶- ط: رفاغت و رفا هیت ۱۷- ط:-
 ۱۸- ط: کبودی ۱۹- ط: فتح ۲۰- ط: بوم ۲۱- ط:
 التواب ۲۲- س: به جای تمام چند سطر گذشته (واژ ید حسودی الخ)
 فقط این بیت را دارد:

هر جام مرام را که بردست نهم گردون ز خسی خسی درون (کذا) اندازد
 ۲۳- س: شخصی ۲۴- س: «خاطر... عصائی کز» را ندارد
 ۲۵- س: بد ۲۶- س: آن سبب و ریش او ۲۷- س: آن کلبه
 پر عجبش باشد چو... ۲۸- س: بایست ۲۹- س: نامش نبرم زیرا
 گنده شود این شعرم ۳۰- تو این قطعه شعر را نیاورده (شاید نظر به رکاکت
 آن) ۳۱- س: ط: واصحاب ۳۲- س: صورت ۳۳- س: +
 و فرود نیامد؛ تو (در ادامه متن بخلاف هاشم): واو از عمل فرود نیامد و خوش
 رفت،

که يك شربت آب از پی بدسگال بود خوشتر از عمر هفتاد سال
 ۳۴- س: جهان می ۳۵- س: و مانند چهل و حماقت و کولی و بدهت
 ۳۶- تو:- ۳۷- تو (در متن): از آواز دف و نی ۳۸- س (بجای
 سه سطر سابق):

که يك شربت [آب] از پی بدسگال بود خوشتر از عمر هفتاد سال
 بیش از این انبساط نتوان کرد ۳۹- س: حدیث صحیح مصابیح؛ ط: حدیث
 صحیح ۴۰- ط: امر ۴۱- تو (متن بخلاف هاشم): ...
 «وللعاقل یکفیه الاشارة» خبر معتبر است و «لکل عمل رجال» قاعده مقرر، (ع):
 فارسل حکیمان و لاتوصه، (ع): کسه از وکیل در بند تباه گردد کار. بیش از این
 در دست می ندهم... ۴۲- ط: + عزل عامی نادانی که بقول فاسق
 حیوانی کند اولی ۴۳- س: چه نویسد ۴۴- ط: مخدومی

۴۵- س: . . . و لطف جسیم می کند، کرمّت عذر خواه خود یاد، والسلام؛
ط: . . . می گوید:

توبمان از برای من به جهان که من اندر جهان تو را دارم
۴۶- س ط: .

۲۴۶- نجیب عبدالکریم شاگردی داشت که به جهت شاعر در
 دکان او را جمعی سوخته بودند و قاضی جام نیز او
 را طلب می کرد که جهت بد معاشی تعزیر زند
 و تشهیر کند در سفارش او به قاضی
 نوشته شد^۱

(سرلو)

بیت

(توقعی است ز لطف تویک نظر مارا

همی رسد ز قضا نیز این قدر مارا

بعد از رفع دعای دوام دولت و ازدیاد حشمت جناب شریعت مآب
 افاضل انتساب ادام الله تعالی برکات انفاسه الشریفة الی قیام الساعة و
 ساعة القیام زینساً للانام وملاذاً للاسلام^۲ ۱_نهای رأی ملک آرای عقده-
 گشای مولوی اعظمی اقصی القضائی، که (ع): یک ذره ز نورش آفتاب
 است، می گرداند^۳ که نجیب^۴ غریب^۵ در مقام «التائب من الذنب کمن
 لا ذنب له» در آمده می گوید به موجب فرموده (اقصی القضائی)^۶،

بیت

که گر به چرخ رسد رغبه شود طائع

و گر به دهر رسد رهبة برد فرمان

بیت

گرد شاگرد خود نمی‌گردم

کاتش عشق‌خان و مانم^۲ سوخت

حدیث «لو دنوت انملة لاحترقت» را نصب‌العین داشته سوزان و
گریان می‌گوید:

بیت

باتوجه وقت بود که من^۸ آشناشدم

کز روزگار صبر و سلامت جداشدم

از اعمال سیئه پشیمان است و از تردد و آمدشده محتسب^۸ پریشان، پیش
از این

بیت

گر دمی می‌زده از واقعه معذورش دار

چه کند سوخته است سوخته است سوخته است

اکنون تمنای او آن است که بعد‌الیوم در خلوت وحدت^۹ فارغ‌البال
رافع‌الحال بنشیند^{۱۰}، [و پس از این (ع): دامن از عشق‌یار چیند. امید
آن که ذیل عفو و اغماض بگسترانند]^{۱۱}، و نیز (ع): کس سوخته را
دوباره بریان نکند، و الباقی معلوم و الحکم للحاکم المخدوم.

۱- س: ایضاً من انشائه الى واحد من القضاة بالتماس الشخص الذي احرق
بابه لاجل تلميذه والقاضى يطلبه للتأديب والتعزير ومنع التلميذ بعد... (يك كلمه
ناخوانا) یدیم الله تعالى برکات انفاسه الشریفه الى قیام الساعة وساعة القیام زیناً
للانام وملأاً للاسلام ۲- س: مخلص دولت خواه، آن‌که چون صبح
دم از صدق و لاء تو زند ۳- در متن تو يك سطر اخیر چنین است: ... عقده
گشای که مرآت عالم غیب بلکه صحیفه «ذلك الكتاب لاریب» است می‌رود؛
آنچه در متن حاضر گذارده‌ام علاوه بر س در حاشیه تو نیز آمده است ۴- س:

- تحت ۵- س: + کتب ۶- س: مولوی و اشاره عالیة مخدومی
 ۷- س: خانه مانم ۸- س: ۹- س: وحدت قانع به خیال حال
 کمال فارغ . . . ۱۰- تو: تواند بود ۱۱- تو:-

۲۴۷- من انشاء العلامة منصور بن محمد الشیرازی الی
(اقضى القضاة سراج الملة والدين الاصفهانی)^۱

(س ص پ ط)

بیت

تویی آن کس که نکر دی به همه عمر قبول

در قضا هیچ ز کس جز که شهادت ز گواه

به عالی جناب شریعت مآب فتوی ایاب مخدوم مولانا ی اعظم اعلم^۲،
سلطان قضاة الاسلام، برهان هداة الانام، ينبوع زلال معانی و بیان، فیاض
سجال حقایق کشف و تبیان، وارث علوم المرسلین، سراج الملة والدين،
افتخار و مقتدای ایران زمین خلد الله ظلالة المعالی علی^۳ مفارق المسلمین
بنده کمتربین بندگان زمین بارگاه شریعت پناه به لب ادب بوسیده کما
هو عادة المعهود و غایة المقصود مراسم دعا گوئی و ثناخوانی موظف
می دارد. تعطش و نزاع و تحنن و التیاع به شرف دستبوس حضرت
شریعت پناهی از مطامح عیون بیرون و از مطارح ظنون افزون است.
استسعاد بدان مراد، که اشرف مطالب و انجح مآرب است، علی احسن
الحال و ایمن الفال روزی باد بالنبی الابطحی و آله الامجاد.
در عشر او اخر^۴ شوآل ختمه الله بالیمن^۵ و الاقبال رفع^۶ این

اخلاص، که منبئی است از کمال اختصاص^۷، اقدام می نماید. در این وقت که جناب مولانای اعظم، ملک العلماء والافاضل، قدوة الاما جد و الامائل، افتخار ایران (تاج الملة والدين على دام علوة)^۸، احرام سده شریفه بسته بود واجب نمود خود را باز یاد^۹ خاطر خدام حضرت (مولوی اسلام پناهی دادن)^{۱۰} تابرقرار معهود عنایت و مرحمت دریغ نرموده^{۱۱} علی الدوام به تشریفات علیه مطاع مفتخر و سرافراز فرماید و به خدمتی، که لایق شناسد، مخصوص و مأمور گردانند تادر اتمام آن مراسم^{۱۲} غایت^{۱۳} جسد وجهد و اهتمام صرف گردانیده وظیفه بندگی و اخلاص به تقدیم رساند، (ع): والامر ممثل والقول مقبول، (ع): به هر چه حکم رود نافذ است فرمانت^{۱۴} زیاد گستاخی مجال ندارد. سایه عالی بر سر اسلامیان ابد السدهر مخلّد و مبسوط بمحمد و عترته الامجاد والانجاد^{۱۵}.

-
- ۱- س: واحد من القضاة ۲- س: اعظم قدوة علماء العالم ۳- پ: فی
 ۴- س: اخر ۵- س: بالخیر واليمن . . . ۶- س: به رفع
 ۷- س: از خلوص اعتقاد ۸- س: عماد الدین عبدالرحمن ادام الله
 فضائله ۹- پ: باز یافت ۱۰- س: اسلام پناه دارد ۱۱- س:
 نفرماید و ۱۲- س: مراسم ۱۳- س: ۱۴- س: مخلّد باد
 و مبسوط باد بمحمد وآله الامجاد

۲۴۸- من انشاء سلطان شیوخ الاسلام قطب الدین محمد المشهور
 بخواجه احمد الی اقضى القضاة شهاب الدین
 محمد نور الله تعالى مرقدہما وبرکة مشہدہما

(ص پ ط)

چون^۱ پیوسته جنان جنان به نفحات نسائم فضائل و کمالات و
 فوحات شمائم شمائل حضرت^۲ مولانا الاعظم، مولی سلاطین العلماء
 فی العالم، بحر اصناف العلوم والحکم، مہد قواعد الاسلام، سلطان
 القضاة فی الانام.

بیت

گفتہ رایش بر فلک من دونه شمس الضحی

خواندہ فضلش را خرد من عندہ علم الکتاب

شہاب الملة والدين، شمس الاسلام و المسلمین مد الله ظلالہ و افاض
 علی العالمین افضالہ، کہ انواع واجناس مآثر و مفاخر^۳ و خواص فواضل
 و فضائل ایشان از حد قیاس و رسم تمثیل متجاوز شدہ و تصورات اوہام
 و تصدیقات افہام^۴ بہ جزئیات آن فضلاً عن کلیات محیط نمی تواند شد
 و در رفع لوای عزت و نصرت رایت سعادت و جرّ اذیال مکتب درہمہ
 حال بہ انواع تمییز مستثنی شدہ اند، دماغ جان مشتاقان را شیفتہ ہوا

و ولای ایشان کرده و حالیا اتفاق سعادت اعتناق را از زمانه فرصتی و از روزگار مسامحتی نمی یابده، به ضرورتِ هَم به ارسال رسل و رسائل متوسل به وسائل^۶ اخلاص و مستدرع به ذرائع اختصاص می شود تا اگر از فرائد فوائد انفاس متبرکّه شریفه اقتباس دست نمی دهد به شرف خطور بر خاطر خطیر مشرف گردد، «ومن لم یجد ماء یتمم بالتراب» بنابر آن خدمت مولانای معظم، جامع الفضائل و الحکم جلال المله و الدین را عازم آن جناب گردانیده شد. امید آن که چهره امانی او را بیش از استسعاد^۷ دولت موصلت به زیور شادمانی مزین گردانند. ظلّ عالی برمقارق اهل اسلام ممدود (بالمملک الودود)^۸

الفقیر المخلص المشتاق محمد بن احمد الجامی

۱- ص:- ۲- ط: نصرت ۳- ط: مناظر ۴- پ: الهام
۵- ط: نمی باید ۶- پ: رسائل ۷- ط: پ: استعداد ۸- پ:-

۲۴۹- من انشاء سلطان الفضلا مولانا حسام‌الدین عبداللہ
الکوسوی الی واحد من القضاة جواباً لکتابه الشریف
وخطابه المنیف^۱

(س ص پ ط)

شعر

در خواب همی بینم^۲ یانه که به بیداری
مستی است که می گویم^۲ یانه که به هشیاری
می مالم چشم خود در خود غلط افتاده^۳
کاین غفلت خوابستی یا حسالت بیداری
ای طالع فرخنده یارب چه همایونی
وای اختر تابنده یارب که چه مختاری
ای دولت باد آورد از مات که یاد آورد
انصاف که شاد آورد یارب چه سزاواری
بنسده مخلص هر چند انس و ار ملازمت جناب حکومت مآب مخدوم
علی الاطلاق نبوی الاخلاق مرتضوی^۴ الاعراق

شعر

ابن الذی بلسانه و بیانہ ہدی الانام و نزل التنزیل
و بفضلہ نطق الکتاب و بشرت بقدمہ التوریه و الانجیل

فاروق الحق والباطل، ناظورة^۵ دیوان الحالی والعاقل،

شعر

قاض اذا اشتبه الامر ان عن له رأى يميّز بين السماء واللبن
شيد الله قوائم الدين بمكانه ومهد دعائم الاسلام بقوة بنانه، ننموده
است اما اويس وار در غيبت على شحوط الدار وشطوط المزار آن خدمت
را من «الذين يؤمنون بالغيب» است،

بيت

لم يكتحل عيني بنور لقاءه فالقلب مفتون بحسن بهائه

بيت

اگرچه سابقه خدمتی^۶ مههد نیست

وليك باتو مرا عشق بازی هم بد نیست
و هر چند کمال ذات ملک صفات (فلک سمات)^۷ مولوی ملکه او نشده
و علو آن همت و سمو آن منقبت را حق المعرفة دانسته، «او تینا العلم من
قبلها و کنّا مسلمین».

بيت

فلم تحف من واش ولاج^۸ وحاسد

رسمیس هوئی فی ساحة الصدر کامن

بيت

تویی که بر جبهات زمانه مرقوم است

همه فضائل نفس و خصائل پدرت

و اگر بدان آستان جلالت و آشیان فراغت نرسیده،

بيت

انتی وان لم الق نجدا واهله لمحترق الاحشاء شو قألی نجد

نقد عبودیتی بر محک صبر فی اخلاص آزموده در بوتهٔ محبت آن خدمت به صدق آورده تمام عیار بیرون آمده در صرّۀ تبلیغ بسته بردست کمال حرقت فرقت^۹ معروض می گردد. صحیفهٔ بنده پروری چون «صحف مکرّمه مرفوعة مطهره» مرقوم انامل کرام الکاتبین از دست مسرعی (ع): چون برگ گل که به باد هوا در آویزد، (ع): رسید و دیدهٔ مرمود را مکحل کرد، «فمحونا آية اللیل و جعلنا آية النهار مبصرة»، تاحدی که فحوای «آية لهم اللیل نسلخ منه النهار» وصف آن گشت یعنی

بیت

زلفظ آن سوی معنی آن گذر کردم

چنان که از^{۱۰} شب هجران رسی به روز وصال

هیزم ترغیب^{۱۱} و تحریص، که به دست اشارت خدمت بر آتش تصمیم عزیمت دل این بنده نهاده بودند، «الموقدة التي تطلع على الاقدار» شوق را بالا داد^{۱۲}، «ترمی بشرر کالقصر» زبانهٔ تشویق به عیوق رسانید، «کانه جمالات صفر» دیک سینه را به جوش آورد، «یغلی فی البطون کغلی الحمیم»، ولاغرو

بیت

ففی فؤاد المحب نار هوی احرق من نار الجحیم ابردها

بیت

هزار جهد بکردم که سر عشق پیوشم

نبود بر سر آتش میسرم که نجوشم

واجب آن بود که نتیجهٔ امثال حکم مولوی بر مرتبهٔ اشارت همان مرتب بودی و ساقهٔ انقیاد فرمان مطاع از طلیعهٔ تقدم فرخنده متجلف^{۱۳} نشدی، اما دود فتنهٔ تشویش راه، که از جمع بولهب صفت که «حمالة^{۱۴} الحطب»

فساد بودند، صفای هوای آن عزیمت را تیره گردانید و خوف ملاعین
قطاع الطريق آب «ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة» برسورت شرر آن
اندیشه زد. ان شاء الله که بر فور انطفای شرر شریر آن اشرار^۹ فجار
بی تسویف و تأخیر کالبرق الخاطف والريح العاصف (ع): جان کمروار
بر میان بسته،

بیت

مبارك صباحی که رویت^{۱۵} بینم

خجسته زمانی که پشت نشینم

بر حضرت حکومت شعار خواند. «یانوح اهبط بسلام منا وبركات
عليك وعلى امم ممن معك»، یعنی

بیت

ملازمان درت را و خواجه تاشان را

زمن دعا وزمین بوس بی کران برسان

(ع): خنك همسایگان^{۱۰} را در آن کوی، طوبی لهم وحسن مآب. از
گریبان امروز تادامن قیامت آستین جاه وحشمت به طراز دوام مطرز،
بحیب الله وعترته (آمین رب العالمین)^۷

۱- س: من انشاء العلامة حسام الملة والدين الكوسویي لواحد من القضاة
جواباً لكتابه ۲- ص پ ط: + این ۳- س: دل خود غلط افتادم
۴- ص ط: وقضوی (كذا) ۵- س: ناطوره ۶- س: معرفت
۷- س: - ۸- پ: ولا یبع ۹- پ: - ۱۰- ص پ ط: در
۱۱- ص: - ۱۲- س: دارد ۱۳- ص: مختلف ۱۴- پ: قاله
۱۵- پ: رویش.

۲۵۰- من انشاء العلامة مولانا رکن الدین محمد الخوافی
فی استهداء بعض الفواکه عن اقضى قضاة الزمان فخر
الملة والدين القاضی بمدينة اصفهان^۱

(ص ۳۳ پط)

لازال فخر^۲ المعالی ساطعاً بدوام ظلله فخراً لكفاة القضاة
باکوره ای، که ثمره شجره اخلاص است، برطبق عرض نهاده به موقف
ادا می‌رساند و منها^۳ می‌گرداند که نائره نارانتظار از حد گذشت و
تاغایت از بوستان الطاف مولوی بوی بهبودی به مشام جان مخلصان^۴
نرسید و از جویبار اشفاق اقضوی آبی برجگرتشنگان نچکید^۵. سبب
اصفهان به اتفاق طالع مخالف عشاق راست چون ثمره الخلاف در کام^۶
حرمان نهفته ماند و ملتجی^۷ (یعنی امرود)^۸ از بی برگی به بی نوایان^۹
(نپیوست. مثمر این حرمان جز عدم التفات آن جناب سدره انتساب
نتواند بود. امید)^{۱۰} نه این بود و متوقع^{۱۱} نه چنین. معذک امداد اخلاص
چون فواکه جنان بی انقطاع است و مواد خیرخواهی^{۱۲} چون اوراق
سدره واغصان طوبی در نهایت طراوت و ارتفاع. (ع): بردعا اختصار
باید کرد،

بیست

هر که اوچون دانه انگورشد بائودو روی^{۱۲}

ریخته خونش چو خون خوشه انگور باد

بمحمد و عترته الامجاد الانجاد^{۱۳}

-
- ۱- س: ... رکن الدین الخوافی الی اقصی القضاة فخر الملة والسدين
الاصفهانى . . . ۲- پ: فجر ۳- س: انهاء ۴- س: +
نانوان ۵- س: نیچکیست ۶- پ: . . . ثمره بخلاف وکمال
۷- س: بمحی (کذا بی نقطه) ۸- س: ۹- س: بی نوامده (کذا
بدون نقطه) ۱۰- پ: ط: توفع ۱۱- پ: خرابی ۱۲- س:
دو دل ۱۳- س: بمحمد وآله الامجاد.

۲۵۱- من انشاء خواجه معين الدين الجامي الى العلامة قاضي
القضاة جلال الملة والدين القاضي بمدينة هرات صانها الله
تعالى عن الآفات^{۱*}

(سپت)

وصل الكتاب فمرحبا بوصوله اهلاً به وبخطه وخطابه^{۲/۲}
طاير ميمون فال وهماي همايون بال^۴ يعنى مثال اخلاص آميز شوق انگيز
که از حضرت مولاناى اعظم بسل مولى سلاطين قضاة العجم، عطاردى
الكتاب والقلم، برمكى الاخلاق والشميم، مستخدم ارباب العلم والعلم^۵
متبوع^۶ اصحاب الحكم والحكم جلال الحق والدين، معين اهل الصدق
واليقين، مد الله ظله^۷ على المخلصين، که در تسويد آن بديضا فرموده
بودند و در تحرير آن سحر حلال به کار داشته، به مخلص ترين دولت-
خواهان و صادق ترين دعا گويان رسيد^۸. جسم را قوت و چشم را قوت
وتن را جان و جان را روان بود^۹، وبه ادعيه صادقه، که دائماً موظف
بوده، مقابل^{۱۰*} گشت و بر فرط الطاف و اعطاف^{۱۱} ثناها و دعاها گفته
شد، و آن شفقت ها از آن يگانه زمانه غريب و بديع نمود. «لاغرو
من المسك ان يفوح و من البدر ان يلوح». خدمات فراوان و دعوات

بی پایان مستعار و مستنار از ارواح پاکان و صدیقان علیهم السلام الله الملك
المتنّان به جناب آن یگانه زمان معروض می گرداند و می گوید:

بیت

ترا بادا به عالم عمر جاوید که ماهستیم با جان پر امید
چون مولانا فخرالدین احمد متوجه بود صحبت^{۱۱} او را از رفع دعائی
و عرض ثنائی خالی نگذاشت. یقین که فراموش نفرمایند و همت عالی
باز دارند، باشد که از علایق و عواین دنیای دون دنی پرور بر کران
رفته به حلقهٔ ارباب صدق و اصحاب حق در آید و از روی^{۱۲} معنی (ع):
ببیند آنچه می جوید بیابد آنچه می خواهد، و مستحق قبول «الحقنا بهم
ذریاتهم» گردد، و ماذلك علی الله بعزیز.

اطناب و اسهاب از حد گذشت. دولت و جلالت و کامرانی در
رضای حضرت یزدانی مستدام بساد و توفیق نیکوکاری رفیق جان آگاه
آن نگو نام، بمحمد و آله^{۱۳} علیه الصلوة والسلام.

* س این نامه را سهواً چندین ورق بعد آورده است ولی کاتب اشتباه خود را
دریافته و در عنوان قید کرده است که «وقع هیئنا بالسهو من الناسخ». بنده نیز
سهو ناسخ را تکرار کرده آن را در جدول کامل نامه ها (مقدمه ج اول ص ۴۸)
به شماره ۲۶۹ ضبط کرده ام و این سهو طبعاً در نامه های بعد (ناشماره ۲۶۸)
منعکس است و باید هر کدام را يك شماره بالا برد (رك. مقدمه همین جلد دوم).
قسمتی از این مکتوب (از کلمه «گشت» که با علامت دو ستاره مشخص شده
است از پ افتاده است و در عوض در خ کامل است).

۱- س: ایضاً من انشائه من اسفزار الی هرات من رسائل القضاة الی اعدل
الولاء قاضی جلال الدین الهروی وقع هیئنا بالسهو من الناسخ جواباً لکتابه
۲- س: خطا؛ پ: خطاب

۳- س- خ: + مکتوب مبارک تو آمد مانند گوهر شب افروز
خطش چو سواد طره شب لفظش چو بیاض غره روز

- ۴- خ: اقبال ۵- پ: القلم ۶- پ: منبع ۷- س: ظلاله
 ۸- خ: رسید و دیده مرمود را مکحل کرد نهاد بر دل مجروح خسته صدمه
 بیاض آن چو ضمیر موحدان روشن سواد آن چو سر زلف دلبران پر خم
 ۹- پ: داد ۱۰- س: الطاف ۱۱- خ: ۱۲- س: راه
 ۱۳- خ: + و صبه .

تمت رسائل القضاة بتأييد واهب العطيات

الباب الخامس

في رسائل الموالى العظام والاهالى الكرام

۲۵۲- من انشاء شيخ الاسلام خواجه معين الدين الجامي على

جريدة المولى الاعظم عز الملة والدين عبدالوهاب

النیشابوری (لواعظ)^۱ نورالله تعالى مرقدهما^۲
(ص س پ ط خ)

صبحی از روزها در وقت طلوع آفتاب عالم تاب فرزند هنرمند^۳

صاحب نصاب، عزیز مصر و آئیناه الحکمة وفصل الخطاب عز الملة والدين

اصیل الاسلام و صدر المسلمين عبدالوهاب،

شعر

هم خجل در پیش ذهنش ذهن تیز

هم به رشك از طبع رادش آفتاب

بر سپهر حکمت او صاحب^۴ قران

در جهان دانش او مالک رقاب

و افاه يوم الجزاء والحساب خزائن رحمة ربك العزيز الوهاب، که به

اخلاق حمیده و سیر پسندیده و اوصاف ملکي و کمالات جبلی آراسته

و پیراسته است و به جميع فضائل در جهان مشهور و در حوادث^۵ سن

به خیر در السنة (اهل خیر)^۶ مذکور،

بیت

حدث يوقره الحجى فكانه اخذ الوقار من المشيب الشامل^۸

پاکی نفس عطائی است خدایی که به جهد

ندهد دست کسی را و مسلم نشود

تشریف حضور پر نور داد و دری از سعادت بر روی^۹ مخلصان بگشاد.

به زبان جان و جان زبان بدین بیت مترنم گشتم که:

بیت

شاد آمدی مرحبا و اهلا ای بخت سعید مقبل من

چه آثار نجابت در جبین مبین اوظاهر و علامات فیروزی و بهروزی^{۱۰}
در ناصیه او واضح و لائح است.

بیت

له حسن^{۱۱} خلق فی کمال مروءة

و بسطة^{۱۲} کف فی ضیاء جبین

القصه از فقیر حقیر معین الجامی عفی الله عنه التماس کتابت سطری چند
نمود و در آن باب مبالغه فرمود. هر چند انحراف مزاج وضعف پیروی
و قلت بضاعت شامل بود مع ذلك کله بنا بر التماس و اشارت آن
بزرگ زاده صاحب فضیلت خواستم که در ساعت و زمان که و ما امرنا
الا واحدة کلمح البصر او هو اقرب آن را به اتمام رسانم. اما حکم حکم
اندازید و ارید و لایکون^{۱۳} الا ما یرید بالاست، و سر^{۱۴} عرف الله بتغییر
الامور و فسخ العزائم^{۱۵} هادم الاشیاء .

شعر

گر زمانه جز به حکم حق مداری^{۱۵} داشتی

ممکنستی آن که ما نیز اختیاری داشتی

گر^{۱۶} فلك بر منتهج تقدیسر راهی یافتی

در سلوک خویشتن آخر قراری داشتی

ورنه در دست قضا بودی زمام کارها
 عزم هرکاری که کردیم اعتباری داشتی
 ایمنستی^{۱۷} مردم از شست سهام قوس چرخ
 گر فلك نی از زمین در دل غباری داشتی
 کار دنیا گر چنان بودی که بودی استوار
 از پی دفع خلل نیز استواری داشتی
 گل بچیدی^{۱۸} هر کس از باغ جهان عمر دراز
 گر نه از دست اجل در پای خاری داشتی
 فخر کردی چرخ اگر امروز در میدان فضل
 همچو فکر صائب من شهسواری داشتی
 ای فرزند عزیز، چون حق تعالی کیاست و فراست و اعتقاد صافی، که
 بالای همه عطاهاست، به تو ارزانی فرموده است شکر این نعمت عظیم و
 موهبت جسیم را به جای آر و استعداد را در مالایعنه صرف مکن.

بیت

شکر کن شکر که در معرض خلقی^{۱۹} که تراست
 مال قارون چه بود مملکت خاقان چیست
 حق علیم است و کفی به شهیدا که همیشه آن فرزند منظور نظر
 دیده دل و جان بوده و صحبت او را پیوسته خواهان، اما (ع): تجری
 الریاح بما لاتشهی السفن.

بیت

نرود بر مراد ما کاری بنده بودن چنین بود آری^{۲۰}
 فی الجملة چند ورق از معلومات^{۲۱} طبع سقیم و ذهن نامستقیم ثبت افتاد،
 اما به قضیه مرضیه (ع): وعین الرضاء عن کل عیب علیلة، استظهار تمام

حاصل است و دل به صحبت خدمتش^{۲۲} بیش از پیش مایل.

الله یجمع بیننا^{۲۳} فی عیشة رغد

فذاك اعظم حاجاتی و اوطاری

انشاء الله که آن فرزند به منتهای همت پدر^{۱۳}، که علامه زمانه^{۲۴} است،
برسد. لازل الوالد قریر العین بقاء ابنه النبیة والولد ممتهناً ببقاء سیده
وابیه بمحمد و اهل بینه و ذویه^۱ آمین رب العالمین، (و برحم الله عبداً
قال آمینا)^۵

-
- ۱- ص پ ط:- ۲- میان عناوین و القاب در پنج نسخه اندکی تفاوتهای
بی اهمیت هست ۳- س:- + ارجمند ۴- س: صاف ۵- س:-
۶- خ: بحداثت ۷- س خ:- ۸- پ: السائل ۹- ص پ ط:
بروی بر روی ۱۰- س: سروری؛ خ: و امارات بهروزی ۱۱- س:
حسین ۱۲- س: بسیط ۱۳- ط:- ۱۴- س:-؛ ص پ ط:
الهمم ۱۵- ص: مدارا ۱۶- ص پ ط: و ر ۱۷- س: ایمنی
۱۸- س ط: تجیدی ۱۹- خ: فضلی؛ س: علمی ۲۰- ط: یاری
۲۱- س: معلومات ۲۲- ص:- ۲۳- ص پ ط: نامدار.

۲۵۳- من انشاء شيخ الاسلام خواجه ضياء الدين يوسف الجامي
الى العلامة شمس الحق والدين الكراتي^۱ جواباً
لكتابه الشريف

(ص ۵۲)

شعر

اتاني كتاب في اللطافة تابع^۲

الى حيث يبدى في الجمال تكلمنا

ولا انا الا ان تمنى للثمة

و تقبيله كل العقول تحشما

بيت

بودم نشسته منتظر آن که ناگهان

باشد که آفتاب سعادت کند طلوع

و بنا بر مقتضای قضیه «ان الله^۳ فی ایام دهر کم نفحات» مترقب^۴ نفعه ای از

نفحات الهی و مستشرق لمعه ای از لمعات ربانی می بود، و استاد طبیعت

این معنی را بر منوال آن عبارت می پیچید، و غواص خاطر آن در^۵ نفیس

را در سلك این نظم منتظم می گردانید که :

شعر

شمس الافاضة^۵ لابقیت فبادروا و استشرقوا یا قوم من لمعاته

ز کوّا بئوسکم^۶ بماء معارف

فترقبوا و تعرضوا نفحاته

ناگاه کتابی، که شوق تقبیل او^۷ ملاقات مدارج عالم صیاصی را منتهی مطالب و قصوی مآرب انوار قدسی گرداند و فیض انوار الطافش جمادات عالم اجسام را برسکّان لاهوت ترجیح دهد،

بیت

چنان ز فیض جمالش جهان منور شد

که گشت عالم سفلی منور ملکوت

از خدمت مولانا الاعظم، علامة العلماء فی العالم، مفتی القریقین، امام الحرمین،

بیت

نیست همتای تو درحیز امکان موجود

بارها کسرد خرد رخت جهان زیر وزیر

شمس الحق والدین انجح الله اوطاره وبقی علی صفحات الایام آثاره، بدین فقیر رسید، (ع): بسان روح که باقالبی برآمیزد، وبه واسطه آن ورود خطاب شریف (ع): جانم که چو غنچه بود چون گل بشکفت، و براستعداد قبول فیض الهی و قابلیت کمالات سرمدی استدلال گرفت. پس مرغ روح فریاد برآورد و بدین بیت مترنم گشت:

شعر

که از مهتّب سعادت نسیم لطف وزید

بشیرفتح وظفر از مقام قدس رسید

رسید مژده که از مشرق عنایت حق

هزار صبح سعادت به لمحهای بدمید

اما حدیث اشتیاق و قصه شدائد فراق

بیت

کانت کصدغ الغانیات تطاولا

و کلیلة العشاق عنه یهاجر

از آن چه گویم، چه خوض در آن تطویل لیس تحت طائل، فانه بحر
لا ساحل له ولکل بحر ساحل،

بیت

شروع در غرضی کان به آخری نرسد

هزار بار به از کردن است ناکردن

هر چند این فقیر را به واسطه تعارفی، که پیش از علائق اجسام با خدمت
آن خلاصه انام وزبده ایام بوده است، اتصالات روحانی و مشاهدات
حقیقی حاصل است و ساعتی بلکه طرفه العینی از خدمتش خالی نیست و
ضمیر منسیر مولوی بر این معنی خیر الشاهدین^۸، امید به فضل الله تعالی
وائق است که عنقریب خود را از ظلمت آباد بی خبران به صبح لقای آن
خلاصه دوران خلاص دهد و دیده ظاهر را نیز از مشاهده جمال جهان
آرای بی نصیب نگرداند.

بیت

حرمان نصیب دیده غم دیده بیش نیست

دل را چه غم که دل ز مقیمان کوی اوست

اگر چه مفارقت ضروری در غایت صعوبت است اما چون دائماً به اکتساب
کمالات مشغول اند و در سلك «الذین اتوا العلم درجات» منخرط و اوقات
به اقتناء معارف و تحقیق حقایق مصروف، منتهای همت بر آن مقصور
است که یوماً فیوماً بل ساعة فساعة ترقی در مدارج کمال تجسس^۹

باشد و اهل توصّف و تمدّح را جز «العجز عن درك الادراك» ادراك
دستگیری نباشد. والسلام على اهل السلام.

۱- پ: الکرمانی ۲- کذا ص: ط؛ پ: مانع (تابع؟) ۳- ص: پ
ط: الله ۴- پ: ط: مرقبه ۵- پ: الاخاضه ۶- ص: پ: ط:
یوسکم ۷- پ: از ۸- المشاهدين ۹- پ: - ۱۰- پ: تحسین.

۲۵۴ - ایضاً من نتائج انفاسه الشریفه عن لسان الملك الاعظم
 (ملك غياث الدین)^۱ پیر علی کرت فی استدعا العلامة
 مولانا (جلال الدین)^۲ سلطان شاه (سقی الله ثراه
 و جعل الجنة مثواه)^{۳/۲}

(سپ ط)

چون مفاتیح خزائن « ان الارض لله یورثها من یشاء من عباده » در قبضه
 قدرت و تصرف مشیت یکی از جمله « فاجتبیہ ربّه » در آید و انوار آفتاب
 عنایت ربانی و آثار عواطف حضرت یزدانی بر چهره روزگار^۲ او واضح
 و لائح گردد اساس استقامت آن مبانی و رابطه انتظام دوام آن معانی
 جز اقتفاء آثار « ائمة یهدون بامرنا^۴ » و « یسارعون فی الخیرات »، که
 مستحقان درایت و مقتبسان انوار معرفت از مشکوة نبوت اند، و اتباع
 صاحب نفسی، که نقش « یدل الله سیّآتهم حسنات » بر صحیفه « مایکون
 لی ان ابدله من تلقاء نفسی » ثبت فرمایند، نتواند بود و بر مقتضای « ان
 العلماء فی الممالک^۵ کالمصباح فی دارک » برین عرصه مملکت به طایفه ای،
 که به اقصی مراتب کمال رسیده باشند و از مدار ج نظر و استدلال^۶ گذشته
 و قدم در وادی مقدس « فاخلع نعلیک انک بالواد المقدس طوی » نهاده
 مظهر سر « و علم آدم الاسماء کلّھا » آمده و در دبیرستان « و علمک
 ما لم تکن تعلم » از مقدمه « هل اتبعک علی ان تعلمن ممّا علمت رشدآ »

نتیجہ «وعلّمناه من لدنا علماً» رسیده (واجب و لازم)^۲. بنابر این معنی محب به جان^۱ مشتاق^۲ (و مخلص بی نفاق)^۱ تحیاتی، که ورد معتکفان صوامع جبروت و ذکر مآلهان زوایای خطه ملکوت تواند بود، به جانب جناب مولانا الاعظم، سلطان الائمه فی العجم،

بیت

علامة العلماء والليجّ الذي لا يبتهى ولكلّ لجّ ساحل
جلال الملة والدين سلطان شاه^۱ ادام الله فضائله وايقاه، که جامع کمالات انسانی است و مظهر

بیت

تجلّی لسی^۱ المحبوب فی کلّ وجهه
فشاهدته فی کلّ معنی و صورة
مؤدّی می گردد و چشم امید بر مرصد انتظار می باشد که ناگاه مبشر
«قد^۱ اوتیت سؤلک یا موسی» بشارت «ولقد منّنا علیک مرّة اخرى»
به مسامع عالمیان رساند و ندای:

بیت

ای زلالی که حیات همه دلها از تو ست
چه شود گربه سر تشنه دگر ره گذری
با اقطار عالم در می دهد. رجا به فضل الهی واثق است که عنقریب محبان
را به صحبت شریف ایشان استیناس کلی حاصل آید و مستفیضان این دیار
را از مشرب زلال معرفت نصیب کامل به ظهور رسد^{۱۱}.

بیت

بود که باز بینم زمسجد آمده بادیر
نشسته در صف رندان به صد هزار کرامت

مقرر^{۱۲} و محقق شناسد^{۱۳} که مقصود اصلی حضور ایشان است. اگر خاطر عاطر^۱ مولوی را از فحوای «ماطلبنا فی العباء^۴ وجدنا فی القباء^{۱۴}» از کثرت مباحثه و مذاکره ملالی باشد تکلیفی^{۱۵} نه،

بیت

تکرار و بحث و گوشه مسجد خوش است لیک
 در بزم دوست نعره مستانه خوشتر است
 فضائل و کمالات مستدام باد^۱ بمحمد علیه السلام^{۱۶}.

۱- پ: ط: ۲- س: ۳- س: من انشاء... الى العلامة مولانا
 سلطان شاه فی استطلا به عن لسان... ۴- در اصل: بامره (قرآن، انبیاء ۷۳
 و سجده ۲۲) ۵- س: الممالیک ۶- س: استدراك ۷- ط: +
 بحق ۸- پ: ۹- س: فی ۱۰- س: پ: ط: لقد ۱۱- پ: ط:
 رساند ۱۲- س: مکرر ۱۳- ط: شناسند ۱۴- پ: العباد
 ۱۵- پ: تکلیفی ۱۶- پ: ط: افضل السلام والسلام.

۲۵۵- من انشاء مولانا^۱ عزالدین الکاشی الی العلامة مولانا^۲
شمس الملة والدين محمد البیهقی^۳ نورالله تعالی
مرقدہما^۴

(سپط)

بیت

دوش چون شد به سان پشت پلنگ
روی این بارگاه آینه رنگ
در کلبۂ احزان تنها بودم و پریشان^۵ و به رسم غریبان سربہ گریان.
شعر

نہ مرا یار و مونس و ندیم	نہ مرا شمع و شادی و شراب
نہ مرا نقل و مطربی و حریف	نہ مرا نان و سبزی ای و کباب
دل ز جور سپهر پر آتش	و ز جفای زمانہ دیدہ پر آب

گاهی دل مستمند کہ (ع): «وکل^۱ نار فمّن انفساسہ قدحت» در فراق
دوستان می نالید (و چون چنگ می سرایید)^۲، و زمانی دیدہ دردمند کہ
(ع): «وکل^۳ ماء فمّن اقداحہ^۴ جاری» از اشتیاق اشک می بارید^۵. بہ
حکم آیت «ما یفتح اللہ للناس من رحمۃ» بخت ییdar یاوریم نمود، زنگ
از آیینہ دلم بزود، یعنی (ع): بایساد تو افتادم از یاد برفت آنها،
«الحمد لله الذی اذهب عنا الحزن» گفته شد.

بیت

تابه افسوس به پایان نرود عمر عزیز

همه شب یاد^۹ تو می رفت و مکرر می شد

آری هماره^{۱۰} باغبان چون آب بگشاید در وصف باغ غزل خواند و
بلبل بیچاره چون^{۱۱} از وصل^{۱۲} گل محروم ماند روزگار به یاد محبوب
گذراند.

بیت

دستم نرسد که زلف مشکین بویم

باری به زبان حدیث او می گویم

به کرم (اعراق و حسن)^{۱۳} اخلاق متوقع است که طریقه «اوفوا»^{۱۴} گیرد
وجاده «ولانتقضوا» سپرد و به وصال ضنّت روا ندارد، و اگر دارد
خیال را چه تواند .

بیت

این توانی که نیایی ز در سعدی باز

لیک بیرون شدن از خاطر اونتوانی

ایزد تعالی همیشه یار باد و در جمله احوال نگهدار، والله المستعان و الیه
الاستعانه من تصاریف هذا الدهر والزمان وتشویش الخواطر فی الاسرار
والاعلان .

-
- ۱- پ ط: العلامة ۲- پ ط: - ۳- ط: السر سقی (کذا)
۴- پ ط: -+ و برد مشهدهما ۵- پ ط: تنها و پریشان بودم ۶- س: -
۷- س: اراحه ۸- س: از اشتیاق دوستان می نالید و زاشک می بارید
۹- پ ط: ذکر ۱۰- س: همواره؛ ط: همان ۱۱- س: چون لب
بگشاید از... ۱۲- پ ط: وصف ۱۳- پ: - ۱۴- پ ط: اوفرا.

۲۵۶- من انشاء مولانا شمس الملة والدين البيهقي الى المولى
العلامة استاد الجن والانس قوام الملة والدين الشيباني

(ص)

بيت

بقيت بقاء الدهر يا كهف امله

وهذا دعاء للبرية شامل

برمعتكفان جناب قبله اقبال وكعبة امانى وآمال ومحط رحال رجال وملاذ
اهل فضل وكمال ومطاف الطاف وحرم كرم و عرفات بركات ومنى منى
اعنى حضرت مولانا الاعظم، قدوة فقهاء العجم، استاد الائمة فى العالم،

بيت

اى نظير تو در جهان علوم ننهاده قدم ز كنتم عدم
علامة العلماء، اللجة السدى لاينتهى ولكل بحر ساحل، مظهر سر ابداع،
مكمل نوع الانواع، مركز دائرة [...] بينى، عروة وثقى خدا پرستى،
مبين دقايق شريعت، مهده قواعد حقيقت، كريم الطرفين، حسيب الابوين،
العالم الربانى، مظهر الطاف السبحانى، قوام الحق والتقوى والشريعة
والدين الشيباني متع الله المسلمين بطول بقائه ورزقنا قريباً سعادة لقاءه،
مخفى مباد كه بنا بر آن كه نقش بندان بيت العمل اول يعنى شاگردان

کارخانه ازل به رقم قدم قلم «جف القلم بما هو کائن» و به پایمردی
«السعيد من سعد في بطن امه» و دستیارى «الله ولى الذين آمنوا يخرجهم
من الظلمات الى النور».

شعر

آن روز که بر ثور ثریا بستند

و این منطقه بر میان جوزا بستند

در کتم عدم به سان آتش بر شمع

عشقت به هزار رشته برپا بستند

بی منت دیده، که امروز حاسی (کذا) آن حضرت چون دل
اعداء ایشان تنگ و چهره حساد بی رنگ، و توسط عبارت و کتابتی،
که اکنون، بعدت عن الاسوار، پای لنگ و مجال آن نیک تنگ است،

شعر

عمری است که باغم تو در ساخته ایم

پنهان ز تو با تو عشق در ساخته ایم

زان با تو نگفته ایم که هر گز خود را

شایسته خدمت تو نشان ساخته ایم

مالل تراب و رب الارباب، بیت

من کیستم که دعوی سودای او کنم

یا آرزوی روی دلآرای او کنم؟

والحق این سره به تعظیم و اکرام . . . وار تصدیع و ابرام می نمود،

بیت

کمال لطف بسود بی توسط نظری

که خاطری به دیگر خاطر آشنا گردد

(ع): بی زحمت دیده هر دمت می بینم. لاجرم سلوك آن طریق و لزوم آن شیوه را الی آخر العمر عازم شده بود و از عادت اهل عادت اعراض نموده. تا در این وقت که فرزند هنرمند ارجمند مظفر عماد الدین مطهر زید فضله را به اندک مهمی عازم آن دیار گردانید، به حکم «ادعونی استجب لکم» غرض از این ضراعت از کار دور ندید، اگر حیثاً به بذل مهمی یا اشارت خدمتی به سلامی یا دشنامی این بی نام را مشرف گردانید و او را بر مقتضای آن که:

بیت

همان بسم که به فتراک خویش بریندی

که گرسمینم و گر لاغرم شکار توام

از زمره بندگان دانید (ع): زهی سعادت و دولت که یارما باشد.

به رکاکت عبارت و سماحت استعارت و خط مشوش و لفظ ناخوش

معذور فرمایند که مدتها شده که به سبب قوت جسم و فرت چشم از آن شیوه محروم است.

بیت

قلم و کاغذ اربه دستم هست چه کنم نیست اختیار به دست

پیوسته کهتر نواز و بنده نواز باد بمحمد و آله الامجاد.

بنده کमितه، که دائماً سواد حدقه او از حدیقه فضائل و روضه بستان
فواضل^۲ اعنی کتابت و عبارت و استعارت^۳ آن ناسخ آیات مفاخر اوائل
و اواخر به اقتطاف «و فاکه کثیره لامقطوعة و لاممنوعة» معروف و دل
شکسته و خاطر فاتر خسته او^۴ به حکم «ولکل وجهه هو مولیها» از توجه
به جانب هوا و ولای آن مظهر سر ابداع و مظهر اجناس کمالات نوع
الانواع به صفت احراز قصب^۵ السبق^۶ در میدان^۷ «فاستبقوا الخیرات»
موصوف است، بندگی ها عرضه میدارد. (ع): آنجا که رنگ و بوی بود
گفتگو بود. شکیب از صورت زیبا نازیباست. (ع): جان ندارد هر که
جانانیش نیست. و فور فضائل قید صید دل است. (ع): تورا هر کس^۸
که ببندد دوست دارد. حرباً از مشاهده جمال آفتاب نشکاید. نیلوفر را
جز صحبت آب زلال نزید. شکر به شکر ابرمطیر را در نیابد، ثنای بلبل
بر جمال گل بدیع ننماید. آیا در آن کوی از این حال خبری و از این
آتش شرری هست یانی؟ باری (اشتعال نوایر افکار ضمیر بزرگوار
به تواتر اقطار غیم مدرار بر فرط)^۹ فراغ (خاطر ایشان)^{۱۰} از حال شکستگان
غریب و مخلصان از انصاب فضائل بی نصیب دلیل روشن و برهان مبین

است. اگر موجب تخلف از تطف ثلج است نه تلخ، غمی نیست، و اگر سبب تقاعد از تفقد صورت حالی است نه ملالی^{۱۰}، المی نه.

شعر

آن بت که چنو به دهر چالاکی نیست
برباد غمش رفته^{۱۱} چومن خاکی نیست
روزی دوسه^۹ شد که کمتر می پرسد
گر نیست ملول دیگرم باکی نیست

مشتاق یاران از صدمت باران نپرهیزد، و محرم کعبه از زحمت بیابان نگریزد. بوینده گل را دل بر محنت خار بباید نهاد، و جوینده مل را تن در آفت خمار باید داد. وجل^{۱۲} وحل عذر این حال را شاید و از غموم عام شاهد این دعوی نیاید. (ع): لوصح منك الهوى ارشدت الخبل. هذا واستغفر الله من فرطات اللسان وهفوات الجنان. با آن که زبان حال ابر درفشان هر زمان در میان کلبه احزان مخلصان آیت «الم تروا اننا نأتى الارض ننقصها من اطرافها» به گوش هوش می رساند، و به شاهد^{۱۳} تداعی ابطال ووهن^{۱۴} تبیان «ان اوهن البيوت لبیت العنكبوت» می خواند.

بنده کمترین خود را در تخلف از قیام به قرائص خدمت آن خلاصه ایام معذور نمی دارد و ملوم (در این قضیه نه خداوند بل این بنده خود را)^۲ می دارد. چسه^۳ قطب آسمان حرکت نکند. سرو بوستان پای از چمن بیرون نهد. راغب طاوس هر آینه رنج سفر هندوستان را بر راحت نفس بگزیند. طالب علم اگر به چمن نرود خطا نبیند (بلکه خطا بیند)^۳. بانطق بیان شکر بار التفات شکایت روزگار پسندیده نیفتد، و بامدح آثار آن یگانه ادوار^{۱۵} و اعصار درنگنجد.

شعر

وانّ زماناً انت من حسناته

حقيق بان يهوى ويطرى ويمدح

وكيف يذمّ العقل دهرأ لصرفه^{١٦}

بمثلك ياخير الخلايق يسمح

وهذا وانّ ختم الكتاب يشعر بخير من صدق الاخلاص ويشهد بفرط
الاختصاص وينبىء بصفاء الودّ ويحكم بصدق العهد.

-
- ١- پ ط: من انشاء العلامة سعد الملة والدين الكالونى الى حضرته العالیه
(يعنى به شمس الدين محمد يهقى) ٢- س: فضائل ٣- پ ط: ب
٤- س: قصبات ٥- پ: الصبق ٦- پ ط: مضمار ٧- پ: ب
تن هر كس ٨- پ ط: باشد ٩- س: ملامى ١١- پ ط: ب
رفت ١٢- س پ ط: وحل ١٣- س: تشاهد ١٤- س: ذهن
١٥- پ ط: روزگار ١٦- پ: ب؟ س: صروقه.

۲۵۸- من انشاء العلامة سعد الملة والدين الكالوني الى شمس الملة
والدين داود البيهقي نور الله مرقد هما جواباً لكتابه الشريف^۱

(س. پ. ۷)

هو المشكور في كل حال

بیت

علم دوات نور روز به صحرایر خاست زحمت لشکر سراماز سر ما بر خاست
مدهاست که تا اهل نیشابور را، که به واسطه تواتر امطار و هجوم برف
ناموار^۲ نایبوسان «غشیتهم موج کالظل»^۳ حالی که دیروز واقع شد در
مخزن خیال نیفتاده است^۴.

(ع): آری چو پیش آید قضا مروا شود چون مرغوا. محبوسان درک
اسفل را از نسیم جنة النعیم چه بهره؟ ساکنان ولایت حرمان را از نصیب
ارباب مساعدت چه فایده؟ مگر هنوز قوای طبیعی را از وصول موکب^۵
خسرو سیارگان به نقطه اعتدال ربیعی خبر نیست؟ (آری چه توان؟
ما شاء الله کان. مقرر آن که)^۵ بی یاور ی بخت کوشش و کشش^۵ سود ندارد.

بیت

(من کز وطن سفر نگزیدم به عمر خویش

از بهر دیدن تو هو اخواه غربتم)^۵

وبی اتفاقات حسنه، که دولت عبارت است از آن، اجتهاد را فایده روی
نماید^۶ (واگر نه (ع): آن که باشد که نخواهد که توجانش باشی)^۵.
در این وقت روی زمین می‌بایستی که چون چهره معشوق به سفیده شکوفه
و گل گونه لاله مزین بودی. که را در حساب بود که بر مثال دل عاشق
مرکز ذبول^۷ و محل آثار نحول گردد (ودائماً:

بیت

می‌کند باد به رفتن حرکتهای خنك
مگر این شیوه ز ازهار ریاحین^۸ آموخت
واز خنکی برف خود دم نمی‌توان زد
شعر

هرگز کسی نداد بدین سان نشان برف
گوی که لقمه‌ایست زمین در دهان برف
مانند پنبه دانه که در پنبه تعبیه است
اجرام کوههاست نهان در میان برف
گرچه سفید کرد همه خان و مان ما
یارب سیاه باد همه خان و مان برف
خورشید را که پیکر زربود از خواص

بگرفته است جوهر سیماب سان برف)^۹

«حتی اذا اخذت الارض زخرفها»، وازنیت «وطن» اهلهای انهم قادرون
علیها ایستها امرنالیلاً^{۱۰} او نهاراً^{۱۱}. بنده را ارادت آن بود که متوجه جناب
همایون گردد که مفرح احزان هراندوهی^{۱۲} و مکروهی است و بر مثال
جان عزیز به نزدیک هر کسی محبوب آید. اما

بیت

آن بخت کو که عاشق رنجور قوتی

با این دل ضعیف و تن ناتوان دهد

و حل ابتلا به زحمت و حل مانع شد. به کرم مکرم معذور دارند.

همواره کهنتر نواز و بنده پرور^{۱۰} باد (بالتبیی و آله الامجاد)^{۱۱}.

-
- ۱- پ ط: ایضاً منه الیه (یعنی از سعد الدین کالونی به شمس الدین محمد - نه داود -
 بیبھی) ۲- پ ط: امطار نا هموار و هجوم برف بسیار ۳- هر سه
 نسخه: تغشیم (رك، قرآن، لقمان ۳۲) ۴- پ ط: در این جا سه بیت دارد
 باردیف برف که س آن را بایک بیت چهارم پائین تر قرار داده است. رك. ح ۹
 ۵- پ ط: ۶- پ ط: چه فایده روی دهد ۷- پ: دنول
 ۸- در اصل: ریایی (کذا) ۹- از تمام این چند سطر میان دو هلال فقط سه
 بیت اول قطعه مردف «برف» در نسخه های پ ط آمده است. رك. ح ۴
 ۱۰- پ ط: حاسد گداز ۱۱- پ ط: الی یوم المعاد.

۲۵۹- من انشاء العلامة سعد^۱ الملة والسدين الكالوني الى
شمس الدين محمد البيهقي جواباً لكتابه^۲

(سرپط)

شعر

کتابک جد^۳ فی تقریب^۴ انسی وابعده عن حشاشتی الکروبا
فلا زالت^۵ ديارك مشرقسات ولا دانیت یا شمس الغروبا
خطاب مشکین طراز مسکین نواز مخدومی مولوی اعظمی عز^۶ نصره،
که از مطلع تامقطع مخزن نقایس الطاف و گنجینه جواهره مکرمت و
رعايت و شرایط حسن اشفاق واعطاف بود، رسید. بنده مخلص آن را
بوسید^۷ وفاتحه ورود سعادات و خاتمه هجوم کرامات شمرد و فنون
تربیت را به صالحات دعوات مقرون گردانید. عبودیتی مسکینه التفحات^۸
که از طیب اوقات جمعی، که «بیشرهم ربهم برحمة منه ورضوان
وجنات»^۹ حکایت کند، ارسال می رود. شوقی که به ادراک تقبیل انامل
شریفه دارد تقریر^{۱۰} از احاطت به بعضی از آن درموقف احالت است.

بیت

فی کلّ عشیتتی وفی اشراقی یزداد الی لقاءکم اشواقی

بیت

نه آن چنان به تو مشغولم ای بهشتی روی

که یاد خویشتم در ضمیر می آید

مدتهاست تا آرزوی آن که نفقات این مصدور را دولت استماع حاصل
آید در ساحت سینه تمکین یافته است و تاغایت لطیفه‌ای، که این^۸ امنیه
را مترقب باشد از حجاب غیب به عالم شهادت نرسیده^۹، آری (ع):
من عادت بخت^۸ خویش نیکو^۸ دانم. دلخواه آن بود که اگر مرکب
همایون^{۱۱} سبزو ار را به مقدم خویش مشرف گرداند به هر نوع که تواند
گذری کند. علو سن و تعاقب اعراض امراض متلون و زحمت سرما^{۱۲}
از پیش رفتن مانع^{۱۳} است، (والا دل به خیال که قانع است)^۵ یقین که
لطف جبلی در اوقات صلوات و خلوات تمهید عذر بندگان صادق
الاخلاص^۸ کرده باشد. اگر در اجل تأخیری باشد (و در عمر مهلتی)^۵
چون به مبارکی در اوان بهار به حدود شترکوه تشریف فرمایند توجه
را ارقبیل مفترضات داند (وبه هر نوع که باشد خود را بدان دولت
رساند)^۸ و آنکه الموفق هذا وان العبد مقصر فی شکر نعم المولی والمخدوم
الاعلی^{۱۴} حالیا چون عزیمت فرموده اند و به استعدادی مشغول گشته اتمام
آن از واجبات است هر چند این معنی از زحمتی خالی نیست، اما چون
یمن حضور و اجتهاد در امور کافل و کافی مصالح جمهور است زحمت
را رحمت باید شمرد. والله بکرمه يجعل التوفیق رفیق و یسهل السی
اقاصی الخیرات طریق. توقع آن که تفقد کریمانه^{۱۵} فرمایند که استظهار
و اعتضاد به ورود آن است.

سایه عالی پاینده باد والسلام^{۱۶}.

- ایضاً من انشائه الیه ۳- پ: تقرب ۴- ط: فذالت ۵- پ: ط:۔
 ۶- پ: ط: به بندۀ مخلص رسید بوسید و آنرا ۷- پ: ط: + وردیة الفوحات
 ۸- س:۔ ۹- پ: ط: از تقریر ۱۰- م: بوسد ۱۱- پ: ط:
 موکب میمون ۱۲- پ: ط: + برسرما ۱۳- پ: ط: + آن دولت
 ۱۴- پ: ط: نعم المخدوم المولی عز نصره ۱۵- ط: گرانمایه
 ۱۶- پ: ط: سالهای بسیار و قرنهای بی شمار سایۀ عالی مستدام بمحمد علیه
 افضل السلام.

۴۶۰- ایضاً منه الیه فی صدر مکتوبه نورالله مرقدہما (س)

نفسی فدائ کتابہ و خطابہ فیاضہ لیباضہ و سوادہ لسوادہ
بادداشت گرامی مخدومی مولوی اعظمی افضل شمس الاسلامی ملاذ
الانامی عز نصرہ و شد بنطاق التأيید خصرہ، کہ مفرح روح و مروح
سینہ مجروح بودا مزیل کسربات نوائب متعاقب شد و موجب انقشاع
و انتزاع غمام غموم متراکم گشت کبرد الشراب و برد الثباب و
وصل الغوانی و نیل الامانی. فَلَلهُ الحمد ربّ السموات و ربّ الارض
[و] ربّ العالمین.

۲۶۱- من انشاء شيخ الاسلام (صاحب الكشف والالهام مرشد الانام)^۱
 خواجه قطب الملة^۱ والدين يحيى النيشابورى (جواباً لكتاب
 واحد من المشايخ العظام عليهما الرحمة من الملك العلام)^۲

(س بر)

تا از سواد خط توام نور یافت چشم

روشن شد این حدیث که النور فی السواد

از ورود شمیم نسیم و رود جبال خیال جمال نعیم معموره مطموره
 حضور و ظهور نور «و بزیدهم من فضله انّه غفور^۲ شکون» و از تجلی
 انوار اسرار انوار اشجار و لطایف تذکار و ظایف اسحار آن ثمره شجره
 مبارکه «لا شرقیه ولا غربیه یکاد زیتها یضیء ولولم تمسه نار نور علی
 نور» فوائح روائح صباى صفا به خیاشیم^۴ دلهاى سلیم مخلصان قدیم
 رسید .

بیت

شکفته شد گل دولت به بوستان امید

نشست باز سعادت بر آشیان امید

از قسم حکمت قسم حضرت قدم سر^۳ مکنون «نون والقلم وما یسطرون»
 بر لطائف مخزون ایشان ظاهر گشت.

بیت

عقلم به تو داند، ار بداند، همه چیز

چشمم به تو بیند، ار ببیند، همه کار^۵

وبه پرتو نور لطائف نامحضور^۶ کتاب مسطور آن سرور اهل حضور
(وبهتر و مهتر صدور و سرور صدور)^۷ ار باب حضور روشن شد که
وجود معطر^۸ و جسم مطهر محسود آن مظهر انوار «و ربك یخلق ما یشاء
ویختار» و مظهر اسرار «و سبح^۹ بالعشی والابكار» امروز به صورت و
معنی میراث دار وقائم مقام سجاده بر جاده قطب دائرة شرع مطهر
سعید بن المطهر است، الولد سر آیه،

بیت

مهری را اثر همین باشد کان پدر را پسر چنین باشد

حق تعالی نفس مقدس و ذات بی دنس آن شیخ عیسی نفس موسی قیس
را به صحبت خواجة کائنات علیه افضل الصلوات در درجات عالیات
به مزید قربات نواخته ممد^{۱۰} و معاون آن نور حدقه صدیقین و نور حدیقه
صدق و یقین، سمس^{۱۱} من «یجعل له من قبل سمیاً» «یا حی خذ الکتاب
بقوة واتیناه الحکم صبیاً» گرداناد، و خاک پساك ماوراءالنهر را، که
مشاهد اخبار و معاهد^{۱۲} ناقدان اخبار و آثار و جوامع و مجامع
انصار^{۱۳} اولی الایدی و الابصار بوده و هست^{۱۴} به دم و قدم^{۱۵} و کرم آن
برگزیده حضرت قدم هر روز معمورتر دارد، و یرحم الله عبداً قال آمینا.
آنچه از وفور و داد و خلوص اتحاد و عزم فرستادن فرزند اعز
قره عیون الامجاد و الاوتاد^{۱۶}، لازال للدين والدنيا برهاناً، بدین دیار
و بلاد از راه کرم به رقم قلم^{۱۷} مرقوم گردانیده، هذا من فضل ربی.

بیت

(پیغام همی دهی که می آیم زود

مارا سر آن که دیر می آیی نیست

زیادت چه نویسد.

بیت

جهان زفیض علوم تو آن چنان پر باد

که هیچ اشعری دعوی حذا نکند

بمن لانی بعدہ) ۱۵

-
- ۱- س: ۲- س: الی واحد من الموالی جواباً لکتابه ۳- س: بر: لغفور
 ۴- س: يك كلمه اضافی ناخوانا دارد ۵- بر: چیز ۶- س: ما
 محصول؛ بر: نامحصور نامحصور ۷- بر: سرور صدور صدور ۸- بر:
 یسبح ۱۰- بر: معاقل ۱۱- بر: هست و بود و خواهد بود
 ۱۲- بر: + و ندم ۱۳- بر: الانجاد ۱۴- بر: قدم ۱۵- بر:
 عمر بادولت وسعادت مساعد باد.

۲۶۲- من انشاء شيخ الاسلام خواجه معين الدين الجامي الى مولانا
(اکمل الفضلا افضل الندما) تاج الدين شتی^۲ (نور الله تعالى
مرقد هما و برد مضجعهما)^{۲*}

(سپ طخ)

شعر

شمه‌ای باز ز درد دل اگر بنویسم
ای بسا نامه که از خون جگر بنویسم
آن چه از دیده به روی من^۳ مهجور آمد
دفتری باید آن را که ز سر^۴ بنویسم
(چون شفق غرق شود دیده به خون دل اگر
قصه زنج شب و آه سحر بنویسم)^۲
هر چند توزع بال و تشتت احوال و انقسام ضمیر و تردد خاطر کسیر
مخلصان^۵ (ع): از آن گذشته که در حیز بیان آید^۶،

بیت

فالله هذا الدهر^۷ کیف ترددا
تحسبهم جميعاً و قلوبهم شتی^۸
(ع): تو خواب آلوده‌ای از چشم بیداران نه اندیشی. اما چون رابطه
محبت^۸ و واسطه مودت^۹ بابرادر مولانا خلاصه^{۱۰} الکبراء، قدوة ارباب

السير والسلوك، ناهج^{۱۱} مناهج ملازمی عتبة الملوك، مفرّج القلوب و
مفرّج الكروب، جامع الاخبار بالتحقيق والتدقيق، مرشد اصحاب السفر
وارباب^{۱۲} الطريق، المطلع «على كلّ ضامريأتين من كل فج عميق»،
يگانة زمان، الفائق بالکياسة على الاقران،

بيت

عباراتنا شتى وحسبك واحد

وكلّ الى ذاك الجمال يشير^{۱۳}

تاج الملة والدين، معتقد اولياء الله^{۱۴} الصالحين،

بيت

شفيق على الاخوان اكرم مشفق

امين على الاسرار خير امين

ادام الله عزّته بين المسلمين، كه به واسطه فراست و کياست وديانت و
امانت^{۱۵} واعتقاد صافي ورعايت وافى وهمت بلند و نظريي گزند^{۱۶} در
بارگاه خدايگان عالم پناه راه يافته و به صحت ارباب عزّ وجاه مشرف
گشته و به اوج كيوان و فرق فرقدان رسیده،

بيت

خليلي قطاع الفياfi^{۱۷} الى الحمى

كثير واما الواصلون قليل

بيت

غلام وچاكر شنگوليان خوش باشم

ز زاهدان برون صادق و درون كذاب^{۱۸}

مستحکم تر از آن است که تقلّب لیل و نهار و گردش دوّار رشته آن را
واهی تواند کرد، يتغيّر الدنيا ولا يتغيّر^{۱۸}. لاجرم (فحوای «انّ سعیکم

لشتی» را ملتزم گشته این چند سطر نامربط چون نظام)^۲ حال روزگار
وضبط کار احرار بر صحیفه تذکار مرقوم گردانید، احوال حواله زبان
موصلا^{۱۹} است، (به تکرار تصدیع نداد، عمر دراز باد آمین)^{۲۰}.

* خ در عنوان نامه توضیح داده که «مولانا تاج الدین شتی ندیم ملک معز الدین
حسین کرت بود» ۱- پ ط: ۲- س: ۳- خ: دل
۴- پ: به بر ۵- پ ط: بی نظیر ۶- پ ط: از آن پایه گذشته
و از آن مرتبه تجاوز و عبور کرده که در حیز بیان و تفسیر زبان آید
۷- س: الدم ۸- خ: ووداد ۹- خ: محبت و اتحاد ۱۰- پ ط:
مولانا اعظم اعقل الوری خلاصه... ۱۱- پ: ناصح ۱۲- پ
ط: خ: ۱۳- پ ط: بشیر ۱۴- پ: ۱۵- خ: ارجمند
بی گزند ۱۶- پ ط: الخ: طریق ۱۷- پ: کاذب ۱۸- خ: شعر
این آن اساس نیست که گردد خلل پذیر لو بست الجبال وانشت السماء
۱۹- خ: موصل همه دان ۲۰- پ ط: خ: به تکرار آن زحمت نظر
اشرف نمیدهد، شعر: عمرت از هر چه هست افزون باد
دولت از قیاس بیرون باد
بمحمد وآله الامجاد وصحابه الانجاد آمین رب العالمین.

۲۶۳- من انشاء خواجه^۱ قطب‌الدین یحیی‌النیسابوری الی
شمس^۲ الدین محمد درود البیهقی^۳ (نورالله مرقدہما)^۴

(س ص پ ط)

شعر

هل الدهر يوماً بليلي تجود و ايامنا بالتوى هل تعود
عهود قبضنا وعيش مضى بنفسى والله تلك العهود
يعلم الله که پیوسته یاد وصال راحت افزای و تذکرایام ملاقات غم زدای
مولانا صدر^۵ الامام^۶ الهمام، بحر القمقام، علامة الانام، قدامة^۷ الافاضل
الکرام، ملجاء الفقراء فی هذه الايام، شمس^۸ الملة والدين، یگانه زمان
و زمین،

شعر

آن که باتاب خاطر صافیش سرکشد مهر در نقاب حجاب
نسپرد مسرع سر کلکش در فضائل به جز طریق صواب
راستی آن که قلم از تحریر فضائل و مفاخر ذات او عاجز، و چون او را
به واسطه تعداد القاب (و تحریر انساب)^۹، که دأب (و عادت اهل)^{۱۰}
عادت است، فخری نمی‌افزاید اطنا ب در آن باب نیکو نمی‌نماید.

بیت

ولیس یزید الشمس نوراً و رفعة^{۱۱}

اطالة ذی مدح و اکثار مادح

مدّ الله تعالی ظلال جلاله^{۱۲}. چون از آن چند روزی، که سعادت وصال آن صاحب^{۱۳} کمال^{۱۰} بی مثال دست داده بود و به سبب مصاحبت شریف او دولت و اقبال روی بدین مخلص نهاده، برمی اندیشم غم برغم و الم برالم می افزاید و آن چه از مفارقت جان سوز مولوی^{۱۴} به من رسیده و می رسد و اندوهی که در مباعدت و هجران دل گداز آن سرافراز به خاطر شکسته من راه یافت و می یابد، به پامردی بیان و به دستیاری خامه سیاه جامه^{۱۵} سرگردان راست نیاید.

بیت

مرا به داغ فراق تو روزگار بسوخت

که کردگار مکافات روزگار کناد

اگرچه به ظاهر به غیر اختیار از آن سرآمده روزگار جدا مانده ام و بی ارادت از سعادت استسعاد^{۱۶} به ملاقات روح افزای او مهجور گشته، حقا و ثم حقا که به دل و جان جناب افاضل مآب را ملازمم.

بیت

عشق تو بتا در دل مسکین حزین

باشیر فرو شدست و باجان برود

اگر سعادت مساعدت نمودی و دولت مرافقت^{۱۷} و موافقت فرمودی و تقدیر ربانی موافق تدبیر انسانی بودی و زمام اختیار در دست این مخلص جانی آمدمی^{۱۸}.

بیت

از تو غایب نبودمی^{۱۹} يك دم

وز تو دوری نجستمی يك روز

بیت

فرشته ایست بر این بام لاجورد اندود

که پیش آرزوی مخلصان کشد دیوار

از آن مدت باز که از خدمت جدا گشته ام^{۲۰} و به داغ دوری مبتلا مانده
و به اضطراب اختیار مفارقت کرده و ناکام از نیل مراد و مرام محروم مانده،
از مشاق فراق دید آنچه دید و از شربت ناخوشگوار هجر^{۱۰} چشید آن
چه چشید و این دوبیت که:

بیت

فسراق تو الله اکبر چه گویم

چه کاری است مشکل چه خطبی است هائل^{۱۰}

تو خورشید فری و من سایه کردار

اذا غابت^{۲۱} الشمس فالظل زائل

حسب الحال گشته^{۲۲}، پیوسته می خواسته ام که خود را به یاد خاطر شریف
دهم و شمه ای از اشتیاق و نزاع و افتقار و نیازی، که به طوأمیر تحریر آن
دست ندهد و به مجلدات اثبات آن صورت نبندد، شرح دهم و دل مجروح
را بدان واسطه مرهمی نهم. خود به سبب پریشانی زمان و تشاویش
روزگار بی سامان، (که وصف آن)^{۲۳} در خیال نمی آید و شرح شمه ای
از آن محال می نماید.

بیت

جفای گنبد گردان به پایه ای برسد

کز آن فراز تر اندر ضمیر می ناید^{۲۴}

تا این غایت تقصیر کرده ام و اهمال جایز^{۲۵} داشته. بعد الیوم بعد ما که خدا
عمر بخشد، اگر دور باشم و اگر نزدیک (و اگر با ترک و اگر با تاجیک)^{۱۸}

مطلوباتی (مشمول بر حکایات) ^{۱۸} خواهم نوشت (و بساط تکاسل در خواهم نوشت) ^{۲۲} (و هر جا که باشم خواه در سفر و خواه در حضر در دسر خواهم) ^{۱۹} داد و ابرام بنیاد خواهم نهاد. توقع از کرم عمیم و طول جسم مولوی آن که این ضعیف را از جمله دوستان جانی و مخلصان آشکار و نهانی خود شمارند، به گاه و بی گاه ^{۲۶} از او اشارت عالی به دریغ ندارند.

ابرام از حد گذشت، فضائل و معالی لایزالی بالملك الوالی ^{۲۷}.

-
- ۱- ص پ ط: سلطان شیوخ الاسلام خواجه . . . ۲- س- العلامة
 شمس . . . ۳- پ ط: والی مولانا جلال الدین العتیقی ۴- ص: -
 ۵- س: صدر الدین ۶- پ ط: الانام ۷- س: قدوة ۸- ط: جلال
 ۹- پ: اسباب ۱۰- س: - ۱۱- س: بهجة ۱۲- س: فضائله
 ۱۳- س: جناب ۱۴- س: مولی ۱۵- ص پ ط: قلم سیاه روی
 ۱۶- س: استعداد ۱۷- پ ط: - ۱۸- ص پ ط: - ۱۹- ص:
 نگشتی ۲۰- س: مانده ۲۱- پ: قایت ۲۲- پ: -
 ۲۳- ط: - ۲۴- ص پ ط: پایه نماید ۲۵- ص پ ط: روا
 ۲۶- س: به گاه گاه ۲۷- س: . . . معالی بر سر اکبر و اعالی لایزالی
 باد بمحمد وآله الامجاد الی یوم التناد

۲۶۴- ایضاً من درر^۱ انقاسه الشریفه الی مولانا جلال الدین^۲
عتیقی (نورالله تعالیٰ مرقدہما)^۳

(س ص پ ط)

کتبت الیک من قلب حزین وعینی عن فراقک لاینام
بارها درخاطر کسیر وضمیر این^۴ فقیر^۵ می گذشت که شمه ای از مودت
و محبت حقیقی حضرت مولوی اعظمی جلالی عتیقی ضاعف الله الکریم
جلال جلاله (و حلال خلاله)^۶ و من^۷ علی المخلصین^۸ بمیامن قبوله و
اقباله عرضه دارم. (ع): باز می گفتم چه قدر آن هوس باشد مرا، و
با خود اندیشه می کردم که اگر به زبان آید (مبادا که به زبان آید)^۹.

بیت

آن به که نظر باشد و گفتار نباشد

تا مدعی اندر پس دیوار نباشد

تا اکنون که (یار نیکو)^{۱۰} کار، رضی الاحرار، مفخر^{۱۱} التجار، لازال کاسمه
محمودا والی اهل الخیر مودودا، متوجه آن دیار گشته بود، استمدادی
می نمود. او را به تبلیغ خدمت در آن حضرت وصیت (میرفت).

بیت

انت الرسول عنی لکننی اقول

یا لیتنی اتخذت سبیلاً مع الرسول

برزبانیش رفت که اگر این معنی از بیان به بنان^۱ و از تقریر به تحریر آید به^{۱۰} آید. بنابر قضیه مرضیه^۲ «استفت قلبک» بادل علیل و باطن غلیل^{۱۱} رجوع افتاد. خاطر این جواب داد که: فاکتبوه اذا احب احدکم اخاه فلیعلمه. بنابر آن این حرف نوشته شد، (ع): تابدانی که ز جسان دوسترت میدارم، مگر از این معنی در آن طرف نیز چیزی باشد، القلوب الی القلوب تتشاهد. اگر از آن جانب نیز همین معنی به ظهور آید (ع): زهی فتوح که در روزگار ما باشد^{۱۲}. توفیق رعایت حقوق و وداد و وثوق اتحاد روزی باد^{۱۳}.

-
- ۱- ص پ ط: نتائج ۲- م: ۳- ص: ۴- ص پ ط: ۵- ص: حقیر؛ پ ط: فقیر حقیر ۶- پ: ظلاله ۷- ص پ ط: المسلمین ۸- ص پ ط: و ۹- ط: ۱۰- پ: بد ۱۱- ط: قلیل ۱۲- م: این عبارت را اضافه دارد: وایشان را نیز بشارت از اشارت. حنت مهجتي للمتحابین (للمجانین) فی والمبتدالین فی (کذا) ۱۳- م: - بمحمد وآله الامجاد.

۳۶۵- ایضاً من انشائه (الی قدوة العلماء و زبدة الفصحاء
والبلغاء جلال الملة والدين عتيقي جواباً لكتابه الشريف
وخطابه المنيف)^۱

(ص ص پ ط)

مکتوب مبارک تو آمد مانند^۲ گوهر شب افروز
خطش چو سواد طره شب لفظش چو بیاض غره روز
ملطفه^۳ مشکین طراز و مشرفه مسکین نواز (ومفاوضة غم پرداز حاسد
گداز)^۴ که از جناب^۵ مولانا اعظم، علامه علماء العالم (قدوة فصحاء
العجم، جلال الملة والسدين، صدر صدور المدققين مع ما يناسب)^۶
بالقابه و انسابه متعنا الله الكريم باحسانه بر سر راه بيت الله (الحرام بدین
مخلص مستهام از ایراد مولانا عبد السلام (ع): رسید و دیده مرمود را مکحل
کرد. بوسیده)^۷ خواننده آمد و بر صحت و سلامت بدن و رسیدن آن
یگانه زمانه^۸ به وطن آیت «الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن» بر زبان
رانده شد و از نسائم کرائم عزائم عظام آن قدوة اعظم مسام مشام
فقیر مستهام معطر گشت. ان شاء الله که آن داعیه ثابت^۹ گردد و از قوت
به فعل آید. «اذا اصبت فالزم». اگر این فقیر را آن دولت میسر شود که
باز زیارت حجاز دریافته شود و انوار تجلی اسرار احجار روضه بزرگوار
خواجه^{۱۰} مختار^۹ بر ما^۴ تافته شود (ع): زهی سعادت و دولت که یار ما

گردد. و نیز مکتوب شریف از بعضی اشراف اطراف^۴ آورده بودند^{۱۰} که اگر چنانچه عزیمت حضرت مولانا صدرالوری جلال الحق والدین العتیقی دامت میامن جلّاله و مکارم اخلاقه مصمم است که باجمعی دیگر از بزرگان امسال به حج گذری کنند مرافقت و موافقت^{۱۱} فرمایند که مانیز بر سر راهیم. این معنی محروک دیگر شد و طایفه اعزه بر مواضعت ترتیبی دادند و وداع رباع و بقاع کرد. داعیه همت آن که در این سفر به حسب زلزله رفع زلّت از سفره زیارت نازنین^{۱۲} تخت نشین «هل اتیک حدیث ضیف ابراهیم المکرمین» بردارند و از آن جا برنجیب وجیب از خلیل به حبیب علیهما^{۱۳} السلام روند.

بیت

من مکّه و قدس می ندانم دانم که مرا هوای شام است
برای^{۱۴} این ترتیب سه روزی توجه به راه امتثال مثال «فاذا عزمت فتوکل علی الله» نموده آمد، و طائفه ای اعزه دیگر از منازل دورتر آمده اند،

بیت

(و عارضة وصلا تصاممت اذ دعت)

واخت بنی و رقاء تدعو فاسمع^۴)

بدین سبب توقف^{۱۵} متعذر بود، (ع): عفو فرمای که عجز است نه نافرمانی. پیشتر اعلام خدمت رفت تا ایشان به هیچ بازنگرند.

شعر

خیز تا قصد کوی یار کنیم وز غمش ناله های زار کنیم
هجر او را که جان ما خون کرد به کف وصل دست یار کنیم
الخییر لایؤخر. اگر به طفیل رجال به کعبه وصال رسیم ذلك هو الفوز العظیم، و اگر در بادیه حجاز به نیاز فرورفتیم فقد وقع اجره علی الله.

(ع): مرد را مزد تمام است در این ره رفتن.

بیت

ز کعبه روی نشاید به ناامیدی تافت

کمینه آن که بمیریم در بیابانش

اگر گذر^{۱۶} بر زمین میردین به سبب عارض دشوار باشد پیشتر اعلام
فرمایند تاروی به صوب بغداد تابیم ونخست زیارت آن^{۱۱} بقعه متبرکه
دریابیم. باری^{۱۶} به هیچ رای و به هیچ روی^۸ از ما مخالفت مجوی.

بیت

خونم چو گریبان تو در گردن توست

گسر درکشی از من پریشان دامن

به هیچ بهانه آن یگانه را در تحرز بهتر از سفر حجاز نیست.

بیت

روزی به زمین برزنم این هفت مهار

اشتر بر ساربان رود من بر یسار

باقی آنچه از نگرانی خواطر عواطر اکابر و سلاطین و اساطین روزگار^۴
و وزراء و کبراء^{۱۶} و اعیان عالی مقدار^{۱۷}، (ایدهم الله بالعدل والاحسان)^۴
بدین فقیر ناتوان باز نموده اند (ع): دانم که هم از تربیت عام شماست
اثر معتبر «تسمع بالمعیدی خیر من ان تراه» برخواند.

بیت

فنحن بحمد الله لاشیء عندنا

فلا خیرنا یرجی ولا شرنا یخشی

(ع): با این همه هم رنج شما گنج شما باد.

می خواستم که بنابر اشارت به خدمت هریک دعائی عرضه دارم، فاما

اگر من بعد بُعد کمتر گردد تصدیع دهم. حالا تمهید اعذار و تبلیغ ادعیه و نگرانی دل افکار به مزید اقتدار آن مختار از حضرت کردگار^{۱۸} حواله خدمت ایشان است. (ع) : بر کرم نوشتہ ام عذر گناه خویش را. توفیق همگنان در رعایت فرمان «و تعاونوا علی البرّ والتقوی ولا تعاونوا علی الاثم والعدوان» بر مزید باد .
بمحمد و عترتہ^{۱۹} الامجاد.

-
- ۱- ص پ ط: جواباً لواحد من الموالی العظام والاهالی الکرام ۲- س: مانده چو ۳- س: ملاطفه ۴- س:- ۵- ص: جانب ۶- ص پ ط: مفخر الائمة فی المعجم ... صدر صدور المتقین قدوة الحکما المدققین مع ما یلیق بالقابہ وانسابہ ... ۷- س: رسید ۸- ص:- ۹- س: اخبار علیہ الصلوٰة وسلام الملك العجبار ۱۰- س: آوردند ۱۱- پ:- ۱۲- س: نازنین زیارت ۱۳- پ: علیہ ۱۴- س: بدین ۱۵- س: توقع ۱۶- ص پ ط:- ۱۷- س: اعیان زمان ۱۸- ص پ ط: آفریدگار ۱۹- س: وآله الانجاد والامجاد.

۳۶۶- من انشاء العلامة مولانا رکن الدین محمد الخوافی الی
مولانا عبدالعزیز الاندا جردی الخوافی فی اوان صبابه
وعنفوان مودته و ولائه

(پط)

بیت

تحیتی به غریبان مبتلا ننویسد

به هر که هست نویسد ولی به ما ننویسد

هر چند خاطر عاطر جنایی، که وجهه توجیه بادیه پیمایان کعبه محبت و صفا
و قبله اقبال معتکفان مقام مروت و وفاست، آن عزیز مصر افضال، که
ماه کنعانی خوشه چین خرمن آفتاب شمایل اوست، و آن شکوفه گلستان
جمال، که آب زندگانی رشحه ای از سرچشمه چمن فضائل او، نوری
است که جز بر سپهر جان ننابد، و نوری است که رضوان نظیرش در
جنان نیابد .

بیت

دری است گر انمایه که در بحر نگنجد

مساه فلك پایه که بر چرخ نباشد

صفاوه اظهار اسرار کمال جمال لاهوت، و نقاوه افاضه انوار جمال کمال
جبروت، مستور قباب غیرت جانهای پاک، و منظور انظار قدوسیان

صوامع افلاك،

بیت

آن صورت زیبای نگاری به لطافت

و آن قطره باران بهاری به نظافت

که لایزال در کنف عنایت ازلی و حمایت لم یزلی ملحوظ^۱ کرشمة
الطاف ذی الجلال بساد و مشرب مسرت و دوستکامیش از زلال بهجت
و عزت مالا مال، سربهوای مخلصان جانی فرو نمی آرد و وجود غم
فرسود خاکبان جهانی را کالعدم می انگارد، از این طرف طریقه کمال
دوستاری و فرط حق گزاری^۲ با ترادف اسباب نکایت و توالی موجبات
حکایت شکایت مسلوک است و دل در جوش و دهان خاموش.

بیت

بر سر آتش تو سوختم و دود نکرد

آب بر آتش تو ریختم و سود نکرد

مشعلۀ شوق باطن و نایره حرقه دل نه آن اشتعال و التهاب دارد که به
علت خوف بعد و رجای^۳ قرب با تعلل لعل^۴ و عسی قابل تسکین باشد.

بیت

آزمودم دل خود را به هزاران حيله

هیچ چیزش به جز از وصل تو خشنود نکرد

مع ذلك یالیت که نسیم سحری را مجال لقحه ای^۵ بل نقحه ای از حرارت
باطن مستهام به خدایک آن کوی، که رشک رشحه آب خضر و غیرت
رایحه روضه رضوان است، سر از جیب امکان بر کردی تا خاک نشینان
آن آستان را معلوم شدی.

بیت

کآنچه از عشق کشید این دل من کس نکشید

و آنچه در آتش تو کرد دلم دود نکرد

و عجب از طالع پریشان و بخت خواب آلود این آشفته آن که نصیبش
از آن گل چمن ملاحه و ریحان گلستان صباحت و سماحت، که آب و
گل از رنگ و بویش محظوظ اند، جز خار حرمان و آزار هجران نیست.

بیت

گرچه آن لعل لبث عیسی رنجوران است

دل رنجور مرا چاره بهبود نکرد

مع ذلك كله چون به عنایت الهی و افاضت وسایل نامتناهی مستظهر
است و آثار کرشمه رعایت سوابق حقوق خدمتکاران^۵ جانی و التفات
به جانب دوستان نهانی، که از شمایل آن کریم الاخلاق مشاهده می نماید،
دل پریشان و خاطر آشفته را از این روی به نوعی سلوتی حاصل می شود.
جانم از غمزه تیر افکن او خسته نشد

زانکه جز زلف کزش را زره و خود نکرد

و ضمائر دل دردمند منقلب را حواله یا شواهد ظواهر احوال می کند
و به زواید اطناب مصدع نمی گردد.

بیت

همان خمش باش که گنجی است غم یار و کسی

و صف آن گنج جز این روی زر اندود نکرد

سرو بوستان کامرانی و گل چمن جوانی از آفت انقطاع آب زندگانی
و مخافت التهاب باد خزانی محروس و مصون باد^۶.

۱- پ: محوط ۲- پ ط: گذاری ۳- پ: درجات

۴- پ: للجه ۵- ط: خدمتکاری ۶- ط: + والسلام.

۳۶۷- من انشاء خواجه معين الدين الجامى الى المولى العلامة
شمس الملة والدين محمد الامام ببلدة خوارزم بالتماس
العلامة مولانا (شهاب الدين)^۱ شمس كراة في استطلاب
ابنه النبيه (بمدينة هرات)^۱ وهو مولانا
شهاب الدين بن شمس كراه *

(س خ)

سلام عليك اى جهان فضائل سلام^۲ على طيب تلك الشمائل
سلام كرشف رضاب الغواني ونيل الامانى بغير الوسائل^۳
تحفة محبوبة دعا وهدية مرغوبة ثنای بی ربا، كه بضاعت مزجاة ساكنان
بيت الاحزان كنعان هجران و سرمایه مفلسان صدق وصفای عارفان^۴ است،
بر دست نسیم اسحار و شمیم اشجار موجّه جناب معلاّ و سده والای
(آن عزیز مصر «و آتیناه الحکمة و فصل الخطاب» و آن سلیمان تخت گاه
«نعم العبد انّه اوّاب» اعنی)^۱ مولانا الاعظم، اعلم علماء العالم، امام
ائمة الانام، مبين الحلال والحرام، مفتی الفريقین، مقتدی المذهبین،
نعمان الزمان، الفائق بالکمالات علی الاقران، (ع: پیشوای علما خسرو
دانشمندان،

بيت

علامه العلماء واللجّ الذى لاينتهى ولكل لجّ ساحل)^۱

شمس الحق والدين (يدىم الله ظلال فضائله على مفارق المسلمين)^۵
 مى گرداند و در اوقات خلوات، که مظان اجابت دعوات است^۶، مزید
 عزّ و علا و کمالات دين و دنيای آن بر گزیده حضرت کبرياء مسألت
 مى رود.

بیت

هیچ شك نیست که مقرون به اجابت گردد

هر دعائی که به صدق از سر اخلاص رود

هر چند به دستبوس آن جناب، که جاوید عمر^۷ باد، مشرف نگشته است
 اما به حکم «الارواح جنود مجتّهه فما تعارف منها ایتلف»، (ع): باتوام
 هر جا که هستی باتوام، همیشه ارادت آن بوده است که به خدمت
 مشرف گردد و به قدر استعداد از موافد فوائد حضرت مولوی اعظمی
 امامی (ملاذ الانامی)^۸ بهره گیرد. امّا

بیت

هست از ادراک ذات عقل کل قاصر بلی

هر گدایی را نگردد قرب سلطان یافته^۹

لاجرم نازمان دولت مواصلت به دعای دولت و ثنای حضرت مشغول
 می باشد و خواهد بود.

بیت

که ذکر تو می گویم و گه فکر تو دارم

خالی نهام از خدمت تو درهمه حالی

هذا معروض می گردد که خدمت مولانا و استادنا اعلم الوری، علامة الدنيا
 مقتدای زمان، المخصوص (بمواهب الملك المستعان)^{۱۰} شمس الحق
 والدين متّع الله المسلمين بطول بقائه یگانه روزگار است و از مخلصان

ودعا گویان آن خلاصه ادوار، و پیوسته به دعای آن حضرت رطب اللسان عذب البیان است، به واسطه کبر سن و ضعف مزاج به درس و فتوی مشغول نمی تواند گشت. اگر از غایت لطف کامل و نهایت شفقت شامل فرزند هنرمند خلاصه العلماء، عمده الفقهاء، صاحب الذهن الوقاد و الطبع النقاد شهاب الملة والدين ادام الله انواع فضائله را اجازت درس و فتوی فرمایند (و فرمایند که بدین ناحیت معاودت نماید و در معاودت فرماید (کذا))^۷ تا به برکت آن حضرت در این دیار اثری از آثار کمالات ایشان به ظهور رسد، (ع): دواتی باشد عظیم و منتهی باشد تمام. توقع این ضعیف آن است که او را به تربیت مخصوص گردانند و قضیه مرضیه «العود احمد» براو خوانند تا زیارت پدر بزرگوار دریابد و مسلمانان از نفس او آسوده گردند و ثواب این خیریه روزگار عزیز ایشان برسد. (ع): بیش از این تصدیع دادن شرط نیست. فضایل و معالی لایزالی باد^۸ بحق الحق و ذویه^۹.

* عنوان نامه در خ باقتضای آن که کتابی است مستقل اندکی تفاوت دارد و آنچه در آن مفید مطلبی است در متن ما میان دو ابرو آورده شده است.

۱- س: ۲- س: سلام الله علی... ۳- س: الرسل ۴- خ: عاشقان ۵- خ: المتمسك بحبل الله المتين جعله الله تعالى واسطة سعادة عباده الصالحين «و ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو فضل العالمين» (کذا)

۶- س: ۷- س: که آن زمان نبود در ره دعا پرده ۷- خ: ۸- س: یافتن ۹- خ: بعناية الرحمن ۱۰- خ: بمحمد وعترته الامجاد.

۲۶۸- من انشائه الى مولانا بهاء الدين استاد بادی^۱ بعد فتح
 باخرز^۲ (على يد الملك الاعظم مالك رقاب الامم
 معز السلطنة والدنيا والدين ابو الحسين
 محمد گرت)^۳

(سپط:-)

طلع الفجر من كتابك عندي فمتى باللقاء يبدو الصباح
 چون نظر فقير ضعيف^۴ على فترة من الرسل بر مشرفه شريف ونامة
 لطيف^۵ مولانا افضل العقلاء اعقل الفضلاء علم الهدى الذى شرف بالبيت
 والحجر والصفاء لزال بهاء للدين والدنيا، «وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء»
 افتاد، گفت:

شعر

ای باد ز طائف و یمن می آیی
 یا از بر عطّار چمن می آیی
 زین سان که سر زلف تو مشک افشان است
 گویی که ز کوی یار من می آیی^۶

چون مبنی بر سلامتی آن یگانه زمانه بود شکر حق^۷ به تقدیم رسانیده
 آمد. تحیت و دعاء^۸ و حمدت و ثنا^۹ و موجه و مؤدا گشت^{۱۰}. اشتیاق
 صحبت باراحت بسیار است، اما به واسطه نامساعدتی روزگار غدار^{۱۱}،

که هر لحظه سنگ تفرقه در آبگینه خانه مراد مخلصان اندازد، از آن سعادت محروم مانده والا

بیت

و کیف الصبر عنك وای صبر لعطشان من الماء الزلال
 اللهم یسر و یسر. هذا معلوم خدمت باشد که (ع): دیر گاه ۱۲ است
 که من یار وفادار توام. در این وقت که زحمتی به متعلقان خدمت رسید
 حق علیم است که به غایت نگران و پریشان شدم و مقرر کرده ام که به
 هر چه ممکن باشد و به هر جا که در وقت گنجد و میسر شود سعی نمایم
 که آن تدارک شود. شفقت و عنایت حضرت خلد ملکه درباره ایشان
 هست، حالا محقری از ذخیره قلعه به جهت مدد اخراجات متعلقان ۱۳
 نوشته شد. خاطر مبارک فارغ کند ۱۴ که در رعایت او و سایر مسلمانان
 به قدر وسع و امکان کوشیده خواهد آمد ۱۵، به هیچ باب نگران نباشند.

بیت

حاشاك من ظفر اللثام وانما

ظفر الكرام ۱۶ سعادة للمذنب

وهذه كفايه، والسلام على من اتبع الهدى ولله الآخرة والاولی.

* عنوان نامه در پ و ط عیناً یکی است و با خ و س اختلافاتی دارد و از این اختلافات آنچه را که مفید مطلبی باشد در متن گذاشته ایم.

- ۱- پ ط خ: استاد ۲- پ ط: ؛ خ: استاد باخرز ۳- خ س پ ط: ن
- ۴- پ ط: ؛ خ: حقیر ۵- پ ط: منیف ۶- س: فقط مصراع
- اول بیت اول را دارد ۷- پ ط: + عزاسمه ۸- خ: دعائی بی ریا
- ۹- خ: ثنائی از کمال صدق و صفا ۱۰- پ ط: می گرداند ۱۱- خ: ن
- ۱۲- پ: دیرگاهی ۱۳- پ ط: متعلقه ۱۴- پ ط: خاطر عاطر
- جمع دارند ۱۵- پ ط: شد ۱۶- پ ط: الملوك.

۴۶۹- ایضاً من انشائه الى المولى الاعلم وجيه الملة

والدين حاجي شاه سقى الله ثراه^۱
(س ص پ ط خ)

مخلص مستهام وداعی^۲ جام به جناب^۳ (مولانا الامام الهمام قدوة
الفقهاء و خلاصة العلماء فى الانام، حافظ كلام الله و ناصح اهل الله
وجيه الملة والدين حاجي شاه سلمه الله و ابقاه)^۴ (ع): عرضه میدارد
هزاران خدمت باشتیاق، و می گوید:

بیت

نسیت صديقاً كنت تعرف صدقه

ونسیان عهد الاصدقاء ذمیم^۵

(ع): نه طریق دوستان است ونه شرط مهربانی. مع ذلك كله از راه
معنی (ع): باتوام هر جا که هستی باتوام، اما از طریق^۲ صورت^۶ (ع):
و کیف اظیر مقصوص الجناح. جمال اعتقاد بدو آراسته است و رخ
شرع از خال سواد خط او پیراسته . (ع): ولكن از وفا خالی بر آن
رخسار بایستی، چه محقق و مقرر است که (ع): فانا عطاش وانتم ورود.

بیت

من ز تو دور ودلم بسته به موی سر زلف^۷

بین که کار سر زلفت ز کجا نابه کجاست

چون^۸ موصل یافتیم از رفع رقعۃ اخلاص روی نتافتیم. فہومنا، رعایت او واجب شناسد^۹ (ومہم شرعیہ کہ داشتہ نگذارند کہ براو حیفی رود کہ طرف گر (کذا) بسیار وحامی^{۱۰} بی شمار در آن جانب ہست اما الحق معلوم (ع): چو تو دارم ہمہ دارم دگر ہمہ ہیج نباید. مہمات او را بہ تمام از خود گیرند^{۱۱} کہ مرد (تمام است ومعتمد و کار آمدہ)^{۱۲} و برسختن او وثوق^{۱۳} (ع): لیک بہ شرطی کہ گوشوار^{۱۴} نداند. باقی نظر ارباب نظر بر آن دوست معتبر است با آن کہ (ع): عشاق تو ای دوست ہمہ معتبرانند، اما از آن محبت اثری ظاہر نشد.

بیت

برجملہ ببارید سحاب کرم^{۱۵}

(باران بادا)^{۱۶} اگرچہ برمانچکید

برخلاف این متصور^{۱۷} بود چہ از بسیار ما بہ کمی^{۱۸} مسامحت توان نمود

بیت

چہ زیان دارد اگر سایۂ خورشید رخت

شب اندوہ من^{۱۹} خستہ بہ پایان آرد^{۲۰}

موصل خبرست و بصیر و^{۲۱} از تکرار گزیر. (تمامی احوالات و کل حکایات و شکایات معروض خواہد داشت.

بیت

گفتگو آیین درویشان نبود ورنہ با تو ماجراہا داشتیم^{۲۲}

فضائل و معالی براشراف و اعلیٰ لایزالی باد^{۲۳} والسلام (علی اہل السلام)^{۲۴} اگر فرصتی باشد و مجال مقالی افتد (در حضرت تقوی (؟) مآبی ارشاد ایابی شیخ الاسلامی ملاذ الانامی)^{۲۵}، (ع): آفرین گوید^{۲۶} بر آن حضرت کہ مارا بار نیست.

- ۱- ص پ ط: الی مولانا علی القهستانی ؛ خ: الی المولی الاعظم وجیه الملة والدین علی من هرات الی قهستان ۲- من: ۳- ص ط: به جانب
- ۴- ص پ ط: مولانا علی عبدالسلام ؛ خ: افاضل مآب مولانا وجیه الملة و الدین علی ذکره السلام ۵- ص پ ط خ (به جای بیت متن): انسیت
- یامسکین عهدالمربع ۶- خ: ظاهر ۷- خ: به موی زلفت
- ۸- ص پ ط خ: ۹- ص پ ط خ: باشد ۱۰- دراصل: جامی
- ۱۱- ص پ ط خ: مجرد (خ:-) و مجرب و معتمد و مؤدب و کاردیده (خ:-)
- و کارآمده است ۱۲- ص پ ط خ: + تمام ۱۳- ص: گوشکوار
- ۱۴- من: مددت ۱۵- خ: مقصود متصور ۱۶- پ: یکی
- ۱۷- ص پ ط خ: یکی ۱۸- ص پ ط: + یقین آن که، شعر: هر که شاه آن
- کند که او گوید حیف باشد که جز نکو گوید ۱۹- ص پ ط: ولاجرم...
- ۲۰- خ: گویی

۲۷۰- ایضاً من انشائه الى مولانا جمال الدين نصرالله حلاوه^۱

(من اسفزار الى بلدة فراه)^۲

(ع): حق تعالی به منت باز رساند روزی^۳ «انته علی رجعه لقادر»

بیت

ای جان ز تن رفته به تن باز کی آیی

وای سرو خرامان به چمن باز کی آیی

هر چند زحمت و شدت مفارقت و انتظار بسیار به معاودت مولانا خلاصة العلماء بقية العظماء، افضل زمان، الفائق بالکمالات^۴ علی الاقران، حسیب ونسیب خراسان، جمال الملة والدين نصرالله نصره الله و ابقاه و بلغه بعون عنايته^۵ مایتمناه، صورت «مع الحمی دمّ و مع الجرب قمل» داشت و آن بی رحم محبتان را در کوره آتش غربت بگذاشته (ع): فراغتی زمن و روزگار من دارد، مع ذلك کله (ع): يك دم نمی رود که نه در خاطر منی. خبر سلامتی آن یگانه زمانه رسید. مرغ دل در طبران و حبة القلب در خفقان آمد و عشاق^۶ و احباب در اضطراب و محبتان در هیجان شدند و انتظار جمال جمال نور گل به چمن و نور جان به تن نمود.

بیت

صبا آمد ولی بویی از آن دلدار بایستی

چه باشد بوی گل، مارا^۲ نسیم یار بایستی

زمانة دون وفلك بوقلمون به هجران او قناعت ننمود. بعد از مفارقت خدمت فرزند عین القضاة و قلب الولاة شرف الدین محمد^۸ لازال فی عناية الملك الاحد^۹ را اتفاق سفر هرات افتاد. دل ضعیف پریشان وتن نحیف ناتوان (ع): بین که چون بود اندر محل بخشایش، (اذا غاب عن بطحاء مكة عامر^{۱۰})، یقین که به حکم «علیک اصلاح الفاسد»^{۱۱} تدارک دل شکسته^{۱۲} و ضمیر کسیر و شخص اسیر نماید و بدین طرف مایل و متوجه شود.

بیت

اگر تو بردل زار معین نبخشایی

بود تو را صنما از خدا گرفتاری

(ع): اغثنی فمالی عنک بالصبر طاقه. در این مدت هجرت به کرات و مرآت از امیر بی نظیر باقلی الفصاحة هبنقی التذبیر استخبار آن یگانه روزگار کردیم، کانه لم يعرف الکی من الدی ولا اللی^{۱۳} من الغی ولا الجرجان من الرئی. از خدمتش بعد از مبالغه بسیار و تفتیش بی شمار جز «حرکت الحمار مشاهده» مشاهده نیفتاد، (ع): از میر ماچه پرسی غولی است خواب برده^{۱۴}. یالیت که امیرزاده ماجزو علت و ضمیمه حماقت و جلیس صحبت و ندیم خدمت^{۱۵} او نگشتی.

بیت

دو بار جهان دیده پرهنر^{۱۵}

دو صاحب بصیرت و دو صاحب بصر^{۱۶}

سبحان من يطعم ابن شار ويترك الكلب وهو جائع^{۱۷}. ناگاه در راه^{۱۸}
 فراهم^{۱۹} موصلى يافتم، از ارسال اين رقعہ روى نثافتم. «سارعوا الى مغفرة
 من ربكم»، (ع): بيا بيا كه دلم در غمت به جان آمد. هر چند تأكيد
 آن كه «من اصحاب النار» مقرر است، به جهت ما اثار خوش خوار و
 خرمای بى خار (و شراب بى خمار و از برای آن يار سقنقور بسيار با آن
 كه (ع): كافور چه سود دارد آن كافر را)^{۲۰} بفرستد، والا^{۲۱} ميسر نشود
 روزگار ناهنجار. مسامحت ننمايد به حكم آن كه (ع): مرا لسان^{۲۲}
 تو بايد شكر چه سود كند^{۲۳}. زود زود بيايد.

بیش از این اطناب را مجال نیست و قلم شکسته و دوات مستعار
 را زیادت از این مجال مقال نه. فضائل و معالی لایزالى باد،
 بمحمد و آلہ الامجاد الانجاد^{۲۴}.

-
- ۱- خ: اسفزاری ۲- ص پ ط خ- ۳- خ: + وزستم های
 فراق برهاند روزی ۴- ص پ ط- ۵- پ: عنایت ۶- س-
 ۷- س: چندین ۸- س خ- ۹- س خ: عنایة رب العالمین
 ۱۰- س: عام؛ خ: عابر ۱۱- خ: + وانجاح الكاسد ۱۲- ص پ ط:
 + فقير ۱۳- ۱۴- خ: + وزشغل اوچه گویی است برقى
 است آب برده ۱۵- س ص پ ط: نازنین ۱۶- پ: بصير
 ۱۷- خ: + شعر:

سگ آن به كه خواهند نان بود چوسيرش كنى دشمن جان بود
 هذا باب فيه مضممارالبيان واكثرالبيان عيان والعيان لايحتاج الى البيان
 ۱۸- س: صحرا ۱۹- خ: مرا كه روى ۲۰- خ: + مرا كه لعل
 تو شايد شكر چه سود كند.

۲۷۱- ايضاً من انشاءه الى العلامة اكمل الفضلاء اعقل الندماء
مولانا بهاء الدين الاستادى نازلاً في منزله بعد فتح
باخرز و انهزام عن الملك وهو معز الدين
ابو الحسين محمد كرت^۱

(سپ‌طخ)

در منزلی که جانان روزی رسیده باشد
با ذره‌های خاکش داریم ماجرائی^۲
مخلص ناتوان چون به قریهٔ سوران^۳ رسید به منزل انیس و ربع نفیس
مولانا و صاحبنا و مونسنا اعقل الوری، (ملك ملوك الندماء افضل
الفضلاء)^۴ بهاء‌الملّة و السّدين متّع الله المسلمين بطول حیاته و بقائه و
رزقنا قریباً سعادة لقاءه المام^۵ نمود. هر چند ازهار و اثمار آن بقعهٔ نامدار
(چون کلبهٔ عطار)^۶ و ریاحین او چون نافهٔ تاتار بود (ع): صحن بستان
ز سبزه همجو^۷ بهشت، اما (ع): چو تو در چمن نباشی چکنم بنفشه و
گل. انحراف مزاج و مفارقت بی‌علاج صورت (مع الحمی دمل و مع
الجرب قمل) داشت و ثمار آن اشجار بار خاطر افکار می‌گشت و غنچه-
آسا خار دینهٔ یار وفادار می‌آمد و از سر حیرت و ضحرت^۸ با خود این
ترانه^۹ می‌سرایید که:

بیت

صدپاره شد از باد هوا غنچه دل

این است گلی کز تو شکفتست مرا

چون نصیب یی نصیب این باشد چه توان^{۱۱}، ماشاء الله کان. اگر اختیار^{۱۱} بودی (ع): از تو دوری نجستمی يك دم^{۱۲}. القصه به هر جایگاه و مقام در استاد که استاد بی آن استاد خاطر قرار نگرفت^{۱۳}، (ع) مرا لبان تو باید شکر چه سود کند. چون به سرای اورفت از شر آن مفسد^{۱۴} شریر نقیر و قطمیر^{۱۵} ندید، «فهی خاویة علی عروشها». فریاد^{۱۶} «ایا منازل سلمی و این سلماک» از نهاد همگان برآمد.

بیت

درباغ شدم بی تو زهرچ آنجا بود

جز آب روان نیامد اندر^{۱۷} دیده

اخلاص خدمتش^{۱۸} بمثابه ای است که «یتغیر الدنیا ولایتغیر». هر چند اکثر اوقات مقابله و مقاتله و محاربه بود مع ذلك کله (ع): فرامش نبودی دمی از ضمیرم^{۱۹}. ز نهار که صحبت پنجاه ساله را فراموش نفرمایند^{۲۰} که «ان حسن العهد من الایمان»

شعر

ایا حسن ایام تقضت بذی القضاء

سراعاً و عین النائبات نیسام

و طیب لیل من شمس کؤوسنا

تضیی و قد مدّ الرواق ظلام

«ربی اعد الدولة ربی اعد». اخلاص بی حد^{۲۱} و نیاز بی حد^{۲۲} به جای خود است.

شعر

باز آی کز آنچه بودی^{۲۲} افزون باشی
 و ر تا به کنون نبودی^{۲۳} اکنون باشی
 اکنون که به گاه^{۲۴} جنگ جانی و جهان
 بنگر که به وقت آشتی چون باشی
 ز بادت چه نویسد^{۲۵}، فضائل و کمالات^{۲۶} مستدام بمحمد علیه افضل السلام^{۲۷}.

۱- خ: ایضاً من انشائه الی مولانا ملک الندما... بهاء الدین الاستادی الباخری
 مریضاً فی منزله وقت فتح استاد باخرز الی خواف؛ پ ط: ایضاً منه الی مولانا
 بهاء الدین الاستادی بعد فتح قلعها ۲- خ: + خاک رهش بیوسم بر روی
 و دیده مالم کانجا رسیده باشد روزی نشان پایی ۳- س: ستوران؛ پ
 ط: سواران ۴- پ ط خ: ۵- پ: الهام ۶- س: ۷- س خ: هم چون ۸- پ: ۹- پ ط: نغمه ۱۰- س: ثعبان
 ۱۱- پ ط: اگر در کار اختیار ۱۲- پ ط: + و ز تو غایب نگشتمی یک
 روز ۱۳- پ: گرفت ۱۴- پ ط: مفسدان ۱۵- پ: فطیر
 ۱۶- س پ ط: ۱۷- س: از ۱۸- پ ط: با خدمتش ۱۹- پ
 ط: بسودی همه دم به پیش چشم؛ خ: یک دم نمی رود که نه در خاطر منی
 ۲۰- خ: + و از خواف بی خوف پیش حضرت خلد الله ملکه و سلطان تشریف
 فرمایند و حق نمک فراموش نفرمایند ۲۱- خ: ۲۲- س پ ط
 خ: بود ۲۳- خ: نباشی ۲۴- پ ط خ: وقت ۲۵- س:؛
 پ ط: بیش از این درد سرت می ندهم ۲۶- خ: معالی ۲۷- س:
 بمحمد و آله علیه السلام.

۲۷۲- ایضاً من انشائه الى مولانا شمس الدين جلال
الاسفزاری في استنطاب الرسالة الشريفة (من
مصنفات) ۱ حکیم الدین ناموس القریومدی ۲
للاستکتاب ۳

(سپ‌طخ)

به حکم نص ۴ «ثمّ اورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا فمنهم ظالم
لنفسه ومنهم مقتصد ومنهم سابق بالخيرات» امید آن است که آن دوست از
قبیل سابق الخیرات باشد نه از زمره نخست. سبحان الله باچندین محبت و
وداد که فقیر ضعیف و دعاگوی نحیف را باخدمت مولانا الاعظم افضل
العجم لازال شمس جلاله عن فلك الاقبال طالعة و کواکب کماله ۵ عن
برج الافضال ۶ ساطعة ثابت است چرا به جزو لایتنجزی در مقام حرمان
باشد، و صورت مو حش ضنّت ۷ از آئینه ۸ مکدر ۱ بی مروّتی چهره بی مهری ۲
نماید، و ناموس درویشان به کلمات پریشان ناموس شکسته گردد، و به
امثال چنین جزویات مضایقه رود و از سر حکمت:

بیت

فمن منح الجهّال علماً اضاعه ومن منع المستوجبین فقد ظلم
غافل گردد و زبان طعن مولانا جمال الدین حلاوه را به حلاوت کام رساند
و دوستان ۲ و محبّان را در تهمت خساست و خام طمعی نهد؟

بیت

والله ار برمن توان بستن به مسمار قضا
جنس این بدسیرتی یافوع این بدگوهری
چنان دوست مشفق^۱ از چنین^۲ مختصر محقر رساله پارسى چگونه منع
کند؟ الله الله،

بیت

برعارض او زلف و بر آن زلف گره
سبحان الله چه بر چه افتاد نگر
(ع): نى نى به از این باید با مات^۳ وفا کردن. «واعلموا ان الله يعلم ما
فى انفسكم فاحذروه». مطایبه و اتحاد پای از دایره اعتدال بیرون نهاد با آن که (ع):
گویند حدیث راست بازی ناری^۴. کلتی مجملات علوم مفصل و کتب
اولین و آخرین مجموع و محصل بالنسب الامی^۵ المرسل^۶ آمین
(رب العالمین و صلی الله علی محمد^۷ وآله اجمعین الطیبین
الطاهرین)^۸.

۱- پ ط: ۲- پ ط:خ: ۳- س پ ط: ۴- پ: حق
۵- پ ط: الکمال ۶- پ ط: افضاله ۷- س: ۸- پ ط:
مرآت ۹- پ ط: دوست ۱۰- چنین است درخ پ ط: س: باری
باری (حرف اول کلمه دوم بدون نقطه؛ شاید «بازی بازی» درست باشد (؟)
۱۱- س: وآله؛ خ: الهاشمی ۱۲- پ: المرسلین ۱۳- پ ط:
خیر خلقه محمد.

٢٧٣- ايضاً من انشائه الى العلامة^١ ضياء الملة والدين
الكافي وقت ظهور مولانا نظام الدين (بمدينة هراة و
اليه رجوع الاحكام والولاة)^٢

(س خ)

الحمد لله الذى^٣ جعل الضياء نوراً مبيناً يستضيء بانواره المقتبسون
و يستفيد من اثماره المقتبضون، فيضرب فى المحاسن بالقدح المعلنى
وسمعى منها الى الشرف الاعلى، ولم يجعل فيه موضعاً للولاء ولا مجالاً^٤
ومحالا^٥ لآلاء^٦، فذاته مستغن عن الاستغناء مع انه مستغن بفضل من افاضل
العلماء، وكيف لا (فالمعترف الحقير من بحار فوائده يصير نحريراً كبيراً)^٧،
والمعترف بالنقاطه فرايده يعد^٨ الكبير صغيراً، «وكان ذلك على الله
يسيراً». وقد علم ان قشر^٩ الصدفة يكون قطرة ضعيفة^{١٠}، ثم يصير جوهره
كريمة و درة يتيمة، وان ابن آدم يكون نطفة علقه ومضغة، ثم يخرج
منه العالم الاصغر بالاطوار والعالم الاكبر الذى من اجله خلقت الجنة
والنار. فاما من كان من ارباب الايمان والتسليم «فروح وريحان وجنة
نعيم»، والا^{١١} «فنزل من حميم و تصليه جحيم»، نعوذ بالله العظيم من
الشيطان الرجيم.

هذا يا سيدى نحن فى مجلس غنى الاتعك غير شاكر الامك.
قد تفتحت فيه عيون نرجس الفضل وتوردت خدود بنفسج العلم والعدل^{١٢}

وفاحت اترج المروة و الصفاء وفتقت نارنج الشفقة و الوفاء و نفعت
سوق الانس و كسدت خان التعب و قام منادى العيش والطرب، فهرب
من الفضلاء الرزايا والبلايا و ادر^٩ اخلاف^٩ الزمان عليهم العطايا.

بيت

تغنم صحبتى يا صاح انتى انا ابن جلا و طلاع الثنايا
امّا ملك الزمان بل مالك^{١٠} الدوران و ينبوع العدل و الاحسان وجهه
وسيم و ريحه نسيم و لطفه جسيم و خلقه عظيم، لما رأيتك قلت «ما هذا بشراً
ان هذا^{١١} الا^{١١} ملك كريم»، اعز الله انصار دولته و اذل اصدقاء حضرته.
وامّا الحجاب والاصحاب والنواب طوبى لهم و حسن مآب. ومع هذا
اذا تأملنا^{١١} فى عدم الثفانك الينا ما وجدنا الى سبيه سبيلاً الا^{١١} احدى
الامرئين دليلاً و احدى المقدّمتين تمثيلاً، وهو امّا مفهوم بيت الناهى^{١٢}
حيث قال:

بيت

من كان آدم جملاً فى سنّه
هجرته حواء (السنين من المدى)^{١٣}
وامّا منطوق من نطق بقوله^{١٤} واعجز^{١٥} سحر البيان بفضله^{١٦}

بيت

وان قرين السوء يعدى^{١٧} وشاهدى
كما شرقت صدر القناة من الدم
وان هذان البيتان مع صدق القائل فى قولهما^{١٨} ان هذان لساحران، وان
كان كليهما بحسب المفهوم دليلنا لكن لا نعرف^{١٩} الى شرح كنهه سبيلاً^{٢٠}
فالمأمول من ذكاء قريحته وسرعة خاطره و شرف^{٢١} طبعه و صفاء ذهنه
وقوّة فهمه^{٢٢} و كمال عقله ان يشرح هذين البيتين ويكتب بشريف خطّه

معناهما. فوالله لقد خاض فيهما (الخائضون واطنب المحصلون فما زالت العلة ولم يشف الغلّة، و تأمل فيهما)^٢ اعلام المدارس فعجزوا عنهما عجز اعلام الدوارس.

بيت

تأمل منه تحت الصدغ خالاً

لتعلم كم خبايا في زوايا

ومن تكلم^{٢٣} فيهما فلم يحصل على جواب موافق ومعنى يليق بقائلهما ويطابق رزقنا الله الملك الوهاب ببركة علمه وحلمه فصل الخطاب، انه هو ملهم الصواب واليه المرجع والمآب.

اما حديث الاشواق الى احراز سعادة لقاء الاحباب واصحاب الدرس والآداب كل منهم عماد دين الله في عتقوانه، والادب والفضائل ركن من اركانه وشهاب سماء الفضل في زمانه، والشمس لا تخفى بمكانه، والفخر فخر في اقرانه، هذا خمسة سادسهم كلبهم في اثبات القبائح ونفى المدائح، ايجابهم سلبهم، اعنى الحسام الذى هو ثمرة الغراب وجند الخراب ان هذا لشيء عجاب، فاكثر من ان يعد ويحصى ويحد بالحساب ويستقصى رزقنا الله عن قريب لقائهم وادام في العالمين بقائهم، وسلام الله وسلامنا على من هو امامنا وآماننا. والحمد لوليّه والصلوة على نبيّه محمد وآله الطيبين الطاهرين.

- ١- خ: الى المولى الاعظم والى اقاليم فنون الفضل والحكم علامة علماء العالم استاده واستاد ائمة المتبحرين مولانا... ٢- س: ٣- خ: ٤- س: لا ٥- س: بايقاط (؟) (درهيج يك از دونسخه درست خوانده نمى شود) ٦- س: بعهد (بدون نقطه) ٧- س: حسو ٨- س: صحيفه ٩- س: اخلاق ١٠- س: ملك ١١- س: مسع هذا

- ما قلما (كذا) ١٢- من: مفهوم التواهي ١٣- س: سحر البيان من
 الدمى ١٤- س: يقول ١٥- من: + بي (يا في) ١٦- س:
 + السنين ١٧- من: بعمى (بي نقطه) ١٨- س: قائلهما
 ١٩- من: لا يعرف ٢٠- من: سبيلنا ٢١- خ: شرق ٢٢- س:
 نفسه ٢٣- س: كلم.

٢٧٤- ايضاً من انشائه اليه (وقت توجهه الى هراة راغباً لصحبة
الاصحاب و الاحباب و طالباً للجواب عليهما الرحمة
من الملك الوهاب)^١

(س خ)

سلام كرسف رضاب الغواني

و نيل الامانى بغير الوسائل

على حضرة مولانا الاعظم، المولى المعظم^٢ الذى طلع بحدّة طبعه على
صعوبات جبال مطالع الانوار و انقاد بسرعة ذهنه شموسيات قسطاس
الافكار، فالعميدى يوم جداله^٣ عميد الجنان^٤ والخاصّى^٥ عند سؤاله من
عوام الانسان، ضياء الحق والدين متعنا الله بطول بقائه و شرفنا قريباً
ببركة لقائه، بعد الخدمة والعبودية يقول الخادم المستفيد الجانى معين
ابن المطهر الجامى،

بيت

الاليت شعرى و الامانى كثيرة

متى نلتقى يوماً ولولمحة البصر

والى الله سبحانه وتعالى نبتهل و نتضرع فى اعادة ايام اللوى وعشيات
الحمى (ع): ولا سيما يوم بدارة جلجل^٦، والله لو كان زمام اختيارى بيدي
كمافى^١ يدك، وليس لنا مقصود الا اليك، ما فارقت عنك ساعة^٧، لان

الوفاء^٢ منى عادة.

شعر

كمال تو گر زانکه من دارمى
به جای تو گر زانکه من بودمى
به بیچارگان رحمت آوردمى
به درماندگان بر^٨ ببخشودمى

هذا وبعد فان محن (الزمان اكثر)^١ من نايبات الارض، لانه قضى خدا بعه وعجائبه ولا ينقطع بدايعه ونوايه، وكل يوم يزيد ولا ينقص، ومنشأها معلوم غير محتاج الى البيان. ونحن مرة بناء على قضية «حب الوطن من الايمان» صابرون فى البلوى وتارة على عكس القضية ونقيض المقدمه عازمون الى المن والسلوى. والحكماء قائلون بقول من قال^٩:

بيت

المروء ليس يبالى فى ارضه كالطير ليس بصائد فى وكره^{١٠}
وقد امر الله تعالى به حيث يقول «فانتشروا فى الارض وابتغوا من فضل الله». الم تقرأ الخبر^{١١} المأثور والحديث المشهور «سافروا^{١٢} تصحوا تغنموا»، والشاعر غير نائم من هذا المعنى لقوله:

بيت

اذا لزم الناس البيوت رأيتهم
عماة عن الاخبار خرق المكاسب

وكما قال واجاد^{١٣} فى قوله:

تغرب عن الاوطان فى طلب العلى
وسافر فى الاسفار خمس فوائد

تفرج بلد و اكتساب معيشة

و علم و آداب وصحبة ماجد

بناءً على دلائل المحكم والحجج المبرم رجح التالي على المقدم
 فحيث^{١٤} العبد ينتظر الى مقدمك الميمون ولقائك المأمون ويقراء
 بيت

تمتع من شميم عرار نجد فما بعد العشيّة من عرار
 ويقول «انجز حرّما وعد»، ونسيت ما عرفناك، اريد أراك لا اريد سواك.
 لازالت بركات تركات حياء حياته دائمة وثمرات اشجار رياض فضله قائمة،
 و هذا دعاء قد تلقّاه ربنا

بحسن قبول قبل ان يرفع الصوت
 آمين (آمين يا رحمن امينا)^{١٥} والحمد لوليّه والصلوة على نبيّه محمّد
 وآله وصحبه (الاخبار الاطهار)^{١٦}

١- س: ٢- س: الاعظم ٣- س: جلاله ٤- س: الحان
 (بدون نقطه) ؛ خ: الجبان ٥- س: الحاصي ٦- س: بداره حجل
 ٧- س: القاء ٨- س: نيز ٩- خ: قائلون بهذا القول ١٠- س:
 ذكره ١١- س: الم تقرؤا بخير ١٢- س: خ: تسافروا ١٣- س:
 اجدد ١٤- س: فح ١٥- خ: رب العالمين ١٦- خ: اجمعين
 الطيبين الطاهرين.

٣٧٥- ايضاً من انشائه الى المولى الاعلم^١ العلامة (السيد الشريف مولانا)^٢ سيف الملة والدين الغزنوى (استاد ابنه النبيه و هو شيخ الاسلام سلطان حكماء الانام برهان علماء الايام خواجه ضياء الدين يوسف الجامي)^٣ عليهم الرحمة من الملك الحامي^٤

(س خ)

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى. اطال الله بقاء مولانا و سيدنا، صدر صدور الاسلام، علامة علماء الايام، مالك رقاب الافاضل بالكمال و التمام، المويّد بفضل فصل الخطاب، المخصوص بعناية الملك الوهاب، سيف الحق^٤ والدين اعلى الله تعالى درجته في العلم الى اعلى العليين. بعد اليأس و طول المدة وتقدم زمان البعيد وصل التي سلام شريف في حاشية كتاب شرف به العبيد الذي لا ياتي به الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد. وحمدت لرّب الارباب و قابلته^٥ بدعاء صالح مستجاب

بيت

احن الى تلقائه و تشوقى نسيم اتى من نحوه بتضوع
فلما سمعت الطافكم العميم ونفرت است اشفافكم القديم واستنشقت نسيم
خلقكم العظيم قلت «ما هذا بشراً ان هذا الا ملك كريم».

هذه^٦ الخصال الرايقة والخلال اللايقة من الاصل الظاهر والنسب الطاهر
(والشرف الزاهر والكرم الباهر)^٧ غير بسديع، فانه ادام الله ظله اذا
حضر منه النوادي ذكر منه الايادي، وان شهد المحافل نشرعنه الفضائل.
الغريق في بحرا كرامه^٨ والحريق بنار غرامه يريدان يطير بجناح الشوق
الى فئائه^٩ ويستفيد من لطائف كلامه، ولكن ابت^{١٠} المقادير وسخت دون
المراد^{١١} المعاذير.

بيت

وكم هم نضوان يسير مع الصبا

الى الشام لسولا حبسه بعقال

بعد رفع الخدمة والدعا وعرض المدح والثناء يعرض الفقير المخلص
والداعي المتخصص على عالي جناب المولى الاعظم والحبر المكرم
والسيد الكامل الشريف والسند الفاضل اللطيف كريمة عاملاً فاضلاً
فاصلاً برّاً جواداً ومن لا يتعدا اعداد مناقبه وفضائله ولو كان البحر لها مداداً

شعر

ليث^{١١} المحافل حلال^{١٢} معاقدها

بمعول كلسان السيف مقتضب

لقد غنيا بما املاه من^{١٣} كتب

والسيف اصدق انباء من^{١٤} الكتب

لازال سيف كماله طالعة مسلولة، ورمح افضاله عالية مصقولة. انى
سمعت ان الفاضل التحرير والعلامة الكبير علاء الملة والدين الجرنخي
ادام الله افضاله وصان عن عين الكمال كماله كتب اليكم كتاباً كثيراً
فوائده عظيماً موائده و جناب المولى الاعظمى السيفى الذى طلع
شموسيات طبعه على جبال مطالع الانوار و انقاد ذهنه صعوبات

قسطاس الافكار و جمع همته من الفروع و الاصول و حصل نهمة^{١٤}
لطاقث المعقول و المنقول و صار العميدى يوم جداله^{١٥} عيد الجنان^{١٦}
والخاصى عندسؤاله من عوام الانسان شرفه بلطيف جواب و سلك فيها
صوب الصواب و قرأ عليه «كتاب انزلناه اليك مبارك ليبدروا آياته و
ليتذكر اولوا الالباب»، حتى قرع كئائب اسماع فضلاء الآفاق بحدّة
سيفه و ذكر فيها من المنى و مخافة خيفه المرجو من عميم كرم صدر
الافاضل و كريم نعم بدر الامثل حرس^{١٧} الله همته عن الاشتغال بالامور
النوازل ان ينعم الجواب السيفى مع الكتاب القلاسى ادام الله مهجة
مولانا و زاد بهجته و اوضح حجته مع حل مشكلاته و كشف معضلاته
و بيان تركيباته و تحقيق حقائقه و تبين دقائقه، ليقرأ عيننا بخطه الشريف
و عبارته اللطيف و يحصل لمخلصيه زبدة الاحقاب و ثمرة الغراب و يكون
لثلا مذيّه جليساً^{١٨} مع كرامة و حريفاً من غير^{١٩} سامة و نديماً بلاندامة و
قريباً بغير ملامة، الاستظهار فى الدارين والرجاء فى المنزلين بجده
السديد وجده السعيد، والله على ما اقول شهيد، وقد خاب من استشهده
آجلاً^{٢٠} و بات عن حسن الجزاء عاجلاً^{٢١}.

كل اللسان عن الثناء والآن وقت الدعاء،

بيت

بقيت مدى الدنيا لناخير عالم

وللناس فى نهج الهدى خير قدوة

والله الهادى للرشاد ومنه المبدء واليه المعاد، وعلى جناب المولى^{٢٢}
السيفى اصلاح الفاسد و انجاح الكاسد. سلام الله و بركاته عليكم
اهل البيت و يطهركم تطهيراً. كتب اخلص مخلصيه و احب معتقديه
معين الجامى اصلح الله امورداريه و اكتحل باثم الدلحفايق ناظره فى ذى-

القعدة سنة تسع وخمسين وسبع مائه بمقام اسفزار (صانها الله)^{٢٢} عن
الاحطار.

على حاشيته: الولد الاعز يوسف اطال الله عمره بعد المطالعة والتدبر و
الاصلاح والتفكر والاتقان والامعان يعرض على حضرة علامة الزمان
مع انها كالتركي عند البغراخان والهندي مع الاخستان^{٢٣} والله المستعان
وعليه التكلان نحمده ونشكره ونستعينه والسلام.

-
- ١- خ: ٢- س: ٣- س: نور الله مرقد هما ٤- خ: الملة
٥- س: قابله ٦- س: هذا ٧- س: الكرامة ٨- خ: خيامه
٩- س: انت ١٠- خ: المصرام ١١- س: ايت ١٢- س:
جلال ١٣- س: عن ١٤- س: بهمه ١٥- س: جلاله
١٦- س: خ: جبان ١٧- س: حرص ١٨- س: جليا ١٩- س:
باطلا ٢٠- س: عاطلا ٢١- س: المولى ٢٢- خ: صينت
٢٣- خ: + والكرفسى مع المتان

۲۷۶- ایضاً من انشائه الى العلامة^۱ منور الدين الخوارزمي
نور الله تعالى مرقد هما جواباً لكتابه

(سپ طخ)

وصل الكتاب فمرحباً بكتابه

اهلاً به وبخطه وخطابه

طايرميمون قال وهماي همايون بال اعنى كتاب اخلاص آميز و خطاب
شوق انگيز كه از جناب افاضل مآب (مولانا علامه الدنيا)^۲ افضل العلماء
واعلم الفضلاء، علم الهدى، نظام الزمان^۳ الفائق بالكمالات على الاقران،
منور الملة والدين شمس الاسلام وضياء المسلمين لازالت عيون الفضائل
بائمه فضله منوره و وجوه الآداب بقلم لطفه مصوره، كه درتسويد آن
يدبيضا فرموده بودند و در تحرير سحر حلال به كار داشته، به مخلص ترين
محبان و صادق ترين دعا گويان، كه به زبان جان و جان زبان بدين
دوييت طنّان است: شعر

ايامن غذا طرف الفضائل والهدى^۴

بانوار لقيه قريراً منوراً

لقد فقد ارباب الفصاحة كلّهم

فلازلت بين العالمين منوراً

رسیده^۵. جسم را قوت و چشم را قرّت و تن را جان و جان را روان بود.
 هر چند دیده^۶ جفا دیده^۷ به جمال آن صاحب کمال منور نشده، امّا مردم
 دیده کمال جمال بل جمال کمال آن یگانه نیکو خصال^۸ از نور^۹ دوده^{۱۰}
 آن منور، که صدر هر انجمن^{۱۱} باد، مشاهده کرده.

بیت

وقت است اگر سینه فرازد اسلام
 چون کرد قوی پشت^{۱۲} به صدر چو نویی

بیت

لله الحمد^{۱۳} که چون او خلف صدق هست
 نسبتش چون به تو کردند همین مایه بس است
 خدمات فراوان و دعوات بی پایان مستعار و مستنار^۹ از ارواح^{۱۴} پاکان
 و صدیقان علیهم سلام الله الملك المتان معروض می گرداند و می گوید:

شعر

ان قَرَّبَ الله اللقاء و ضمّنا
 شعب هناك على يمين الوادي
 لا قبلنّ يد المطى كرامة^{۱۵}
 ولا خلعنّ على البشير فؤادي

چه خدمتش یگانه زمان و استاد جهان است.

بیت

فكلّ من فيه لطف عنك يأخذه

کالزهر^{۱۵} من فضل نور الشمس یکتسب

هذا باب جثنا الى حديث الاصحاب، چون خاطر فاطر را در ولایت^{۱۶}
 خراسان ملالتی و ضمیر کسیر را سآمتی بود به مملکت محروسة نیمروز،

که صاحب^{۱۷} آن براعدا^{۱۸} فیروز باد، اتفاق نزول افتاد. چون حضرت
 ملک اسلام اعظم، مالک رقاب الامم، مولی سلاطین^۲ ملوک العرب^۶
 والمعجم عز الحق والدين خلّد الله ملكه واجرى فسی بحر المرادات
 فلکه نه چندان^{۱۹} الطاف واعطاف^۶ فرمودند که در خاطر دانا و اندیشه
 توانا گنجید.

بیت

گر خامه هزار سال تحریر^{۲۰} کند

در لطف جهان پناه تقصیر کند

لاجرم از سر اخلاص آیت دولت ایشان می خوانم وقصه^{۲۱} نزلا علی
 آل^{۲۲} المهلب بر زبان میرانم وبه نظم:

بیت

چه دعا گویمت ای سایه میمون های

یارب^۲ این سایه بسی بر سر اسلام پیای

نظام حال و مآل ایشان می خواهم^۶. توقع آن است که مخلصان را
 پیوسته بر خاطر عاطر می گذرانند و در اوقات خلوات واعقاب صلوات
 ومظان^{۲۳} اجابت دعوات (ع): که آن زمان نبود در ره دعا پرده، ملتفت
 حال دوستان شوند (و فراموش نفرمایند)^۲ و یقین شناسند،

بیت

کز همه باشد به حقیقت گزیر

وز تو نباشد که نداری نظیر

ریاض دین و دانش از جویبار فضل و افضال آن صاحب کمال نیکو
 خصال ناضر و نامی باد^۶ بمحمد وآله الامجاد الانجاد^{۲۴}.

علی حاشیه کتابه^{۲۵}: فرزند مولانا ملک الائم، صاحب النفس

القدسیه و الکمالات الانسیه صدر الملة والدين ادام الله تعالى برکته
 بین المسلمین به تحیت و دعاء و محمّدت و ثنا عدد الرمل والحصی (بل
 اکثر من ان يعدّ و یحصی)^۶ مخصوص و منصوص است. باجهسان
 آرزومندی اگر تقدیر موافق تدبیر افتد زمانه را گو چه غلطی داده
 (ع): روی تو ببینیم به هر روی که هست، والا

بیت

ترا بادا به عالم عزّ جاوید (که ما هستیم با جان پر امید)^۶
 فضائل و معالی لایزالی باد بمحمد و آله الامجاد^۶

۱- پ ط: الی مولانا علم الهدی؛ خ: الی المولی الاعظم والسی اقالیم فنون
 الفضل والحکم علامه علماء العالم خواجه ... ۲- پ ط: ۳- پ ط خ:
 زمان ۴- س: ایامن علی طرق ... ۵- خ: (ع) رسید و بر در دل
 خیمه زد به سلطانی،

سعادت بی که همی جستم از خزانه غیب

همان زمان که خط اشرف رسید رسید

۶- س: ۷- خ: + فراق کشیده ۸- خ: صاحب کمال نیکو خصال
 ۹- خ: ۱۰- س: دیده ۱۱- ط: چمن ۱۲- پ ط:
 پشت قوی کرد ۱۳- پ ط: + والمئه ۱۴- خ: روح ۱۵- س: کالدهر
 ۱۶- خ: مملکت ۱۷- خ: مالک ۱۸- پ ط: + همیشه
 ۱۹- س: چندان که ۲۰- پ: تقریر ۲۱- خ: قضیه ۲۲- خ: ماه
 ۲۳- ط: مضان ۲۴- س: بالنبی الامی الهاشمی؛ پ: بمحمد و آله
 الطیبین الطاهرین ۲۵- س: علی حاشیه ۲۶- حاشیه در پ ط نیست

۲۷۷- من انشاء شيخ الاسلام صاحب الكشف والالهام قطب الحق
والدين محمد بن المطهر بن احمد جام في الاستفتاء من
علماء الاسلام كثرهم الله تعالى في دار الاسلام
بعد تصنيف كتاب حديقه الحقيقه*

(س)

فصل: اساس اين مسوده في غرة ذى الحجة سنة احدى واربعين
وستائه اتفاق افتاده بود و اتمامها في الرابع عشر من صفر ختم الله
بالخير والظفر سنة ثلاث واربعين وستائه، در چهارده ماه و چهار
روز بعون الله وحسن توفيقه تمام شد. و در اين مدت اين ضعيف بي سرمايه
اگرچند اين محل قابل نداشت به قدر وسع و طاقت خود در بحار معاني
غواصي کرد و از هر بحري صدفی بردرد^۱ و لآلی و از هر معاني جواهرهای
هر گونه و هر رنگی حاصل کرد، و از دار الضرب شریعت و بیاع خانه
طریقت و بحار حقیقت و کنوز علم و حکمت نقود مایه دار تمام عیار به
صحرا آورد و برالواح علم و حکمت صرافان بازار شریعت و ناقدان
رشته طریقت و جوهریان اسواق عالم حقیقت، که علماء علم الیقین
و امنای عین الیقین و صادقان حق الیقین اند متعنا الله بطول بقائهم و اقر
عیون اهل الارض بيمين لقائهم، ریخت تا بر محك معنی زنند و حق از
باطل و صدق از کذب و سره از قلب جدا کنند و بر راست و سره آن^۲

به صدق حکم کنند و به خطوط مبارکه خود مسجّل گردانند که نقود
بی سکه ضاربان دارالضرب وقت، اگرچه تمام^۴ عیار و بی خیانت بود،
بس رواجی نداشته باشد و به وقت خرج کردن کاسد ماند و مقصود
تمام از وی حاصل نیاید. و چون در دارالضرب شریعت به مهرمهر
ضربان وقت مشرف و مزین گردند شهر روان هر دو^۵ عالم گشت. پس
مفلسان زمانه آخر الزمان به سبب سکه ضربان و قبول آن صرافان
هر کس از این نقود به حدّ سرمایه خود بهره توانند گرفت بی شک و
شبهت، تافوائد دین و دنیا حاصل آید شاء الله تعالی.

بیت

این ضعیف این سخن نه نو آورد

کرد او کهنه را مطرانی^۶

اما صدقهای^۸ سیر^۷ ناگشاده است، هر که می توان گشاد و آلت گشادن
آن دارد اورا مبارك باد، و چون گشاید بیند^۹

بیت

اگرچه من سخن خویش مختصر کردم

تو نیز مختصر ای دوست اندر این منگر

اللّٰهُمَّ ثَبِّتْنَا وَ سَدِّدْنَا عَلٰی دِينِكَ وَ سَبِيلِكَ وَ صِرَاطِكَ الْمُسْتَقِيمِ بِفَضْلِكَ
وَ رَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ. این بیت در بدیهه^{۱۰} در این مقام در خاطر آمد،

شعر

اینجا ثبت افتاد:

کان و دریا پر جواهر، کان کتن و غواص باش

تا ز کان جوهر، ز دریا در به صحرا آوری

چون شدی غواص بحر و عارف^{۱۱} هر معدنی

آن گهی گردی تو مستغنی و از خود بر خوری

وبالله العون والتوفيق في هذا الجمع والتفريق^{۱۲}.

شعر

جزى الله خيراً من تأمل صنعتي

وقابل ما فيها من السهو بالعفو

و اصلح ما اخطأت فيها بفضلہ

و فطنته^{۱۳} و استغفر الله من السهو^{۱۴}

* کتاب حدیقه الحقیقه باهتمام آقای دکتر محمد علی موحد در سلسله انتشارات
بنگاه ترجمه و نشر کتاب در ۱۳۴۳ به طبع رسیده است و متن نوشته حاضر در پایان
آن کتاب ص ۹۵-۹۶ مندرج است. میان متن مزبور که بر اساس يك نسخه
خطی مکتوب به سال ۷۰۶ هجری تهیه شده است و متن حاضر که فقط در نسخه
سئ آمده پاره ای اختلافات ناچیز هست که ذیلاً ضبط می گردد. ۱- س:
يك سال و چهارده ماه ۲- حدیقه: در ۳- س: ... سره به صدق آن
۴- حدیقه: ۵- حدیقه: بود رواج نداشته اند ۶- حدیقه: ۷- س: مطرا ۸- حدیقه: صدن ۹- حدیقه: + والله اعلم بالصواب
۱۰- حدیقه: بهدیه ۱۱- س: ... بحر در عرفان ۱۲- حدیقه: والله
المعین والموفق فی هذا الجمع والتفريق وهو حسبنا ونعم الوکیل ونعم المولی
ونعم النصیر وهو الهادی للصواب ۱۳- س: فتنه ۱۴- س: سهوی.

۲۷۸- من انشاء خواجه معين الدين الجامى الى المولى العلامة
سعد الملة والدين التفتازانى (من سجستان الى خوارزم
مقيداً محبوساً وعن الاهل والمال مايوساً)^۱

(سپ طبع)

شعشعۀ آفتاب ساطعه و کوكبۀ^۲ انوار لامعه ذهن دوربين و خاطر^۳ نازنين
حضرت مولانا.

شعر

علامۀ السهر والاقوام كلّهم
جبر^۴ كبحر له موج كاعلام
جلّت مآثره عن ان يحيط بها
فهم البريّة او غايات اوهام

مقتداى زمان وزمين سعد الحق والدين^۵ مدّ الله ظلال افضاله على مخلصين
المخلصين^۴، كه مقتبس از نصّ^۶ «قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين»
است، مشارق و مغارب عالم را^۶ بيضاء لامع «الله نور السموات والارض
مثل نوره كمشكوة فيها مصباح المصباح فى زجاجة الزجاجة كانتها كوكب
درى» گردانیده و طنطنۀ درس و فتوى و دبده علم و تقواى آن جامع
علوم اولين و آخرين مىسرات دار «كنت نبياً و آدم بين الماء والطين»
در يانوش «وعلّمناه من لدنا علماً» دراعه پوش «انما يخشى الله من عباده

العلماء» مستجاب الدعوه «هیتیء لنا من امرنا رشدا»

بیت

فسار مسیر الشمس^۷ فی کلّ بلدة

وهبّ هبوب الريح فی البرّ والبحر

ومصنفات^۸ بدیعه جهانگیر آن مفتاح دقایق مفاتیح الغیب و کشف حقایق مشکلات «ذلک الکتاب لاریب»، که معانی آن در بیان هیچ سخن دان نیاید، «یکاد زیتها یضییء ولولم تمسه نار نور علی نور یهدی الله لنوره من یشاء»

بیت

لولا عجایب صنع الله ما نبئت

تلك الفضائل فی لحم ولا عصب

بیت

بادا مرصّع از گهر اختران سعد

چتر سپهر پیکر خورشید سای فضل

خدمتش بحمد الله در روزگار فارس میدان انواع حقایق و شهبوار بساط اصناف دقایق است، بل مشتری آسمان فضایل و عطار د فلک جلال. معانی جزل ایشان رشک حکمت لقمانی گشته والفاظ عذب غیرت فصاحت سبحانی شده. قبال دیبای^۹ نسبت رفیع عبّادی بر بالای آن حبیب و نسیب جهان چست آمده

شعر

امروز در فنون فضایل زمانه را

از روزگار صاحب و کافی تویی خلف

اندیشه در صحیفه اوصاف کائنات

در آیت کمال تو را دید قد وقف

بیت

رأيت سعوداً من شعوب كثيرة
فلم ار سعداً مثل سعدبن صاحب
(یقین و تحقیق آن که)^۴

بیت

دریای فضل را به حقیقت کنار نیست
ور هست نزد عقل^{۱۰} حقیقت کنار اوست
چه مبینان منقول و محققان معقول^۴ از فروغ و اصول به نسبت شاگردان
آن خلاصه^۴ زمان و زمین در مرتبه اسفل السافلین «ان هذا لهو حق اليقين» اند
بیت

هنر چگونگی نه توان گفت کز صفات وی است^{۱۱}

چو ذات وی به حقیقت مرکب از هنر است
مخلص قدیم و دعاگوی بر جاده دولت خواهی مستقیم معین العجای
جعل الله لصلاح اهل الحق معينا ولنجاح عطاش الدين معينا وفتح مغاليق^{۱۲}
اموره بفتح «اننا فتحنا لك فتحاً مبيناً» خدماتی به عبیر اخلاص مخمّر
و دعواتی به مسك اختصاص معطر معروض می گرداند و ریاض محبت
و وداد را به رشحات اتحاد سیراب^{۱۳} میدارد و از اهیر چمن یگانگی را
به نفحات ریاح عقیده صافی عنبر افشان می سازد تا معلوم رأی آن خلاصه
وزیده دودمان صاحب ری^{۱۴} گردد که حسن اعتقاد و کمال اعتضاد و
وفور محبت و شمول مودت با خدمتش برقرار بلکه یکی در هزار است،
چهار^۴

بیت

پیش ما رسم شکستن نبود عهد و وفارا
الله الله تو فراموش مکن جانب ما را

شمه‌ای از قصه غصه فراق و تکلیفات مالا یتاق به حکم ۱۵ آن که:

بیت

چشم ز تو دور ماند خویش بچکید

شک نیست که از بریدن خون بچکد

بر طبق عرض می‌نهد (ع): تابشناسد که عاشقان در چه غم‌اند.

بعد از حدوث (رحمات بی‌کران و وقوع مصادرات بی‌پایان باد بی‌نیازی این ضعیف)^۴ نحیف را به جبال شامخات و اعلام راسیات انداخت و کوه والا، که سر بر ۱۶ بالای آسمان و اوج کیوان داشت، [چون احد گرد مدینه وجود او درآمد و مارسیاه بیجان پیچان (خیبث پلید)^{۱۶}، که]^۴ از اصل نسل ۱۷ بلارک «انزلنا الحديد فيه بأس شدید» بود، بر پای فلک فرسای او پیچید و در سلسله عنایت بی‌غایت «عجبت من اقوام یقادون الی الجنة بالسلاسل» در آمده به قید محبت حضرت جلّت گرفتار شد و نظم «ان» خلاخیل الرجال قیودها» می‌خواند و می‌گفت:

بیت

فال آن مرغ که در دام تو آید میمون

بخت آن صید که در قید تو ماند مقبل^{۱۸}

القصة بطولها^۴،

شعر

در حضرت شاه چون قوی شد رایم

گفتم که رکاب خود ز زر فرمایم

آهن چو شنید زین سخن تافته شد

پیچید چو مار و حلقه زد بر پایم

شعر

تلتف حیة ضحاك على قدمی
 وکنز جمشید قدیمى برقشاء
 اللعل یخرج من صخر^{۱۹} فما لکم
 طرحتم لعلکم^{۲۰} فی صحر قعساء
 قید و سجن و سجين و اعظمها
 رحم العدی^{۲۱} و جفاء من احباء

شعر

دست آهنگر مرا در مار ضحاکی کشید
 گنج افریدون چه سود اندر دل دانای من
 تا که لرزان ساق من بر آهین کرسی نشست
 می بلرزد ساق عرش از آه صور آوای من
 غصه هر روز یارب یارب هر نیم شب
 تاجه خواهد کرد^{۲۲} یارب یارب شبهای من
 نافه مشکم که گریبندم کنی در صد حصار
 سوی جان پرواز دارد^{۲۳} سیب جان افزای من
 نه مجاری امور بر فوق مراد می بود و نه اختر سعد از فلک بخت طالع
 می شد. ماه رجا در محاق و کوکب مراد در احتراق^{۲۴}.

بیت

آن بخت کو که عاشق رنجور قوتی
 با این دل ضعیف و تن ناتوان دهد

شعر

سألت الله ان تعلو سریراً کطول الارض فی عرض السماء

فلما ان^۶ علوت صدوت عنی

فصار اذاً علی نفسی دعائی^{۲۵}

بیت

من بگیرم عنان شه^{۲۶} روزی

گویم ازدست خوب رویان^{۲۷} داد

بیت

(بهر خدا حسینی روزی که باریابی

از دست خوب رویان انصاف ماطلب کن)^۲

اما به عون عنایت حق جلّ ذکره کوه والا، با آن که سریر بر بالای فلک کشیده بود به پایه حصار ثبات و کوه تحمل مانر رسید.

بیت

گرچه زاین مرتبه یک پوست بیفزود فلک

از خداوندی ما هم سرموئی بنکاست

بیت

(فضل الفتی یغری الحسود بسبّه

والعود لولا طیه ما احرقا

والحالة هذه كما قلت فی قصیده)^{۲۸}:

شعر

آن کس که بود خواجه و مخدوم مملکت

از ننگ روزگار همه ساله در عناست

و آن کو بدی مفاخر ابیه الجلا^{۲۹}

از گردش زمانه بی مهر در جلاست

و آن کس که بود پایه قصرش فراز چرخ

قانع به کلبه‌ای که دراو و هم رانه جاست

در این سیصد و اند^{۳۰} سال مرحم جراحات سهام ایام نافر جام جز از
دارالشفای مخادیم^{۳۱} جسام علیهم سلام الله^{۳۲} الملك العلام نبوده و بنسد
محتیان دهر را مفتاح فرح و گره گشای فرج انامل مبارکه ایشان بوده
و نخستگان حوادث جهان جز در گاه عالم پناه ایشان ملجأ و ملاذی
ندانسته اند^{۳۳}، هیهات هیهات^{۳۴}،

بیت

(انی وان کان قوی فی الوری علما

فانننی علم فی ذلك العلم)^{۳۵}

شعر

- ۱ طالس قدسیم که بر افلاک می‌برم
سیمرخ قاف قرب که از عرش برترم
در پیش خلق سوره نورم که واضحم
در دین حق چو آیت کرسی مصدرم
هر چند آفتاب رفیع است و روشن است
لیکن کجاست پایه قدرش برابرم
- ۲ جام جهان نمایم از آن وجه روشنم
فخر همه قبایل از آن روی سرورم
من شمع عالم که از او دهر روشن است
وای زمانه گر بوزد باد بر سرم
در فضل و در فضایل فائق ز عقل کل
در لطف و در لطافت از روح خوشترم^{۳۵}

- ۷ پیرایهٔ عروس فضائل همین بود
کز علم و عقل و اصل^۴ معالی است زیورم
ز اولاد زنده فیلم از آن فخر عالمم
بر فرق تاج داران چون تاج بر سرم
گر نسبتم به سنجر سلجوق می کشد
هستم شهی که خواجه و مخدوم سنجرم
۱۵ چون هست نسبتم به جریر بجل درست
می دان کریم زاده بتول پیمبرم
حاسد ز حقد سینهٔ بریان^{۳۶} در آتش است
تاجان فضل را چو دل و دیده در خورم
کامل منم بجمله فضائل در این جهان
نقصان دهر بین که به نزدش محقرم
۱۳ چون کلك را به نظم^{۳۷} معانی کنم روان
گردد بیاض زهره و خورشید دفترم
در گوش خود کشد سلاطین ز روی فخر
هر در که من ز حقهٔ^{۳۸} خاطرم بر آورم
در لطف همچو آبم و در حلم همچو خاک
نی سر سبک چو آتش و چون باد صرصرم
۱۶ گفتند هر کسی به تفاخر از این نمط
دانند عاقلان که از آن فرقه برترم
سلطان اهل فضل و برهان اهل فقر
هستم ابوالمکارم و ابن مطهرم
به حکم «وامّا بنعمة ربّك فحدث» از قبیل شکر نعم الهی تواند بود نه

از تهمت جای «من حمد نفسه»،

بیت

با این همه فضائل و انواع مهتری

هستم معین حضرت فرزانه سعددین

اگر خدمتش را به حال مخلصان جانی التفاتی بودی (ع): فلك شدی
به بزرگی و مشتری به سعادت. چون قضیه برخلاف مراد است لاجرم
آن شکایت‌ها بر زبان میراند و این ابیات می‌خواند:

اما لك يا مولای علم بمايا ولست تری ما باتنی من مايا
الی آخر الفصیده.

تا از جناب افاضل مآب مفارقت صوری ضروری افتاده به هیچ
نوع از عمر لدنی نیافته و بکلی از تحصیل کمالات عدول نموده^{۳۹} و از
حدوث صورت آن^{۴۰} وضع حملها بر جان ثابت گشته، با^{۴۱} هیچ موصل
قریب فصلی نمی‌پرداخته^{۴۲} و با هیچ ناجنسی^{۴۳} قول شارحی نمی‌شناخته.
لاجرم در دیاری که جهل عرض عام شده چنانچه تصور از تصدیق و عدو
از صدیق نمی‌شناسد، امسا^{۴۴} (ع): رأیت امور الدهر عکست، مزاج
منحرف نمیداند که سبب اهمال چیست^{۴۵} و موجب قضای امر محال کدام
چون مدت العمر از هیچ مساوی التماسی ننموده و با هیچ منافای عنادی
نبوده، همانا این شکل محصور بر آن است که از فراید^{۴۶} فواید عقلی و
نقلی و خراید قلابد نظمی و نثری مولوی^{۴۷} اعظمی (سعد الحق والدین
متع الله المسلمین بطول حیاته و بقائه و رزقنا قریباً)^{۴۸} سعاده لقائه محروم
مانده.

بیت

چو گویم^{۴۹} که دورم ز روی خوش

همه رنجهای جهان گفته شد

لاجرم باخود ترانه :

بیت

عدوا عن الفضل ان الفضل منقصة

بندی العلاء فهاتوا المجد والحسبا

می سرایید، و چون حسب را در بازار نسب^{۴۶} روزگار رواج و مقداری نمی دید به رمم یابسه، که عبارت از نسب محض است، میلی می نمود^{۴۷} و به نظم:

بیت

واجد^{۴۸} سعدك سعد جدك فابتهج

بكمال جد سعادة الاجداد

فرح و قانع می شد. خود گردون دون و سپهر بوقلمون تمصباً للاراذل فریاد.

بیت

وشبه الشيء منجذب اليه و اشبهنا بدنسانا طعام

بر آورد، و چون مقدمتین ممنوع گشت،

بیت

هر عاقلی به زاویه ای گشته ممتحن

هر فاضلی به داهیای گشته مبتلا

و دست به دعای «ربنا اخرجنا» برداشته که هر چند زودتر سببی، که متضمن دولت حصول ادراك جناب روح پرور باشد، میسر گردد، والله لایخيبه^{۴۹} من رجاء و یجیب دعوة المضطر اذا دعاه. بیش از این طاقت فراق آن خلاصه آفاق نیست چه در مفارقت خدمت^{۵۰} آن یگانه ملک و ملت،

بیت

ولیس الذی تجری من العین ماءها
ولکنّها نفس تذوب وتقطر

بیت

در فراق ز چشم خون ریزم
اشک چون آب چشمه سار بر رفت
هر چند آفتاب روز جوانی و ایام عیش و شادمانی،

بیت

جوانی مگو، اصل شادی و دولت^{۵۰}
جوانی مخوان، مایه کمرانی
به حدّ زوال در آمده و شاهباز پیری بر آشیانه^{۵۱} خانه غراب^{۵۲} شب^{۵۳}
نشسته و ندای:

بیت

اعصر الشباب سلام عليك
الى اين تمشي الاهل تعود
متواتر شده، و تسلیة الاخوان:

بیت

رأيت الشيب لاح فقلت اهلاً
و ودعت الغواية و الشباب
باخون دل بر آمیخته، مع ذلك كله

بیت

زمانی باتو در ایام پیری
بسی خوشتر ز دوران جوانی است^{۲۸}
(ع): ولست بآیس من فضل ربی، که عن قرب (ع): روی تو ببینیم

به هر روی که هست.

هذا می نماید که در این مدت پانزده سال سلطان اسلام اعظم جلال الحق والدین فیروز شاه، خلد الله سلطانه واعلی امره وشأنه، و سلاطین و ملوک عراق مکنهم الله فی الآفاق^{۱۶} به کرات و مرات مکتوبات پادشاهانه باتفقدات کریمانه به استتلاب این ضعیف به مبالغه هر چه تمام تر نوشته فرستادند، از حسد روزگار متمشی نشد. حالا از جام احرام بیت الله الحرام به صوب عراق و فارس و بغداد و شام گرفته. اگر ارادت حق باشد و عمر وفا کند و تدبیر موافق تقدیر^{۱۶} افتد اول^{۱۶} بهار^{۵۴} روانه ایم. علی ای حال (ع): بیچاره دل خسته تورا می طلبد، (ع): تابیند آنچه می جوید بیابد آنچه می خواهد. اگر زودتر کتابتی فرمایند و از حرکت و سکون و مزاج مبارک اعلام دهند بردست موصل همدان که اگر در خراسان نباشیم تا به کرمان و فارس و عراق و اصفهان بیاید و ما را از حقیقت حال خدمت اعلام دهد چون ارادت الهی باشد از آنجا تدبیر اجتماع بهتر دست دهد.

شعر

یارب آن روز بینم که ترا بینم باز

یا به خلوت نفسی پیش تو بنشینم باز

یارب آن بخت مساعد به سوی من نگردد

که به رویت نگر در چشم جهان بینم باز

تحقیق آن که تمامت سلاطین نامدار و ملوک روزگار به دل و جان طالب صحبت آن خلاصه ادوار و زبده اعصار^{۵۵} (ع): که باد تا ابد از عمر و جاه برخوردار^{۵۶}، گشته اند^۴ که (ع): سرو زر هردو ببازند و دعا نیز کنند. باقی (ع): تا چه اندیشه کند رأی جهان آرایت^{۵۷}. ارادت آن بود

که از آن طرف بر آه سرای^{۵۸} به شام در آید، تشویشی نشان دادند، و نیز از طرف حکام^۴ آنجا، مکنّتهم الله تعالی، کشتی نبود و برادر صاحب معظم دستور مکرّم تساج الحق والبدین خواجه حسن^{۵۹} دام معظمّما ارشادی و معاونتی نمود^{۶۰}، آری «الخیرة فیما فعل^{۶۱} الله».

اطناب از حدّ اعتدال تجاوز نمود، بر کلمات پریشان^{۶۲} از غایت بزرگی خرده نگیرند و عذر بپذیرند (ع): کاشفته حال را نبود معتبر سخن. بدین نفثه^{۶۳} المصدور هر چند درازی است جای ملالت و ملامت نیست. با وجود این دراز نفسی و ابرام

بیت

هنوز قصه هجران و سرگذشت فراق

به سر نرفت و به پایان رسید طومارم

فضایل و معالی لایزالی باد بمحمد و آله^{۶۴} الامجاد. مخلصه حقاً معین
الجامی^{۶۵}

علی حاشیته: دعوات مخلصانه و تحیات صادقانه به جناب صدارت مآب (وزارت ایاب)^{۶۶} دستورالوزرا نظام ایران المخصوص بعنایة الرحمن تاج الحق والبدین خواجه^{۶۷} حسن سّورج لازال معظمّما برساند با کمال اشواق و یقین شناسد که اخلاص آن دوست جانی (ع): تسا روز پسین ملازم سینه ماست، و ایزد بر این جمله گواست، و هذه کفایة. هر دو جهان به کام بحق محمد علیه السلام^{۶۸}.

-
- ۱- ص پ ط-؛ خ: . . . التفتازانی الی بلدة خوارزم نورالله تعالی مرقدہما وبرد مشہدہما ۲- س: کوکب ۳- خ: نظر ۴- س: -
۵- پ: الدنيا ۶- ص: - ۷- ص: السير ۸- س: مصنفان
۹- خ: + زیبا ۱۰- خ: اهل ۱۱- س: کز کمال تست
۱۲- س: مغلق ۱۳- خ: تازه ۱۴- س: رای ۱۵- س: بهم

- ۱۶-خ:- ۱۷-س: +نصل ۱۸-خ: +چه: (شعر)
 برپای بازبند نه بهر مذلت است ناج از بی شرف نبود بر سر خروص
 ۱۹-پ: خنجر ۲۰-پ: بهلکم (بدون نقطه) ۲۱-س: العدو
 ۲۲-خ: +آخر ۲۳-خ: پروارد ۲۴-س: احراق
 ۲۵-دویت عربی درپ نیست ۲۶-س: تو ۲۷-س: ماهرویان
 ۲۸-پ:- ۲۹-س: الحلال ۳۰-پ: نه ۳۱-پ ط ص:
 +عظام ۳۲-ص پ ط: عليهم الرحمة من... ۳۳-س: ملجأ و
 مأوی نداشته اند ۳۴-ص پ ط: +هیهات (۳ بار) ۳۵-ص پ ط:
 برترم ۳۶-ص پ ط: سوزان ۳۷-خ: بنزد ۳۸-س: لجه
 ۳۹-خ: +و روی بتافته ۴۰-س: انسان ۴۱-خ: که با
 ۴۲-س: نمی پرداخت ۴۳-خ: جنسی (به جای ناجنسی) ۴۴-س:
 مولای ۴۵-خ: گفتم ۴۶-س خ:- ۴۷-پ: نمی نمود
 ۴۸-پ: زبند (کذا) ۴۹-پ: والله یجیب ۵۰-س: عشرت
 ۵۱-س: آستانه ۵۲-پ: خراب ۵۳-ص پ:- ۵۴-ص پ ط:
 +بدین کار ۵۵-س: اعصارند ۵۶-س: تاباد ابد از علم وجاه
 برخوردار ۵۷-س خ: آرایش ۵۸-ص س ط: براه سرای
 (شاید براه آق سرای؟) ۵۹-پ ط: +سورج ۶۰-خ: ننموده
 بودند ۶۱-س: قابل ۶۲-خ: +درویشان ۶۳-س: بقیت
 ۶۴-ص پ ط: +وصحبه ؛ خ: عترته الامجاد وصحبه الانجاد ۶۵-خ:
 +عفا الله تعالی عنه ۶۶-س:- ؛ ص ط: وزارت مناب ؛ پ: وزارت
 ۶۷-س: سید ۶۸-ص خ پ ط: بمحمد علیه وعلی آله السلام.

۲۷۹- ایضاً من انشائه الى المولى العلامة صدر الملة والدين
 السجستاني الخطيب (قبل الملاقات)^۱. (هذه خطه المباركه)^۲
 (سپ طخ)

الله بجمع بیننا ویرفع بیننا

(ع): الاذن تعشق قبل الامین احیانا، دلیل است بر آن که هرچند میان دو دوست اتفاق اعتناق صوری به واسطه موانع دوری صورت نبسته باشد و دیده فراق کشیده یکی به جمال دیگری منورنگشته، اما شاید که به سبب^۲ اخبارسار، که آن راعیون الاخبارگویند، از دوستان شنوده باشد شجره طيبة محبت او در دل^۴ راسخ و نامی گشته. بنابراین مقدمات هرچند مخلص مشتاق به خدمت مولانای اعظم، اسوة علماء العجم، اخطب الفضلاء، افضل الخطباء: یگانة (زمان، اکمل ایران)^۵، الذي لم یسمح بمثله الادوار مادار الفلك الدوار،

بیت

با ادب دل پسند با سخن جان فروز

با خرد بسی کران با هنر بی شمار

صدرالملة والدين اعلى الله قدره وشرح بانوار اسرار الحقيقة^۶ صدره^۷
 بهره مند نگشته^۸، اما در عالم معنی يك لحظه غایب و غافل نبوده.

بیت

هر چند ندیده‌ام بدین دیده تو را

نادیده ز دیده دوستر داشته‌ام

در این وقت مولاناى اعظم، علامه المعجم^۹ سيف الملة والدين الغزنوى^{۱۰} متع الله المسلمين بطول بقائه، مراجعت فرمودند. از مكارم اخلاق و محاسن اعراق و صفات پسندیده و عادات گزیده ايشان بسيار تقرير كردند، محبت و اخلاص زيادت گشت.

بیت

نه من تنها گرفتارم به دام زلف زنجيرت

که هر کس با سر زلفت سري دارند و سودايي

من بعد به هر مجمع که حاضر گردد و از هر محفل که غايب شود به نشر^{۱۱} فضائل آن خلاصه علما و اواخر^{۱۲} و اوایل رطب اللسان خواهد بود و بدین بیت طنّان،

بیت

وقت است اگر سينه فرازد اسلام

چون کرد قوی پشت به صدر چو تویی

در این وقت برادر اعزّ اکرم امجد رکن الدین احمد ابقاء الله تعالى الاحد متوجه آن دیار بود. یار عزیز فخر الدین را مصاحب او گردانید تا دعای مخلصان به حضرت سلطان ملوک عهد و زمان خلّد الله زمانه به عز^{۱۳} عرض رساند^{۱۴} و اخلاص به جناب افاضل مآب تقرير نماید. چون راه اخلاص مفتوح و سينه و صدر به ولای ايشان مشروح گشت^{۱۵}،

بیت

من بعد تو را ز دست نگذارم من

با زلف و رخ تو کارها دارم من

درباز گردانیدن برادر اعزّ اکرم سعی فرمایند و اگر صدرزاده فخرالدین
به مهمی رجوع نماید در آن باب اثر شفقت به ظهور رسانند^{۱۶}.
اطناب، که موجب ملال خاطر بزرگوار باشد، از حد اعتدال
تجاوز نمود. فضائل و معالی بین الاشراف و الاعالی مدام و مستدام باد^{۱۷}
محمد و آلہ الامجاد^{۱۸}

-
- ۱- س پ ط:- ۲- پ ط خ:- (دراصل الخطه) ۳- پ ط:-
نسبت ۴- خ:- ۵- پ ط: روزگار ۶- س:- ۷- خ: +
و نور علی فلك الكمال بدره ۸- پ ط: گشته ۹- خ: + مقبول
الترك والدیلم ۱۰- پ ط:- ۱۱- س: نبشته ؛ پ: به نثر ۱۲- پ:-
۱۳- س:- ۱۴- س: رسانید ۱۵- س: است ۱۶- پ ط:-
ظاهر گردانند ۱۷- پ ط: بمحمد علیه فضل السلام ؛ خ: + الانجاد.

۲۸۰- ایضاً من انشاءه الى العلامة بدر الملة والدين السجستاني^۱

جواباً (لکتابه الشریف)^۲ (سرپ‌طخ)

هو الله الذى لا اله الا هو

سرمايه شادمانى و چشمه آب زندگاني اعنى كتاب كريم و خطاب واجب
التعظيم، كه از جناب شريعت مآب خدمت^۲ مولانا الاعظم مرتضى
المكرم^۳، افضل ويگانه زمان^۴ (ع)، پيشواى علما خسرو دانشمندان،

بيت

علامة العلما واللىج الذى لا ينتهى ولكل لج ساحل
(ذى الحسب الظاهر والنسب الطاهر)^۵

بيت

نعمان زمان مالك ارباب حقيقت

برهان جهان سالک اطراف شريعت

بدر الحق والدين متع الله المسلمين بطول حياته وبقائه وشرفنا قريباً
بشرف لقائه نامزد مخلص دولتمخواه و دعاگوى بى اشتباه شده بود،
از ايراد خدام آن سرور علمای انام چون روز وصال جانان خوش و
چون نور جمال دلبران دلکش رسيد^۶. وصالش^۷ سبب انفصال نواب
وانقطاع مصائب گشت.

بیت

بیاض نظم لطیف^۸ سواد چشم ادب

سواد نثر شریف^۹ بیاض روز طرب^{۱۰}

دیده ستمدیده به مطالعه آن سرمایه زندگانی و محصول جان و جوانی
روشن شد. تحفه تحیاتی، که پرتو صفای آن عرصه دل و جان را منور
گرداند، معروض گردانیده می گوید (ع): خرم ولایتی که تو آنجا کنی
نزول

بیت

والارض تزهی^{۱۱} بکم اطرافها فمتی

تمل^{۱۲} الى الشام تحسدها بك اليمن

موقع العلماء في الدنيا كموقع الشمس والقمر في السماء. آنچه از واقعه
برادر به جان برابرسعید مرحوم مغفور^۲ علیه الرحمة والرضوان فرموده
بودند

بیت

آها ولو نفع^{۱۳} النأوه مغرمأ لملات بيداء الهراة^{۱۴} تأوها

راستی جگر سوز آن برادر تقصیری ننمود، خانه دل این فقیر را خراب
کرد و باطن او را در حرقت و اضطراب انداخت. اما با تقدیر تدبیری
نیست

بیت

باقضا بر نمی توان آمسد باقدر در نمی توان آویخت

هر چند آدمی زاد در این مصائب ضعیف و ناپرواست حکم حکم انداز
«ارید و یرید ولایکون الا ما یرید» بالاست.

شعر

به دست ما چو از این حل وعقد چیزی نیست
 به عیش ناخوش و خوش گر رضادهمم رواست^{۱۵}
 هزار نقش برآرد زمانه و نبود
 یکی چنان که در آئینه تصور ماست
 (کسی چه داند کین گوژپشت مینا رنگ
 چه گونه مولع آزار مردم داناست)^۵
 توقع از مکارم اخلاق آن کریم الاعراق آن است که همت مبارک^۶ بار^۷
 دارند و به دعای خیر مدد فرمایند. انتظام فرایند و اجتماع فواید، که
 ذخیره حیات و وسیله نجات است، به زودی روزی باد. اوقات و ساعات
 به نشر^{۱۶} علوم و حفظ مفهوم و حل مشکلات و کشف معضلات مصروف
 بالملك الرؤف، والسلام^{۱۷}.

-
- ۱- س پ ط:- ۲- پ ط:- ۳- س: الاكرم المكرم؛ خ: + مجنبی
 الاكرم ۴- پ: الزمان ۵- س:- ۶- خ: + بیت
 خواستم سعادتى كه همى ز عالم غيب همان زمان كه خط اشرف رسيد رسيد
 ۷- خ:- ۸- پ ط: لطيفش ۹- پ ط: شريفش ۱۰- س:
 شرف ۱۱- س: ندهبكم (كذا)؛ پ: ترنسى ۱۲- ط خ: تميل
 ۱۳- س: انفع ۱۴- پ: سدالهراته (كذا) ۱۵- خ: رضاست
 ۱۶- س: نبشته ۱۷- س:-؛ خ: + على من اتبع الهدى والله الآخرة والاولى.

۲۸۱- ایضاً من انشائه الى المولى العلامة ناصر الملة والدين
الكافي (من سجستان الى هرات)^۱

(رحم الله معشر الماضين که به مردمی قدم سپردندی)^۲

بیت

از عمر چه لذت چو نیا بزم وصلت

وز دیده چه راحت چو نبینم رویت

مگر عنایت بی غایت حضرت ربوبیت سپاه^۲ بیداد موانع^۴ را به امیرداد
تقدیر گوشمالی دهد و شحنة بی خر خشنه^۵ عقل را دست قوی گرداند و
اسباب وصال را مهیا سازد تا فقیر حقیر روزگار غدار ناسازگار را
کسوچه^۶ غلطی داده و از اشغالی که «لا طائل تحتها»، دامن درچیده به
جناب افاضل مآب آن خلاصه نوع انسان، مقتدای اهل عرفان^۷، (ع):
پیشوای علما خسرو دانشمندان، المشهور بین الجمهوریه سلطان الندماء
وندیم السلطان، (یگانه زمان وزمین)^۲، ناصر الحق والدين، حافظ الاسلام
ومعین المسلمین (متع الله المسلمین)^۸ بطول بقائه و رزقنا قریباً سعادة
لقائه، مشرف تواند گشت (ع): و این نباشد مگر آن وقت که رأی تو بود.
چون همت مبارك آن استاد مشفق و حکیم محقق خاصیت مقناطیس^۹

دارد و تدبیر ایشان با تقدیر موافق،

بیت

آنجا که تویی مگر بسازی کاری

پیداست که اینجا که منم چتوان کرد

همین که در اوقات خلوات، که مظان اجابت دعوات باشد، (ع): که آن زمان نبود در ره دعا پرده، بر سر روضه سلطان الاولیاء^{۱۰} به دعای آن یگانه بی همتا مشغول تواند بود لاجرم خدمات و دعوات معروض می گرداند و می گوید:

(ع): امیدوار چنانم که کار بسته بر آید، و عنقریب،

بیت

دستی که ز هجران تو بر سر دارم

در دامن دولت وصال تو زنم

چه مضمون «ان مع العسر یسراً» مقرر و محقق است و مقتضی، (ع): اذا تم امر دنائقصه^{۱۱}، یقین و معین. اما این مراد، که متمنای^{۱۲} دل و جان و مبتغای^{۱۳} خسر دمندان جهان است، نه همانا که بی التفات و اشارت^{۱۴} بندگی^{۱۵} حضرت سلطنت دست دهد.

بیت

ز سعی من چه گشاید؟ تو ره به خویشتم ده

که چشم سعی ضعیف است بی چراغ هدایت

چه بی ارادت فرمان ده «ارید و یرید و لایکون الا ما یرید» (ع): به دست جهد شاید گرفت دامن دولت، «ما شاء الله کان». این جا دقیقه ای هست: آفتاب عالم تاب به حسب^{۱۶} قابلیت نور از حضرت نور بخش اکتساب^{۱۷} نماید و اثری از آن نوره به جمیع ذرات موجودات عالم^{۱۸} رساند. اگر

خواهد که ضنّت نماید نتواند.

بیت

ولاعذر للوادی اذا هولم یطب

ومجرّاه من ارض الحبیب قریب

بیت

آفتاب از جام جودش جرعه‌ای خوردست از آن

بسر در و دیوار می‌افند چو مستان خراب

پس به حکم آنکه:

بیت

یک نظر از لطف چو پیدا کنی

کار جهانی همه زیبا کنی

هان تا چه کنی که نوبت دولت تست، وهذه کفایه.

اطناب از حد گذشت، زیادت زحمت نظر مبارک نمیدهد و براین دو^{۱۸}

بیت ختم می‌نماید،

شعر

قد كنت قدماً مترباً متمولاً مستحماً متعقلاً متديناً

الآن صرت وقد عدمت تمولی مستحماً متعقلاً متديناً

عمرت چو نتیجه خرد باقی باد^{۱۹} (بمحمد و آله الامجاد الی يوم

الميعاد)^{۲۰}

۱- س پ ط:- ۲- پ ط خ:- ۳- پ ط: سبا ۴- س:

موانع بیداد ۵- س: شحۃ بی خرد خسر خشه ؛ پ ط: شحۃ خرخشه

۶- پ ط: گرچه ۷- س: عارفان ۸- س:- ۹- چنین است

در هر چهار نسخه باقی ۱۰- پ ط: + و برهان الانقیاء ۱۱- پ

- ط: ... + توقع زوالا اذا قبل تم ۱۲- هر چهار نسخه: مثنوی ۱۳- پ
 طخ: مبتغی ۱۴- پ: ۱۵- س پ: ۱۶- س: نسخست
 ۱۷- س: آفتاب ۱۸- خ: ۱۹- پ ط: ظلال عنایت مخلصان
 ۲۰- خ: الامجاد الانجاد ۲۱- پ ط: .

۲۸۲- من انشاء شيخ الاسلام ذوى اللسانين كريم الابوين
 خواجه معز الدولة والدين على اكبر حفظه الله العلى
 الاكبر الى صدر الممالك ملجاء الخلايق عن المهالك
 مولانا جلال الدين لطف الله فى خروج اهالى جام
 على ساكنيها السلام على شيخ الاسلام خواجه
 خليل الله حسين ابادى و لزوم التعدى
 بناحيته و ولايته

(س)

فقير دولتخواه و دولتخواه بى اشتباه به عرض قوافل دعواتى، که از
 مصر جامع «امن يجيب المضطرا اذا دعا» باشد، روى به کعبه نیاز آورده
 و به رفع دواحل خدماتى، که از جویبار توفیق «ان الله لا يضيع اجر من
 احسن عملا» تحفه معمور بیت الاخلاص گشته، مصدع مى گردد، و
 همواره از ارواح مقدسه آباء عظام واجداد کرام عليهم الرحمة من
 الملك العلام به استدعای مزید دولت روز افزون استمداد نموده
 مى گوید:

همیشه تا [که] جهان در کمی^۱ [و] افزونی است

حسود جاه تر کم باد و جاهت افزون باد

به روز معرکه سؤال مزاج حاسد را

ز خون خصم تو مطبوح...^۲ باد

احوال اینجایی^۲ آن که قرب سیصد کس از ارباب و مشایخ در کار خود ثابت و راسخ به واسطه شر و فساد دجال و یا جوج و مأجوج آخر الزمان یعنی فصیح بی زبان و لزوم تعدی آن حقیر المحرم کثیر الجرم بد زبان به استغاثه متوجه درگاه عالم پناه شاه جهان گشته يك منزل از تربت عالی رتبت روان آمده بودند، امیر علی آقا و (کذا) همه را به باد و بروت بازگردانید، و مردم مصلحت خود را ندید که:

بیت

ریش و بروت بیش نیند اهل سیستان

زینهار تکیه برنمد و ریسمان مکن

و او به ریسمان آن شریران به چاه خدعت ایشان فروشد به مظنه آن که شاید ظلمه و فجره تقاعدی نمایند و به تصور آن چون معنی «الا ان حزب الله هم المفلحون» متصورست صورت «الا ان حزب الشيطان هم الخاسرون» دیده با فقیران، که نتیجه «الفقر فخری» و شکسته دلان که «انا عند المنكسرة قلوبهم» در حق ایشان است، به طریق رفق و مدارا پیش آمد. بعضی را درخواست کرد، بعضی را به زجر و قهر که (ع): «گر به خوشی نیاید او کشمکشانش آورند»، به مراجعت تکلیف نمود، و از زحمت باران به رجعت^۴ ناودان انداخت و ندانست که در حقیقت با آن ظالمان بساخت و از حمیت (۴) آیه^۵ «ولهم اعین لایبصرون بها» غافل بود. لاجرم نتیجه الصلح خیر به ظهور رسید و هر کسی از این فقیران دید آنچه دید و کشید آنچه کشید، و همه يك کلمه به زبان حال این مقال مترنم آمد که «یالیتنی لم اتخذ فلاناً خلیلاً». و برادران عزیز که به مفتاح عهود و موافق صورت فتح ابواب جنان می نمودند و به وسوسه بی زبانی که «انتی لکما لمن الناصحین» با علو قدر و جلالت شأن در آن

مقام تمکن نورزیدند و کار و اندیشه فاسد پیش گرفته اند و ندانستند که:

بیت

اذا كان الغراب دليل قوم سيهديهم سبيل الهالكين
با مضمون نظم

بیت

چو تیره شود سرود را روزگار

همه آن کند کش نیاید به کار

در حق ایشان ثابت شد. القصه «فاز لهما الشيطان عنها فاخرجهما مما كانا فيه» می خوانم و کلمه لاحول بر زبان میرانم و می گویم (ع): ما بماندیم و خیال توبه يك جای مقیم. فی الجملة به تکلیف و به علف دوسه روزی ارباب [...] در قید توقف اند و به وعد و وعید و خوف و تهدید فرعونیان مسوأخذ و معاتب. اما به هیچ وجه ساکنین در مساکن و اماکن خود تسکین نخواهند یافت و متفرق هر قسومی به تصدیع خواهندش یافت. و چون این فقیر به سعادت ملازمت و شرف مصاحبت خدا م مشرف خواهد گشت زیادت از این ابرام را مقصی به ملالت و منجر به خجالت میداند، لاجرم بر این دعا اختصار کرده می گوید:

بیت

جناب قصر جلالت بلند باد چنان

که اوج ذروة افلاکش آستان باشد

بمنته وسعة جوده.

این نامه متأسفانه فقط در نسخه اسعد افندی هست و طبق معمول کاتب این نسخه که گاهی کلمات و یا حتی يك یا چند سطر را از قلم می اندازد در متن این نامه

هم مبهمات و مشکلاتی هست که بعضی را ذیلاً نقل می‌کنیم و پاره‌ای را در متن نشان داده‌ایم

- ۱- در اصل: یکی (بی نقطه) ۲- واژه‌ای که باید با «افزون» هم قافیه باشد در متن نیست ۳- در اصل: اینجا بی یا اینجا پس (؟) ۴- در اصل: بر حمت ۵- در اصل: حمت (بی نقطه)

۲۸۳- من انشاء العلامة مولانا رکن الدین محمد^۱ الخوافی الی
مولانا فصیح الدین اللازی جواباً لکتابه

(ص ص پط)

عقد درر معانی و قلاده لآلی الفاظ، که به انامل سحرنگار در
سلك تحریر مولوی افضلی اکرمی ضاعف الله الکریم بضایع فضایله
فصیحاً للملة والدین انتظام یافته بود، موجب توشیح صدر صفای مودت
و تزیین جید ارادت گشت.

بیت

تزیین^۲ معانیه الفضاظه والفاظه^۱ زاینات المعانی
اصناف الطاف را به ارسال رسایل سلام و تحیت و انهاء وسایل شوق
و محبت مقابل گردانیده به سعادت مطالعه و دولت قبول موصول باد،
بمنته^۳. ساعت وصول رقعه دلگشای ضحوة کبری چهارشنبه تاسع -
عشرین شوال ختم بالخیر والاقبال بنا بر استعجال موصول بدین^۴ مباسطت
اقدام^۵ لازم شد. اشتات حالات، که سر به سر^۶ اسباب^۷ تفرقه ضمائر اهل
عقل و نقل است، اگر چه،

بیت

از آن چه کلک قضا می کشد به دست قدر
زمانه یلک سر مو بیش^۱ و کم نمی آرد

معلوم شد. خاطر از واقعه‌ای، که دفع آن در خزانه خیال نمی‌گنجد و وقوع آن در آئینه فکر نمی‌آید و طایر تدبیر^۸ خورده بین^۹ باوجود قوت حرکت تخطی به سرحد علاج آن نمی‌تواند نمود، به اختیار خود را موزع و منقسم داشتن آهن سرد کوفتن است.

بیت

شیثان یعجز ذوالریاضة عنهما^{۱۰}

رأى النساء و امرة الصبيان

«انّهن صواحبات یوسف»، (ع): زن واژدها هر دو در خاک به، والی الله المشتکی، (ع): چاره‌ای نیست در این مسأله الاتسليم، (ع): باقضا بر نمی‌توان آمد. خاطر را با آن که (به تحقیق مقرر و)^{۱۱} محقق شده که (ع): جز به خلاف اهل دل میل^{۱۲} نمی‌کند فلک^۱، وفي المثل

بیت

به نادر اگر بازی راست بازد

نباشد که در وی دغائی ندارد

واز فسخ^{۱۳} عزیمت توجه آن جانب

بیت

كما ابرقت قوماً عطاشاً غمامة

فلما رأوها اقشعت و تجلّت

حرمان مشمر احزان زاید از حد^{۱۴} مقدرت و امکان روی نمود. (ع): وعده به سال میدهد يك دم امید عمر کو،

شعر

ای^{۱۴} دهرنا اسعافنا فی نفوسنا

واسعفنا^{۱۵} فیمن نحب^{۱۵} ونکرم

فقلت له نعماك فيهم ائمة^{۱۶}

و دع امرنا انّ الهم المقدم

کلمه‌ای که در قضیه مرضیه تحصیل دین و تحصیل خلف صدق و یقین نوشته، چه توان گفت؟ هر چه از باب^۱ علم و عقل و اصحاب اشفاق و حلم صلاح دانند بر آن مزیدی متصور نباشد، به تخصیص در سلوک سنتی که از اعظام سنن انبیاست و پسندیده حکما و اصفیاست. امید از عنایت الهی آن که از هر جا و به هر نوع، که مستدعی حصول مقاصد کلی این امر خطیر است، مقدور و میسر گردد، و به موجب استصواب و التماس مختصر رقعته‌ای از^{۱۷} الهام وقت و املاء خاطر بر سیل ارتجال^{۱۸} قلمی شد، منجح و نافع باد. آن چه در باب ترك قضا و تصدی و امضای آن قلمی کرده در روز وفات حضرت رسالت صلی الله علیه و سلم ابوسفیان به نزدیک علی مرتضی سلام الله علیه رفت و التماس قبول بیعت خلافت نمود. حضرت امیر^{۱۹} رد فرمود. از آنجا به نزدیک عباس رضی الله عنه رفت و اظهار همین معنی^۱ کرد. فرمود که علی رد کند و عباس قبول؟ این از غرایب باشد.

بیت

عین لرجلك قبل الخطو^{۲۰} و وضعها

فمن علا^{۲۱} زلقا عن عزّه زلجا

باقی و هو القاهر فوق عباده لامعقب لحکمه ولا راد لقضائه. (ع): چه حاجت است به شمشیر قتل عاشق را؟ فقد ذبح بغير سكين. اللهم احینى مسکیناً و امتنى مسکیناً و احشرنى فى زمرة المساکين و هو يتولى الصالحين. عواقب باحماد دارین مقرون بالنبی و آله الامجاد^{۲۲}.

- ۱- س:- ۲- پ: ازین ۳- س: + وجوده ۴- س: بوین
 ۵- س: اقلام ۶- س: سرائر ۷- ص:- ۸- س: نابو
 (بی نقطه) وتدبر وتدبیر پیر ۹- ص پ ط: تدبیر خرد پیر ۱۰- پ:
 ذوالرجاضة عون ۱۱- ص پ ط:- ۱۲- س: سیر ۱۳- س: قبیح
 ۱۴- ط: الی ۱۵- ص پ ط: اشعقنا ؛ س: اشعقنا ۱۶- س:
 ائمه ؛ ص: ائمة ؛ پ ط: ائمه ۱۷- س: از رقعہ ۱۸- هر چهار
 نسخه: ارتحال ۱۹- پ: امیر المؤمنین ۲۰- س: این ار جلك قبل
 الخطوط مواضعها ۲۱- س: عدا ۲۲- ص پ ط: بمحمد وآله
 وصحبه الامجاد والانجاد.

۲۸۴- من انشاء الفاضل امير محمود بن يمين الفري بومدى الى
واحد من الموالي جواباً لكتابه

(سپ ط)

الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب وشرفه بمطالعة فصل
الخطاب اعنى المفاوضة الشريفة والمراسلة المنيفة الصادرة عن مجلس
مولانا وسيدنا الامام الفاضل والهامام الكامل، زبدة افاضل العجم، قدوة
قراء الامم، صاحب النظم السرايق والنثر الفايق واللفظ الانيق والمعنى
الدقيق والخط المحبّر و التركيب المعبّر،

شعر

عبارتى زلفاقت بدان صفت كه شدست
نهان ز خجلتش آب حیات در ظلمات
خطی چو شکر شیرین و خود چنین باشد
هر آن نتیجه كه حاصل شود ز شاخ نبات
حافظ كلام رب العالمين علاء الملة والدين اسبغ الله ظله ولا يبلغ هدى
عمره محله،

بيت

عمرش دراز باد كه اوتاد علم را
بى فاصله بيان وى اسباب دانش است

فصادفت منه روضاً مطوراً^۲ ورزقت به ارباً^۳ منشوراً.

شعر

سواد خط تو گویی سیاهی چشم است
که اهل فضل جهان را بدو همی بینند
عبارت^۴ چه توان گفت آب حیوان است
که زندگی دل و جان را بدو همی بینند^۵
فقبلته ثم قبلته وبالحمد والشکر قابله.

بیت

رقعه‌ای کان به خط تست حیات دل ماست
پرده آسا به دل^۶ انبدر کشمش تابزیم
الطاف مولوی را به اضعاف آن حمد و دعا و مدح و ثنا مقابل کرده آمد^۷
و عجاله الوقت را باخاطر مشوش و دلی از نوایر نوایب^۸ پر آتش از
راه اخلاص این دوسه بیت عرضه داشته شد به امید آن که به نسیم قبول
متنسم و به رقم ارتضا متنوسم گردد و هی^۹ هذه

شعر

سرافاضل عالم علماء^{۱۰} دولت^{۱۱} و دین
تویی که دایره فضل را شدی مرکز
عروض^{۱۲} طبع تو گرنیستی گرفتندی
سخن و روان همه میزان شعر خویش ز گز
فراز صفحه کافور خط مشکینت
چون نقش خامه مانی است بر صحیفه خز
به نفس نامیه بویی ز خط شیرینت
اگر رسد شکر آید به جای شوره ز گز

حیات بی تو حرام از ندارد ابن یمن
 حلال داشته باشد نکاح دختر رز
 بدید باد ترا بر بسط خاک بقا
 همیشه تا که شمارند از بحور رجز
 (بحق الحق وذویه)^۱

-
- ۱- پ ط: ۲- پ ط: محظورا ۳- پ ط: ازیا ۴- س:
 عبارتی ۵- س: که زندگانی جهان را بدو همی بینند ۶- س: بلبل
 ۷- س پ: کرده اند ۸- س:- ۹- ط: معین؛ پ:-
 ۱۰- پ ط: ملت ۱۱- س: عروس.

۲۸۵- ایضاً منه الی مولانا قطب الدین الحیدری (سپط)

سلام علیکم والعهود بحالها وقد بلغ الاشواق حدّ کمالها
بعد از تبلیغ دعوات صادقانه و خدمات عاشقانه، بر رأی مولوی اعظمی^۱
که به انوار لوا مع قدسی منور است، انهاء کرده می شود که:
قطعه

شنیدم که در ملک آزاد گیت
رسیدند جمعی ز آزادگان^۲
همه پادشاهان معنی ولیک
به پیش تو ایستاده چون بندگان^۳
ز سر حلقگان بسته دیوان نفس
و شاقان ایشان پری زادگان
به اخلاص گفتم هنیئاً لکم
حضور عزیزان و آن سادگان
در این راه چون پیش بردی قدم
نظر کن سوی واپس افتادگان

تحریر اشواق^۴ (و تقریر فراق)^۱ چون از قبیل مالایطاق^۵ است پیرامن آن

نمی‌توان گشت^۶. همت عالی باز دارد و این ضعیف را از خاطر عاطر،
 که مرآة عالم غیب^۷ است، فرو نگذارد.
 (ع): باتوام هر جا که هستی باتوام، دل خود بر تست باتو تقریر^۸
 کند^۹

-
- ۱- پ ط:- ۲- س: رسیدند بلی (کذا بی نقطه: اندی؟) ۳- س:
 بصورت به پیش تو ایستادگان ۴- پ ط: شرح اشواق ۵- س: تکلیف
 ما لایطاق ۶- پ ط: شتن ۷- پ ط: + ونسخة ذلك الكتاب لاریب
 ۸- فقط در س: بربر (بدون نقطه) ۹- بجای سطر اخیر پ ط: ...
 نگذارند و یقین فرمایند که استظهار کلی بدان است. شعر
 گر تو نکنی محوم از آئینه خاطر
 کس در دو جهان دیگر گوید میاردا ز من (کذا)

۲۸۶- من انشاء سلطان الوزراء فخر الملك بن نظام الملك الى
سلطان الائمة شيخ الانام وحجة الاسلام امام محمد
الغزالي في استدعاء اجالسه بالمدرسة الرفيعة
النظامية ببغداد صيت اهلها عن الفساد

(س)

خواجه امام اجل حجة الاسلام اطال الله بقائه ورزقنا قريباً لقائه
میدانند که عرفان قدر نعمت های ایزدی و ادای شکر آن بر همه بندگان^۱
واجب است، و استمداد فیض آن جز به نثار نتوان کرد، چنان که حق
تعالی در محکم تنزیل خویش یاد کرده که «لئن شکرتم لازیدنکم». و
چون از نعمت ها که حق تعالی بندگان خویش را کرامت کند و موهبت ها
که ارزانی دارد هیچ چیز بزرگوارتر و شریف تر از علم [نیست]^۲ و
هیچ چیز عظیم تر از آن [نه، چنان]^۳ که ایزد عزّ ذکره می گوید «یؤتی
الحکمة من یشاء ومن یؤت الحکمة فقد اوتی خیراً کثیراً» آن کس که
بدین حکمت مخصوص شده باشد و به پیرایه علم و عقل آراسته گشته
بر وی فریضه است شکرانه گزاردن، و شکر آن نیست مگر افادت
مستفیدان و افاضت علم بر مستفیضان. و ایزد تعالی حجة الاسلام را از
این نعمت بهره هر چه وافرتر داده است و به مزید فضل موسوم گردانیده
و او را در علم، که بزرگترین منقبت ها^۴ است، به درجه ای رسانیده که

قدوة جهان و یگانه وقت و زمان شده است. هم چنان که بدین مآثر عظیم المثل و منقطع النظیر است بروی متیقّن است اوقات خویش بر تزکیه آن مقصور گردانیدن، و آن زکوة نیست جز شرع علم و ارشاد مقتبسان. و هر چند ایام [وی پیوسته]^۲ بدین خیر آراسته است و همیشه بوده است و هر جا که او باشد مسلمانان از خیر او خالی نمانند اما معلوم است که هم چنانکه او فریاد زمانه است، باید که مأوای [او]^۳ مقدم ترین و بزرگترین بساط اسلام باشد تا مقصد جملة متعلمان [روی زمین]^۴ گردد، و در واسطه بساط مسلمانان قرار گیرد، چه نیکوترین جواهر را باید که در واسطه فلاده آرند. و کلمتهای (کذا)^۵ اسلام بر آن متفق است که مدینة السلام حماها الله تعالی مرکز عالم و قطب ممالک محروسی است از آن جهت که مقر خلافت معظم و منشأ امامت مقدس مکرم است ادام الله جلالها. و مدرسه نظامی، که آنجاست، بزرگترین مدرسه‌هایی است که مخدوم شهید قدس الله روحه العزیز در جملة بلاد اسلام بنسب فرموده است و به حکم مجاوره سرای عزیز نبوی ظاهر الله مجدها رحلت علمای عصر و محط الحال ایشان بدانجاست و مقصد متعلمان و قبله مستفیدان آن بقعه مبارک است. و چنان که آن جایگاه معظم ترین همه جایهاست مدرّس و تیمار دارنده آن نیز باید که متقدم ترین علمای روزگار باشد و مبسرز ائمة دین صان الله اقدارهم، و این صفت به جز حجة الاسلام را لایق نیست. و این مدرسه امروز از مدرّس خالی مانده و کیا امام هراسی بر د الله مضجعه، که بدین منصب منصوب و موسوم بود و به مکان او کار این بقعه بارونق و بازار علم نافق، حکم ایزد تعالی چنان بود که به جوار رحمت او جل ذکره رسید، و ماده این خیر حالی بریده شد، و عراق از مثل او خالی است و متفقه و اصحاب

مدرسه جز متابعت حجة الاسلام را انقياد نمی نمایند. و فرمان اشرف امجد نبوی امامی اعلاه الله [...] اسماؤه و انفده شرقاً و غرباً به ما رسیده است به استحضار او و تزئین این بقعه شریفه به مکان او، و بروی محرم^۲ که در مسارعه هیچ توقف ننمایند و هیچ عذری پیش نیارند، و این مسرع را با این خطاب فرستاده تا در حال بسیج آمدن کنند و هیچ تعلل ننمایند چه این مدرسه عاطل است تا آمدن و رسیدن او، و بروی متعین که به تدارك این خلل شتابد و فرمان سرای عزیز را حرس الله عزها امثال نماید و آنچه به تربیت علم باز گردد تقدیم کند و یقین شناسد که روزگار [او]^۳ گرامی است و انقاس او عزیز، و چنان روزگار جز به چنین جای و به نشر^۴ چنین^۵ خیری گذرانیدن و مانند آن انقاس را جز در این بقعه مبارکه ممجده، که قبله عالمیان است بهزینه (؟) کردن شرط نیست و صورت نبندد. اگر هیچ گونه اعتلالی کند او را به خویشتن باز خواهند گذاشت، به استحضار او رضا خواهند داد. پس چنان اولی که هر چند زودتر ممکن شود مساعدت نماید و این جایگاه شریف را بیاراید و این توفیق را غنیمت شمرد و رضای امیرالمؤمنین و محمّدت ما و ثنای مسلمانان خویش را حاصل آرد. و مقرر شده که به قدر میسر از اسباب که مارا به خراسان است. مددی دهند که تهیه^۶ سفر او بود، و از جانب مانوس (کذا.) صدری آنچه شرط ارعاء و افتقاد^۷ او بود به وقت بسیج تقدیم کند، و چون به سلامت آنجا رسد بدانچه واجب آید از اکرام مورد و اسباب مراعات و احسان تیمار داشت به همه انواع او را مبذول باشد، و منزلت او در تقریب و اختصاص مقدم ترین همه منزلت ها بود، و خویشتن را منقبت ها ادخار کنند دینی و دنیاوی که ذکر آن بر صحیفه روزگار مادار الفلك الدوار مخلّد ماند وصیت جمیل او مؤبد. و

انتظار آمدن حجة الاسلام را ساعة [فساعة] شمرده می آید و هیچ مهم بر خاطر برابر این مهم نیست. چنان سازد که بدل جواب این خطاب خویش باشد، انشاء الله تعالی.

متن این نامه در مکاتیب فارسی غزالی بنام فضائل الانام من رسائل حجة الاسلام (به تصحیح و اهتمام عباس اقبال، تهران ۱۳۳۳، ص ۳۹-۳۷ کاملاً) و در چاپ دیگر همان مجموعه (بامقدمه و حواشی و تصحیح آقای مؤید ثابتی، ۱۳۳۳، ص ۴۳) بطور ناقص نقل شده است و نگارنده مواردی را که متن موجود در فرائد غیائی منلوط بود یا افتادگی داشت با استفاده از چاپ مرحوم اقبال تصحیح و تکمیل نمود. ۱- در اصل: استدعانه و ۲- در اصل: زیرکان؛ چاپ مؤید ثابتی: روزگار ۳- در اصل نیست، از چاپ اقبال استفاده شد ۴- در اصل: منصبها ۵- چنین است در اصل و در هیچ يك از دو طبع مذکور موجود نیست ۶- در اصل: جاها ۷- در اصل: محزوم ۸- در اصل: تیز ۹- در اصل: + به چنین جای ۱۰- در چاپ اقبال: اهبه ۱۱- در چاپ اقبال: اقتضاء (افتقاد یعنی دلجویی و تفقد).

۲۸۷- من انشاء العبد المحرر الى ياقوت عصره و ابن مقلة دهره
مولانا جعفر التبریزی عن لسان الحافظ^۱ احمد بن
مولانا محمود الجامي

(ب ط)

بیت

ای باد سلام سر به مهر از سرمهر

از قطره به دریا بر و از ذره به مهر

اعنی جناب عنبر تراب هنرمآب فضائل انتساب مولانا الاعظم، مزین
مجالس ملوک العجم ادام الله ظلال کمالاته علی مفارق الامم الی حشر
الرمم نظاماً جعفر او الله علی ما اقول شهید که در این مدت مدید وعهد
بمید مخلص مستهام جام در صبح وشام درسفر ومقام دعای دولت دوام
آن خلاصه وزبده ایام را سادس صلوات خمس به سماوات سبع
مرفوع گردانیده ومی گفته :

بیت

کای بر سر کتاب ترا منصب شاهی

فتوای خرد داده بر این حرف گواهی

وبه هر مجلس که درون آمده و از هر محفل که بیرون رفته به نشر مآثر
ونشر مفاخر آن ناسخ مفاخر اوائل و اواخر رطب اللسان عذب الیبیان

بوده و خواهد بود (ع): به از این خود چه کار خواهد کرد.

هذا چنین استماع افتاد که در آن اوراق، که مخدوم کریم الاعراق مد الله ظلّه جلّالا^۱ به رسم سلام سایه سریر سلطان زاده انام خلّده زمانه الی قیام القیام^۲ رسانیده بودند، میان مولانا شمس حسام و آن برگزیده و معتقد سلاطین ایّام نزاعی واقع شده و لطف مقال به قبح جدال^۳ انجامیده و نهال خلاف^۴ معتلی^۵ و هلال اختلاف ممّتی^۶ گشته و او گفته که این خط من است و ایشان می فرموده اند که این خط خوب یا قوت است، و حضرت سلطنت را در این سخن ترددی واقع است. زنهار که جعفر وار بر این قول صادق ثابت^۷ باشند و یقین دانند که (ع): چراغ کذب را نبود فروغی. تتمه آن اوراق که مشرف است به اسم شریف یا قوت عن قریب فقیر غریب به حضرت سلطنت خواهد رسانید تارکان دولت و اعیان حضرت و ملازمان مخیم اقبال و ملتزمان عتبه جاه و جلال را چون صبح روشن و چون خورشید معین گردد که^۸ (ع): جعفر صادق که می گویند در عالم تویی، و خار از سمن و سیر از سوسن مبین شود، و مولانا شمس حسام به^۹ حضرت پادشاه اسلام بعد از این ایام سخن لا واقع به معرض عرض و موقف انهاء نرساند. زیادت چه نویسد،

بیت

عمرت دراز باد کز الطاف کردگار

هر روز دولتی رسدت نو ز شهریار

بمحمد و آله الاطهار و صحابه الانحیاء.

۱- پ: -	۲- ط: الیام	۳- پ: جلال	۴- پ: خلان
۵- معلی	۶- پ: متکی	۷- پ: وثابت	۸- پ: از ط: و.

۲۸۸- من انشاء سلطان الصدور والمشايخ والعلماء في الآفاق
 الموصوف بمكارم الاخلاق خواجه نظام الدين يحيى
 ابن شيخ شهاب الدين^۱ تاجر السمرقندى تذكرة
 لكاتب الفقير ظهر كتاب اشعاره بعد التأمل
 والتفكر في ابياته ونتيجة افكاره^۲

(ص پ ط ص)

هو الملهم الصواب

صاحب الكتاب، صاحب^۳ اذبال الفضائل والآداب، المولى الاعظم
 والنحرير الاعلم الاكرم^۱، ذو الطبع الوقتاد و الذهن النقاد، افصح
 المتأخرين، اكمل المتقدمين، جلال الملة والدين يوسف اهل الذى
 احله الله محله وهو امله، ادام الله ظله والله هو حقيق بأن يقال فى مدحه
 وان يكتب فى وصفه.

بيت

دروصف تو اى دوست خرد گمره شد

مانند توهم توى، سخن كوته شد

شعر

لا يعرف ذا الفضل كذى^۴ الفضل ومن ذا

تفضيلك يا يوسف قد صبح^۵ لدينا

اخوان صفاءه لك لانكتم سرّاً

تالله لقد آثرك الله علينا

از این فقیر حقیر^۶ یسر الله علیه کلّ عسیر الذی یزید منه کالصفیر اعداد^۷
الفضلاء^۸ والشعراء ولا یعدّه المحاسب فیهم اصلاً،

شعر

من آن صفرم به جمع شاعران در

کس به نویسند مهندس بر کتابی

زمن اعداد ایشان برفزاید

ولسی هرگز نیایم در حسابی

از کسر نفس و کمال فضل التماس کتابتی فرمود و اقتراح حکایتی نمود
جریاً علی موجب نفسه و ایجاباً لملتسمه (وقت الاستعجال للارتحال)^۹
از سرملالت و از غایت کلالیت عجالة الوقت را،

شعر

ملالت چنان در سرم راه داشت^{۱۰}

که بی خود کنم فکرو بی خود نویسم

اگر فی المثل پشه باید نوشتن

شتر مرغ بر روی کاغذ نویسم

این سطرّی چند^{۱۱} از دل پر الم بر سر قلم آورد تذکرة و تبصرة^{۱۲} للناظرین،
رفع الله ظلالهم حیثاً بعد حین.

وانا الواثق بعناية الملك الهادی یحیی بن^{۱۳} ابی^{۱۴} الفتح الخالدى

شکر الله مساعیه و اصلح دواعیه و یحبی قلبه و بدّل بالایجاب سلبه فی
سلخ شهر الله الاصب^{۱۵} رجب المرجّب لسنة اربع و ثلاثین و ثمان-
نمائے بمقام تربت جام^{۱۶} (علی الحالّین)^{۱۷} بها التحية والسلام باسلام.

- ۱- س:- ۲- ص پ ط: من انشاء شيخ الاسلام قدوة العلماء في الانام
سلطان صدور الممالك برهان الموحدين في المسالك خواجه ... تذكرة للعبد
المحمر وتقوية وتربية للفقيه الشاعر مكتوباً على ظهر كتاب اشعاره بعد امعان
النظر والتأمل في ابيكار افكاره ۳- ط: صاحب ۴- س: لذی
۵- پ: ضياء ۶- س: بی نظیر ۷- پ ط: اعدا ۸- پ:
یافت ۹- س: این چند سطر ۱۰- ص:- ۱۱- پ: الی
۱۲- پ:-

۲۸۹- من انشاء مولانا فصيح الدين اللاثرى عن لسان خواجه
قطب الدين الجامي الى اعلم الندماء واعقل
الفضلاء خواجه عبدالقادر جواباً^۱

(سپ طص)

شعر

لقد وافى مثال منك عالى ولكن كان ذاك بسلاً^۲ مثال
بالفاظ كمنظوم اللآلى ومعنى كان كالسحر الحلال
ملطفة دل گشای ومشرفة روح افزای جناب اعالى مآب آن مظهر آثار
فضل الهی ومظهر انواع غرائب نامتناهی، محیط مرکز عزت و اقبال
ومركز محیط رفعت وجلال

بيت

به فضل تونازنده جان او اخر^۳

هنر هات رشك روان او ایل^۴

مقبول الملوك والاسلاطين جلال الملة والدين خواجه^۵ عبدالقادر رفع الله
تعالى معارج شأنه وخصته بوفور انعامه واحسانه مزين به جواهر لطايف
ومحلى به زيور نصايح وعواطف،

شعر

دل آرای هم چون گل نوشکفته

طرب زای هم چون می ارغوانی

چو باغ بهشت از فنون لطائف

فروزنده در وی چراغ معانی

در اعزّ اوقات و ایمن ساعات به درویشان صادق الاخلاص (ع): رسید
و دبدۀ مرمود را مکحل کرد^۶، و موجب حصول انواع مسرت و شادمانی
و سبب استحکام قواعد محبت دوجہانی گشت.

بیت

دل مجروح مرا مرهم راحت بخشید

جان پردرد مرا مایۀ درمان آورد

الطافی، که مستودع مطاوی^۵ آن کتاب مستطاب بود، از طوق تعرض
شکرگزاری متعالی دید، لاجرم قدم لا احصی^۷ بیرون نهاده به اصناف
الطاف و اعطاف (رسائل دعوات محبانه و مدحیات خادمانۀ درویشانه)^۸
منبئی^۹ از صمیم محبت و وداد و مبنی بر^{۱۰} خلوص مودّت و اعتقاد،

بیت

سلامی چو الطاف او روح پرور

سلامی چو اخلاق او عنبر افشان

اهداء می رود. شوق و نیازمندی به نیل مواصلت روح گستر نه چندان
است که نطاق نطق احاطت آن تواند کرد و شغف و آرزومندی به ادراک
مکالمت روح پرور نه بدان مثابه^{۱۱} که برید و هم به سرحد عد^{۱۲} آن
تواند رسید. حصول آن مراد عمّا قریب میسر باد بمنّۀ وجوده.
شکایتی که به زبان قلم در ربار گوهر نثار رقم یافته محقق آن که

هرچند به واسطهٔ موانع و عوارض ضروری در باب مکاتبات و مراسلات
صوری قصوری و فتوری راه یابد فاما چون قواعد اخلاص و مودت
و ممانی و داد و ارادت به نوعی استحکام یافته که به امثال این معانی انهدام
نخواهد یافت.

شعر

بر صفحهٔ داسم چو پیمان مهر تو
خطی نوشت کاتب تقدیر در ازل
از حادثات دهر نیابی در او خلاف

وز روزگار هجر نبینی در او خلل
پس به تمهید قواعد اعتذار محتاج نمی‌داند اگر چه همواره منتهای
ارادت و قصارای همت بر آن مصروف بوده که علی‌الدوام روی دل به
تمام متوجه تحصیل کمال و مراقب حسن اعمال و افعال گردد.

بیت

آخر چو به او^{۱۲} نمی‌توان شد مشغول
افسوس بود به هر چه مشغول شویم
(امید آن که به یمن همت علیّهٔ آن جناب از حضرت مسبب^۲ حصول
سلوک طریق صواب میسر گردد ان شاء الله وحده العزیز.
زیادت تصدیع نمی‌دهد و بردعا اختصار اولی‌میداند و می‌گوید:

بیت

دام فی دولة و اقبال حرص الله ظلّه العالی

۱- ص پ ط: ... السی وحید الادوار و فرید الاعصار مولانا عبدالقادر

عن لسان ... ۲- س- ۳- پ: به فضل توزنده جهان او اخر

۴- س: + جز در آئینه و آبت نتوان دید نظیر

جز در اندیشه و خوابش نتوان یافت بدل

۵- ص پ ط: - ۶- س: + نهاد بر دل مجروح خسته صد مرهم

بیاض آن چو ضمیر موحدان روشن سواد آن چو خم زلف دلبران درهم

۷- س: از حتی لا احصى ۸- س: منبعث ۹- س: از ۱۰- س: +

است ۱۱- ص: - ۱۲- س: تو.

۲۹۰- من انشاء شيخ الاسلام (ملاذ الانام)^۱ خواجه شهاب الدين
 ابوالمكارم الجامي الى سلطان الائمة^۲ مولانا ركن الدين
 محمد^۳ الخوافي مشكياً عن بعض الاعيان و فرقة من
 الاخوان و الخلان^۴ (وقت ذهابه^۵ الى بلدة سمرقند)^۶

(سپ ط ص)

اسبغ الله تعالى ظلال ولايته^۶ ركناً للإسلام والمسلمين. مراسم
 عبوديات و لوازم ضراعات از مصابيح كاشانه دل و جان بر سر بر خلود
 سراي مبارك، كه مهبط انوار فلكي و محط رحال ملكي تواند بود،
 تقديم مي نمايد و خرقة عبوديت، كه به طراز ارادت جاني مطرز است،
 چون طوق اعتقاد^۷ در گردن جان انداخته سجاده شريعت مآبي ملثوم
 مي گرداند و به عرض شريف مي رساند كه چون تعدی و جفای سپهر
 بي مهر و نوائب و مصائب روزگار ستمكار روي بدین فقير مهجور نهاده^۸
 بود به غايي كه :

بيت

صبّت^۹ على مصائب لوانّها

صبّت على الايام صرن لياليا^{۱۰}

از بي رفع حوادث يك چند تردد به اجنبه عاليه نمودم كه هريك مظهر
 لطف ذي الجلال و صدر ارباب جاه و جلال مي نمودند. به هيچ باب از

ایشان تشفی صدری نشد و لطف و نوازشی مشاهده نه افتاد، بلکه در تقدیم شرایط موالات و اقامت مراسم مضافات رغبتی تمام می نمودند و حقیقه^۱ لطف ایشان قهر و (شربت زهر)^{۱۱} و نفاق^{۱۲} بود.

بیت

یامن دو زبان به سان مقراض

يك چشم به عیب خود چو سوزن

بیت

ذهب الوفاء ذهاب امس^{۱۳} الذهاب

فالناس یین مخایل وموارب

اما بحمدالله و حسن توفیقه که حسن و قبح اعمال به خداوند نیت راجع خواهد بود که «فمن ابصر فلنفسه و من عمی فاعلیها». پس از آنجا (مأیوس شده روی به بزرگان نامدار و سروران رفیع مقدار، که از توسل)^۲ به اسم و رسم ایشان وصول به مدارج فیروزی و بهجت^{۱۴} متصور بود و از تمسک به نام و ناموس ایشان عروج به معارج شاهی و ثروت^{۱۵} متخیل [آورد]، و آن چه قانون صدق و وفا بود با ایشان به جای آورده شد. از آن بزرگان نیز جز شیمه^{۱۶} بی وفائی و ناشناسی چیزی به ظهور نیامد.

شعر

وفیت وفی بعض الوفاء مذلة لانسانة فی الحی شیمتها الغدر

تسائلنی من انت وهی علیمة وهل یفتی مثلی علی حالة نکر^{۱۶}

مع ذلك به عدم التفات ایشان التفات ننموده برقرار وظیفه اخلاص و طریقه اختصاص مرعی و مسلوك می بود، تا ناگاه در تأخیر مرتبه فقیران^{۱۷} و تقدیم ارادلی، که آباء علوی ایشان اسافل بوده اند، به نوعی اقدام

نمودند که

بیت

علی رأس عید تاج عز یزینه
وفی رجل حرّ قید ذلّ یشینه
صورت حال شد^۳ بنابر آن که

بیت

ونحن اناس لا توسط عندنا
لنا الصدر فوق العالمین او^{۱۸} القبر
از آن تردد والتجا نادم بوده روی به درگاه شاهبازان هوای سلطنت
آورده^{۱۹}

بیت

که در ظل همای آسای ایشان امید دولت بی منتها بود^{۲۰}
چون اوضاع و اطوار آن درگاه مشاهده افتاد در مجالس رفیع و محافل
منیع^{۲۱} آن حضرات جز ابناء السوق، کسه در زیّ اهل فسوق قباحت
وصف^{۲۲} از قبیل لطف طبع «طبع الله علی قلوبهم» پنداشتند و سفاهت
و جهل را از کمالات خاطر خطیر شناخته، دیگری^{۲۳} را رتبتی و منزلتی
نبود بلکه هر کریم فاضل بر^{۲۴} آن درگاه بافته^{۲۵} دام محنت^{۲۶} بودند و
هر لثیم جاهل در آن بارگاه یافته کام نعمت.

(بیت)

فلك به مردم جاهل دهد زمام مراد
تواهل دانش و فضلی همین گناهت بس^۱

شعر

رایت الدهر یرفع کلّ وغد و یخفض کلّ ذی شیم شریفه

کمثل البحر یفرق کلّ در^{۲۷} ولا ینفک^{۲۸} تطفو^{۲۹} منه جیفه

پس بکلیّ معلوم شد که این طایفه را هدایت آن که با صاحب دلی همراهی
توانند نمود نیست. «قد ضلّوا وما كانوا مهتدین»، «انّ الله لایهدی
القوم الظالمین». لاجرم به موجب فحوای «کلّ شیء یرجع الی اصله»
ترک ایشان نموده به مجالست خویشان و مؤانست ایشان خرسند و قانع
می بود. بعد از تمکن و استقرار در مصاحبت اخوان و خلان^{۳۰} این دیار^۳
چندانچه ترقب نموده شد از اشراقات کواکب قرابت^۴ و لمعات ثواب
اخوت چندان ظلمت بعد^۵ و کدورت بیگانگی^۶ ظاهر شد که شب
یلدای شداید ایام در جنب آن صبح صادق و روز روشن نمود.

بیت

چو از خویشان خطا^{۳۲} دیدم همه عمر

من از بیگانگان دیگر ننالم

بیت

انّ الذین نرونیهم اخوانکم

یشفی غلیل^{۳۳} صدورهم ان تصرعوا

(درشان ایشان است)

من ناله زیگانه ندارم که دلم را

هر^{۳۴} غم که رسیده است هم از خویش رسیده است^۳)

القصة باوجود آن که کبار و صغار اخوان با سماء علیّه و صفات جلّیه
(مدعو^{۳۵} و موصوف اند صورت محبتی و معنی^۲) خدمتی به ظهور نرسانیدند.
همانا تصور نموده اند که مصالح و مهمات ایشان به نصح مراد مقرون به
مجرد استحقاق ایشان است، با آن که از استحقاق مجرد اند و ندانسته اند
که ثمره آرزو و شجره مراد بی سعی صاحب دلان، که طوطیان باغ

هدایت و عندلیبان بستان عنایت اند، برومند و خرم نباشد.

بیت

ای ابر اگر چه مرتبه بالا گرفته‌ای

این شیوه هم زدود دل ما گرفته‌ای

اما خاطر بدین بیت تسلی می‌یابد که:

بیت

عماد رسم قدیم است و تاابد باشد

جفای دشمن گیتی و بی وفائی دوست

مقصود از این جرأت آن که، بنابر توالی مکروهاتی که شمه‌ای از آن در سلك عرض منتظم گردید و داعیه مهاجرت از این دیار به مدینه‌ای که «من کان هجرته الی الله و رسوله» مطابق وقت تواند بود، مصمم است. بعضی اعزه اشارت به شیراز می‌فرمایند و جمعی دیگر دلالت به سمرقند می‌نمایند^{۳۶} آن چه مقتضی صلاح حال است بر خاطر خطیر جناب فضایل مآب و ضمیر منیر حضرت کرامت ایاب^{۳۷} معلوم و مکشوف است، استجازه و استخاره می‌رود. (ع): به هر کجا که اشارت رود به سر بدوم^{۳۸}.

جرأت از حد گذشت. سایه ولایت گستر بر مفارق عالمیان پاینده

باد الی یوم المعاد^{۳۹}.

-
- | | | |
|--------------------|----------------------------|-----------------------|
| ۱- ص پ ط:- | ۲- ص پ ط: الی العلامة | ۳- س:- |
| ۴- پ: خصا به | ۵- س ط:- | ۶- ط: تعالی و لا ظلال |
| اعتماد | ۸- ص: روی داده ؛ پ ط: داده | ۹- پ: حقیقت |
| ۱۰- ص ط: لیا لیاها | ۱۱- ص پ ط: وفاق | ۱۲- پ: اتفاق |
| ۱۳- س:- ؛ پ: امین | ۱۴- س:- ؛ و به روزی | ۱۵- ص پ ط: |

- سروت (۹) ۱۶- ص ط: النکر ؛ پ: المنکر ۱۷- ط:-
 ۱۸- ط: ابو ۱۹- ص پ ط: نموده ۲۰- ص پ ط: + بدان
 دولت بسی امیدها بود ۲۱- س: حضرت ۲۲- س: وضع
 ۲۳- س: طایفه دیگر ۲۴- س: که بر ۲۵- ص پ: یافته
 ۳۶- پ ط: محبت ۲۷- س: خمس ۲۸- ص پ ط: + منه
 ۲۹- هر چهار نسخه: یطفو ۳۰- س: خدان ۳۱- س: یگانگی
 ۳۲- ص: ستم ؛ پ ط: خود ۳۳- س: علیک ۳۴- ص: هم
 ۳۵- پ: وعود ۳۶- ط: می گویند ۳۷- پ:- ۳۸- ص پ ط: بروم.

۲۹۱- ایضاً من انشاءه^۱ الی المولا الامام الهمام ناصر الدین

(سبب مدح) نصر الله الترمذی^۲ من جام الی سمرقند (قبة الاسلام)^۳

برق عرض عبودیتی، که از مذهب^۴ وجد نجد «ان^۵ حسن العهد من
الایمان» لامع گردد، ونسیم صدق اخلاصی، که از روضه حجاز نیاز
فائز^۶ شود، متوجه صوب عتبه^۷ اعلی^۸ وسده^۹ والای حضرت^{۱۰} صدارت
مآب ایالت ایاب شریعت شعار امامت دثار سلطان الصدور فی العالم،
ملاذ ارباب الدولة فی العجم، غوث الاسلام ومغیث المسلمین ناصر الحق
والدین اعلی الله تعالی شأن الصدارة بوجوده العالی الی یوم البقین،
می دارد و پیوسته از کمال اخلاص و غایت اعتقاد به دعای دوام دولت و
مزید^{۱۱} حشمت آن حضرت اشتغال می رود.

شعر

حلفت بمن^{۱۲} ادعو رباً و من له

صلوتی ونسکی خالصاً وصیامی

نصلی و اتمام الصلوة اعتقادنا

بانتك^{۱۳} عند الله خیر امامی

و چون ذات^{۱۴} عظیم المثل آن حضرت را متصف به صفت «انا ارؤف

بعبادی من والدهم و والدهم بهم» می‌دانم^{۱۲} احتیاج سفارش فرزند
معزالملک نمیدانم چه

شعر

(طریق نیست سفارش به آسمان کردن)
که سایه بر سر سگتان ربع مسکون آر
و یا به ابر گهربار درفشان گفتن
که بهر نظم مصالح زروی لطف بیار)^{۱۳}
(ع): آنچ از کرم تو می‌سزد آن می‌کن.
سایه عالی بر مفارق دولتخواهان لایزالی باد بمحمد و عترته^{۱۴}
الامجاد.

-
- ۱- س: من انشاء خواجه یحیی الجامی؛ بر: علی حاشیه (انشای قبلی در بر
نیز از شهاب‌الدین ابوالمکارم و لهذا مؤید صحت عنوان در نسخه‌های دیگر
و ظاهراً خطای آن در س است ۲- بر: الامام المشهدی؛ ص پ ط:
الامام ۳- س پ ط ص:- ۴- بر: لایح ۵- ص:-
۶- بر: علیا ۷- ص پ ط: جناب ۸- بر: ازدیاد ۹- پ: این
۱۰- س: معاوه (کذا) ۱۱- س: دانست ۱۲- پ: میداند
۱۳- ص پ ط:- ۱۴- بر: بآله .

۲۹۲- من انشاء شيخ الاسلام مولانا الامام خواجه معز الدين
على اكبر الجامي الي صدر سلطان الاسلام مولانا نصر الله
الامام من جام السی سمرقند مد الله ظلال جلالهما

(س)

چون لمعات طوابع انوار محبت ازلی از مطالع آفاق مودت
لم یزلی درمبادی فطرت بر لوح باطن انعکاس نموده و پرتو اشعه آفتاب
«الله نور السموات والارض» بر مشکوة وجود فائض گشته رابطه سوابق
عهد ازلی بالواحق تعارف «والاذن تعشق قبل العين احياناً» در عالم
بشریه ترکیب واقتراان یافت، سلسله محبت و مودت روحانی به محرکات
جواذب میثاق ازلی با صاحب دولتی روشن ضمیری، که عنوان سعادت
نامه او به توقیع «نصر من الله وفتح قریب» معنون است، و سر دفتر متأثر
فضائل و کمالاتش به رقم «اولئك الذين اتيناهم الكتاب والحكمة» موشح
و منشور ایالت دین پروری به اسم و رسم او در دیوان قضا و دارالملک
قدر به تاریخ خلود و دوام مورخ در معاهد «و کنت علی اسرار حبک
واقفا و آدم بین الماء والطين» واقف، در حرکت آمد. داعیه آن محبت
در عالم شهود مقتضی گشت که خود را بر حواشی خاطر فیاض فیض بخش
به نوعی عبور دهد تا صورت آن معنی در مرآت ضمیر منبر حضرت

قدسی مآبی اسلام پناهی ارتسام یافته موجب زیادتى ارتباط و انتظام
 «الف بین قلوبهم» گردد، و به عرض رقعه نیساز تصدیع داد رجاء بالله
 که هم چنان که ظهور تباشیر صبح مصادقت ازلی رفع الحجاب انوار
 آفتاب محبت ابدی آمد ظل همای سعادت محبت و مودت غیبی واسطه
 وصول به دولت مشاهده جمال مواصلت سرمدی آید، بالنبی و عترته
 الاکرمین.

۲۹۳- من انشاء واحد من الفضلاء الى واحد من العلماء
جواباً لکتابه

(س)

شعر

به پیش باد صبا جان همی کشم به نشاط
که مژده ای به من از پیش آن نگار آورد
همه سلامت این باد روح پرور باد
که این سلام همایون از آن دیار آورد
به جمله خلق جهان و انمایم این شادی
که آفتاب جهان ذره در شمار آورد

شعر

چو آیات عنایات الهی
زمحض معجز عیسی کتابی
به لطف طبع میمون درج کرده
به هرفصلی ازو سحرماپی^۱
اعنی تشریف خطاب شریف و تحفه کتاب لطیف کالوحی المنثور و
الروض الممطور للعاشق المهجور مشحون به انواع الطاف واصناف

اعطاف، که خداوند مولانا صاحب‌الکمالات النفسانیه و الکرامات
الروحانیه، سبحان‌الثانی، خالق‌المعانی ادام‌الله فی‌المعالی بقائه وزاد
فی‌الدارین بهائه، بدین مخلص ارزانی فرموده بودند درحالتی که بحار
اشواق متلاطم بود و هجوم [...] متراکم،

شعر

رسید و دیده مرمود را مکحل کرد

نهاد بردل مجروح خسته صدمرهم

بیاض آن چو ضمیر موحدان روشن

سواد آن چو سرزلف دلبران پرخم

از نسیم درود آن مرغ روح در پرواز^۲ و دل مجروح در نشاط و اهتزاز
آمد^۳.

شعر

آنچه اسکندر درون نیرگی جست و نیافت

درسواد خط آن مکتوب مضمیر یافتم

ز اشتیاق دست گوه‌ربار آن مکتوب را

گاه بولب گاه بردل گاه برسر یافتم

برمضمون آن به قدر وسع و توان اطلاع افتاد.

شعر

نگه می‌کردم اندر روی شخصم

همی آورد جان و هوش می‌برد

در آن شادی ز بیم رفتن جان^۴

خرد انگشت را در گوش می‌برد

به صحبت ذات شریف و دولت و انتظام امور بر حسب ارادت حضرت

جهان آفرین را حمد فراوان^۵ به ادا رسانید. اضعاف آن الطاف را نفحات
روحان عبودیات و تحیات به جناب حیات بخش معروض می گرداند.
چون غلبات تواتر اشواق و لهیات نواتر فراق سرازوج بیان در گذرانیده
پس خامه^۶ سودایی مزاج ضعیف نهاد را از مضامیر طوامیر عنان کشیدن
و به مشوشات خطوط و عبارات نامربوط، که جز به ملالات خاطر خطیر
و ضمیر منیر بدان منوط و مضبوط نباشد، تطویل ناجستن به صواب اولی
و اقرب دید. رجا به الطاف یزدانی عمّت آلاؤه واثق است که به اسرع
الاقوات دیده رمد گرفته فراق را به مطالعه مشاهده جمال طلعت
همایون مولوی مکتحل گرداند، والله الالطاف ینیل الامانیا.

۱- این دوبیت بدو نشر به نظر میرسد خاصه که در یگانه نسخه موجود (س)
هم علامتی بر منظوم بودن آن نیست (ظاهراً کاتب متوجه وزن عبارات نگشته
است) اندکی دقت معلوم داشت که این عبارات در واقع دو خط نظم است و
نویسنده عجب فشاری به خود وارد آورده تا آن را یافته است. واژه آخریت
دوم بی نقطه است و مسلم است که نقضی دارد و خوانده نمی شود.

۲- در اصل: سوار ۳- آید ۴- در متن: زهرجان (رفتن جان) در
حاشیه قید شده است ۵- فراوان را ۶- خانه.

۲۹۴- من انشاء العلامة وجیه الملة والدين النفسى الى مولانا
الامام همام الملة والدين التبریزی

(سپ طص بر)

ای نسیم سحرای نفست جان پرور

اگر این بار مقرر شودت^۱ عزم سفر

چون بدان کوی رسی از سراخلاص و نیاز

شعف بنده به درگاه همام الدین بر

نیازمندی به بوسیدن بساط نشاط قدس و آرزومندی به نوشیدن شراب
انس حضرت مقدسه^۲ محذوم مولانا^۳ الاعظم سلطان الطریقه و همامها^۴،
برهان الحقیقه و امامها^۵، قدوة الواصلین، زبدة الواجدین، مطاع الملوك
و السلاطین^۶، همام الملة و الدین، امام اهل الحق و الیقین لاسلب الله
ظله عن^۷ المسلمین

از مبادی و غایات و حدود و نهایات متجاوز است. حصول آن
مراد، که مقصد اقصای^۸ ارباب عقل و عروه و ثقای^۹ اصحاب فرع و
اصل^{۱۰} است، سببی به خیر باد. حق علیم است و کفی به شهید آکه در این
مدت مفارقت جسمانی هرگز مرغ نیازی در عقب هیچ نمازی^{۱۱} پرواز
نکرده مگر طومار^{۱۲} رازی در منقار داشته .

بیت

به سوی سدره زمین مرغ طاعتی نبرد

که نامه ای نبرد از دعوات درمنقار

از حضرت و اهاب الرّحمه مجاورت آستان قدس آشیان مولوی^{۱۰} خواسته.

خود آن جناب^{۱۱} را از شدت نیاز مثل این مخلص چه کمال و آن استان

را از نقش جبین چنین^{۱۲} بنده چه جمال؟

شعر

از بس که سران سلطنت جوی

مالند بر آستان او روی

پیداست ز افسر سلاطین

بر خاك نگارخانه چین

اما بیش از این نیست^{۱۳} که بنده شرف خود در غرت انتمای آن حضرت

می بیند و عزّت خود شرف انتساب به اصحاب درگاه (ولایت پناه)^{۱۴}

می داند.

شعر

(و کم بلدة فارقتها متلهفاً

عليك غداة البين قلت همامه (؟)

و کادت نسیم الروح من نحوارضه

یخبرنی عن وجده و غرامه)^{۱۵}

به زبان ضراعت، که بضاعت مزجاة^{۱۶} مقیدان راه ارادت است،

مسألت می رود تا، از آنجا که فیض غمام^{۱۷} انعام شامل و زمن بیان

احسان کامل آن حضرت باشد، در اوقات مرجوه بنده را به عین

عنایت ملحوظ فرمایند و به نظر شفقت و تربیت محظوظ^{۱۸} گردانند^{۱۹}.

بیت

يك نظر از تست و صد هزار عنایت

منتظرم تا كه وقت آن نظر آید

او امر و نواهی را چشم انتظار گشاده و دل بر امتثال مشال^{۱۸} نهاده .
 ان شاء الله كه به برکت آن حضرت سفینه حیات از غرقاب مهالك جسمانی
 به ساحل نجات جاودانی رسد. زیادت^{۱۳} ابرام نمی دهد^{۱۹}، (لوح خاطر
 اشرف مهبط افاضت انوار ربّانی باد)^{۲۰} بمحمد و آله الامجاد^{۲۱}.

-
- ۱- س: نشود ۲- ص بر: + و شیخ الاسلام ۳- ص پ ط بر: -
 ۴- بر: + ناصح الخواقین ۵- س: علی ۶- در رسم الخط همه
 نسخه ها: اقصی . . . ونقی ۷- ص پ ط: اصحاب نقل ۸- ط:
 نیازی ۹- پ ط: طوماری ۱۰- ط: آستان قدس آستان حضرت
 مولوی ؛ پ: آستان حضرت مولوی ؛ ص: + شیخ الاسلامی مسلاذ الانامی
 ۱۱- بر: حضرت ۱۲- س ط: - ۱۳- ص: - ۱۴- س پ ط: -
 ۱۵- بر: عام غمام ۱۶- پ ط: ملحوظ ۱۷- ص: مسطور دارند
 ۱۸- ص پ ط: - ؛ بر: + بی مثال ۱۹- پ ط: - ۲۰- پ ط:
 ظلال عنایت حضرت مخلص باد ۲۱- پ ط: یمن لابی بعده.

۲۹۵- من انشاء قدوة السالكين اسوة المحققين شيخ فخر الدين
عراقی الى اخيه الشريف المولى الاعظم الاكرم شمس الحق
والدين جواباً لكتابه

(سب ط)

سلام عليك ورحمة الله وبركاته

غریبی بادل حزین خود در شبی، که بهنای آن سی واند سال
تواند بود، رازی می گفت، نیازی می نمود، شکایتی تقدیم میداشت.

شعر

انسیت یا مسکن عهدالمربع

وسلوت عن سكان هذا الاجرع

تنسی المهود اذا تطاول عهدنا

فكانت انساك عهدالمربع

لا لامعاذ الله ان تنسی اللوی

وعهوده فلسديه كل تمتع

العیش صاف والالیف مؤالف

والماء جار فيه لم يستنفع

از این نمط هر گونه سخنی می گفت. با آن که در نمی گرفت در این گفت

و گوی و جست و جوی می بود تا ناگاه سحر گاهی نسیم ریاض انس^۱
آن دیار وزیدن گرفت، شمه ای از آن نفحات به مشام دل رسید، حیران
ماند که*:

شعر

- ۱ یارب این بوی چنین خوش ز گلستان آمد
یا زباغ ارم و روضه رضوان آمد
یا صبا بوی سرزلف نگاری آورد
یا خود این بوی زخاک خوش کمجان آمد
یا صبا از دم عیسی نفسی بویی یافت
کز نسیم خوش او در تن من جان آمد
۴ شمس دین آن که بدو دیده من^۲ روشن بود
نور او در همه آفاق درفشان آمد
به جمالش سزد ارچشم جهان روشن شد
که همه نور مه از مهر فروزان آمد
لطف فرمود فرستاد یکی درج گهر
که از آن هر گهری مایه صدکان آمد
۷ تا مرا در نظر آمد خط جان پرور او
ای بسا آب که در دیده گریان آمد
شاید از آب حیات ارسخن او بچکد
زانکه آبشخور او چشمه حیوان آمد
جان من در شکر آب و شکر اندر خط شد
که خطش چون لب یارم شکرستان آمد

- ۱۵ شکر گفتم که پس از مدت سی و شش سال
یادش از خسته دل بی سرو سامان آمد
ای برادر چه دهم شرح که دور از تو مرا
بردل تنگ چه غم های فراوان آمد
چند سرگشته دویدم چو فلک تا آخر
حاصلم سوز دل و سینۀ بریان آمد
۱۳ آن چه بینی که ندارم ز جهان بر جگر آب
چشم من بین که چگونه گهر افشان آمد^۲
این همه هست و نه ام از کرم حق نومید
گرچه جانم به لب از محنت هجران آمد
کاخر^۴ این تیره شب هجر به پایان آید
آخر این درد مرا نوبت درمان آید
۱۶ آخر این بخت من از خواب در آید و روزی
روزی آخر نظرم^۵ بر رخ جانان آید
چند گروم چو فلک گرد جهان سرگردان
آخر این گردش من نیز به پایان آید
یافتم صحبت اوتاد مگر روزی چند
این گران سنگ محن بر سر من زان آمد
۱۹ تابود درخم چو گان هوی گوی دلسم
کی مرا گوی غرض درخم چو گان آید
یوسف گم شده چون باز نیابم ز جهان
لاجرم سینۀ من کلبۀ احزان آید

بلبل آسا همه شب تابه سحر نعره زنم

بوکسه بویی به مشامم ز گلستان آید

۲۲ گومتنا نکند باغ و گلستان لیکن

تاخود^۶ از درگه تقدیر چه فرمان آید

به عراق از نرسد باز^۷ عراقی چه عجب

که نه هر خار و خسی لایق یستان آید^۸

مشرقة مهر آمیز و ملطفة فرح انگیز، که در تسوید آن ید بیضا نموده بود
و در تحریر آن سحر حلال به کار داشته^۹، رسید. به اعزاز و اکرام ملتقی^{۱۰}
گشت، و چون با چنان عذوبت و حلاوت معانی چندان جزالت الفاظ
و لطافت خط مطالعه کردم گفتم اقر الله بك العیون و حقق فيك الظنون
و نظمك في سلك اهله و لا قطع عنك مادة فضله. و چون استماع افتاد که
آن عزیز در علم فکر و نظر نظری می فرماید عجب داشتم با کمال کیاست
و وفور حصافت^{۱۱} بروی^{۱۲} چگونه پوشیده ماند که حاصل علوم کسبی
جز بی حاصلی نیست بر غایت تحقیق این علوم بلکه هر علم، که به واسطه
درست حاصل آید جز اسباب Lafجات نباشد تا عین را به غین کار ندارد.
حدیث الهی است: «لا تقولوا العلم فی السماء من ينزل به ولا فی نجوم
الارض من يصعد به ولا من وراء البحر من يعبر ویأتی به، العلم مجعول^{۱۳}
فی قلوبکم تأدبوا بین یدى آداب الروحانیین (و تخلقوا باخلاق^{۱۴}
الصديقین)^{۱۵}» اظهار العلم فی قلوبکم حتی يعطیکم و يعمرکم^{۱۶}». تأدب
به ادب روحانیان به کسب علوم اینجایی حاصل نیاید. حصول آن مشروط
است به تفریغ دل. ای عزیز در تفریغ دل کوش نه در تحصیل علم، فان
العلم تعمّد منك ما طلبت^{۱۷} (ان تجلیه و نوعه لاطلاع الحق علیه فلا تتعلم
لانک اذا علمت فتعلق عملک الحق او غیره تعلقه بالحق محال و تعلقه بالغیر

حجاب فانت بعید علی کل حال^{۱۸} فما لك والعلم؟ در تزکیه نفس^{۱۹} و تجلیه دل سعی کن، «واتقوا الله یعلّمکم الله». به چنین علم این جا راه توان یافت^{۲۰} و ابن علم اینجایی آنجا پیدا نیاید. از جنید پرسیدند بعد از وفات که: ما فعل الله بک؟ گفت: طاحت الاشارات و فثت العبارات و ما نفعنا الارکیعات کنت ارفعها قبل السحر. جایی که چنان اشارات را چنین^{۲۱} ثمره بود (ع): حال دیگر علوم را می بین، فانظر ماذا ترى. ای دوست، الحق ابلج و دین الله بطن خفی ظاهر باطن عظیم الوجدان کثیر الفقدان الا لمن عبر البحار و نعمته الله بمتابعة النبی (المصطفی المختار)^{۱۸} صلی الله علیه و سلم اتم نعمة واسنی نور، و ما یطلع علی الاسرار المصطفوی^{۲۲} الا من ذاق من مشرب متابعیه^{۲۳}. «قل ان کنتم تحبون الله فاتبعونی یحببکم الله». جعلنا من متابعیه و افنانا فی محبته و فیه صلوات الله و سلامه علیه. بر این خردگی خرده نگیرند که محض شفقت^{۲۴} بر این حسامی افند، بود که نصیحت بی غرض مؤثر آید ان شاء الله تعالی و هو حسبنا و نعم الوکیل. با خود گفتیم که^{۱۸} این ورق باز افکن.

* متن این قصیده با اختلافاتی از جمله در ردیف در کلیات عراقی چاپ استاد فقید سعید تقیسی آمده است (رک . ص ۷۸ و بعد).

- ۱- پ ط- ۲- ط: جان؛ پ: ما ۳- پ: چشم من گرچه همه گونه ...؛ ط: چشم من آن که چگونه ... ۴- س: آخر ۵- س: آخر این نظرم ۶- پ ط: تا که ۷- پ: بار ۸- این بیت اخیر در س نیست ۹- س: بروه ۱۰- ط: تلقی ۱۱- پ: جهالت ۱۲- س ط: پروری ۱۳- پ: مجهول ۱۴- س: باخلاص ۱۵- پ: ۱۶- ط: ۱۷- پ: باطلست ۱۸- س: ۱۹- پ ط: دل ۲۰- س: راه نتوان رفت ۲۱- س: از این ۲۲- س: المصطفی ۲۳- پ ط: متابعت ۲۴- پ ط: شفقت.

۲۹۶- من انشاء العبد المحرر الى موئل الموالي في الزمان اعلم
 علماء الدوران جليس حضرة السلطان مولانا شهاب الدين
 عبدالله لسان في الاغداد ورفع الغبار

(س تو)

والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم

بیت

بقیت ملاذ الانام باسرهـم وعزك موفور ودهرك طائع

شعر

(الا تا دامن افلاك هر روزی زجیب شب

به دست صبح بگشاید خم کوی گریبان را

قبای قد جاه تو چنان بادا که گر خواهد

کشد بر تارك ايوان رفعت عطف دامن را)۱

بیت

مرا يوسف اهل گویند ومن

یکی بنده ام از غلامان تو

دعای دوام^۲ دولت خدام حضرت می خوانم و عریضه^۳ مشتمل بر دعای را

به عز^۴ عرض می رسانم و می گویم که هر چند کمیت تیزرو واسطی نژاد

عربی بنیاد را (که به انا مل سحر نگار مانوی آثار

بیت

به زین اندر آید که زین را نبسیند

همان نعل اسبش زمین را نبیند^۱

در عرصه افصاح و مضمار ایضاح به تخصیص در صفات کمال و نعوت
جلال^۲ آن محیط مرکز (عز^۳ و اقبال و مرکز محیط فضل و افضال)^۲ اعنی
جناب عنبر تراب اعالی^۴ مآب (اعاظم ایاب افاضل انتساب)^۲ الذی
یستغنی عن الاطناب فی القاب،

بیت

هر کجا صاحب جاهی است دعا گفتم و مدحش

تو چنان صاحب جاهی که ندانم که چه گویم

شهاباً لفلک الاسلام و شمساً لسماء الانام^۵ عضد السلاطین و ملاذ الحکام
بدیم الله تعالی ظلال عواطفه و احسانه علی کافّة الانام الی قیام القیام^۶
مجال جولان و محال طیران نیست، فاما به موجب^۲ فحوای طغرای
دل گشای^۷ «خیر الکلام مادل^۸ و قل^۹»، که^۲ خبر معتبر و قضیه مرضیه مقرر
است،

بیت

در اندیشه بیستم قلم فکر شکستم

که تو بالاتر از آنی که کنم وصف کمال

چه کل^۱ اللسان عن اوصاف کمالک و عجز البنان^۸ عن بیان^۹ لطف^۱
جلالک^۲.

بیت

(به زیورها بیاریند وقتی خو برویان را

توسیمین تن چنان خوبی که زیورها بیارایی)^۲

لاجرم صدای ندای «یوسف اعرض عن هذا» به اقطار امصار رسانیده به عزّ عرض می‌رساند که دوسه ماه باشد که پسر احمد حیّانی^{۱۱} بعد از آن که به شرف^۱ پای بوس خدّ آم مخدوم اناام مشرف و مستعد گشته بود چنین نمود^{۱۱} که محمود غیر^۱ عاقبت محمود به اشاره یکی از حسّاد حقود، که اضلّ من الیهود واذلّ من الیهود بود، در حضرت آن برگزیده ملک معبود از تو^۱ شکوه بسیار نمود و ساحت خبائث^{۱۲} را به گام ضلالت^{۱۳} پیمود و آن صاحب کمال را فی الحال، به حکم آن که «ارباب الدول ملهون»، صورت آیت «ان جاءکم فاسق ببناء فبینوا» بر لوح خاطر عاطر (که ع: یلک ذره زنورش آفتاب است)^۲ و ضمیر منیر خبیر، که مرآت عالم غیب بلکه صحیفه «ذلک الکتاب لاریب» است، معاینه گشت و معنی «لیمیز الله^۲ الخبیث من الطیب» روی نمود. فرمودند که یارب این بدبخت نامسلمان گمراه چه غرض دارد در حق آن مسلمان بی گناه، یمکن که عرض غرض صاحب غرضی باشد.

بیت

قسم به جان تو خوردن طریق عزّت نیست

به خاک پات که آنهم عظیم سو گندی است

که این فقیر حقیر کسیر را که مدتی مدید است و عهدی بعید که تابعداز ادای فرائض و سنن و مباحثه و مجادله در هر فن روزگار به مطالعه و کتابت مصنفات حضرت (شیخ بزرگوار ولایت شعار ملاذ الانامی)^{۱۴} احمد الجامی قدس الله روحه وزاد فی الجنان فتوحه مصروف است و دخل و خرجش به فوائد آن کتابت^۱ موقوف. به هیچ وجه من الوجوه سبب شکوه او را ندانسته و او را نیز به یقین نشناخته (که از متعلقه آن حضرت است)^۲ چه در جام و چه در هرات صانها الله عن الآفات بینهما^۱ ملاقات

ومقالات(ومضافات ومضافات)^۲ درهمیچ وقتی از اوقات نبوده. چه شناسد طالب علمی فقیری، که متصف به صفت «لاخیره بر جی ولاشره بخشی»، شکوه کردن از او چه مناسب^{۱۵}؟ (ع): در حضرت سلطان که برد نام گدایی؟ اما به موجب نص قاطع و برهان ساطع که «ولایحیق المکر السییء الا باهله» و فحوای دلآرای «من حفر بئراً لایخیه وقع فیه» فارغ البال و رافع الجبال بوده^{۱۶} می گوید:

شعر

(گر شکست تو کند حاسد بد گوی کمال)

دلت از جا نرود دانسم و^{۱۷} درهم نشود

سنگ بد گوهر اگر کاسه زرین شکند

قیمت سنگ نینفزاید وزر^{۱۸} کم نشود

لاجرم [...] خود را می داند و این رباعی بدیبه در شأن او می خواند:

شعر

محمود که مال و جاه بد زند گیش

وز چند تل^{۱۹} سیاه بد کند گیش

از غایت مفلسی چنان شد کامروز

کون پاك به خایه می کند بند گیش^{۲۰}

و از کمال کیاست و وفور حصافت^{۲۰} بندگی حضرت (ع): وقتی مرید

بود دل اکنون غلام شد. زیادت اسباب نمی نماید و اطناب اطناب را

به تیغ آبدار اختصار قطع کرده می گوید^{۲۱}:

شعر

ز عمر بر خور و دل را نوید شادی ده

که بوی دولت از کاروبار می آید

همه بضاعت و اقبال کامرانی تست

که باقوافل لیل و نهار می آید^{۲۲}

- ۱- س: ۲- تو: ۳- تو: جمال جلال (در این موضع تو عبارتی را کم دارد که کاتب بعداً متوجه شده و آن را در حاشیه ضبط کرده است ولی عکس نسخه بنده بیش از ۲-۳ کلمه را نشان نمیدهد) ۴- س: اعلی ۵- تو: + شهاب الاسلام و شمس الانام ۶- تو: قیام الساعة وساعة القيام ۷- س: غرای جلیل ۸- س: الیان (تو در حاشیه نوشته و در عکس نسخه نیست) ۹- س: بنان ۱۰- س: حیاتی (تو این کلمه را واضح نوشته است با علامت تشدید بالای ن) ۱۱- س: بود ۱۲- تو: ضلالت ۱۳- تو: خبائث ۱۴- تو: یزرگوار شیخ الاسلامی ۱۵- س: مناسب نیست ۱۶- تو: می باشد و ۱۷- تو تمام بیت را و س «دانم و» را ندارد (رك ديوان کمال خجندی، ص ۱۹۳). ۱۸- س: از زر ۱۹- در اصل بدون نقطه ۲۰- تو: کیاست و غایت فطانت و نهایت فراست ۲۱- تو: زیادت جرأت مجال ندارد لاجرم اطناب اطناب را می گشاید و بر اثبات ابیات خشم می نماید و می گوید ۲۲- س: الانادامن افلاك... الخ (هر دو بیت در آغاز نامه آمده است)

٢٩٧- من انشاء المولى الاعظم جلال الملة والدين القائى
فى اجازة علم الحديث نائباً عن شيخ الجزرى وسائر معلوماته
ومفهوماته للفقير الحقير يوسف اهل اصلح الله شأنه^١

(سب طو)

بسم الله الرحمن الرحيم

له الحمد فى الاولى والآخرة والصلوة والسلام الاتمان الاكملان
على رسوله محمد وصحبه وعترته الطاهرة.

وبعد فقد سمع منسى الاخ الاعز الاكرام الاخص البارع الورع
المتقن المتقى، ذو الفضائل السنية و الاخلاق السميه، المولى الاعظم
الاعلم^٢، افصح المتكلمين جلال الحق والدين (يوسف بن الصالح العابد
الورع المتقى شمس الملة والدين)^٣ محمد بن الصالح العابد شهاب الدين
عبد الله الجامى زيدت^٤ ميامنه وبورك فى عمره وعلمه وعمله بعضاً^٥ من
صحيح البخارى، وبعضاً من صحيح مسلم، وبعضاً من كتاب المصابيح، وبعضاً
من كتاب المشارق، وتام الكتاب الحصن الحصين لشيخنا العلامة الجزرى^٦
وتام الرسالة المعينية ايضاً له، وبعضاً من كتاب ابن جماعة^٧ (قاضى مصر فى
علوم الحديث، وبعضاً من)^٨ خلاصة الطبيعى وبعضاً من كتاب الحاكم ابى-
عبد الله النيسابورى رحمهم الله. فاجزت له زيد فضله ان يروى عن شيخنا

الامام الكبير الحافظ الجليل رحلة الارض مسند العالم مولانا شمس الحق
والشريعة والدين ابي الخير محمد بن محمد بن محمد الجزري سلمه الله
وابقاه، صحيح البخارى، وصحيح النيسابورى، وسنن ابي داود والترمذى
والنسائى والدارمى و السمرقندى وابن ماجة القزوينى، ومسند الامام
(الاعظم، ومسند الامام الشافعى، ومسند الامام احمد، و مؤطا الامام)^٢
مالك رحمهم الله، و سائر الكتب التى انتخب الحصن الحصين (منها
و كتاب المصابيح و مشكوته و كتاب المشارق و رياض الصالحين)^٢ و
كتاب الاذكار للامام النووى رحمه الله و سائر مروياته من مسموعاته
و مرقواته و مناولاته و مجازاته و مستجازاته و مصنفاته باسانيده العالية
التي لا توجد اليوم اعلى منها بتخلل^٨ اسم الكاتب^٩ وبدونه، فاننى مجاز
عن الشيخ ان اجيز الرواية عن الشيخ. وايضاً^٢ اجزت له ان يروى مرويات
شيخنا العلامة قدوة المحققين برهان المدرسين العالم الربانى و
الحبر الصمدانى مولانا حسام الملة والدين محمد بن شيخ السالك جلال
العبدى رحمه الله من الكشاف والمفتاح والهداية والمواقف العضديه و
اصول ابن الحاجب و شرحه للقاضى و كتاب الطواع والتنقيح والتوضيح
و التلويح^٢ وسائر الكتب الدرسيه، ومن مروياته مرويات الشيخ الامام
قدوة المحدثين ابن الزرندى محدث المدينة، ومن مروياته مرويات
الشيخ الامام مولانا سعيد الكازرونى رحمه الله، ومنها مرويات الشيخ
الامام محب الدين بن الشيخ الامام المسند القدوة فى الاقراء والتحديث
سراج الدين عمر القزوينى المقرء^{١٠}. فاجزت له زيد فضله رواية هذا
المجموع عن شيخنا العلامة العبدى بتخلل اسم الكاتب^{١١}. وايضاً اجزت
له زيد فضله ان يروى مرويات شيخنا شيخ الاسلام قدوة الانام، الحبر
المتين سلاله المشايخ الكرام العظام، قدوة اهل التحقيق، امام الائمة

خواجه عبدالاول بن شيخ الاسلام السمرقندى من الهداية وغيرها. واجزت له زيد فضله ان يروى عنى^{١٢} كتاب انوار المشارق ولعاته ولوامع الاصول، والله خير مسؤول^{١٣} ومأمول. واوصيه بتقوى الله^{١٤} وارجمه^{١٥} ان لاينسانى فى صالح دعائه .

كتبه الملتجى الى الله الغنى جلال بن (محمد بن)^٢ عبيد الله القاتنى مولداً والبخارى محتداً عصمه الله عن سوء الخاتمة فى ذى الحجة حجة اثنين وعشرين وثمانمائة بتربت جام قدس الله روح ساكنها . اللهم صلّى على محمد وعلى آل محمد بعدد ذرات الكون والامكان وسلم . اللهم افتح بالخير واختم بالخير .

-
- ١- پ ط: من انشاء المولى الامام المين الحلال والحرام ناصح الملوك و الاحكام سلطان المدرسين برهان الواعظين جلال الحق والدين القاتنى فى صورة الاجازة للعبد المحرر اصلح الله شأنه وصانه عما شأنه؛ تو: من انشاء الفاضل الفاضل العلامة قدوة المحققين سلطان المدرسين ناصح الملوك والاسلاطين جلال... فى اجازة علم الحديث وسائر العلوم المذكورة للفقير الحقير يوسف اهل اصلح الله شأنه وهذاه ٢- س:- ٣- س: زيد ٤- پ: بقضا ٥- س: الجوزى ٦- س: ماجه ٧- پ ط: رحمه ٨- س: يتحلل؛ تو: يتحلل ٩- پ ط: الكتاب ١٠- س: الغرا؛ ط: المقر ١١- س: المكاتب؛ پ: الكتاب ١٢- س: عن ١٣- در رسم الخط هر چهار نسخه: مسأول ١٤- س: بالتقوى ١٥- س: من الله.

۴۹۸- من انشاء خواجه تاج‌الدین السلمانی الی واحد من العلماء
الربانی^۱ هو المهیمن القدوس

(س نو)

بشری لقد ادرکت ایامنا الاربا
و زف بیت الامانی ناضراً وربا
اذ وافت الدولة الغراء صاحبها
واحرر خدّ المعالی بعدها ماشحبا
عشنا الی^۲ ان رأینا ما نؤمله
قدماً و فی المثل المضروب عشر رجبا
زندگانی جناب فضائل مآب (تقوی ایاب زهد انتساب)^۳ در رفعتی،
که به نسبت قدر آن رتبت تدویر تزویر گردد (و ذکر حامل حامل نماید)^۴
و مراقد فراق دست شود، دراز باد و به ذیل اقبال پیراهن قیامت معقود،
و نیل آمال به موجب مرام موجود.

بیت

روزش خجسته باد^۵ و خزاننش بهار باد
شادیش بی شمار (و طرب برقرار)^۶ باد
داعی بی اشتباه، اگرچه (در این مدت)^۷ به سبب هر گونه نوائب از

خدمت مولوی اعظمی^۳ فضائل شعاری محروم مانده بود، فاما از دور عشق آن جناب می باخته و پنهان از این جانب خویش استعداد آن سعادت می ساخته،

بیت

وان الکئیب الفرد من جانب الحمی

الیّ وان اسم یأتنی لحیب^۲

وبی تکلیف به تقبیل بساط عالی وانتظام درسلک عالی، که مقصود اصلی ومقصد کلی است، چندان نیازمندی دارد که اگر پرده در آن باب از روی کار بردارد واطناب سرا پرده اطناب بکشد از مواظبت دعای دولت بازماند.

(حقا که تابشارت رسید که کرد گار نمونه ای از آنچه غایت همت دوستان مخلص و کمال استحقاق مجلس مولوی اعظمی بود عطا فرموده است وروز گار از درشتی های ناهموار درموقف اعتذار ومقام استغفار ایستاده و مجدداً منصب معالی بـدان عالی، که مجمع کرم ومنبع حکم است، متزین شده واقبال مولوی که سبب آرایش جهان و آرامش جهانیان است، انجام امور جمهور را متعین گشته.

شعر

اتته الوزارة منقادة الیه تجرّ اذیالها

فلم تک تصلح الا له ولم یک يصلح الا لها

ولو رامها احد غیره لزلت الارض زلزالها

بنده در اجابت دعوت وتاثر همت خود روی به شکر فضل ربّانی، که مستدعی این کامرانی شناسد، آورده، واگرچه این شادی، که بردوام باد، خاص وعام را عام است، بنده به زیادت اخلاصی که دارد اختصاصی

می نماید و فرحت کثیر را نسبت بامسرت خویش قلیل می داند.

شعر

وردالبشیر بما اقرّ الاعینا

وشفی النفوس فتلن غایات المنی

فتقاسم الناس المسرة بينهم

قسماً وكان اجلهم حظاً انا

بیت

باش تا صبح دولتت بدمد

کین هنوز از نتایج سحر است

بیت

هذه القناة التي شاهدت رفعتها

تعلو وتنبئ انوباً فانوباً

(ع): پیوسته جهان به کام و اقبال غلام، وسعادت تابع مرام بمحمد

علیه السلام مخلص دولتخواه جانی تاج السلمائی)^۴.

۱- تو: ایضاً من نتائج انفاسه الشریقه الی واحد من الموالی العظام والاهالی

الکرام ۲- س:- ۳- تو:- ۴- تمام این قسمت که یش از

نیمی از این مکتوب است در س نیست و بجای آن خاتمه ذیل هست: زیادت چه

نویسد، بیت

جهان زفیض علوم تو آن چنان پر باد که هیچ اشعری دعوی خدا نکند

۲۹۹۔ من انشاء شيخ الاسلام خواجه معين الدين الجامي الى
 المولى الاعظم (جلال الدين) ۱ عبيد الله صدر (سلطان
 الزمان امير تيمور گوركان) ۲ من هرات
 الى سمرقند في زمن الملك العادل
 غياث الدين پير علي كرت

(سرپٹ کو)

هو الله الذي لا اله الا هو

سلام عليك اي جهان فضائل سلام على طيب تلك الشمايل
 تحفة محبوبة دعای بی بهاء ۱ وهدیه مرغوبه ثنای بی ربا، که بضاعت
 مزجاة ساکنان کنعان هجران و سرمایه مفاسان سبای صدق وصفای
 عاشقان است، بردست نسیم اسرار و شمیم اشجار موجه ۲ جناب معلا
 وسده والای ۱ خدمت مولاناى اعظم، اقدم ۴ علماء العالم، قدوة
 جماهير الصدور و الافاضل، جامع کمالات الاواخر و الاوائل، کشاف
 حقائق مشکلات التنزیل، مفتاح دقائق معضلات التأویل، واسطة امان
 اهل ایمان، (ع): پادشاه علما خسرو دانشمندان،

بيت

علامه الدهر والاقوام کلّهم حبر ۶ کبحر له موج کاعلام

جلّت مآثره عن ان يحیط بها فهم البریّة او غایات اوهام
جلال الحق والدين مدّ الله علی الخافقين ظلال جلاله و ایتد جیوش
الاسلام بتأیید اقباله، می گرداند و در اوقات خلوات، که مظان اجابت
دعوات است، مزید عمر^۲ و عزّ و جلال آن صاحب کمال مسألت می رود.
و چون از روح پرفتوح سلطان اقطاب الشیوخ باسرمهم، سرّ آله و
حجة الاسلام معین الحق والدين احمد الجامی قدس الله (روحه العزیز)^۳
استمداد می نماید امید اجابت میدارد، (ع): یارب به اجابتش قرین دار.
دائم محبت و ولای آن جناب صدارت مآب، که همیشه مقتدا باد،
معتکف زوایای خاطر مخلصان و مجاور خبایای سینۀ مشتاقان بوده تا
در این وقت انعامی که فرموده بودند و عنایتی که نموده رسید. مسامع
اهل اسلام از خواص و عوام متحلّی^۴ گشت و همگی علما و اعیان این
دیار رطب اللسان عذب البیان به دعا و ثنای ایشان مشغول شدند بتخصیص
این فقیر حقیر که ممنون منت تربیت ایشان، که دربارهٔ فرزند اعزّ اکرم
ابقاه الله تعالی و طال عمره فرموده اند، گشته، جزاه الله تعالی بالاحسان
احساناً. هر چند دیدۀ ظاهر در عالم صورت به مشاهدۀ طلعت میمون
و مطالعۀ غرّة غرّای همایون تا غایت مستسعد نگشته اما در عالم معنی
از دریچۀ غیب مشاهده کرده،

بیت

از دیدن دیده گرشود دل عاشق

جان عاشق تست دیده نادیده ترا

هر چند آفتاب جوانی به حدّ زوال در آمده و شاهباز پیری بر آشیانه^۵
خانهٔ غراب نشسته و عمر به هشتاد رسیده، همت باز دارند و عذر بپذیرند
و دعای بی ریا که^۶ به حضرت خسرو عهد و زمان، نشانهٔ آیت^۷ «انّ

الله یا امر بالعدل و الاحسان» آیت ۱۱ نشانه «الملک والدين توأمان»
قطب الحق والدين امیر تیمور گورکان ادام الله دولته وصیر بسیط الارض
مملکتش نوشته شده است به عزّ عرض رسانند و بگویند:

بیت

امان خلق تویی پس دعای دولت تو

وظیفه‌ای است که تقصیر آن روان بود

همیشه عزیزان، که از آن طرف می آیند، محاسن ذات و مکارم صفات
آن حضرت به ادا می رسانند، دلها صید ایشان می گردد.

بیت

تو بدان دام سرزلف و بدان دانه خال

نه دل من که دل خلق جهانی ببری^{۱۲}

مملکت ماوراءالنهر حالا در تحت تصرف اوست و به هر دیار نیز که توجه
نماید، (به تخصیص خراسان هراسان)^{۱۳} ندای «توجه حیث داشت
فانتک منصور» به ملاء اعلی و ساکنان (قبه خضراء)^{۱۴} خواهد رسید، چه^{۱۵}

بیت

دیده‌ام در طالع آن شهریار

گشته محکومش شهان تاج دار

هر کجا روی آورد شاهی کند

گر به اهل الله همراهی کند

العقل یکفیه الاشاره . زیادت^{۱۶} اطناب نمی نماید. ریاض دین و دولت^{۱۵}
از جویبار فضائل حضرت ناضر و نامی باد بمحمد و آله الامجاد (وصحبه
خیار العباد العباد)^{۱۶}.

- ۱- پ ط:- ۲- پ ط تو:- ۳- پ ط: متوجه ۴- پ ط:
 قدوه ۵- پ ط: اسوه ۶- س:- ۷- س ط:- ۸- پ ط:
 متجلی ۹- س: آستانه ۱۰- پ: ایست ۱۱- س: است
 ۱۲- س پ ط: بریابی ۱۳- س تو:- ۱۴- س: عالم بالا
 ۱۵- س: بادولت؛ پ: این دولت ۱۶- س: وصحه الخيار العباد
 آمین رب العالمین؛ پ ط:-

۳۰۰- من انشاء سلطان شیوخ الاسلام مولی العلماء فی الانام
 تاج الحق والدین حسین الخوارزمی متع الله المسلمین
 بطول بقائه الی العبد المحرر جواباً لکتابه
 من خوارزم الی جام^۱

(سپید)

الله یجمع بیننا ویرفع بیننا

به حکم نص^۲ «انی^۳ لاجد ریح یوسف لولا ان تغندون»

بیت

این زمان جان دامنم برتافتست

بوی پیراهان یوسف^۴ یافتست

اما یعقوب جان ناتوان را، که مبتلای بیت الاحزان سجران بود، از
 جانب یوسف مصری (ع): بوی روح افزای راحتزای پیراهن رسید
 یا حضرت حبیب را به حکم «انّی اجسد نفس الرحمن من قبل الیمن»
 نسائم روائح اخلاص و شمائم فوائح اختصاص از جانب ویس قرن دمید.

شعر

بلبلی را نکهتی از گلستان آورده اند

(باتن فرسوده را پیغام جان آورده اند)

یانه^۲ خضر تشنه لب را در بیابان طلب^۴

از زلال چشمه دانش نشان آورده اند

یانه^۵ بیماران درد عشق را بهر شفا

نفحه انفاس عیسی زمان آورده اند

یانه^۶ از مصر حقیقت جانب یعقوب دل

بوی پیراهن یوسف^۲ ناگهان آورده اند

می خواستم دوسه کلمه در جواب نامه نامی مخدوم گرامی در قلم آرم
و همت بر تنقیح عبارات انبیقه و توضیح^۴ استعارات رشیده بگمارم^۷ و
بعضی نقایس معانی را، که چون عرایس مخدرة غوانی در حجله جان
و پرده غیب پنهان است، در حلی الفاظ مستعذبه لطیفه و حلل کلمات
مستطابه شریفه جلوه دهم^۸ باز می گویم^۹ لقمه ای از خوان حکمت
به سوی لقمان بردن و بضاعت مزاجه را (به جانب یوسف کنعان آوردن
سبب شرمساری است و هر که قطره)^۴ به بحر عمان برد یا پای ملخی به
حضرت سلیمان کشد^۴ از حلیه هنر عاری است.

گر من سخن به چون تو سخندان همی برم

خرما به بصره زیره به کرمان همی برم

پیش تو نقد فضل اگر عرضه می کنم

از چشمه فطره ای سوی عمان همی برم

نادیده دجله همچو عرابی سبوی آب

سوی در خلیفه دوران همی بسم

یا همچو مور بسته کمر بهر خدمتی

پای ملخ به خوان سلیمان همی برم

گلدسته بسته خسار مغیلان طبع را
 سوی ریاض و گلشن رضوان همی برم
 چون قحطیان بضاعت مزاجه خویش را
 سوی بساط یوسف کنعان همی برم
 رساله شریفه مخدومی را به عرض همایون مخدوم زاده عالمیان (ناصرالدین
 ابراهیم سلطان خلدالله معدلته الی انقضاء الدوران)^{۱۰} رسانیده شد
 واصغاء به سمع قبول به حصول پیوست. امید آن است و یقین چنان که
 باقی ثمرات نیز عنقریب به ظهور پیوند ان شاء الله وحده العزیز.
 اقبال مخلص وسعادت موبد باد^{۱۱} بمحمد وعترته الامجاد^{۱۲}
 (حرره محبه)^{۱۳} المخلص الداعی حسین الخوارزمی (فی سنه ۱۲۸۶هـ)^۴

۱- ص پ ط: من انشاء الموالی الاعظم سلطان ائمة العجم قدوة المحققین
 ناصح الملوك والاسلاطین تاج الحق والتقوی والشریعه والدين... ۲- س:
 پیراهن زیوسف ۳- پ ط: یاز ۴- س: ۵- س: یا به:
 پ: یاز ۶- پ: باز ۷- س: بنگارم ۸- س: دهد
 ۹- س: می گوید ۱۰- ص پ ط: ۱۱- ص پ ط: بمحمد وآله
 وعترته.

۳۰۱۔ من انشاء العبد المحرر الى حضرة العالیه المولیة الاعظمیه
متع الله المسلمين بطول حیاته (جواباً) لکتابه من جام
الى خوارزم^۱

(سپطص)

شعر

اقانى كتاب لوشريت وصوله

بحظى من الدنيا لكنت به ارضى

فقبلته^۲ و هو السماء جلالة

وقبلت تعظيماً لمرسله الارضا

بيت

روزی که ز تو سلام آید ما را

آن روز فلک غلام آید ما را

منشور پر نور دلگشا و طغرای غرای روح افزا کالو حی النازل من السماء،
موقع به توقیع رفیع^۲ آن عزیز مصر «و آتیناه الحکمة وفصل الخطاب»
و آن سلیمان تخت گاه «نعم العبد انه او اب^۴» الذی فقد الاحزاب فی
الازمنة الماضیه من سوائف الامم بل لا ینتظم فی سلك الامکان لظهور
اسمه من مظهر القدم،

شعر

علامة الدهر والاقوام کلّهم

حبر کبحر له موج کاعلام

جلّت مآثره عن ان یحیطه بها

فهم البریّة او غایات او هام

اعنی المولی الاعظم، والی اقالیم فنون الفضل والحکم، امام الائمة
الانام، مبین الحلال و المحرام، مقتی الفریقین، مقتدی المذهبین، نعمان
الزمان، الفعائق بالکمالات علی الاقران، (ع): پیشوای علمما خسرو
دانشمندان^۶، سلطان المحققین، قدوة المجتهدین.

شعر

مه سپهر کمالات تاج دولت^۷ و دین

چگونگی فصل مدیح تورا کنم ترتیب

تو آن رفیع جنابی که منشی گردون

در این رواق زبرجد چو فاضلان ادیب

مدیح ذات تورا روز و شب کند انشا

۳

بر این منابر افلاک و خواندش چو خطیب

عجب نباشد اگر پانهد بر اوج فلک

کسی که دست تورا بوسه داد در تر حیب

به یمن مدح تو گشتم امیر کشور فضل

زدند نوبت اهلیتم حسیب و نسیب

چو بیت مدح تو شد ثبت دفترم فلک کش

۶

به نونک خامه خورشید می کند تذهیب

(چنین که مصاحبت ملک بر تو مشعوف است)

هزار منصب دیگر در آید از تعقیب^۸

ظهور جلوهٔ جاهت به سبیل حادثه‌ها

بنای عمر حسود تو را کند تعزیر

۹ چو و او عمرو^۹ و الفهای جمع می‌بینم

حسود جاه تو را بی‌وجود در ترکیب

همیشه تا که بود مشتری ادیب فلک

بمان تو با ادب و دشمن تو در تأدیب

(وارث الانبیاء والمرسلین)^۶ جعله الله واسطة سعادة عباده الصالحین

«وذلك فضل الله يؤتیه من یشاء والله ذو فضل علی العالمین»، که نامزد

بندهٔ دولتخواه و دولتخواه بی‌اشتباه فرموده بودند از ایراد مرتضی

اعظم مجتبی مکرّم^{۱۰} نظام^{۱۱} الملة والدين عبدالله^{۱۲} (سلمه الله و ابقاه و

رزقه ما یتمناه فی دینه و دنیا)^۶

شعر

رسید و دیدهٔ مرمود را مکحل کرد

نهاد بر دل مجروح خسته صدمه‌هم

بیاض آن چو ضمیر موحدان روشن

سواد آن چو سر زلف دلبران پر خم

بیت

قبْلته و فتحتہ و وجدته

کقمیص یوسف اذاتی یعقوبا

چون موجب ابرای علیل و اروای غلیل و قوت جان و قوت روان بود

(ع): جان رقص کنان نمود استقبالش. شرایط اجلال و تعظیم به تقدیم

رسانید و به لب ادب بوسید و کحل الجواهر دیده اشتیاق کشیده گردانید.^۸

شعر

نقش خط تو ز نامه^{۱۳} بردیم به چشم
از بس که حروف او شمردیم به چشم
بر دیده روشنش نهادیم و به اشک
شستیم و سواد آن سپردیم به چشم
سرمفاخرت و مباحات به اوج سماوات رسانیده می گوید:

شعر

یارب پناه دولت و دینش تو کرده ای
اندر پناه خویش بدار این پناه را
معمور خانقاه جهان از وجود او ست

معمور دار تا ابد این خانقاه را

دهم ربیع الآخر سنهٔ سبع و ثلاثین و ثمانمائه^۲ بندهٔ کمینه^{۱۴} ابن جواهر
اخلاص را در سلك اختصاص از تربت عالی ربت جام انتظام می دهد
و به اضعاف اصناف الطاف و اعطاف آن ملاذ اشراف اطراف و اکناف
ورد دعائی، که با و رد اخلاص امتزاج یافته باشد و گردد ریا گیرد آن
نگشته، به معرض عرض و موقف انهاء می رساند. اگر دولت مرافقت
نماید و سعادت مساعدت فرماید که به شرف قبول موصول گردد

بیت

کارش چنان شود که سپهر و ستاره را

از خاك آستانهٔ او تاج سر شود

امیدوار است که از فیض فضل حضرت عزت نسیم عنایتی، که رافع
و دافع محنت مباعدت و مبیانت^۶ و موجب دولت ملازمت و مواصلت

خداام حضرت باشد، از مهبّ «لانیأسوا من روح الله» وزیدن گیرد و آفتاب جلال وصال از روزن اقبال جمال باکمال نماید و مشتری سعادت از افق دولت طالع گردد و ماه حشمت شب وحشت فرقت را روشن گرداند^{۱۵} و کوکب سعدا کبر از برج مراد به ظهور آید

بیت

چندان ز روزگار مرا مهلت آرزوست

کز خاك آستان سو چشمم شود قریر

چون موصل مستعجل را در نهایت ارتحال و غایت استعجال^{۱۶} دریافتم عجالة الوقت را در عرض دعائی و رفع ثنائی (ع): که آن وظیفه اوراد صبح و شام من است، بشتافتم. خللی، که در خط و عبارت واقع است، نه به موقع است. اما آورنده رقع^{۱۷} سوار و درانتظار بود و کمیت تیزرو واسطی نژاد عربی بنیاد درمیدان^{۱۸} قرطاس بی قرار. عیب نفرمایند بلکه عفو فرمایند و از کمال بزرگی خرده نگیرند و عذر پذیرند (ع): کز بزرگان عفو باشد از فرودستان گناه.

زیادت ابرام نمی نماید و طناب اطناب را می گشاید^{۱۹} و می گوید:

شعر

تا که خورشید بتابد تو چو خورشید بتاب

تا که ایّام بپاید تو چو ایّام بپای

تا نیاسود شب و روز جهان از حرکت

روز و شب در طرب و کام و هوای آسای

فلک از مجلس انس سو پراز های ماهوی

عالم از گریه خصم تو پراز های ماهی^{۲۰}

بالتبی الهاشمی^{۲۱} علیه من الصلوات افضلها ومن التحیات اکملها.

(اقل خدمه بل تراب قدمه یوسف اهل)۶

- ۱- ص پ ط: ... الی المولی الاعظم سلطان الائمة فی العرب والعجم تاج الحق والشریعة والذین عماد الاسلام والمسلمین مولانا حسین الخوارزمی جواباً لکتابه ۲- پ: فقلت ۳- پ ط: ۴- پ: ابواب ۵- س: احیط ۶- ص پ ط: ۷- ص پ ط: ملت ۸- س: ۹- س: عمر ۱۰- ص: + المختص لمواهب الملك الاحد ۱۱- ص: شمس؛ پ ط: فلان (در ص نیز نخست فلان بوده و کاتب بعداً در حاشیه شمس ضبط کرده است) ۱۲- ص: حاجی محمد؛ پ ط: ۱۳- پ: زمانه ۱۴- ص پ ط: کمترین ۱۵- ط: کواکب ۱۶- س: ارتحال ۱۷- ص پ ط: دعا ۱۸- ص پ ط: مضماریاس ۱۹- ص پ ط: را به تیغ آبدار اختصار قطع می کند ۲۰- پ: هاباهوی ۲۱- ص پ ط: الامی الهاشمی.

۳۰۳- من انشاء العلامة سلطان سلاطين العلماء قدوة المشايخ
و الفقهاء مولانا تاج الملة والدين حسين الخوارزمي
الى مولانا فصيح الملة والدين اللاثرى
جواباً لكتابه^۱

(سپ ط)

شعر

لقد وافى مثال منك عالى ولكن كان ذلك بلا مثال
بالفاظ كمنظوم اللآلى ومعنى كان كالسحر الحلال
انموذج فيض^۲ اقدس الهى و نمودار رأفت نامتناهى، كه بر مقتضای
رحمت رحمانيت بى واسطه شرط قابليت براعيان سالكان مسالك وجود
وما لكان مما لك غيب وشهود از حضرت عنسدیت مفيض الجود فائض
است، اعنى مفاوضة شريفه وملاطفة لطيفه و كتاب مشحون به حكم متعالیه
و خطاب مقرون به انوار متلالیه^۳ و نامه ناهى كه از جناب سامى مولى
الموالى، مفخر الاعاظم والاعالى، المتمحلى بحقائق العلوم والمعارف،
المتصدى للاحاطة بما فى علم البلاغة من الزنكت واللطايف، مظهر دلائل
الاعجاز فى الاطناب والايجاز، الذى اعجز الفصحاء بالتصنيف الغريب
وافحم البلغاء بالتأليف العجيب، مصداق اعجاز كلمة الله المسيح^۴ مولانا
افصح الفصيح^۵ ادام الله تعالى ميامن بركات انفاسه وجعلنا فى اسرع

الاولیات من المستفیدیة^۶ و جلالتہ، پیش از ملاقات اشباح و صور و استبعاد این مخلص به صحبت روح پرور و خدمت روح گستر و بیش از سابقہ خدمتی لایق به نسبت با آن جناب فائق صورت اصدار یافته بود و سمت ابلاغ پذیرفته، به دست قاصد شریف (مرتضیٰ منیف)^۷ به مطالعہ این ضعیف رسید.

بیت

سعادتئی که همی جستم از خزانه غیب

همان زمان که خط اشرف رسید رسید

به مطالعہ عبارات انیقہ و مشاہدہ استعارات رشیقہ «الحمد لله الذی انزل علی عبدہ الكتاب» و شرفه بمصادقہ فصل الخطاب خوانده شد و چون درمطاوی بیان بدیع آن مجمع معانی ثوانی^۸ دقائق حقائق سبع مثنائی مشاہدہ کرده آمد و تتبع خواص تراکیب و ملاحظہ مزایای اسالیب آن کتاب رائق^۹ و خطاب فائق^{۱۰} معرفت اسرار غریبہ^{۱۱} و ادراک نکات عجیبہ به حصول پیوست، و شرح مختصری، که در تلخیص معانی و تصرفات بعضی اکله نافر جام جام^{۱۲} از اوقاف^{۱۳} آن مقام^{۱۴} به ایضاح انجامیده بود، در قصر ایدی طغات^{۱۵} مفتاح فتوحات گشت. توقع آن که تا اوان ملاقات ابواب مراسلات مفتوح داشته خساطر شریف به تبلیغ بعضی مقاصد^{۱۶} گماشته آید تا به قدر مجال قیام به امثال نموده شود. ایزد عزّ اسمہ آن ذات ملک صفات را تا انقراض عسالم و انقطاع بنی آدم توفیق حصول کمال و وصول به مدارج جلال رفیق گرداناد بالنبی و آلہ الامجاد و صحبہ الانجاد^{۱۷}.

حرّره محبہ المخلص الداعی حسین الخوارزمی

۱- پ ط: ایضاً من نتائج انفاسه الشریفة مع الله المسلمين لاسیما المخلصین

بطول بقائه و رزقنا قريباً بسعادة لقائه الى المولى الاعظم فصيح الملة والدين
 اللائى جواباً . . . ۲- پ ط:- ۳- س: مثاليه ۴- س:
 المصحح (كذا بي نقطه) ۵- پ ط: جلال الدين فصيح ۶- س:
 المستفيدين ۷- پ: شواني ۸- س: رائقه . . . فائقه ۹- ط:
 عزيز ۱۰- س:- ۱۱- س: اوقات ۱۲- س: جام
 ۱۳- س: درقصر ابدى طعاب مناسب . . . (كذا بي نقطه) ۱۴- پ ط:
 بالنبي وآله الاخيار وصحابة الابرار.

۳۰۳- من انشاء العلامة^۱ شمس الدین الکاظمی الی مولانا نظام الدین^۲ عبدالله المنشی

(سرپ)

به عالی جناب معالی مآب مخدوم مولانا اعظم مقتدای اورع
اعلم، قدوة العلماء الراسخين، زبدة الفضلاء المتبحرين، افتخار ومقتدای
ایران، (ع): پیشوای علما خسرو دانشمندان، نظام الملّة و الشریعة
والدین^۲، اعلی الله تعالی معارج قدره بین المسلمین، دعواتی، که نسایم
اخلاص آن ریاض صدق و مودت را تازه گرداند، تبلیغ می کند و در
شرح غلبات شوق به ادراک شرف دستبوس، چون از مدارک عقول^۴
واوهام و مدارج تحریر کلام «ولو انّ ما فی الارض (من شجرة اقلام)^۵»
تجاوز نموده، خوض و شروع نمی نماید و از حضرت مسبب الاسباب
سببی، که احراز سعادت ملاقات را، که اعظم مطالب و انجح مآرب
است، ضامن و متضمن باشد، می طلبد و هو یسمع و یجیب. این عبودیت
خامس عشر ربیع الاول (از دارالملک شیراز لازالت اهلها معصومة
عن^۶ المعاصی بالاحتراز)^۷ مرقوم ارقام اخلاص می گردد. از حال
وجوب حمد ذی الجلال والحمد لله المنعم المتعال، غرض از عرض این
تجاسر خسود را باز یاد خاطر کیمیا خاصیت فیاض^۸ آوردن است تا به
همت مبارک مدد فرموده فراموش نفرمایند. مستوثق و مستظهر است

که پیوسته از شرایف احوال و مخاطبات علیه منبّی از سلامتی ذات
عَدیم المّثال انعام اعلام فرمایند تامقتضیات خلوص عقیدت بدان مرتب
گشته افتخار و مباهات نماید.
سایه دین پناهی ابدآ مخلص^۸ باد بمحمد وآله الامجاد^۹.

۱- پ ط: مولانا ۲- پ ط: ۳- پ ط: وارث الانبیاء المرسلین
۴- پ: ۵- پ ط: تحریرات ۶- ط: ۷- س:
۸- پ ط: محدود ۹- پ ط: بمحمد وعترته الامجاد الانجاد.

۳۰۴- من انشاء مولانا نظام الدین عبداللہ المنشی جواباً لکتابہ الشریف وخطابہ المنیف

(سپط)

نفحات گلشن قدسی و فوحات^۱ مجلس انسی اعنسی خطاب
مستطاب، کہ ازعالی جناب معالی شعار فتوی دثار مخدوم مولانای
اعظم اعلم، علامہ^۲ الزمان وملجاء^۳ اهل ایمان، قدوة المجتهدین^۴ وارث
علوم الانبیاء والمرسلین، شمس الملة والدين (ادام الله معاليه)^۵ فائض
گشته بود، مشام دل مهجور را معطر کرد و رشحات اقلام گهربار^۶ و
لمعات کلام سحر آتارش دیده دانش را منور گردانید، و چون از فحوای
آن عالی مثال^۷ سلامتی ذات عظیم المثل^۸ وانتظام امور دولت معلوم
ومفهوم شد مشرب مسرت صفای^۹ چشمه حیوان گرفت. دعواتی، کہ
بواطن عباراتش موطن وجود اخلاص باشد، و تحیاتی، کہ^{۱۰} فوائد
اشارتشی روائع مودت و اختصاص به مشام جان رساند^{۱۱}، بردست
واردان و داد و منہیان حسن اعتقاد مرفوع می گردد و تعطش و نزاع به
بوسیدن انامل شریفه کہ:

بیت

قبّل انامله فلیس اناملا لکنّهن مفاتح الارزاق
نه در آن نصاب است کہ مهندسان ممالك و مسرعان مسالك به سرحد

ادراك آن توانند رسيد. دولت مواصلت وسعادت ملازمت، كه قصارای
امانی و قصوای^{۱۲} دوجهانی است، مهیا باد.

بیت

الله یجمع شملی من لقائکم ویرحم الله عبداً قال آمینا

امید واثق است ووثوق صادق كه بنده مخلص معتقد را در اوقات مظان
اجابت دعوات^{۱۳} ازخاطر عاطر فرو گذاشت نفرمایند تاموجب ازدیاد
امداد اعتقاد^{۱۴} و تضاعف مواد اخلاص و وداد گردد، چه استظهارها
بدان جناب تقوی مآب دارد^{۱۵}.

زیادت گستاخی نمی نماید^{۱۶}. سایه عالی^{۱۷} مخلص بادالی یوم المعاد.

-
- | | | |
|-------------------------|---|---------------------|
| ۱- پ: فتوحات | ۲- پ ط: علما | ۳- پ ط: ملاذ و ملجا |
| ۴- پ: المتحدین | ۵- پ ط: مد الله برکات انفاسه الشریفه الی یوم الیقین | |
| ۶- پ ط: + درر نثار | ۷- پ ط: بی مثال | ۸- پ ط: بی همال |
| ۹- پ ط: + مزاج | ۱۰- پ ط: كه از | ۱۱- پ ط: رسد |
| ۱۲- پ: قصوری | ۱۳- پ ط: + كه آن زمان نبود در ره دعا پرده | |
| ۱۴- پ ط: ارادت و اعتقاد | ۱۵- پ ط: است | ۱۶- پ ط: مجال |
| ندارد | ۱۷- پ ط: دین پروری. | |

۳۰۵- من انشاء العلامة استادی ومخدومی اعام الفضلاء افضل-
العلماء جلال الملة والدين مولانا شيخ الابيوردي
في رايته مرقدته ويرد مشهده الى العبد المحرر جواباً

(ب ط)

وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

مفاوضة دنواز غم پرداز حاسد گداز، که جناب فرزند هنرمند اعز
اتقی انقی، ملک المستعدين وزبدة المتقين، مولانا ومن هو بالدعا الصالح
اولانا جلال الملة والدين يوسف مد الله فضائله ابلاغ گردانیده بود،
در اشرف اوقات واطيب ساعات (ع): به من رسید چو صحبت به قالب
بیمار، وبرمضمون آن اصطناع اطلاع^۱ افتاد به تخصیص برمعانی شعری
بل بیان سحری که گوئیا این مصراع در حق آن فرزند وارد گشته که (ع):
فشین شعرك سين وعین شعرك حا، وبه اضعاف وآلاف آن دعائی مقرون
به اخلاص اتحاف میرود، به حلیه اجابت محلی^۲ باد.

این تحیت از مقام سرخس محرر گشت. از حال خیر احوال
اینجایی به فیض فضل الهی ونعم نامتناهی پادشاهی موجب مزید حمد
است، فله الحمد و المنة وله الفضل و الطول و المنة. باقی احوال
حواله تقریر فرزند دلپذیر مولانا قطب الدین است زید توفیق، عرضه

خواهد داشت.

فضایل لایزال^۱ بماناد الی يوم المعاد.

الفقیر المخلص شیخ الایوردی عفی عنه

۳۰۶- من انشاء مولانا العلامة^۱ حسام الملة^۱ والدين الكوسوي
الى (واحد من اعلى الموالى)^۲ لعدم التردد اليه من
ضعف قدميه

(سپ)

شعر

فديتك مولانا فانك طال ما^۳
حللت من العلياء كل مكان
بعدت^۴ عن الباب الرفيع ضرورة^۴
فليس لرجلى بالمسير يمدان
ولا استطيع المشى كالسهم مرسلا
اذا الدهر عن قوس^۵ الخطوب رمانى

مدتی است مدید، واللہ علی ما قول شهید، کہ بندہ مخلص، کہ در آن جناب
دم «ان» لہم قدم صدق عند ربہم» می زند و در سلوک جادہ رسوخ
«ولیربط علی قلوبہم»^۶ و یثبت بہ الاقدام» صفت اوست، از طواف کعبہ
شریعت پناہ پناہ اہل اللہ بازماند و زبان روزگار ناسازگار^۷ در شأن او
آیت «والتفت الساق بالساق» برخواند، بہ واسطہ آن کہ دو^۸ صاحب
قدم با پنج رفیق ہمدم، کہ موافق و مرافق او بودند و بہ اتفاق «یمشون
علی الارض ہونا» می خوانند^۹، این زمان بہ تلاوت «احصروا فی سبیل اللہ

لايستطيعون ضرباً في الارض» مشغول اند. الحق دو رفيق بودند هم پای [و] دو صاحب طريق پای بر جای، دو^{۱۰} عمود خیمه تن، دو قائمه عرش بدن، اين يك آن را در قطع مسالك شفيق مرحب و آن يك اين را در سلوك مناهج رفيق مشفق محب^۸، دوستون خانه آب و گل، دوسگك^{۱۱} حاكم^{۱۲} ولايت دل، هرگز يك سرناخن از يك ديگر تخلف نمودند و يك قدم از هم متخلف نگشتند و در تقديم يك ديگر سعی پیوسته باهم حدوا النعل بالنعل^{۱۳} خاسته^{۱۴} و نشسته اند. اگر از باد هوا در میان ایشان^۸ گردی (بر خاستی^{۱۵} هم از گرد راه از سر آن در گذشتندی، و اگر سnoch مهمی سرقباله ضرورت باز کردی)^۸ در حال كفایت آن را طومار راه در نوشتندی و در تمشيت قضایا بی راهی نکردندی و از طريق مستقيم انحراف نجستندی، در كفایت مهمات خطوتين و قدوصلت باهم راندندی، و در بساط^{۱۶} وادی قضای حاجات «فاخلع نعليك» باهم خواندندی. در سفر هم پای، در حضر هم زانو، در قعود هم نشست، در قيام هم پهلو. آنرا سر بر قدم اين و اين را چشم بر پي آن. به اتفاق رای امر^۸ «فسيحوا في الارض» را مؤتمن^{۱۷}. به اجتماع كلمه نهی «ولا تتبعوا خطوات الشيطان» را منزجر. اين در متابعت آن قدم نهادی، آن در مشايعت اين دم زدی. اين قدم از دایره پیروی^{۱۸} بیرون نهادی، آن سراز خط خطوات^۸ اين نپیچیدی. (در عزيمت هم سفر)^۸، در اقامت هم بستر^{۱۹} در صحت^{۲۰} باهم گشتندی، در مرض درد باهم کشیدندی. والحالة هذه پای هر دو از جهان رفته و هر دو باهم خفته. اگر نه دستياری عصا^۸ بودی از پای در آمدندی، علی انّه ليس في العصا سير ولا في السير خير. في الجملة

بيت

به تن مقصرم از دولت ملازمتت ولی خلاصه جان خاك آستانه تست

لازالت دعائم دولتش قائمه على سوقها^{۲۱} (مادامت دول الایام
نافقه فی سوقها)^{۲۲} ولله الحمد على كل حال (والیه المرجع والمآل. اقل
العبد والخدام حسام)^{۲۳}.

-
- ۱- پ ط:- ۲- پ ط: استاده ۳- ط: طاسلام ۴- س: فدت
(بی نقطه حرف اول) ۵- س: قوسه ۶- چنین است درهرسه نسخه
(درقرآن، انقال ۱۱: قلوبکم) ۷- ط: ناپایدار ۸- س:-
۹- ط: می خواند ۱۰- س: پ: و ۱۱- کذا پ ط: ؛ س: بیک
۱۲- س: حکم ۱۳- پ:- ۱۴- پ ط: خواسته ۱۵- پ ط:
برخواستی ۱۶- پ ط: + نشاط ۱۷- پ ط: مؤثر ۱۸- س: آن
۱۹- س: + درسفرهم سفر ۲۰- س: صحبت ۲۱- پ ط: سوقها.

۳۰۷- ایضاً من انشائه الى واحد من الموالى العظام والاهالى
الكرام فى المعذرة

(سپط)

«ان تدعوهم^۱ لا يسمعوا دعاءكم ولو سمعوا ما استجابوا لكم»

بیت

شهری^۲ همه در زبان گرفتند مرا

کز من قلمت زبان چرا باز گرفت

میان خادم مخلص و جناب عنبر تراب فضائل مآب مولوی اعظمی افضلی^۳
اکرمی مد الله تعالی فضائله کما طابت شمائله سفیر مکاتبت^۴ از جانبین
در راه تردد^۵ بود و برید مراسلت^۶ ذات البین طریق آمد و شد را
مسلوک داشته^۷ بدان واسطه عقد تحیات^۸ از طرفین^۹ منتظم^{۱۰} و ماده
تعنت غراب البین از ارجاء و انحاء نواد^{۱۱} منحسم^{۱۲} . لاجرم شموخ
کاخ^{۱۳} مخالفت مشید و رسوخ بنیان طارم مصادقت و مراقت^{۱۴} موکد.
(ع): ناگاه چشم زخم زمانه فرارسید.

بیت

زان قاعده‌های وصل در کوی امید

تا چشم زدیم خشت بر خشت نماند

بیت

کان لسم یکن بینی و بینک لیلۃ

تسامر والقمرء تنقص نورها

بیا تا کثر رویم و راست گوئیم، اگر موجب اعراض و سبب انقباض عدم^{۱۵} مبالات و طی بساط موالات است از آن خدمت است^{۱۰} . (ع):
نی نی به از این باید بامات وفا^{۱۶} کردن، و اگر نه العیاذ بالله که درمخیله
این مخلص صورت تنکتری و رسم تغیری متصور و مرتسم شده باشد.

شعر

بیایا که مرا باتو ماجراها^{۱۷} هست

درازی سخن امروز تا به فردا هست

در آری از در انصاف تا که باحشمت

نهم بر طبق عرض هر چه مارا هست

گناه از طرف ما بود غرامت را

بجان و دل بگذاریم هر چه مارا هست

در ماجرای صوفیانه بهانه نباید آورد، مع ذلك علی کلنا الحالین بر گناه^{۱۸}
ناکرده متقلد طوق منت شده و بر پای استغفار^{۱۸} ایستاده که (ع) به لطف
خویش گناهی که نیست عفو کند، اگر در این باب از^{۱۰} عنایت مولوی
رمقی و در قدح^{۱۹} آن لطف صبا به ای باقی است.

من الیوم تاریخ^{۲۰} المودة بینناعفی الله عن ذاك^{۲۱} الحدیث الذی جری

۱- پ ط: تدعهم ۲- پ ط: خلقی ۳- پ ط: اعلمی ۴- س: مکاتب

۵- پ ط: تودد ۶- س: مراسلات ۷- س: داشتند ۸- ط:

تحاب (۹) ۹- ط: طریق ۱۰- س: ۱۱- پ ط: تواد

- ۱۲- من: منجم؛ پ ط: منجم
 ۱۳- ط: -
 ۱۴- پ ط: -
 ۱۵- پ ط: که فنا (؟) و علم
 ۱۶- س: خیر
 ۱۷- س: ماجرای
 ۱۸- س: استغفار کردن
 ۱۹- س: خرج (؟)
 ۲۰- پ: بتاریخ
 ۲۱- من: ذلک.

۳۰۸- ایضاً من نتائج انفاسه الشریفة فی الشکوی^۱ عن
بعض الموالی

(سپط)

ما زیاران چشم یاری داشتیم
خود غلط بود آنچه ما پنداشتیم
خدمت^۲ مولوی صدرالافاضلی بحرالافاضلی، انواع الکمال، مستوعب
مستحسناً الخصال، المرتقی الی ذروة المعالی^۳، ابدت فضائله الی
انقراض الایام واللیالی، از نصیب فضائل نفسانی و نصاب کمالات انسانی
ممتع باد، و آن مکارم اخلاقی حصنی مشدد و آن بنیان طارم مخالفت
مشید.

قواعد عذرالطاف واعطافی، که متوالیاً متواتراً فرموده اند

بیت

جان بیمار مرا مرهم راحت بخشید

(دل پردرد مرا مایه درمان آورد)^۴

نفثة المصدوری سمت صدور می یابد، منعماً به شرف اصغار سیده باد که (ع):
هر چند من^۵ آنم و بتر زان صدبار، اما غیر هذا بك اظن. مع ذلك يضيق
صدری ولا ينطلق لسانی. (ع): چو غنچه تنگ دل بودم نه چون سوسن

زبان آور. به نکتۀ «تحبها الاحشاء فی صخب»^۶ دامن التفات بدان باززد
و سایۀ نظر عنایت^۷ بر آن نیفکند، تا آن خفی ظاهر گشته نص قاطع شد
و آن^۸ آحاد به تواتر رسیده مشهور گشت، بل از مهمله آن جزئی به کلیه
رسید، والله لا یحب المعتدین. نائره «من استغضب» زبانه زد، و تیر «بعض
العلم عند الجهل» بر نشانه آمد، زبان «لا یحب الله الجهر بالسوء الا من
ظلم» بر این اقلام^۹ تجربه^{۱۰} نمود و قضیۀ «فاعتدوا بمثل ما اعتدی علیکم»
باد تحریض در این آتش می دمید، تا سوابق حقوق عنان طبیعت باز کشید
و داعیۀ سوائل قدیم به مجرد عتابی اختصار واجب دید و «یبقی الود»
ما بقی العتاب گفت، «فقولاله^{۱۱} قولاً لیّناً» التماس کرده بگو^{۱۲} (ع):
گفتار تلخ از آن لب شیرین نه درخور است. آن خدمت را معلوم است
که خادم «فأووا الی الکهف» اختیار کرده بود،

بیت

عافیتی داشتم و گوشه ای^{۱۳} عشق تو ناگه به سر آن رسید
همان خدمت و دیگر مخادیم خادم را به جرّ الثقیل (ع): چو^{۱۴} نیاید^{۱۵}
به خوشی کش مکشانش آورند^{۱۶}. مع ذلك^{۱۷} هذا «ربنا ظلمنا»^{۱۷}،

بیت

آن ره که بیامدم^{۱۸} کدام است
تا باز روم که کار خام است
(اما قصۀ)^{۱۹} «لکلّ مقام مقال» نیز متداول است، (ع): این جای نه جای
این حدیث است. فی الجملة

بیت

از تو گله ای نیست ولیکن ما را
گر بهتر از این داشتی^{۱۹} شایستی

اظهار این قضیه بنابر کمال اخلاص حمل فرمودن^{۲۰} رأی مولوی داند
والسلام^{۲۱}.

-
- ۱- پ ط: مشکياً ۲- پ ط: حضرت ۳- س: المتعالی ۴- پ ط: ۵- پ: بان ۶- س: تجربه ؛ پ: تحسها ؛ پ ط: الاحساء صحت ۷- س: ۸- س: واز آن ۹- پ ط: اقدام (۴) ۱۰- س ط: تجربه ۱۱- س: فقولوا ۱۲- س: بودم ۱۳- س: گونه ۱۴- س: چون ۱۵- پ ط: نیامد ۱۶- ط: آوردند ۱۷- پ: در ۱۸- س: که من آمدم ۱۹- پ ط: داشتی ۲۰- س: فرمودند ۲۱- پ ط: فضایل یماناد بحق الحق.

۳۰۹- ایضاً من انشائه الى واحد من الموالى العظام والاهالى الكرام (عليهما الرحمة من الملك العلام)^۱

(سپ ط)

نتایج رعایت مقدمات جانب‌داری بندگان مخلص و تباشیر صبح
 عنایت گسترى^۲ باخادمان قدیم که لحظه فلحظه از جناب مولانا اسوة
 جماهیر نحاریر الفضلا، ملکی الاخلاق^۳، (سامی الاعراق، اوحدی
 العراق، زین الفصاحة و الاخلاق)^۴، مربی المخلص و الاغراق، سبحان
 البیان، حسان^۵ الزمان، مالک ازمة الکلام، صاحب النظم والنثر فی ملک
 النظام، زیدت امداد معالیه وطابت ایامه و لیالیه، بر صفحه^۶ احوال
 اخلاص و رزان ظاهر گشته لایح^۷ می شود، به حکم «لاتجدل سنتنا تحویلاً»
 (ع): سجیتی است غریزی عطیتی است جبلی، که بروفق «قل لا اسالکم
 اجراً» بی غرض می آید، از وی انواع^۸ این الطاف و اعطاف^۹ غریب
 و بدیع نیست^{۱۰} از آن که (ع): ذاتش اندر بدو^{۱۱} فطرت این چنین افتاده
 است. پس آن خدمت را ستایش کردن و در اعمال این^{۱۲} مسیر مرضیه
 ستودن چنان باشد که آفتاب را به اشاعت انوار و سحاب را به افاضت^{۱۳}
 ادرار ستایند، و ذلك تحصیل الحاصل و لیس تحته طائل. لاجرم این بنده
 خود را در معرض تمهید عذر الطاف نمی آرد و ذمه خویش را مستغرق

طوق آن منت می‌پندارد^{۱۲} و خود را در صدد این معنی نمی‌آورد^{۱۳}.

بیت

تو فرض کن که چو سوسن همه زبان‌گروم
کجا زعهدهٔ تقریر آن شوم آزاد
والفضل للمتقدم . پس

بیت

شروع در غرضی کان به غایتی^{۱۴} نرسد
هزار بار به‌از کردن است نا کردن
به تجدید دیباچهٔ خدمات و عیودیات معرّا از رعونت تکلف و مبرّا از
شائبهٔ تصلف و سماحت استعارت مطرّامی گرداند. رقعۀ مفاوضۀ شریف،
که حرز بازوی سعادت و تعویذ گردن حصول مرادات بود، بر سر
دستارچهٔ مفاخرت بسته و درپس دستار مباحات نهاده تادل اهل و داد را
به مطالعهٔ آن گرم کند و گسردن اضداد حساد را نرم دارد^{۱۵}. الحق
گنج‌نامه‌ای بود که در خراب‌آباد دل پای آرزوی مخلصان بدان فرو -
رفت^{۱۶} و کام مراد همگنان برآمد. استعجال مولوی را در باب توجه
به خدمت کمر انقیاد بسته و زبان تأخیر و تسویف^{۱۷} گسسته^{۱۸} موقوف
خبری است تا^{۱۹} از امن طرین و تفرق شمل^{۲۰} آن فریق شتت الله شملهم
برسد. جمع موالی (و فوج اهالی)^{۲۱} را که از این سراسیمۀ مبهوت یاد
فرموده بودند، عن آخرهم دعا می‌رساند. چون بعد از خدمت ایشان
واقع است القاب عالیہ را فرو گذاشته و ترتیب هریکی کماهی معلوم
ندارد و تصدیع ننمود. توقع^{۲۲} که جاذبهٔ هم عالیہ موالی علاقهٔ^{۲۳} التفات
این مخلص را منقطع نگردانند .
سالهای بسیار و قرن‌های بی‌شمار از عمر و جاه ممتع بادند^{۲۴}.

بیت

(طنباب عمرشان اندر سلامت بهم پیوسته بادا تا قیامت)^۴
 بالنبی وآله وصحبه الامجاد الانجاد^{۲۱}.

-
- ۱- پ: ط: نه ۲- پ: ط: عنایت پروری ۳- س: + والا ملاق
 ۴- س: نه ۵- س: حسام ۶- پ: صحیفه ۷- س: ظاهر
 ۸- پ: ط: نوع ۹- پ: است ۱۰- پ: جود ۱۱- س:
 اضافه ۱۲- ط: می ندارد ۱۳- ط: نمیدارد ۱۴- پ: ط:
 آخری ۱۵- پ: به دهان فرو ریخت ۱۶- س: تشویش؛ پ: تشويف
 ۱۷- س: + گشته ۱۸- پ: جمع شمل ۱۹- پ: علامه
 ۲۰- س: باد ۲۱- پ: ط: بالنبی الامی الهاشمی وصحبه وعترته.

۳۱۰- ایضاً من انشائه الی واحد من الفضلا

(ص پ ط)

نسیم الصبا بلغ سلامی الیهم

بفضلک وارفق بالهبوب علیهم

وقل لهم انّی وان کنت غایباً

فقلبی وروحی حاضران لدیهم

مصعد دعوات ومهبط برکات ومنسائط نشر مبرّات ومنشأ افاضت میامن
خیرات اعنی جناب مولانا قاطع قمم الکرم باقدام عوالی الهمم، مقنن
اعجاز آیات خیر الکتاب، المستغنی عن مدد اطناب خیام الاطناب فی
تعداد الاسامی والالقب، مشیو الخواقین، مرشد السلاطین، انّ هذا
لهو الفضل المبین، مقتفی سنن سنن سید المرسلین، مرجع ارباب الفضائل
اجمعین، مقصد طلاب الحق والیقین، اعلى الله تعالی رایة کماله ومن
علی المسلمین باسباغ ظلاله، که متعرض نفحات ربانی وموقف نجح
طلبات ارباب آمال وامانی است، تاغایت امکان ونهایت دوران مخزن
عقود جواهر ارتفاع درجات ومستقر نیل وسایل قضای حاجات ومستودع
شعب انواع واجناس مطایای نجات باد. متقلد طرق نعمت جسیم و
دعاگوی مخلص قدیم تحف هداای خدمات و طرف تحایای دعوات

ابلاغ می کند. شعف و نیاز، که به ادراک دولت ملازمت سده عالیّه لازالت بالمناقب حالیه دارد، نه چندان است که عرصه فیحای آن به تخطی و هم فراخ میدان نهایت پذیر تواند بود. مدتهاست تاروض ذابل جان نیازمندان را از نسیم روح افزای تفقّد نضارتی حاصل نگشته و شاخ درخت امید، که پیش از این به اصناف تربیت نضارت گرفته بود، به تجدد حصول اهتزاز مشمول نشده، و جنود مجنده حرمان از جوانب و اطراف متوجه تخریب حصن حصین مرادات گشته، واجبات ارباب کرم و اولیای نعم روی در حجاب تواری آورده، وضیاع و مواشی و عبید و حواشی در محل تفرقه و تلاشی افتاده. با آن که امداد مواد آسیب زوال و انقطاع ضعیف را دریافته است ضعف بنیت^۲ و شعور آثارشیت از ندای فحوای «الم یکن ارض الله^۳ واسعة فتهاجروا فیها» مانع است و جمل و ناقه از تحمل بار فقر و فاقه قاصر و عاجز

شعر

قد كنت قدماً مترباً^۴ متمولاً^۵

مستحملاً^۶ متعقفاً^۷ متدیناً^۸

فالآن صرت وقد عدمت تمولی^۹

مستحملاً^{۱۰} متعقفاً^{۱۱} متدیناً^{۱۲}

و چون به واسطه ارشاد و اهتمام تمام مولوی اکناف بسیط به صفت عدل و احسان خسرو سیارگان و پادشاه زمان، شهریار کامگار، دارای منصب جاه و اقتدار، اسکندر روزگار، حیدر روزگار،

بیت

خدا یگان سلاطین مشرق و مغرب

که باد تا ابد از عمر و جاه برخوردار

خَلَدَ اللَّهُ إِيَّامَهُ وَاتَّعَمَّ عَلَيْهِ أَنْعَامَهُ، که مانند تیغ آفتاب جهانگیر و بر مثال مرغ سبا^۱ گیتی نورد است، تربیتی تمام یافته است و زبان خاص به ذکر مفاخر بی دریغش جاری شده، مقتضی کرم شامل چنان بود که این ضعیف را، که از زمره استحقاق معدود است، از آن نصاب بی نصیب نبودی و موجبات انتظام امور در حق او متواتر شدی.

بیت

شنودم عاشقان را می نوازی

مگر من زان میان بیرونم ای جان؟

اما (ع): گناه بخت من است این گناه دریانیست. در این وقت که وجیه متوجه بود تقریر این مقال و عرض این حال واجب نمود. امیدوار است که به زیادت تربیت اختصاص یافته بزودی به سعادت معاودت نماید. ظلال فضایل و معالی بر مفارق اعالی و اهالی لایزالی م.

۱- پ: فطرت ۲- ص ط: نست؛ پ: بنشیت ۳- پ: نه ۴- ص پ: مشربا؛ ط: مشربا ۵- پ: متانبا ۶- ط: نه ۷- پ: متدنیا ۸- ص پ: صبا.

۳۱۱- ایضاً من نتائج انقاسه الشریفه الی واحد من الموالی (سمرهط)

بیت

الا لا اری فی القلب^۱ شیئاً ممکناً

سوی حب مولایی و شوق لقائه

بیت

ذره ای درهمه اعضای من خاکی نیست

که نه آن ذره معلق به هوای تو بود

مع ذلك كله مدتی است ناحدیقه حدقه مرمود بنده مخلص مجهود به
خطوط سود مشك سود جناب فضائل مآبی مخضّر و منور نگشته . فامّا
بنیان مرصوص اخلاص نه چنان مستحکم است که به هوادم عدم التفاتش
تزلزل و تبدل بدان راه یابد، چه (ع): به عوارض متبدل نشود ما بالذات،
پس لاجرم دائماً بردست نسیم صبا در صباح و مساء نافه های نیاز خدمات
و تحیات، که از توی آن بوی صدق و صفا به مشام اهل و فارسد، فرستاده
و می فرستد.

بیت

منّی الیک مع الریاح تحیه

مشقوعه و مع الومیض رسول

ازمن آن^۲ کز غم تو تابه سحر ناله کنم

گرتو از ناله من بی خبری من چه کنم

قلم خواست که قدم در میدان بیان نیاز و نزاع و تشوق^۲ و التیاع نهاده بنا بر قضیه مرضیه^۳ «اذا لم تستطع امرأ فدهه» از آن اغراض اعراض کرد.

چگونه شرح دهد شوق من زبان قلم

که عاجز است و تقریر من بیان قلم

متوقع که در استقبال به خلاف ماضی و حال تشریف^۴ سلامی^۵ و انعام اعلامی^۶ ارزانی فرمایند و بدان بنده مخلص را ممنون^۷ شناسند.

در از نفسی از حد گذشت. فضل و افضال و دولت و اقبال لایزال^۸.

بمحمّد وآله، الامجاد^۹.

۱- س: لاتری القلب ۲- ب: ۳- م: ۴- ص:

۵- ص ط: سلام و پیامی ۶- س: پیامی ۶- م: + منت

۸۔ س: + باد ۹۔ ص پ ط: آلہ وصحبہ خیر صحب وآل:

۳۱۳- من انشاء العلامة مولانا زين الدين القدسي الى واحد من
الموالي^۱ (العظام جواباً لكتابه الشريف وخطابه المنيف)^۲

(سپ ط)

به خدایی که فیض نعمت او در فضای جهان نمی گنجد
که مرا آرزوی لفظ خوش است معنی اندر بیان نمی گنجد
چه عبارت کند زبان چو مرا سخن اندر زبان نمی گنجد
مفاوضه شریف موشح به غرر فضائل و آداب و مرشح و مرصع به درر
مکارم اخلاق سادات (ع): الذی واحلی فی الفؤاد من المنی، بتعظیم و
تبجیل و مایعد من هذا القبیل مقابل افتاد و به مطالعه آن مشرب مسرت
صافی گشت. مدتی بود که انتظار تجشم مقدم^۳ مبارک می نمود و نقد
حقوق مصافات^۴ را در اخلاص بندگی بر محک اعتبار می زد که مگر
از مهب سعادت نسیم انسی^۵ فائز و از وادی امید «آنس من جانب الطور
ناراً» برق وصال لایح گردد و صورت مطلوب، که در پرده غیب محجوب^۶
است، چهره نماید. خود از آنجا که سوء الخط حرمان بخت و نایافت
مطلوب است آن ملتزمس مهذول نیفتاد و آن وعده به انجام نپیوست.

بیت

فما^۷ کل طلاب من الناس بالغ

ولا^۸ کل سیار من المجد واصل

بیعت

نی هر چه مراد دل^۹ و جان خواهد بود

آن کار همیشه هم چنان خواهد بود

تا اکنون که خطاب عالی رسید متضمن صحت ذات شریف. شکرها
گزارده^{۱۰} شد و سوابق حقوق انعام به لواحق مزید شکر آراسته گردانید.
پیوسته به مراسم دعا و وظایف ثناء و اطاعت می نماید. متوقع از مکارم
اخلاق آن که پیوسته ریاض اخلاص به آب عاطفت و اشفاق مرتوی
دارند و به مخاطبات شریفه مخبر از مجاری امور^{۱۱} و احوال جمهور^{۱۲}
ارزانی فرمایند تا مزید الطاف سابقه و اعطاف ماضیه گردد.
ظلال فضایل گستر^{۱۳} بر موالی و اعالی لایزالی بمن لایبی بعده.

-
- | | | | |
|-----------------|-----------------|-----------|--------------|
| ۱- پ ط: العلماء | ۲- پ ط: - | ۳- س: - | ۴- س: مضافات |
| ۵- ط: امنی | ۶- پ: مخمر | ۷- پ: کما | ۸- پ: اذا |
| ۹- س: مرا در دل | ۱۰- پ ط: گذارده | ۱۱- س: - | |
| ۱۲- پ ط: عنایت. | | | |

۳۱۳- ایضاً من نتائج انقاسه الشریفه الی واحد من الموالی
العظام والاهالی الکرام

(س ص پ)

بیت

اگر زمانه مساعد شود که روی تو بینم

دگرز کوی تو نبود سفر به هیچ زمینم

هر نسیم لطف، که از مهب^۱ ریاض قدسی وزد، و هر مثلث عطر وفا، که از
معجم انقاس روحانی مشام جان را معطر گرداند، نثار روزگار آن خلاصه
روزگار وزبده اعصار (علامه علماء الادوار الذی لم یسمح مثله مادار الفلک
الدوار)^۱ باد. بنده کمینه و دولتخواه دیرینه، که به حبل دعا گوئی معتصم
و در سلك هوا خواهان^۲ منتظم است، چون خطیب عندلیب که بر سر^۳
منبر بستان دستان^۳ اشجان^۴ مثنی و مکرر می سراید و سجعات^۵ اصوات
مقفّا و مردف می راند^۶ خدمات از صمیم جان ابلاغ می کند. شعف و غرام
به ادراک خدمت و تعطش و اوام به سعادت طلعت قدس بهجت زیادت
از آن است که عشر عشر آن بر ورق ضمیر تحریر توان کرد و مستوفی
و هم و خیال غیضاً من فیض از آن در عقد^۷ اجتماع شمار^۸ تواند کشید.

شعر

شوقی که بنده راست به عالی جناب تو
فکرت به شرح آن نتواند قیام کرد
گزرانکه خامه را همه اعضا زبان شود
حقا که وصف شوق نیارد تمام کرد

هرچند شرح اشتیاق وصف پذیر نیست چون قواعد تودد بی توارد
مکاتبات تمهید نیابد^۸ بنا بر آن معنی این^۳ جرأت نمود. توقع به کرم
فیاض^۹ آن است که رقص عفو و اغماض بر این انبساط کشند. عمرو
دوات مغلد باد الی یوم المعاد.

۱- ص پ ط:- ۲- پ: هوا خواهی هوا خواهان ۳- س:-
۴- س: اشجار ۵- پ: شجعات ۶- س: راند ۷- س: عقیده
۸- س: نیارد ۹- س: فیض.

۳۱۴- ایضاً من نتائج انفاسه الشریفه الی واحد من الموالی العظام
والاهالی الکرام (جواباً لکتابه)^۱
(سج پط)

بنفسی من اهدی الی کتابه

فاهدی لی الدنیا مع الدین فی درج

کتاب معانیه خلال سطوره

جواهر فی درج کواکب فی برج

مدت مدید و عهد بعید بود که مرآت ضمیر و صفحه خاطر کسیر از مفارقت
خدمت غبار یافته بود، به مطالعه مفاوضه روح افزای^۲ و عبارات معنی-
آرای زدوده و منجلی شد. از هر لفظی هزار معنی (سر بر آورد و از هر
سطری شطری از معنی)^۱ روی نمود، نظم بدیعش آب کوثر^۲ برده نثر
لطیفش بازار گوهر شکسته.

شعر

عبارتی که نباشد ز نکته های بدیع

بدیع اگر عرق از شرم برجین آرد

خطی چنان که اگر ابن مقله زنده شود

تراشه قلمش را به مقاله بردارد

حمد لله تعالی که وعده امید به انجام زیوست و روزگار به اسعاف مقصود

از سرمضایقت برخاست و به سلامتی ذات شریف مشرب مسرت صافی گشت. توقع به الطاف عمیم آن که پیوسته نهال تفقد به زلال ارسال مکاتبات شاداب دارند.

بیت

انیّ الیک لمشتاق وفی خلدی

نار مسعرة^۴ من زند هجران

دولت ملاقات، که آینه طلعت امانی و آمال^۵ و طلیعة لشکر سعادت و اقبال^۶ است، علی احسن الحال و ایمن الفال میسر باد، والله ولیّ التیسیر^۷. بنده مخلص از اطناب شرح آرزومندی و وصف اشواق و نیازمندی، که به سمت ارباب تکلف و شیوة اصحاب تصلف موسوم است، اجتناب می نماید و رسم براعت سخن آرای، که صورت رعونت دارد، مدروس می کند و بردعا اختصار^۱ اولی میداند.

بیت

وجودت از حوادث باد محروس

حسودت از سعادت باد مایوس

امید به فضل یزدانی عریض و دل در تحقیق آن امنیت به کرم او مستفیض که طریق موصلت ملاقات گشاده گرداند و این بنده بدان سعادت عظمی مشرف شود انه ولی الاجابة.

۳- پ ط: گوهر کوثر

۶- س: لشکر دولت آمال

۱- س: ۲- س: روح پرور افزای

۴- س: موقده مسعره ۵- س: اقبال

۷- س: الرشاد.

۳۱۵- من انشاء العلامة مولانا حسام الملة والدين الكوسوي
الى واحد من الموالى العظام والاهالى الكرام^۱
(س.ص.پ.ط)

از مبداء فطرت، که نقش بند قدرت به قلم «وصوّرکم فاحسن
صورکم» نقش «انّی جاعل فی الارض خلیفة» بر لوح «انّی اعلم ما لا
تعلمون» ثبت کرد و واهب ارواح به مفتاح اشباح ابواب «ادخلوها
بسلام آمنین» بگشاد و دایره اخضر و محیط این بسیط اغیر، که مرکز^۲
ربع مسکون است، طوراً بعد طور دور کرد، چشم ملک و گوش فلک
نام و نشانی وجود پر جودی چون ذات بی همال و شخص با کمال دارای
ملک فصاحت، جمشید^۳ اقلیم بلاغت، اسکندر جهان علم، نوشین روان
مکان حلم،

بیت

نیست همتای تو در حیز امکان موجود

بارها کرد خرد درخت جهان زیر وزیر

(جمال الملة والدين نعمان یدیم الله ظلال فضله و افضاله الى انقضاء الدوران)^۴
ندیده و نشنیده. حق تعالی سایه بزرگوار همای آسای (آن حضرت را)^۵
بر سر کافه اسلام عموماً و بر بنده مستهام خصوصاً پاینده^۶ دارد.

بیت

براین سزد ارسا کنان حضرت^۷ قدس

کنند بهر صلاح جهانیان آمین

آمین رب العالمین^۸.

۱- ص پ ط: ایضاً من انشائه (یعنی زین الدین قدسی) الی واحد من الموالی
 العظام ۲- س: مرکز آن ۳- ص پ ط: دارنده ۴- ص پ ط:
 شجاع الملة والدين مظهدامت فضائله ما طلعت الشمس والقمر ۵- ص پ ط:
 ۶- ص پ ط: مستدام ۷- ص پ ط: خطه ۸- ص پ ط: آمین
 آمین یا رحمن آمینا.

۳۱۶- ایضاً من نتائج انشائه الى واحد من الموالى العظام والاهالى الكرام^۱

(سپط)

خدمت مولاناى اعظم، عمدة اشراف العجم جمال^۲ الملة والدين محمود دامت فضائله كما طابت (ايامه ولياليه)^۳، (ع): من^۴ ليس لى من حبه^۵ الا جفا، اگر مزاج عزيزى را از جاده اعتدال انحراف داده وقانون محبت قدیم را از روزنامه خاطر عاطر آواره^۶ کرده وبه غرور تمول مزور وزخارف نعیم دنیای ابتر، که شراب آن سراب و حباب^۷ آن عذاب وخاتمه آن را خطاب «هذا ما كنزتم لانفسكم فذوقوا العذاب» در عقب است، مغرور شده وفرعون وار کلاه تجبر وتکبر^۸ بر سر نهاده ودم «انار بکم الاعلى» می زند و قبای جفاکاری پرشیده (وجام بى وفایى نوشیده)^۹ و بساط مجادله و زمین بى مروتى^{۱۰} بوسیده ودست از آستین وقاحت بیرون کرده و در جمع خطام و کسب^{۱۱} حرام خود را قارون روزگار وشداد عاد^{۱۲} ایام نافر جام ساخته^{۱۳} و در بى التفاتى ید بیضا می نماید و از مخلصان قدیم ودعا گویان بى زروسیم و محبتان ندیم یاد نمی آرد و سلامی، که از نسیم آن گل دل (ودل گل)^{۱۴} متنسم و مبتسم^{۱۵} گردد و در هوای آن هزار دستان جان^{۱۶} به الحان

بیت

ابطحاء^{۱۵} مکّه هذا^{۱۶} الذىاراه عيانا^{۱۷} وهذا انا

مترنم شود، تشریف نمی فرمایند . (ع): آخر نه من و تو یار بودیم؟
 لله الحمد والمنّه که از این جانب بنیان مرصوص محبت این مخلص^{۱۸}
 وقواعد و داد و اتحاد این متخصص چنان مستحکم^{۱۹} است که به هوادم
 عدم التفات جناب^{۲۰} مولوی اعظمی^{۲۱} تبدلی و تزلزلی بسدان راه نیابد،
 (ع): بتغیر دنیا و لایتغیر،

بیت

وین دوستی نه آنست که گردد خلل پذیر

لو بست الجبال او انشقت السماء

خدمت^{۲۲} به اخلاص فراوان از صمیم سینّه سوزان و مرکز دل پریشان
 تبلیغ می کند و گرد شرح آرزومندی نمی گردد (ع): کان چون جفا
 وجور تو از حد برون بود^{۲۳}، ولیکن

بیت

تو خود دانی که من بی تو چگونه تنگ دل باشم

مبادا کاندترین معنی ز روی تو خجل باشم

دولت باقی (وحضرت عزت وافق)^{۲۴} و جام جهان نمای ساقی، بمن
 لائستی بعده .

-
- ۱- پ ط: من انشاء العلامة تاج الملة والدين محمود بن الاوحد البوزجانی
 مشکياً عن بعض الموالی ۲- پ ط: جلال الدين ۳- پ ط: شامثله
 ۴- پ: منی ۵- پ: حسب ۶- س: ۷- پ: جناب
 ۸- پ ط: جبارى وقهارى ۹- پ ط: بيدادى ۱۰- س: کتب

- ۱۱- س: پ: عام ۱۲- پ: ط: نام نهاده ۱۳- پ: ن: ؛ س: گردد
 گل متبسم ۱۴- پ: ن- ۱۵- س: ابطا ۱۶- س: وهذا
 ۱۷- س: عینا ۱۸- پ: ن- قوی ۱۹- پ: ط: محکم ۲۰- پ: ن-
 ۲۱- پ: خدمت خدمت ۲۲- س: کان چون ز جفا و جور تو غایت ندادی.

۳۱۷- ایضاً من نتائج انفاسه الشریفه الی واحد من الاطباء^۱

(س ص پ ط)

به خدایی که خلق را جان داد

جان عاشق^۲ به دست جانان داد

که چنانم ز آرزو مندی

که به صد نامه شرح نتوان داد

مظهر رحمت رحمان، مظهر علم ابدان، مسیح زمان، قدوة افاضل دوران،
منبع ماء معین، مخزن سر^۳ «و اذا مرضت فهو یشفین»، مفرح ارواح^۴،
مروح اشباح^۵، علت تعادل کیفیات متخالف، موجب توافق قوای متجاذب،

بیت

(گل برگ نریزد چو تو آبی به تماشا

بیمار نمیرد چو تو آبی به عیادت)^۶

اعنی نفس^۷ مولانا الاعظم الاعلم^۸، قدوة الحكماء فی العالم، بقية اشراف
العجم، شمس الملة والدين محمد (آدم ادام الله معالیه و طاب ایامه و لیلایه)^۹
سألهای بسیار در کنف عنایت الهی محفوظ و سایه اطناب [سر ادقات
قضاییش (کذا)]^{۱۰} مبسوط و عمر به اوتاد اباد^{۱۱} مربوط بمحمد و آله.

بنده حقیقی، که در ازل نطاق عبودیت بر میان جان بسته است،

و چاکریقینی، که تا ابد براق^۹ مطاوعت در زیر ران آورده، فراوان دعا و عبودیت «کَشَجَرَة طَیْبَة» اصول آن در روضه وفا پروریده، نهالشی در چمن صفا بالیده، فروغ آن در هوای ولا بالا^{۱۰} کشیده، اغصان به نصارت اشواق آراسته، وافنان به طراوت اوراق پیراسته، سموم ریابر آن گذر نیافته، به جناب حیات بخش متواتر و مترادف می دارد و به جوامع دل و جان معتکف و ملازم آن جناب جنت مآب می باشد. فاطر السموات و الارض آگاه است و عالم السر و الخفیات گواه که تابه داغ مفارقت آن جناب همایون موسوم شده است و به وداع آن ملاحظه و مشاهده مظلوم و محروم (و مهموم و مغموم)^{۱۱} گشته،

شعر

مردم دیده اش چو دال شده است

وز وجود خودش ملال شده است

به خیال جمال طلعت تو

همگی طالب خیال شده است

چند گویم حدیث القصة

زندگانی براو وبال شده است^{۱۲}

و ر شرح اشتیاق یضیق صدری و لای نطلق لسانی خواست تاشمه ای از التیاع، که در درون است، و بعضی از نزاع که حاصل، تقریر کند. اما چون بر مقتضای خاطر منشرح نمی گردد و بر مستدعی ارادت^{۱۳} مبسوط نمی شود (ع): بر دعا اختصار اولیتر^{۱۴}. هر سعادت، که انسان را ممکن القبول، و هر دولت، که مستعد الحصول است^{۱۵}، بر ذات بی همال (آن صاحب کمال حمیده خصال)^{۱۶} فائض بساد و ایزد تعالی در کل احوال حافظ و ناصر. هر چند به سبب بعد مسافت آن مشرب زلال را در این مدت پارسال

خدمتی مکدر ۱۳ گردانیده و آن منهل آمال را به اصدار عبودیتی اندکی^۶
 تیرگی افزوده، صدق نیت و خلوص طویت این بنده نه بدان مثابه است
 که قصور^{۱۴} برتابد و فتور بدان راه یسابد، و بر صدق این معنی (ع):
 از ضمیر روشنست دارم گواه معتبر، و همیشه مستخبر احوال بوده و از
 کماهی حالات استعمال نموده.

زیادت اسهاب نمی نماید و اطناب اطناب می گشاید و می گوید
 (ع): عمرت دراز باد و جهانیت به کام دل^{۱۵}.

-
- ۱- ص پ ط: من انشاء العلامة مولانا حسام الدین عبدالله الکوسوی الی
 واحد من الموالی و بعض من الاطباء الاعالی ۲- س: عاشقان
 ۳- ص پ ط: اشباح ۴- ص پ ط: ارواح ۵- ص پ ط:—
 ۶- س:— ۷- ص پ ط: بزرگوار ۸- س: داد ابد ۹- پ:
 بران ۱۰- پایان نسخه پ ۱۱- ص ط: اشارات ۱۲- ص ط:—
 ۱۳- س: مکرر ۱۴- ط: تصور ۱۵- ص:—

۳۱۸- من انشاء خواجه قطب‌الدین یحیی النیسابوری الی
العلامة صدر الشریعه جواباً

(پط)

از مفاوضه دلاویز عنبریز و ملاطفه شوق انگیز^۱ جناب عالی
مولوی صدری، لزال صدر صدور الشریعه، مبین دقائق حقائق الطریقه،

بیت

روح باروح آشنایی یافت دلم از بندغم رهایی یافت
بر عذوبت الفاظ درر نثار شکر بار دعاها و ثناها^۲ نثار کرده شد و فرط
نیاز صادقانه را دندانه کلید در مزید اسرار توحید یافت. ان شاء الله
تعالی که از این طریق جرعه‌های رحیق تحقیق نوش و خرقه‌های لباس
استیناس پوش کنند «و حلّوا اساور من فضة و سقیهم ربهم شراباً طهوراً»
احوال ظاهر و باطن فقرا هم بر آن منوال ما تقدم است، (ع): سودای
تومونس روان دارد دل، خاطر بساز دارد تا در خلاص اخلاص تمام^۳
عیار باشد و از سبیکه کار سکه‌دار بیرون آید.

شعر

گر به قیامت رویم بی‌خر (کذا) و بار عمل
به که خجالت بریم چون بگشایند بار

کان همه ناموس و رنگ چون درم ناسره

روی طلا کرده بود هیچ نبودش عیار

همت محبان را اثرهاست و دعای نیازمندان را هنرها، «واجعل لی
لسان صدق فی الآخِرین». زیادت ننوشت، اذکرونی فی صالح ادعیتکم.
توفیق رفیق اهل طریق باد.

تم المجلد اول من كتاب فرائد الغياثي بالاشارة الصادرة
 عن حضرة المخدوم الاعظم، سلطان المشايخ في العرب
 والعجم، قدوة علماء الزمان، الفائق بالكمالات
 على الاقران الذي قدرت في شأنه
 بقدر الوسع والامكان*

قصيده

۱ به دور روی تو چون قصد لاله زار کنند
 تیمم است که بر ساحل بحار کنند
 اگر نه راه خطا کاروان رود پس ازین
 به چین زلف تو آیند و مشک بار کنند
 دو چشم شوخ تو با آن دوا بروی چو کمان
 دو هندواند که در روز و شب شکار کنند
 ۲ ده است صفر و الف آن دهان و قد هر یک
 شمار حسن تو در لطف صدهزار کنند
 حدیث نافه که سر بسته است در عالم
 کنایه است کز آن زلف مشکبار کنند

- خراب غمزۀ تو شد دل و نه روی بهیست
جراحی که بدان تیغ آبدار کنند
- ۷ مکن جفا و ستم بیش ازین که مردم شهر
به داد روی به مخدوم کامکار کنند
- مه سپهر فضیلت شهاب دولت و دین
که خسروان به بزرگیش افتخار کنند
- جهان فضل و کرم بوالمکارم آن مهری^۱
که بحر و کان زدل و دست او فرار کنند
- ۱۰ همیشه دولت و بخت و سعادت و اقبال
به اتفاق غلامیش هر چهار کنند
- ز شرم رای منیرش به روز و شب مه و مهر
مقام خویش در این نیلگون حصار کنند
- مه ستاره چشم مه^۲ چشم زحشمت او
به طوع و رغبت (کذا) غلامیش بنده وار کنند
- ۱۳ هنر پناهها ورد دعای دولت تو
به صبح و شام در این طاق^۳ زرنگار کنند
- به جز مراد تو ناید ز دار ملک قضا
هر آنچه عامل سیّاره اختیار کنند
- کنند قضا و قدر تاج دار یار تو را
اگر چه دشمن جاهت به تاج دار کنند
- ۱۶ ز جان حاسد مفسد که چون گل است دو روی
سپاه حشمت تو دست لاله زار کنند

- زمین شودشش و افلاك هشت و کی شود این
 گهی که لشکر جود تو را سوار کنند
 اناملت که بود پنج شاخه چون قاسم
 به هر مفاصل خود کار صد بحار کنند
 ۱۹ بزرگوار شها دارم حکایتی بشنو
 که گوش هوش به من شیخ و شهریار کنند
 در حدیث مرا گوش کن که در همه جا
 شهان به گوش خود این در شاهوار کنند
 چو مدح ذات ترا منشیان خاطر من
 بر این صحیفه ادوار آشکار کنند
 ۲۲ دبیر و تیر فلک خاک پایم از اعداد
 برای عزت خود تساج افتخار کنند
 کتاب خویش که آورده ام به حضرت تو
 تو آن کنی که بزرگان روزگار کنند
 و گر چنانچه تساهل^۴ رود در این معنی
 مرا هر آینه اصداد شرمسار کنند
 ۲۵ بود عزیز که در دور حضرت چو تویی
 مرا ندیم غم یار افتقار کنند
 منم چو یوسف مصری عزیز ملک مصر
 عزیز را به زمان چون تویی نه خوار کنند
 به صواب جان فصاحت چو گوی معنی را
 برم به صورت گویم چه بقرار کنند

۲۸ وگرچنانچه غریق بحاره لطف شوم

دُر حدیث مرا زیب گوشوار کنند

زنند نوبت اهلیستم به کشور فضل

طراز خلعت فضلم زاشتهار کنند

به هردیاز که حرفی رسد زخامه من

کیار چون الفش صدر اعتبار کنند

۳۱ همیشه تاگره زرنگار مهر سپهر

به گرد دایره این مدار مدار کنند

مدار دور فلک برمراد تو که مدام

پناه خویش تورا خلق روزگار کنند

مهار بختی دولت به دست بخت تو تا

قطار هفته ایام را مهار کنند

و هو سبحانه البیان وحسان الزمان ذواللسان (؟) ۶ کسیریم الابوین ذی
العواطف والمراحم شهاب الحق والستین خواجه ابوالمکارم اعلى الله
تعالى قدره وشرح بنور الکمالات صدره ونور عالى فلک الکرامات
بدره، فى اوائل ذى القعدة الحرام المنتظم فى سلك شهور سنة احمدى
واربعين وثما نمائة الهلالیه بالبقعة المقدسة العلیة والروضة المطهرة
الاحمدیه الموسوم بجام على انحالین علیها السلام من الملك السلام ماسال
سلام وطال سلام. وانا العبد المقتدر الى الملك العلام يوسف بن محمد
شهاب الجامی المشهور عند الجمهور بیوسف اهل عفی الله تعالى عنه
بکرمه وخصته بمزید لطفه ونعمه وغفر له ولوالديه واکتحل بائمه المعانی
ناظریه، آمین رب العالمین وصلى الله على محمد وآله اجمعین. تم.

* این قصیده و مقدمه و خاتمه آن که پایان نسخه اسعد افندی (ص) است فقط

در همین نسخه وجود دارد و ظاهراً پیش از پایان مجموعه برای شهاب الدین ابوالمکارم جامی نوشته شده و بدو اهداء گردیده است. نسخه پاریس (پ) که اندکی پیش از پایان آخرین نامه (شماره ۳۱۷) تمام شده است این قصیده را ندارد. در حاشیه همین ورق آخر س یادداشتی به قلم حسن بن حسین التالشی هست که در ذی الحجه سال ۹۲۵ هجری در مکه مالک آن شده است.

در نسخه پ، همان جا که قطع شده (دو بیت آخر آن در صفحه ۳۱۷ ب به خطی غیر از خط نسخه است که نشان میدهد که آخر آن افتاده و لهذا ممکن است که در اصل این قصیده را نیز شامل بوده است) این عبارت هست: تمت (کذا) الكتاب بعون الملك الوهاب و سپس تاریخی هست که محو شده و خوانا نیست.

۱- در اصل: چهری (؟) ۲- در اصل: ماه ۳- در اصل: در نطاق

۴- در اصل: تساهلی ۵- در اصل: کار ۶- چنین است در اصل

که ظاهراً بی معنی است.

فهرست ها

آيات قرآن كريم

يوسف ٩٣	وأتوني باهلكم اجمعين
ص ٢٥	وأتيناها الحكمة وفصل الخطاب
اعلى ١٧	والآخرة خير وابقى
انبياء ٧٣	اثمة يهدون بامرنا
قصص ٢٩	آنس من جانب الطور نارا
كهف ١٦	فأووا الى الكهف
بقرة ٢٨٢	واتقوا الله و يعلمكم الله
بقرة ١٩٦	و اتموا الحج والعمرة لله
قلم ٥٥	فاجتبيه ربه
شعراء ٨٤	واجعل لى لسان صدق فى الآخرين
بقرة ٢٧٣	احصروا فى سبيل الله لا يستطيعون ضربا فى الارض
ص ٢٦	فاحكم بين الناس بالحق
طه ١٢	فاخلع نعليك انك بالواد المقدس طوى
حجر ٤٦	ادخلوها بسلام آمنين
مؤ من ٦٥	ادعوني استجب لكم
بقرة ١٩٨	فاذا افضتم من عرفات فاذكروا الله عندالمشعرالحرام
نصر ٢ - ١	اذا جاء . . . و رأيت الناس يدخلون فى دين الله افواجا
حجر ٢٩	فاذا سويته ونفخت فيه من روحي
آل عمران ١٥٩	فاذا عزمتم فتوكل على الله
بقرة ٢٥٥	فاذا قضيتم مناسككم فاذكروا الله كذاكركم آباءكم او اشد ذكرا
نحل ١١٢	اذاقها الله لباس الجوع والخوف
شعراء ٨٥	واذا مرضت فهو يشفين

- إذا ناجيتم الرسول فقدموا بين يدي نجويكم صدقة^{١٢} مجادله
- اذكرني عند ربك يوسف ٤٢
- واذن في الناس بالحج حج ٢٧
- واذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت بقره ١٢٧
- ارجعي الى ربك فجر ٢٨
- فاردت ان اعيبها وكان كهف ٧٩
- ارض الله واسعة زمره ١٥
- فاستبقوا الخيرات بقره ١٤٨
- اسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع ابراهيم ٣٧
- فاصابها اعصار فيه نار فاحترقت بقره ٢٦٦
- واصبح فؤاد ام موسى فارغاً قصص ١٥
- اصحاب الاخدود النار ذات الوقود بروج ٥ - ٤
- اصلها ثابت وفرعها في السماء ابراهيم ٢٤
- واطيعوا الله واطيعوا الرسول واولى الامر نساء ٥٩
- فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم بقره ١٩٤
- واعلموا ان الله يعلم ما في انفسكم فاحذروه بقره ٢٣٥
- اعملوا آل داود شكراً سبا ١٣
- افمن يعلم انما انزل اليك من ربك الحق كمن هو اعمى انما يتذكر اولوا الالباب رعد ١٩
- فاقبل بعضهم على بعض يتلاومون قلم ٦٨
- فاقص القصص اعراف ١٧٦
- الا ان حزب الله هم المفلحون مجادله ٢٢
- الا ان حزب الشيطان هم الخاسرون مجادله ١٩
- والتفت الساق بالساق قیامت ٢٩
- الحقنا بهم ذريتهم طور ٢١
- الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن فاطر ٣٤
- الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب كهف ١
- الحمد لله الذي فضلنا على كثير من عباده المؤمنين نمل ١٥

الذى انزل فيه القرآن	بقره ١٨٥
والذين اذا انفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواماً	فرقان ٦٧
الذين اوتوا العلم درجات	مجادله ١١
الذين في قلوبهم مرض	مائده ٥٢
الذين يؤمنون بالغيب	بقره ٣
الف بين قلوبهم	انفال ٦٣
الله رؤف بالعباد	بقره ٢٠٧
الله لا يحب المعتدين	بقره ١٩٥
الله لطيف بعباده	شورى ١٩
الله نور السموات والارض مثل نوره كمشكوه فيها مصباح المصباح فى زجاجة	
الزجاجة كانها كوكب درى	نور ٣٥
الله ولى الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات الى النور	بقره ٢٥٧
الله يختص برحمته من يشاء	بقره ١٥٥
الله يؤيد بنصره من يشاء	آل عمران ١٣
الله يهدى من يشاء الى صراط مستقيم	نور ٤٦
الم يحدك يتيما فتاوى	الضحى ٦
الم تكن ارض الله واسعة فتهاجروا فيها	نساء ٩٧
واما بنعمة ربك فحدث	الضحى ١١
و اما ما ينفع الناس فيمكث فى الارض	رعد ١٧
واما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فان الجنة هى المأوى	نازعات ٤١-٤٥
والامر اليك فانظري	نمل ٣٣
فامشوا فى مناكبها	ملك ١٥
امم ممن معك	هود ٤٨
امن يجيب المضطر اذا دعاه	نمل ٦٢
انا ابراهيم لحليم اواه	هود ٧٥
انا ربكم الاعلى	نازعات ٢٤
ان اصحاب الجنة اليوم فى شغل فاكهون	يس ٥٥
انا فتحنا لك فتحاً مبيناً	فتح ١

اعراف ٢٨	ان الارض لله يورثها من يشاء من عباده
آل عمران ١٧١ وكهف ٣٥	ان الله لا يضيع اجر من احسن عملا
مائده ٥١	ان الله لا يهدي القوم الظالمين
نحل ٩٥	ان الله يأمر بالعدل والاحسان
حديد ١٧	ان الله يحيي الارض بعد موتها
آل عمران ٩٦	ان اول بيت وضع للناس الذي ببكة
مؤمن ٢٩	انت خير المنزلين
فاطر ١٤	ان تدعوهم لا يسمعوا دعاءكم ولو سمعوا ما استجابوا لكم
جمعه ١٥	فانتشروا في الارض وابتغوا من فضل الله
	وان تطع اكثر من في الارض يضلوك عن سبيل الله ان يتبعون الا الظن
انعام ١١٦	وان هم الا يخرسون
حجرات ٦	ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا
حج ١	ان زلزاله الساعة شيء عظيم
حديد ٢٥	انزلنا الحديد فيه بأس شديد
ليل ٤	ان سعيكم لشتى
روم ٥٥	فانظر الى آثار رحمة الله كيف يحيي الارض بعد موتها
حديد ١٣	انظرونا نقتبس من نوركم
يوسف ٥٤	انك اليوم لدينا مكين امين
اعراف ٢٣	وان لم ترحمنا ربنا وتغفرلنا لنكونن من الخاسرين
يونس ٢	ان لهم قدم صدق عند ربهم
فصلت ٥٥	ان لي عنده للحسنى
يوسف ٨٦	انما اشكوا بثى وجزنى الى الله
دهر ٩	انما نطعمكم لوجه الله لانريد منكم جزاء ولا شكورا
احزاب ٣٣	انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت ويظهركم تطهيرا
انشراح ٦	ان مع العسر يسرا
انعام ١٥٣	ان هذا صراطي مستقيما فاتبعوه ولا تتبعوا السبل
انسان ٢٢	ان هذا كان لكم جزاء وكان سعيكم مشكورا

ان هذا لشيء عجاب	ص ۵
ان هذا ليهو الحق اليقين	واقعه ۹۵
ان هذان لساحران	طه ۶۳
انه علي رجعه لقادر	طارق ۸
انه لا يحب المعتدين	بقره ۱۹۰
ان هو الا عبد اتعنا عليه	زخرف ۵۹
ان هو لاء قوم مجرمون	دخان ۲۲
ان هي الا اسماء سميتوها	نجم ۲۳
انني القي الي كتاب كريم	نمل ۲۹
اني جاعل في الارض خليفة	بقره ۳۰
اني لاجد ريح يوسف لولا ان تغذون	يوسف ۹۴
اني لكما لمن الناصحين	اعراف ۲۱
ان يكاد	قلم ۵۱
اوتينا العلم من قبلها وكنا مسلمين	نمل ۴۲
اوتيه من كل شيء ان هذا ليهو الفضل المبين	نمل ۱۶
فاوحى الي عبده ما اوحى	نجم ۱۰
او سلما في السماء	انعام ۳۵
او فوا . . . ولاتنقضوا	نحل ۹۱
اولم يروا انا نسوق الماء الى الارض الجرز فنخرج به زرعاً تأكل منه انعامهم	
وانفسهم افلا يبصرون	سجده ۲۷
اولم يروا انا نأتي الارض ننقصها من اطرافها	رعد ۴۱
اولئك الذين اتيناهم الكتاب والحكم	انعام ۸۹
اولئك عليهم صلوات	بقره ۱۵۷
اولئك هم الغافلون لاجرم انهم في الآخرة هم الخاسرون	نحل ۱۰۹-۱۰۸
اولي اجنحه مثني وثلاث ورباع	فاطر ۱
اهبطوا مصرًا فان لكم ما سألتم	بقره ۶۱

ب

وبدلنا هم بجنتيهم جنتين ذواتي اكل خمط وائل وشيء من سدر قليل سبا ١٦	
بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين فاتحه ٢-١	
بلدة طيبة و رب غفور سبا ١٥	
بلغت التراقي قيامت ٢٦	
بلغ ما انزل اليك مائده ٥	

ت

ترمي بشر كالقصر مرسلات ٣٢	
تضع كل ذات حمل حملها تعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان حج ٢	
وتلك الايام نداولها بين الناس آل عمران ١٤٠	
تنزيل من حكيم حميد فصلت ٤٢	
و تمت كلمة ربك صدقاً وعدلاً ولا مبدل للكلماته انعام ١١٥	

ث

ثم اجتبيه طه ١٢٢	
ثم اورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا فمنهم ظالم لنفسه ومنهم مقتصد ومنهم سابق بالخيرات فاطر ٣٢	
ثم بدلنا مكان السيئة الحسنة اعراف ٩٥	
ثم رددناه تين ٥	

ج

جاسوا خلال الديار اسرى ٥	
جعل الشمس ضياءً والقمر نورا و قدره منازل لتعلموا عدد السنين والحساب يونس ٥	

فرقان ٦٢	جعل الليل والنهار خلفه
فرقان ٤٥	وجعلنا الشمس عليه دليلاً
صافات ٧٧	وجعلنا ذريته هم الباقين
هود ٨٢	فجعلنا عاليها سافلها

ح

يونس ٢٤	حتى اذا اخذت الارض زخرفها
انسان ٢١	وحلوا ساور من فضه وسقيهم ربهم شراباً طهوراً
لهب ٤	حمالة الحطب
زمر ٧٤	حيث تشاء فنعم اجر العاملين

خ

قصص ٨١	فخسفنا به وبداره الارض
بقره ٢٩	خلق لكم مافي الارض

د

نجم ٨	دني فتدلى
-------	-----------

ذ

ذاريات ٥٥	ذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين
بقره ٢	ذلك الكتاب لا ريب فيه
بقره ١٧٨	ذلك تخفيف
مائده ٥٤	ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء
كهف ٦٤	ذلك ما كنا نبغ فارتدا على آثارهما
آل عمران ١٠٦	فذوقوا العذاب

ذهب عن ابراهيم الروح وجاءته البشري هود ٧٤

ر

و ربك يخلق مايشاء ويختار
 ربنا اخرجنا من هذه القرية الظالم اهلها
 ربنا افتح بيننا
 ربنا ظلمنا
 رجال لاتلهيهم تجارة ولابيع عن ذكر الله
 فروح وريحان وجنة نعيم
 قصص ٦٨
 نساء ٧٥
 اعراف ٨٩
 اعراف ٢٣
 نور ٣٧
 واقعه ٨٩

س

سارعوا الى مغفره من ربكم
 سبحان الذي اسرى
 سبحانك هذا بهتان عظيم
 وسيح بالعشي والابكار
 السجن احب اليّ مما يدعونني اليه
 فسيحوا في الارض
 سيماهم في وجوههم
 آل عمران ١٣٣
 اسرى ١
 نور ١٦
 آل عمران ٤١
 يوسف ٣٣
 توبه ٢
 فتح ٢٩

ش

شجرة طيبة اصلها ثابت وفرعها في السماء
 و شروه بثمن بخس دراهم
 ابراهيم ٢٤
 يوسف ٢٥

ص

صحف مكرمه مرفوعه مطهره
 عبس ١٢-١٤

وصورکم فاحسن صورکم

مؤ من ۶۴

ض

ضرب الله مثلاً قریه كانت آمنه مطمئنه یأتیها رزقها رغداً من كل مكان

نحل ۱۲ ا

ط

طبع الله على قلوبهم

توبه ۹۳

طلع نضید

ق ۱۰

طوبی لهم وحسن مآب

رعد ۲۹

ظ

وظنّ أهلها أنّهم قادرون علیها اتبها امرنا لیلاً او نهاراً

یونس ۲۴

ظهر الفساد فی البرّ والبحر بما کسبت ایدی الناس

روم ۴۱

ع

عسی ربی ان یهدینى سواء السبیل

قصص ۲۲

علم آدم الاسماء کلها

بقره ۳۱

علّمک ما لم تکن تعلم

نساء ۱۱۳

وعلمناه من لدنا علماً

کهف ۶۵

على كل ضامر یأتین من كل فجّ عمیق

حج ۲۷

غ

غشیهم موج کالظلل

لقمان ۳۲

ف

٣٨م روم	فات ذا القربى حقّه والمسكين وابن السبيل
٣٦ بقره	فازلهما الشيطان عنها فاخرجهما مما كانا فيه
٣٢-٣٣ واقعه	فاكهة كثيرة لامقطوعة ولا ممنوعة
٢٦ مطفيين	وفي ذلك فليتنافس المتنافسون
٥٥ قمر	في مقعد صدق عند مليك مقتدر
٧١ زخرف	فيها ما تشتهي النفس وتلذذا لعين
٥٥ طه	وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة اخرى

ق

٣٦ طه	قد اوتيت سؤلک يا موسى
١٥ مائده	قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين
٣٥ يوسف	قد شغفها حباً
١٤٠ انعام	قد ضلوا و ما كانوا مهتدين
١٠٦ كهف	وقرأنا فرقناه لتقرأه على الناس مکت
٢٣ اسرى	وقضى ربک ان لا تعبدوا الا اياه
٨٥ اسرى	قل الروح من امر ربی
٣١ آل عمران	قل ان كنتم تحبون الله فاتبعونی يحببكم الله
٩٠ انعام	قل لا اسألكم عليه اجراً الا المودة فی القربى
٤٠ هود	قلنا احمل فيها من كل زوج اثنين
٢٤ ص	وقليل ما هم
٤٤ طه	فقلوا له قولاً لينا

ك

٧١ انعام	كالذى استهوته الشياطين فى الارض حيران له اصحاب يدعونه الى الهدى ائتنا
٣٠ احزاب	كان ذلك على الله يسيراً

كان ذلك في الكتاب مسطورا	احزاب ٦
وكان عند الله وجيهاً	احزاب ٦٩
كانه جمالت صفر	مرسلات ٣٣
وكاين من آية في السموات والارض	يوسف ١٠٥
كتاب انزلناه اليك لتخرج الناس من الظلمات الى النور	ابراهيم ١
كتاب انزلناه اليك مبارك ليدبروا آياته وليتذكر اولوا الالباب	ص ٢٩
كتب الله عليهم الجلاء	حشر ٣
كشجرة طيبة	ابراهيم ٢٤
فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد	ق ٢٢
فكفرت بانعم الله	نحل ١١٢
فكلا اخذنا بذنبه فمنهم من ارسلنا عليه حاصباً ومنهم من اخذته الصيحة	
ومنهم من خسفنا به الارض	عنكبوت ٤٥
كلا انها لظي نزاعة للشوى	معارج ١٦-١٥
كل في فلك يسبحون	انبيا ٣٣
كمشكوة فيها مصباح	نور ٣٥
كنتم خیرامة اخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر آل عمران ١١٥	

ل

لاتأيسوا من روح الله	يوسف ٨٧
ولاتتبعوا خطوات الشيطان	بقره ٢٥٨
لاتسألوا عن اشیاء ان تبد لكم تسوءكم	مائده ١٥١
لاتلقوا بايدیکم الى التهلكه	بقره ١٩٥
فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج	بقره ١٩٧
لا شرقية ولا غربية يكاد زيتها بضيء ولولم تمسه نار نور على نور	نور ٣٥
لاياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد	فصلت ٤٢
لا يجدوا في انفسهم حرجاً مما قضيت	نساء ٦٥
لا يحيق المكر السيء الا باهله	فاطر ٤٣

فاطر ١٤	لا يسمعوا دعاءكم ولو سمعوا ما استجابوا لكم
ابراهيم ٧	لئن شكرتم لازيدنكم
دخان ٣٢	ولقد اخترناهم على علم على العالمين
مؤمنون ١٢-١٣	ولقد خلقنا الانسان من سلاله من طين ثم جعلناه نطفه في قرار مكين
طه ٣٧	ولقد مننا عليك مرة اخرى
قصص ٥١	ولقد وصلنا لهم القول لعلهم يتذكرون
بقرة ١٤٨	ولكل وجهة هو موليها فاستبقوا الخيرات
ضحى ٤	وللآخرة خير لك من الاولى
دھر ١	لم يكن شيئاً مذكوراً
يوسف ٨٥	فلن ابرح الارض
نحل ٩٧	فلنحيينه حيوة طيبه
كهف ١٥٩	لنفذ البحر قبل ان تنفذ
مؤمنون ٦٣	ولهم اعمال من دون ذلك هم لها عاملون
اعراف ١٧٩	ولهم اعين لا يبصرون بها
يس ٣٧	لهم الليل نسلخ منه النهار
انفال ١١	وليربط على قلوبهم ويثبت به الاقدام
حج ٢٨	ليشهدوا منافع لهم
حج ٢٩	وليطوفوا بالبيت العتيق
مدثر ٣٣-٣٤	الليل اذا ادبر والصبح اذا اسفر
انفال ٣٧	ليميز الله الخبيث من الطيب
طلاق ٧	لينفق ذو سعة من سعته

م

نحل ٧٧	ما امر الساعة الا كلمح البصر او هو اقرب
تكوثر ٢٩	وما تشاءون الا ان يشاء الله رب العالمين
مزل ٢٥	وما تقدموا لانفسكم من خير تجدوه عند الله
بقرة ١٦	فما ربحت تجارتهم

وما رمیت اذ رمیت ولكن الله رمى	انفال ۱۷
مالکم لاترجون لله وقاراً و قد خلقکم اطواراً	نوح ۱۴-۱۳
مانسخ من آیه او ننسها نأت بخیر منها او مثلها	بقره ۱۰۶
ما هذا بشراً ان هذا الا ملک کریم	یوسف ۳۱
ما یفتح الله للناس	فاطر ۲
ما یکون لی ان ابدله من تلقاء نفسی	یونس ۱۵
فمحونا آیه اللیل وجعلنا آیه النهار مبصره	اسری ۱۲
معارج علیها یظهرون	زخرف ۳۳
مله ابراهیم (ابیکم) حنیفاً	بقره ۱۳۵ و حج ۷۸
مما ملکنا ایمانکم	نور ۳۳
فمن ابصر فلنفسه ومن عمی فعلیها	انعام ۱۰۴
من بین ایدیهم سدا ومن خلفهم سدا	یس ۹
من حیث لا یحتسب	طلاق ۳
ومن دخله کان آمناً	آل عمران ۹۷
من کل حدب ینسلون	انبیاء ۹۶
فمنهم من قضی نحبه ومنهم من ینتظر	احزاب ۲۳
ومن یعش عن ذکر الرحمن نقیض له شیطاناً فهو له قرین	زخرف ۳۶

ن

ونجیناه واهله من الکرب العظیم	انبیاء ۷۶
نحن قسمنا بینهم معیشتهم فی الحیوة الدنیا	زخرف ۳۲
ونرید ان نمن علی الذین استضعفوا	قصص ۵
فتزل من حمیم وتصلیه جحیم	واقعه ۹۴-۹۳
نصر من الله وفتح قریب	صف ۱۳
نعم العبد انه اواب	ص ۳۰
ن والقلم وما یسطرون	قلم ۱

و

وجيهاً في الدنيا والآخرة ومن المقربين
 وعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض
 كما استخلف الذين من قبلهم
 وعدكم الله مغام كثيرة تأخذونها فعجل لكم هذه
 ولو ان ما في الأرض من شجرة اقلام
 ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد حج ٤٥

هـ

هذا ما كنزتم لانفسكم
 هذا من فضل ربي
 هل اتبعك على ان تعلمن مما علمت رشداً
 هل اتيك حديث ضيف ابراهيم المكرمين
 هماز مشاء بنميم مناع للخير معتد اثيم
 وهو الذي ينزل الغيث من بعد ما قنطوا وينشر رحمته وهو الولي الحميد
 هو خير
 فهي خاويه على عروشها
 هيى لنا من امرنا رشداً

ي

يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية
 يا ايها الذين آمنوا اذكروا نعمة الله عليكم
 يا ايها الذين آمنوا ان تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم
 يا ليتني كنت معهم فافوز فوزاً عظيماً
 يانوح اهبط بسلام منا وبركات عليك وعلى امم ممن معك
 يا ويلتي ليتني لم اتخذ فلاناً خليلاً

يا حيي خذا الكتاب	١٢ مريم
يبدل الله سيئاتهم حسنات	٧٥ فرقان
يبشرهم ربهم برحمة منه ورضوان وجنات	٢١ توبه
يجد في الارض مراغماً كثيراً وسعة	١٥٥ نساء
يجعل له من قبل سميّاً	٧ مريم
ويزيدهم من فضله انه غفور شكور	٣ فاطره
يسارعون في الخيرات	١١٤ آل عمران
ويسقون من رحيق مختوم	٢٥ مطففين
يضربون في الارض يبتغون من فضل الله	٢٥ مزمل
يغلي في البطون كغلي الحميم	٤٥-٤٦ دخان
يمشون على الارض هوناً	٦٣ فرقان
يوسف اعرض عن هذا	٢٩ يوسف

احاديث و عبارات عربى

٢١٥	ابتغوا اليه الوسيله
٢٨٥	ابداء نفسك ثم لمن يقول
٣١١	اخرج من التابوت و اضيق من بيت العنكبوت
٩٣	واخوان حسبتهم دروعا
٢٤٢	ادخال السرور فى قلب المؤمن يوازى عمل الثقلين
٤٣٢، ٧٦	اذا احب احدكم اخاه فليعلمه
٤٣٣	اذا اصبحت فالزم
٤٩٥	اذا تم امر دنا نقصه
٤٤٩	اذا غاب عن بطحاء مكه عامر
٥٩٤	اذا لم تستطع امرا فدعه
٥٣٢، ٤٨٨، ٥١	الاذن تعشق قبل العين احيانا
٢١٧	اذهبت عنهم الرجز
٥٤٧، ٣٥٨	ارباب الدول ملهمون
ح٣٧٤، ٣٧٣	فارسل حكيمًا ولاتوصه
٤٤١	الارواح جنود مجنده فماتعارف منها ايتلف
٤٩٢، ٣٩٦	اريد و يريد ولا يكون الا ما يريد
٤٣٢	استفت قلبك
٢٣٨	استماع كلام الملهوف صدقه
٢٨٢	الاسلام اس والسلطان حارس فما لاس له فمنهدم وما لاحارس له فضائع
٢٨٤	الاسلام بدأ غريبا وسيعود غريبا
١٦٦	اسلام الرجل على حب والديه
٢٨٦	اشباه الناس وليسوا بالناس
٥٤٧	اضل من اليهود و اذل من الهندود

- ٤٤٩ اغثنني فمالني عنك بالصبر طاقه
 ٩٧ افشاء سر الربوبيه كفر
 ٢٨٥ الاقرب فالاقرب
 ٥٩٥ الذ و احلي في الفؤاد من المنى
 ٢٨٣ الله لا يخيب من رجاءه ويجيب دعوه المضطر اذا دعاه
 ١٣٥ الله يجمع شملنا بجنابه ويزيل وحشتنا بقرب تلقائه
 ٥٠٤ اللهم احيني مسكينا وامتنى مسكينا واحشرنى في زمرة المساكين
 ١٠٠ اللهم انت اعلم بالتدبير واقدر على التغيير فغير ما ترى الى خير
 ٣٢٤ اللهم ايدنى بروح القدس
 ٨٤ اللهم صبرا من بعد
 ١٣٨ اللهم يسر وبشر
 ١٥٤ و ام امانى الكرام عقيم
 ٣٨٥ الامر ممثلا والقول مقبول
 ٢٤٧ امسك بين قلبك
 ٥٣١ انا ارفع بعبادى من والدهم و والدتهم بهم
 ٤٤٥٠٨٥ فانا عطاش و انتم ورود
 ٤٩٩ انا عند المنكسره قلوبهم
 ٣٣٢ انا لكم شتم ام ابيتهم
 ٢٠١ انا واتقيا امتى برآء من التكلف
 ١٨٣ ان الله فى عون العبد مادام العبد فى عون اخيه مسلم
 ٣٧٣ ان الله يحب الرفق فى الامر كله
 ١١٥ ان السفينه لاتجرى على اليبس
 ٤٠٣ ان العلماء فى ممالك كالمصباح فى دارك
 ٣٣١ ان المعانى افراد لافراد
 ١١٨ ان الهدايا على قدر مهديها
 ٣١٩ انت منى بمنزله هارون من موسى
 ٤٤٢ انجز حر ما وعد
 ٥٣٠٠٤٥٢٠٢٦٦ ان حسن العهد من الايمان

- ٤٧٧ ان خلاخيل الرجال قيودها
 ٧٣ وان دعاء المخلصين مجاب
 ٤٤٧ ح انسيت يا مسكين عهد المربع
 انصرا خاك كان ظالما او مظلوما . قيل يا رسول الله وكيف تنصر الظالم ؟ قال
 ٥٦ بمنعه عن الظلم فذلك نصره
 ٢٣٨ فانفذوا لاتنفذوا الا بسلطان
 ٢٨٨ ان في جهنم لحيات كالبنال وعقارب كالحبال تلدغ كل امير لم يعدل في رعيته
 ١٩٦ وان كان مما لايحيط بها الوصف
 ٣٩٩، ٣٠٦، ٢٩٦، ٧٩، ٧٣ ان لربكم في ايام دهركم نقفات
 ان لله عبادا امجادا نجادا مثلهم مثل المطر ان وقع على البحر اخرج الدر
 ٢٧٩ وان وقع على البر انبت البر
 ان لله عبادا في العالم هم السبب الاصل في اهل العالم فيهم يمطرون وبهم
 ٢٧٩ يرزقون
 ٤٧٥ انما يخشى الله من عباده العلماء
 ٤٠١ انه بحر لاساحل له ولكل بحر ساحل
 ٥٠٣ انهن صواحبات يوسف
 ٢١٦ اني تارك فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي
 ٣١٠ اولئك قوم اهل العطله عليهم ولمت سعب (؟) باعظافهم
 ٤٥٢ ايا منازل سلمي واين سماك
 ٩٣ ان ابناء الملوك عن هذه اللذات
 ٨٤ اين له قرن واين له مثل
 ٣٥٩ و اي نعيم لا يكره الدهر

ب

- ١٤٣ يشراك قد انجز الاقبال ما وعدا
 ٢١٤ بعثت لاتمم مكارم الاخلاق
 ٥٨٥ بعض العلم عند الجهل

بقية عمر المرء لاقيمه لها ٣٤

ت

التائب من الذنب كمن لا ذنب له ٣٧٦
تجرى الرياح بما لا تشتهي السفن ١١٠
تخلقوا باخلاق الله ٢٨٣
تركت فيكم الثقليين كتاب الله وعترتي ٢٩٨
تسمع بالمعيدي خير من ان تراه ٤٣٥
تعس عبدالدينار تعس عبدالدرهم ١٦٠
تغرب عن الاوطان في طلب العلى ٣١٠

ج

وجار للارزاق النجوم ٣١٢
جاور ملكا او بحرا ١٣١
جعلنا من تاريخ الليالى وعنوان المسره والامانى ٢٥٨
جف القلم بما هو كائن ٤٠٩، ٣٥٧، ٣٤٧
جواب الاحق سكوت ٢٤٧
الجود بالموجود اقصى غايه الجود ١٥٤

ح

حاشا ان اشكو الزمان وانت من حسناته ٢٥٨
حب الوطن من الايمان ٤٦١
حركت الحمار مشاهده ٤٤٩
حقير الجرم كثير الجرم ٤٩٩
حللت حلول الشمس في بيت سعود ١٣١
حي في ذاته محيي لغيره ٢٧٩

خ

٢٨٨	الخمير جماع الاثم
٢٧٩	خير الامور اوسطها
٥٤٦	خير الكلام ما دل وقيل
٤٨٦	الخير في ما فعل الله
٤٣٤	الخير لا يؤخر

د ، ذ

٢٤٢	الذال على الخير كفاعله
١٩٦	الدهر خادمكم والخلق انصار
٥٨٧	ذلك تحصيل الحاصل وليس تحته طائل

ر

٣٤	رأس المال عمر محشوم (؟)
٤٨٢	رأيت امور الدهر قد عسكت
	رأيتها من درر اللطائف بحرا زاخرا بل كالمطر النيسان لا يدري اوله خير
١٥٩	ام آخره
٤٥٢، ٤٨	ربي اعد الدوله ربي اعد

س ، ش

٤٦١ ، ٣١١	سافروا تصحوا تغنموا
٤٥٥	سبحان من يطعم ابن شار ويترك الكلب وهو جائع
٣٥٧	سبقت رحمتي
٣١٥	سدى اليه بيده
٤٥٩	السعيد من سعد في بطن امه
٣٤	سلام على اهل ناديك

٢٨٨	شارب الخمر كعابد الوثن
٣١٦	الشيب كله عيب
٥٧٦	فشين شعرک سين وعين شعرک حـا

ص، ض

١٥١	صبح السعاده من افق العلى طلعا
٢٧٥	صدورهم قبور الاسرار
٧	فصرنا كما كنا والغباء زياده
٢٤٧	صموت كالصوت
٢٨٦	الضرب انفع احيانا من الضرب

ط

٣٠١	طاعه الامير واجبه
١٢٧	طلب الحلال فريضه بعد الفريضه

ع

٢٧٨	العاريه مذمومه مؤذاه
١٦٥	العاقل لا يحب الآفـلين
٣٣٢	عباراتهم شتى وحسبك واحد
٤٧٧	عجبت من اقوام يقادون الى الجـنـه بالسلاسل
٤٠٢، ٣٢١	العجز عن درک الادراک ادراک
٣٩٦	عرفت الله بتغيير الامور وفسخ العزائم
٢١٦	العلماء ورثه الانبياء
٣٣١، ٢٤٨	وعلى بابها
٤٤٩	عليک اصلاح الفاسد
٢١٥	عليهم لعائن الله تنرى الى دار القوار

- العود احمد ٢٦٨
عين الرضا عن كل عيب كليله ٣٩٧

ف

- الفتنه من ههنا ، و اشار الى المشرق ٢٦
الفرار مما لا يطاق من ستن المرسلين ٢٩
الفضل للمتقدم ٥٨٨
الفقر فخرى ٤٩٩
فوق تدبيرنا لله تقدير ١٥٥
وفى كل بيت رنه وعويل ٢٨

ق

- قاض اذا شبه الامران عرض له برأيه يميز بين الماء واللبن ٣١٢
قد انقضت ايامها وناحت عليها اصداؤها وهمائها ٢١٦
قد ثقلت كفه الحسنات ١٦١
قد ثقلت كفه السيئات ١٦١
لقد زيد فى القوم الكرام الكريم ١٤٣
القصه بطولها ١٠٨
القلب عندك فانظر ماترى فيه ٩٧
القلوب الى القلوب تتشاهد ٤٣٢

ك

- كاللحم على وضم و شحم بلا دسم ٣١١
كانه لم يعرف الكى من الدى ولا اللى من الغى ولا الجرجان من الرى ٤٤٩
كلام الملوک ملوک الكلام ٨
كل شىء يرجع الى اصله ٥٢٧

٢٣٨	كلکم راع وکلکم مسؤول عن رعيته
٤٥٦	وکل ماء فمن اقتداحه جار
٤٥٦	وکل نار من انفاسه قدحت
٢٦٧	فکم من حسره تحت التراب
٢٦٣	وکنتم رقا فصرت المکاتبا
٥٣٢	وکنتم على اسرار حیک واقفا وآدم بين الماء والطين
٤٧٤، ٣٥٥، ١٦٦، ٥٨، ٣٨	کنتم نبيا وآدم بين الماء والطين
٤٤٥، ١٨٦	وکيف يطير مقصوص الجناح

ل

٢٣٣	لا ادري بايهما اسر بفتح خير ام بقدوم جعفر
١٤٢	لاتشددوا الرحال الا الى ثلثه مساجد ، مسجد الحرام ومسجد الاقصى ومسجدى هذا
	لاتشرب المسکر فانه عدو العقل والعقل خليفه الله فى الباطن ، فمن سلط
	على خليفه الله عدوه وذهب عقله فلا دين له ولا مروه له ولا حياء و
٢٨٨	لامراقبه من عدم هذه الخصال ، فموته صلاح عام
	لاتقولوا : العلم فى السماء من ينزل به ، ولا فى النجوم من يصعديه ، ولا من
	وراء البحر من يعبر و يأتى به . العلم مجعول فى قلوبکم تأدبوا
	بين یدى بآداب الروحانيين (وتخلقوا باخلاق الصديقين) ، أظهر
٥٤٣	العلم فى قلوبکم حتى يعطیکم و يعمرکم (؟)
٥٤٨	لاخيرہ يرجى ولا شره يخشى
٤٦٥	ولاسيما يوم بداره جلجل
٢٩٤، ٢١٠، ٧	لا طائل تحتها
٣٨٩	لاغرو من المسک ان يفوح ومن البدر ان يلوح
٣١٨، ٢٩٨	لافتى الا على
٥٨٥	لا يحب الله الجهر بالسوء الا من ظلم
٢٣٤	لايسام الانسان من دعاء الخير
٢٨٥	لئن فخرت بآبائهم شرفا لقد صدقت ولكن بأیما ولد

- ٢٩٧ لست بآيس من فضل ربى
- ١٣٢ لطف الله جابر كل كسير ومسهل كل عسير
- ٢٧ فلذلك لا يقال له القليل
- ٢٩٧ لكان لنا بالواديين مظاف
- ح٣٧٤، ٣٧٣ لكل عمل رجال
- ٨١ ولكل كبد حرى اجر
- ٥٨٥ لكل مقام حال
- ٢٩٩ والله اللطاف وتنبيل الامانيا
- ح٣٧٤، ٣٧٣ وللعاقل يكفيه الاشارة
- ٢٤٧ وللكرام من التطويل تصديق
- ٦ وللمجالسه اقوام آخرون
- ٢٨٥ لم يبق من القرآن الا الرسم ومن الاسلام الا الاسم
- ١٠ لم يسمح بمثله الادوار ما دار الفلك الدوار
- ٢٨٣ لن يصلح العطار ما افسد الدهر
- ٣٧٧ لودنوت انمله لاحترقت
- ٤١٢ لو صح منك الهوى ارشدت الخبل
- ٢٨٣ لولا السلطان لاكل الناس بعضهم بعضا
- ٢٤٨ لولا المعاصى لضاعت رحمه الله
- ٢٨٢ لولا دفع الله الناس عن الهرج والمرج واماره الفتن (؟)
- ٣٠٦ ليتنى كنت سطرًا فى مطاويها
- ٤٠١ ليس تحته طائل
- ٣٢٣ ليس التكحل فى العينين كالكحل
- ٢٩٩، ١٢٣ ليسعد مشتاق / ملهوف ويظفر غالب / طالب
- ٦٤ الليل حبلى
- ٢٤٩ الليل مضى وما انتهت قصتنا

م

٣٢	ما ادرى بأى امر انت
١٥٩	ما ذئبان ضاريان
٤٩٥٠٣٥٩	ما شاء الله كان
٤٠٥	ما طلبنا فى العبا وجدنا فى القبا
٢٥٩	ما كان ليهو الخير
٣٣٢	مالى الا مشعب الحق مشعب
٣٢٠	وما محاسن شىء كله حسن
	ما من قوم يعمل فيهم بالمعاصى ثم يقدرّون على ان يغيروا ثم لا يغيروا الا
٢٨٧	ان عمهم الله بعقاب
٢٨٣	ما يزع الله بالسلطان اكثر مما يزع بالقرآن
٣٠١٠١٤	المأثور معذور
٣١١	متجلس اجلس حيث تجلس
٢٩٨	مثل اهل بيتي كسفينه نوح من دخلها امن ومن تركها غرق
٢٧٥	المحدود محظوظ
١٥٠	المستحق محروم
٢٥	المسلم اخ المسلم لا يظلم ولا يظلم
٢٢٣	المشرب العذب كثير الزحام
٤٥١٠٤٤٨٠٣٥٨	مع الحمى دمل ومع الجرب قمل
٢٤٢	مقابله الجمع بالجميع يقتضى انقسام الآحاد بالآحاد
١١٣	ملح على الجرح
٢٨٢	الملك والدين اخوان توأمان لا يصلح احدهما الا بصاحبه
١٦١	من احسن اليكم فكافئوه
٥٨٥	من استغضب ولم يغضب
٣٢٣	من انا حتى يخرج النطق من فمى
٧٧	من اليوم تاريخ الموده بيننا
٢٧٣	من بورك له فى شىء فيلزمه

- ٥٤٨ من حفر بئرا لآخيه وقع فيها
 ٤٨٢ من حمد نفسه
 من رأى منكم منكرا فليغيره بيده ، وان لم يستطع فبلساته ، فان لم يستطع فبقلبه ،
 ٢٨٢ وذلك اضعف الايمان من اضعف اهل الايمان
 ٢١٣ من غره الصباح الى طره الرواح
 ٥٢٨ من كان هجرته الى الله ورسوله
 ٣٨٢ من لم يجد ماء يتيمم بالتراب
 ٤٥٣، ٢٦٩ من ليس لي من حبه الا جفا
 ١٢٨ من هوان الدنيا على الله ان لا يعصى الله الا فيها
 ٣٩٢ موقع العلماء في الدنيا كموقع الشمس والقمر في السماء
 ٢٣٨ المؤمن من ينظر بنور الله

ن

- ٥٨٥ نحبها الاحشاء في صخب
 ٢٩٧ نحن بقلب العين نلتقيان
 ٣٦٩ نزلنا على آل المهلب
 ١٣١ ونسيان عهد الاصدقاء ذميم
 ١٤١ النظر الى وجه الله تعالى

و

- ٨٢ وكنت امرى الى المحبوب كله
 ٢٢٢ الولد (على) سرابيه

هـ

- ٣٢٤ هات الحديث عن بطحائها هات
 ٣٣٢ هذا امر لايسع فيه مقدرة البشر

- ٨٨ هذا خط قابوس ام جناح طاووس
 ٢٨٩ و هذه الكعبه و رب الكعبه اخر ما في الجمعه
 ١٥٣ هي عزمه من عزما ت الرجال
 ٣٣١ هيهات جل هذا المورد ان يردها الا واحد بعد واحد (؟)

ي

- ٦٤ اليأس احدى الراحتين
 ١٧٦ فيالها قصه في شرحها طول
 ٥٨٥ يبقى الود ما بقى العتاب
 ٦٠٤، ٤٥٢، ٤٢٥، ٣٥٨، ٢٧٠، ٢٤٠، ١٦٨ يتغير الدنيا ولا يتغير
 ٢٦٤، ١٠٦ يرحم الله عبدا قال آمينا
 ٩٢ يمضى الزمان فلا وصل اسر به

اشعار عربى

اراه عيانا وهذا انا ٢٧٥، ٦٠٤	ابطحاء مكه هذا الذى
قسما و كان اجلهم حظا انا ٢٣	و تقاسم الناس المسره بينهم
نحن روحان حللنا بدنا ٢٦٣	انا من اهوى ومن اهوى انا
بشمس الضحى ازرت سنا و سناء	ايا من حوى دون الانام مآثرا
لذلك لا احصى عليك ثناء ٣٦١	لقد صرت عن تعداد وصفك عاجزا
حفاه عراه ركبانا رحالنا ٣١١	اتيناك من شرق البلاد وغربها
الا الاما جدمن الاحرار الى يومنا ٣٣٣	اما العوائق لا يقبل ابدائها
مستحملا متعففا متدينا	قد كنت قدما متربا متمولا
مستحملا متعففا متدينا ٤٩٦، ٥٩١	فالآن صرت وقد عدت تمولى
تفضيلك يا يوسف قد صح لدينا	لا يعرف ذا الفضل كذى الفضل ومن ذا
تالله لقد آثرك الله علينا ٥١٧	اخوان صفاء لك لانكتم سرا
و لا زلت فى بيت العلاء امينا	فلا زلت مأمونا و لازلت آمنا
اذا ما دعا قال الزمان آمينا ١٣٥	وهذا دعاء من عقيدة مخلص
يشفى غليل صدورهم ان تصرعوا ٥٢٧	ان الذين ترونهم اخوانكم
وانما لذه ذكرناها ٣١، ٧٣، ١٢١	اساميا لم تزوه معرفه
و فرق فى العاش اسبابها	احيلت على الخلق ارزاقنا
و من كرم عمران اعتابها	فمن غرس عثمان رماننا
سيلحق بالكل اربابها ٢٤٣	فان اطلق القيد من رجلها
اخر من نار الجحيم ابردها ٣٨٥	ففى فؤاد المحب نار هوى
رحلت لذا ذتها وحل خمارها ٢٥٨	ما زاد هذا العيش الا سكره
تسامر و القمراء تنقص نورها ٥٨٢	كان لم يكن بينى و بينك ليله
ولم يك يصلح الا لها	فلم تك تصلح الا له
لزلزلت الارض زلزالها ٤١، ٥٥٤	ولو رامها احد غيره

٥٠٩	وقد بلغ الاشواق حد كمالها	سلام عليكم والعهود بحالها
٥٥٤	اليه تجرر اذيالها	انتته الوزاره منقاده
	بانوار لقيه قريرا منورا	ايا من غدا طرف الفضائل والهدى
٤٦٧	فلا زلت بين العالمين منورا	لقد فقد ارباب الفصاحه كلهم
	فعل الملوك واعلموها الناسا	ان البرامكه الكرام تعلموا
٣٣٨	لم يهدموا لبنانهم اساسا	قوم اذا عزموا سقروا واذا بنوا
	يصيرها والله عهدنا منفشا	ولو حل ما قاسيت يوما بصخره
٣٢٢	تصارت من الاشفاق نجما مرعشا	و لو سمع الافلاك بعض مصائبى
	و كنز جمشيد قد يحمى برقشاه	تلتف حيه ضحاك على قدمي
	طرحتم لعلكم فى صخر قعساء	اللعل يخرج من صخر فما لكم
٤٧٨	رحم العدى و جفاء من احبا	قيد و سجن و سجين و اعظمها
	بحظو المنى نحو المطامع شرعا	فلسنا بحمد الله من فرقه سعت
٧٠	يا نفس بشرى بما املت قد وقعا	صبح السعاده من افق العلى طلعا
٣٤٠	من اين يبلغ مدحك البلاء	هينى بلغت من البلاغه كنهها
٣٢١	حثوا بعلياهم فى وجه من سلفا	الوارث المجد والعلياه من شرف ^١
٧٨٠٧٢	و ان يكن سايقا فى كل ما وصفا	لا يبلغ الواصف المطرى مناقبه
٥٣	والعود لولا طيبه ما احرقا	فضل الفتى بغرى الحسود بسبه
٤٧٩	فما نحن نستدعى مزيد علاكا	لك الغايه القصوى من المجد والعلى
٣٥٣	على ليلى و يقرءها سلاما	تمام الحج ان يقفوا المطايا
١٢٧	فلمست ارى بحجهم تاما	وان حجوا ولم يقفوا بليلى
	كطول الارض فى عرض السماء	سألت الله ان تغلوا سريرا
٤٧٨	فصار اذا على نفسى دعائى	فلما ان علوت صددت عنى
	الى حيث يبدى فى الجمال تكلمنا	اتانى كتاب فى اللطافه تابع
٣٩٩	و تقبله كل العقول تحشما	ولا انا الا ان تمنى للثمه
	تعانق روحى راحلا ومخيما	عليك سلام الله يا من وداده
١٣٧	ولا يأس مما ارتجى و لعلمنا	عسى ربنا ان يجمع الشمل بيننا

و ودعت الغوايه و الشباب	۴۸۴	رأيت الشباب لاح فقلت اهلا
يدى ولساني والضمير المحجبا	۲۵	افادتكم النعماء منى ثلاثه
و زف بيت الامانى ناضرا و ربا		بشرى لقد ادركت ايامنا الاربا
و احمر خد المعالي بعد ما شحبا		اذ وافت الدوله الغراء صاحبها
قدما وفي المثل المضروب عش رجبا	۵۵۳	عشنا الي ان رأينا ما نؤمله
بذى العلاء فهاتوا المجد والحسبا	۴۸۳	عدوا عن الفضل ان الفضل منقصه
تعلو و تنبت انبوبا فانبوبا	۵۵۵	هذى القناه التي شاهدت رفعتها
كقميص يوسف اذ اتى يعقوبا	۵۶۵	قبلته و فتحته و وجدته
وابعد عن حشا شتى الكروبا		كتابك جد في تقرب انسى
ولا دانيت يا شمس الغروبا	۴۱۷	فلا زالت ديارك مشرقا
كرما و يبعث للبعيد سحائب	۶۹	كالبحر يقذف للقريب جواهر </td
فاحس فيها في الفؤاد (القلوب) وثيبا ^۱		خطرات ذكرک تستثير موتى
فكان اعضائي خلقن قلوبا	۹۹، ۹۶	لاعضو لي الا و فيه تشوق
فمن علا زلقا عن عزه زلجا	۵۰۴	عين لرجلك قبل الخطو موضعها
يدا ولسانا واكتسابا ومحتدا	۸۰	واحرز اسباب الكمال باسرها
و الا فقد عشنا بها زمنا رغدا	۱۳۱	منى ان تكن حقا تكن احسن المنى
من منحه و تفضل و سخاء		اصبحت قد خلقت لها اخلاقكم
من مدحه رأفت و حسن ثناء		و غدوت قد فطرت لكم الفاظنا
و بينيلكم هذا خلود دعاء		فيفيدنا ذاکم رفاغ معيشه
و يدوم من مدحى امد بقاء	۲۴۳	فنعيش فى جدواک اربع عيشه
نظمت نفيس الدر فيه اسطرا		ورد الكتاب انا الفداء بفكره
نفحاته مسکا و فاحت عنبرا		ففضضته عن جوفه فتارجت
كيف استحال اللفظ فيه جوهر	۸۷	و اعدت فيه تأملی متحيرا
فنحن باو فى شكرها نستديمها	۳۵۱	وجودک فينا نعمه الله بيننا
رد الى الكوفه نعمانها	۲۳	آب الى المسند برهانها
لملأت بيدا الهراه تأوها	۴۹۲	آها ولو نفع التأوه مغرما

بنی زهراء من غر فحول	نفضلهم علی کل البرایا
فهذا دین آبائی لعمری	ومن بعدی لابناء الوصایا
تغنم صحبتی یا صاح انی	انا ابن جلا و طلاع الثنایا
تأمل منه تحت الصدغ خالا	لتعلم کم خیایا فی زوایا
اما لك یامولای علم بمآبیا	ولست ترى ما باتنی من مآبیا
صبت علی مصائب لو انها	صبت علی الايام صرن لیالیا
وحبك لایبلی ویزداد جده	لدى و اشواقی الیک کما هی

ب

و فی النص حاجات و فیک بظاقه	سکونی بیان عندها و خطاب
رأیت سعودا من شعوب کثیره	فلم ارسعدا مثل سعد بن صاحب
فقلت له اهلا و سهلا و مرحبا	بخیر کتاب جاء من خیر صاحب
ذهب الوفا ذهاب امس الذاهب	فالناس بین مخایل و موارد
اذا لزم الناس البیوت رأیتهم	عماء عن الاخبار خرق المکاسب
فکل من فیه لطف عنک يأخذه	کالزهر من فضل نور الشمس یکتسب
لولا عجایب صنع الله ما نبتت	تلك الفضائل فی لحم و لاعصب
لیث المحافل حلال معاهدها	بمعلول کلسان السیف مقتضب
لقد غنینا بما املاه من کتب	والسیف اصدق انباء من الکتب
بقیت مطاع الامر ما ناح طائر	ودمت رغیدا لعیش ما حج راكب
حاشاک من ظفر اللئام و انما	ظفر الکرام سعاده للمذنب
وان الکئیب الفرد من جانب الحمی	الی و ان لم یأتنی لحبیب
و لاعذر للوادی اذا هو لم یطب	و مجراه من ارض الحبیب قریب
علیک سلام الله یا افضل الوری	تباعد شخصانا و انت قریب
خیالک فی عینی و ذکرک فی فمی	و مشواک فی قلبی فکیف تغیب
و ما اسفی الا علی العمر ینقضي	و لیس لنا فی الاجتماع نصیب

۱۶۶	فأى ظلال عيش يستطيب بقاءك حسن الزمان و طيب	ومن يك فى ظلالك عاش يوما بقيت بقاء لايزال و انما
۸۳	ولا لصروف الدهر فيك تصيب بامر منه فى وجه يطيب	ولا كان للمكروه نحوكم مذهب اذا ماكنت تنفق مال غير
۲۴۲	الذى قدمته و لك الرقيب	له القدح المعلى من ثواب

ت

۳۲۲	حفظ الموده اشرف الحسنات وبسابق البابيب (؟) فى الخلوات	ياطالب الحسنات فى شرع الهوى فيما مضى من سالف عيشنا
۳۰۵	متجدد بدوام الآتات	ان الغرام كما عهدتم زايد
۲۷۷	حيوه له باق و اى حيوه	فذكر الفتى بالخير بعد وفاته
۳۱۹	كان لقاءه ماء الحيوه	رزقت لقاءه فيقيت حيا
۴۰۴	فشاهدته فى كل معنى و صوره	تجلى لى المحبوب فى كل وجهه
۵۰۳	فلما رأوها اقشعت و تجلت ويخفض كل ذى شيم شريفه	كما ابرقت قوما عطاشا غمامه رأيت الدهر يرفع كل وغد
۵۲۶	و لاينفك تطفو منه جيفه	كمثل البحر يغرق كل در
۴۶۲	بحسن قبول قبل ان يرفع الصوت	و هذا دعاء قد تلقاه ربنا
۴۶۵	و للناس فى نهج الهدى خير قدوه	بقيت مدى الدنيا لنا خير عالم

ج

	فاهدى لى الدنيا مع الدين فى درج	بنفسى من اهدى الى كتابه
۵۹۹	جواهر فى درج كواكب فى برج	كتاب معانيه خلال سطوره
	ببائك افراس المعالى تسرج	الا يا جلال الحق يا افضل الورى
۳۶۸	مصاييح انوار الهدى يتسرج	و من رأيك الوقاد فى كل حندس

ح

۴۴۳	فمتى باللقاء يبدو الصباح	طلع الفجر من كتابك عندى
-----	--------------------------	-------------------------

٤٢٧	اطاله ذي مدح و اكثار مادح	وليس يزيد الشمس نورا ورفعه
	حقيق بان يهوى ويظير ويمدح	و ان زمانا انت من حسناته
٤١٣	بمثلك يا خير الخلايق يسمح	وكيف يذم العقل دهر الصرفه

د

٤٨٣	بكمال جد سعادہ الاجداد	واجد سعدك سعد جدك فابتهج
١٧١	كل الجوارح في هواك فؤاد	ليس الفؤاد محل شوقك انما
٣٨٤	لمحترق الاحشاء شوقا الى نجد	اني وان لم الق نجدا واهله
٢٤٤	لقد زادني ذكرا كوجد علي وجد	الا ياصبا نجد نفخت من نجد
٢٤٢	ليسعي صار ايضا للمثويه واحد	اذا المرء في تقديم خير لغيره
١٤١	من شر اعينهم بعين واحد	شخص الانام الى كمالك فاستعذ
٨٥	ان يجمع العالم في واحد	ليس من الله بمستنكر
١٢٥	حسن الرياض و صوت الطائر الغرد	لم يضحك الورد الا حين اعجبه
١٧٧	كما الورد يروى روح ورد	كمال الشيخ يرويه ابن شيخ
	لم يبق منهم شامت او حاسد	ذهب الذين يعاش في اكنافهم
٩٣	فهو المراد وانت ذاك الواحد	فبقى على وجه البسيط واحد
	فديتك زد لي من حديثك يا ساعد	تحدثت عن سعدى فزدت لي الهوى
١١٤	فليس له قبل و ليس له بعد	هواها هوى لا يطلب القلب غيره
٣٣٢	و ان نحن حدثنا بها دفع العقد	محاسن تبديها العيان كما ترى
١٥	لكن مدحت مقالتي بمحمد	ما ان مدحت محمدا بمقالتي
٢٩٨	طرزتها بولاء آل محمد	وكان ودي للصحابه حله
٣١٩	وانت احق الناس بالمدح والحمد	اراك سماء للسياده والعلی
١٤١	واقبال على رغم الحسود	سعادات تجدد كل يوم
٤٨٤، ٣٥٥	الي اين تمشي الا هل تعود	اعصر الشباب سلام عليك
	وايامنا باللوى هل تعود	هل الدهر يوما بليلي تجود
٤٢٧	بنفسى والله تلك العهود	عهود قبضنا و عيش مضى
	بنجد لنا بعد النزول صعود	الا انما رند الحمى و عراره
٢٥٨	قيام لاخوان الصفا و قعود	وهل للعاطي (?) الدار حول ديارهم

- سلام واهداء السلام من البعد
هذا ذخاير محمود قد انتهت
تغرب عن الاوطان في طلب العلى
تفرج بلد و اكتساب معيشه
من كان ينوى ان يفوه بمحمد
او رام تمييز الكلام بلفظه
او حاول الذكر الجميل لمن له
قليدر حقا ان فيما رأسه
سلام كالطاف الاله المجدد
- دليل على فرط الموده والود
ولا انتهاء لبافى ذكر محمود
و سافر ففي الاسفار خمس فوائد
و علم و آداب و صحبه ماجد
يحوى مراتب وصف كل سعيد
وضعت لمعنى النصر والتأييد
دون الورى رق القروم الصيد
يكفيه قول محمد بن رشيد
سلام كاخلاق النبى المؤيد

ر

- ان آثارنا تدل علينا
والارض ملكك والورى لك غلمه
تمتع من شميم عرار نجد
كرام الناس تحت ظلال عسر
كايمان عليها عقد عشر
فظاهره ينيك عن وصف باطن
و نحن اناس لاتوسط عندنا
انى وجدت وفي الايام تجربه
كانت كصدغ الغانيات تطاولا
فسار مسير الشمس فى كل بلده
هنيئ امر العالمين وزاره
فاعلم بانك لست فيه باول
فاكتب بانمله المكارم اسطرا
هو ابن نبى الله وابن وصيه
همام طليق الوجه ابلج باسم
فقلت له اهلا وسهلا ومرحبا
- فانظروا بعدنا الى الآثار
والدهر عبيدك والعلى لك دار
فما بعد العشي من عرار
و عند لثامهم ضوء اليسار
ومجموع الالوف على اليسار
ومنظره ينيك عن حسن مخبر
لنا الصدر فوق العالمين والقبر
للصبر عاقبه محموده الاثر
و كليله العشاق عنه يهاجر
وهب هبوب الريح فى البر والبحر
وانلت كل مآثر و مفاخر
واعلم بانك لست فيه بآخر
تتلى من العظم الرميم الفاخر
له مفخر تربى على كل مفخر
اشم طويل الباع من آل حيدر
بخير مثال عن جنابك صادر

- وفيت وفي بعض الوفاء مذكوره
تسائلني من انت وهي عليه
ان عاد جمع الشمل بعد تشتت
اعطيت اسودنا ظري لمبشرى
اجل من النعمي واحلى من المنى
سفينه لفنون الفضل جاريه
الا ليت شعري والاماني كثيره
وليس الذي تجرى من العين ماءها
بقيت مدى الدنيا ومجدك كعبه
والارض يا قوته والجو لواءه
العلم فيه مهابه و جلالة
يفتي الكنوز على الزمان واهله
عباراتنا شتي وحسبك واحد
عشق الوري عرض وعشقي جوهر
- لانسانه في الحي شيمتها الغدر
وهل بفتي مثلي على حاله نكر
وصفت حياض الود بعد تكدر
بوصالكم و بياضه لمخبري
و اعلى من الحسنى واغلى من الدر
بل في البلاغه بحر كلها درر
متى نلتقي يوما ولولمحه البصر
و لكنها نفس تذوب و تقطر
تطوف الاكابر حولها والا صاغر
والنبت فيروزج والماء بلور
والعلم انفع من كنوز الجوهر
والعلم يبقی باقيات الادهر
وكل الى ذاك الجمال يشير
يتغير الدنيا و لا يتغير

ع

- وعزك موفور ودهرك طائع ٤٨ ح، ٢٠١، ٣٧٣، ٥٤٥
وسلوت عن سكان هذا الاجرع
فكانه انساك عهد المربع
و عهوده فلديه كل تمتع
و الماء جار فيه لم يستنقع
واخت بنى ورقاء تدعو فاسمع
هوالمسك ماكررته يتضوع
نسيم اتي من نحوه يتضوع
- بقيت ملاذا للانام باسرههم
انسيت يا مسكن عهد المربع
تنسى العهد اذا تطاول عهدنا
لا لامعا ذالقه ان تنسى اللوى
العيش صاف والاليف موءالف
وعارضه وصلا تصامت اذ دعت
اعد ذكر نعمان لنا ان ذكره
احن الى تلاقئه وتشوقي

ف

- و لولا زمان قيدتنا صروفه
لكان لنا بالواديين مظاف

ق

الشوق اعظم ان يختص جارحه	کلی الیک علی الحالات مستاق	۳۳۶
قبل انامله فلیس انامله	لکنهن مفاتح الارزاق	۵۷۴، ۳۳۶
ان کنت عندک یا مولای مطرحا	فعند غیرک محمول علی الحدق	

ک

کیف السلو وقلبی لیس ینساک	ولایلد لسانی غیر ذکر اک	۹۸
احب طری الورد یا ام مالک	لان علیها لمعه من جمالک	۸۹
ولو کنت من بغداد فی الف فرسخ	تنسمت ریح الجود من آل برمک ^۱	۱۰۰، ۶۹

ل

لقد وافی مثال منک عالی	و لكن کان ذاک بلامثال	
بالفاظ کمنظوم اللآلی	و معنی کان کالسحر الحلال	۵۶۹، ۵۲۰
لاخیل عندک تهدیها و مال	فلیسعد النطق اذالم یسعد الحال	۲۱۵، ۱۵۴
اللیل مزی و ما انتتھت قصتنا	ما الذنب لنا حدیثنا طاب و طال	۲۲۴
و کم هم نضوان یسیر مع الصبا	الی الشام لولا حبسه یعقال	۲۶۴
فکیف الصبر عنک وای صبر	لعطشان من الماء الزلال	۴۴۴، ۶۴
سعد الزمان و ساعد الاقبال	و دنا المنی واجابت المال	۳۱۴
وقاه الله من عثر الالیالی	وصان الله عن عین الکمال	۲۵۳
و قاک الله فی اکناف عز	منیع لیس یهدمه زوال	۱۸۰، ۸۲
وراء الحسن فی خدیك معنی	یجل عن التصور والخیال	
فلا احصى الثناء علیک عجزا	فانت کما وصفت من الکمال	۸۱
علامه العلماء واللج الذی	لا ینتهی ولکل لج ساحل	۴۹۱، ۴۰۴، ۱۴۰
بزمزم بالبطحاء بالخیف بالمنی	بحجاج بیت الله فی کل منزل	۳۳۵

۱- در ص ۶۹ "آل هاشم" بدون شک یا خطای کاتبان هر سه نسخه است یا تحریف نویسنده نامه

٥٩٥	ولاكل سيار من المجد واصل	فما كل طلاب من الناس بالغ
٧٥	نسيم الصباء جاءت برياً القرنفل	سلام يحاكى عرفه و نسيمه
٤٠٨، ١٧٣، ٤٤	و هذا دعاء للبريه شامل	بقيت بقاء الدهر ياكهف اهله
٣٩٥	اخذ الوقار من المشيب الشامل	حدث يوقره الحجي فكانه
٥٩٣	مشفوعه و مع الوميض رسول	منى اليك مع الرياح تحيه
٤٣١	ياليتنى اتخذت سبيلا مع الرسول	انت الرسول عنى لكننى اقول
٧٨، ٧٢	كنا لانفسنا ندعو و نبتهل	انا اذا مادعوناً بالبقاء لكم
٤٦٥	و نيل الامانى بغير الوسائل	سلام كرشف رضاب الغوانى
	هدى الانام و نزل التنزيل	ابن الذى بلسانه و بيانه
٣٨٣	يقدمه التوريه و الانجيل	وبفضله نطق الكتاب و بشرت
٤٢٥	كثير و اما الواصلون قليل	خليلى قطاع الفيافى الى الحمى

م

٤٨٣	و اشبهنا بدنينا طغام	و شبه الشئ منجذب اليه
	على ذلك الخلق العظيم سلام	عليك من الله الكريم سلام
١٥٧	سلام على عهد القديم سلام	سلام على الود الذى كان بيننا
	حبر كبحر له موج كاعلام	علامه الدهر و الاقوام كلهم
٥٤٤، ٥٥٦، ٣٧٤، ٣٦١	فهم البريه او غايات او هام	جلت مآثره عن ان يحيط بها
٤٣١	و عيني عن فراقك لاينام	كتبت اليك من قلب حزين
٦٧	حكمت على بذلك الايام	والله ما اخترت الفراق وانما
	سراعا و عين النائبات نيام	ايا حسن ايام تقضت بذي القضاء
٤٥٢	تضىء و قد مد الرواق ظلام	و طيب ليال من شمس كؤوسنا
٢٥	زبدة الاعيان دستور العجم	برمكى الجود معنى الكرم
٩٣	هلال و لم يبدوا اذا مرجت نجم	لها البدر كأس وهى شمس تديرها
٢٩٦	من قبل خلق الله طينه آدم	نحن اللذان تعارفت ارواحنا
٤٥٧	كما شرقت صدر القناة من الدم	و ان قرين سوء يعدى و شاهدى
	واسعنا قيمن نحب و نكرم	ابى دهرنا اسعافنا فى نفوسنا
٥٥٣	و دع امرنا ان المهم المقدم	فقلت له نعماك فيهم ائمه

۳۹	انظرونا تقتبس من نوركم	اطفأت ریح الصبا مصباحنا
۵	ولیلی و لاسلمی ولام سالم	فما العیش الا ذاک لا عیش غیره
۴۵۵	ومن منع المستوجبین فقد ظلم	فمن منح الجهال علما اضاعه
۴۸۰	فاننی علم فی ذلک العلم	انی وان کان قومی فی الوری علما
۵۳	انت المکرم فی الوری انت المعظم فی الهم	یا بانی المجد الاسم یا نانی البحر الخضم
	بفضلک وارفق بالهبوب علیهم	نسیم الصبا بلغ سلامی الیهم
۵۹۰	فقلبی وروحی حاضران لیدیهم	و قل لهم انی وان کنت غایبا
۲۹۷	لذا سأل المشاهده الکلیم	و لكن للعیان لطیف معنی
۴۴۵	ونسیان عهد الاصدقاء ذمیم	نسیت صدیقا کنت تعرف صدقه

ن

۸۴	لعمر ایبک الا الغرقدان	و کل اخ مفارقه اخوه
۶۰۰	نار مسعره من زند هجران	انی الیک لمشتاق و فی خلدی
	حللت من العلیا کل مکان	فدینک مولانا فانک طال ما
	فلیس لرجلی بالمسیر یدان	بعدت عن الباب الرقیع ضروره
۵۷۸	اذا الدهر عن قوس الخطوب رمانی	ولا استطیع المشی کالسهم مرسلا
	لعزه نفس او علو مکان	فلو کان یتغنی عن الشکر ماجدا
۶۴	فقال اشکروا لی ایها الثقلان	لما امر الله العباد بشکره
۵۰۳	رأی النساء و امره الصبیان	شیئان یعجز ذوالریاضه عنهما
۳۸۴	رأی یمیز بین الماء و اللبن	قاض اذا اشتبه الامران عن له
۳۸۴	رسیس هو ی فی ساحه الصدر کامن	فلم تخف من واش و لاج و حاسد
۳۹۲، ۳۰	نمل الی الشام تحسدها بک الیمن ^۱	والارض تزهی بکم اطرافها فمتی
۳۳۵، ۲۱۲	و لایوم الا بالثناء متیمن	فلا لیل الا بالدعا متمسک
۳۹۶، ۳۵۷	وبسطه کف فی ضیاء جبین	له حسن خلق فی کمال مروه
۴۲۵، ۳۵۷	امین علی الاسراء خیر امین	شفیق علی الاحباب (الاخوان) اکرم مشفق

۱- دره ۳ ح در تمام بیت بجای دوم شخص جمع اول شخص جمع بکار رفته است.

٦٦	لك الله في كل الامور معين	بقيت معينا للكرام و انما
١٨١	ولا يخليك عن عز و تمكين	الله ابقاك للدنيا وللدين
٥٠٥	سيهديهم سبيل الهالكين	اذا كان الغراب دليل قوم

و

و قابل ما فيها من السهو بالعفو	جزى الله خيرا من تأمل صنعتي
و فطنته و استغفر الله من السهو ٤٧٣	و اصلح ما اخطأت فيها بفضلته

هـ

٤٦٧، ٣٨٩	اهلا به و بخطه و خطابه	وصل الكتاب فمرحبا بكتابه
	واستشروا يا قوم من لمعاته	شمس الافاضه لا بقيت فبادروا
٣٩٩	فترقبوا و تعرضوا نفحاته	زكوا بثؤسكم بماء معارف
٤٢٥	فبياضه لبياضه وسواده لسواده	نفسى فداء كتابه و خطابه
٢١	واحسد ركبا سار نحو دياره	اعار على ريح تهب بنحوه
٤٦١	كالطير ليس بصائد في وكره	المراء ليس يبالغ في ارضه
١٥٤	طليق محياه بسيط انامله	و نوت فقبلت الندى من يد امرء
٣١٥	نفسى فداء كتابه و رسوله	ورد الرسول من الحبيب بكتبه
	عليك غداه البين قلت همامه (؟)	و كم بلده فارقتها متلهفا
٥٣٨	بخبر في عن وجده و غرامه	وكاوت نسيم الروح من نحوارضه
١٣٤	و الحمد حمد لما اشتق منه اسمه	ان الوزاره باهت اذا به نسبت
	من غصن طوبى طاب عند جناحه	طالعه فرائت طالعا طالعا
٨٨	يا ليت له لو دام في غفلائه	غفل الزمان فنلت منه نظره
٥٢٦	وفي رجل حر قيد ذل يشينه	على رأس عبد تاج عز يزينه
٥٩٣	سوى حب مولائي و شوق لقائه	الا لا ارى في القلب شيئا ممكنا
٣٨٤	فالقلب مفتون بحسن بهائه	لم يكتحل عيني بنور لقائه

ى

٣٢١	فوا حيرتنا لو لم يكن فيك حيرتى	وما اخترت حتى اخترت حبك مذهبا
٤٢٤	تحسبهم جميعا وقلوبهم شتى	فالله هذا الدهر كيف ترددا
٣	و لا تردد ما بين مقلتي رقادى	خيال وجهك ما غاب عن مطارح عيني

- من المبلغ عنى الى ديار سعاد
ان قرب الله اللقاء و ضمنا
لاقبلن يدالمطى كرامه
من كان آدم جملا فى سنه
الله يجمع بيننا فى عيشه رغد
اذا تكلمت لم الفظ بغيركم
من اليوم تاريخ الموده بيننا
فنحن بحمد الله لاشيء عندنا
اتانى كتاب لوشريت وصوله
فقبلته و هو السماء جلاله
كتابك وافى بعد طول تطلعي
فكان مكان العين من فرط عزه
فى كل عشيتى و اشراقى
شربت بكأس الحب فى المهد شربه
دام فى دوله و اقبال
تألق من صنعاء برق فاشرقت
وكناعلى الاعراف نعرف كلهم
بدأنا بتسليم رجاء تواصل
حلفت بمن ادعوربا و من له
نصلى واتمام الصلوه اعتقادنا
قلمى لوكان يدرى المى
تزين معانيه الفاظه
بها ماشئت من دين ودنى
فمفتون بآيات المثانى
و مصطنع بتلخيص المعانى
واذا تنفست الرياح حسبته
ورد البشير بما اقر الاعينا
وتقاسم الناس المسره بينهم
- تحية نشأتها عن الصميم فؤادى
شعب هناك على يمين الوادى
ولاخلعن على البشير فؤادى
هجرت هواء السنين من المدى
فذاك اعظم حاجاتى واوطارى
وان سكنت فانتم عقد اضمارى
عفى الله عن ذاك الحديث الذى جرى
فلاخيرنا يرجى ولا شرنا يخشى
بحظى من الدنيا الكنت به ارضى
و قبلت تعظيما لمرسه ارضا
وهيج شوقا كامنا بين اضلعي
وحل محل الروح من حسن موقع
يزداد الى لقائكم اشواقى
حلاوتها حتى القيامه فى حلقي
حرس الله ظله العالى
وجوه عرفناها على البعد فانجلى
بسيماهم بعد التوسم بالحمى
اذا ما تعارفنا بداعيه الهوى
صلوتى ونسكى خالصا وصيامى
بانك عندالله خير امامى
لبكا من طول شوقى قلمى
والفاظه زائبات المعانى
و جيران بافواق المعانى
و مشعوف بريات المعانى
ومطلع على تلخيص المعانى
مسكا تنفس من جيوب غوانى
وشفى النفوس ولنل غايات المنى
قسما وكان اجلهم خطانا ١٧٠، ٥٥٥

اشعار فارسی

از سر هرموی فریادی برآمد کاندرا ۱۳۰	در میان جان فروشد بردرد دل خیمه زد
اعطاف ترا بدان دلایل بادا	الطاف تو حامی افاضل بادا
مارا همگی حسن وسایل بادا ۱۷۸	وز شیوه نیک خدمتی در نظرت
دردست عصائی کز، ریشک زخیو گندا ۳۷۲	شب محتسب عامی آمد به در خانه
(۵ بیت است با همین ردیف)	
الله الله تو فراموش مکن جانب مارا ۴۷۶	پیش ما رسم شکستن نبود عهد و وفا را
نا دیده به جای دیده باشد ما را ۲۹۷	آن کس که به جای دیده باشد مارا
آن روز فلک غلام آید ما را ۵۶۳، ۱۷۰	روزی که ز تو سلام آید ما را
همی رسد ز قضای این قدر مارا ۳۷۶، ۳۴۷	توقعی است ز لطف تو یک نظر مارا
دل عاشق تو ست دیده نادیده ترا ۵۵۷، ۲۹۷، ۸۰	از دیدن دیده گر شود دل عاشق
این است گلی کز تو شکفتست مرا ۴۵۲	صد پاره شد از باد هوا غنچه دل
که از آن خانه دل شد طرب آ باد مرا ۱۴۰	نوری از روزن اقبال در افتاد مرا
به دست صبح بگشاید خم کوی گریبان را	الاتا دامن افلاک هر روزی ز جیب شب
کشد بر تارک ایوان رفعت عطف دامان را ۵۴۵	قبای قد جاه تو چنان بادا که گر خواهد
ساعات شمارند الوف دوران را ۳۵۰ ح	باقی به دوامی که در آحاد سنینش
و این حال که نوگشت زمین را و زمان را ۱۱۹	باز این چه جوانی و جمال است جهان را
خوش کردم از این سخن دهان را ۳۲۱، ۷۳	در تو نرسد ثنا و لکن
کارایش نو داد صبا صحن چمن را	از نکبت این مؤده جهان گشت منور
برمسند خوبی بنشانند سمن را ۲۰۳	و آمد خبر از روضه که در بزم ریاحین
کو نیز چنان رود که رانند او را ۲۵۹	گر چرخ به کام تو نگردد تو مرنج
اندر پناه خویش بدار این پناه را	یارب پناه دولت و دینش تو کرده ای
معمور دار تا ابد این خانقاه را ۵۶۶	معمور خانقاه جهان از وجود اوست
به پیرایه خورشید دلخواه را ۳۱۹	چه حاجت به آراستن ماه را

زخانمان به طریقی جدا فکند که چشم
هر عاقلی به زاویه ای گشته ممتحن
با کف دست در بر بارتو دریای محیط
آن لثیمی است که صد غوطه خور د سائل او
التفاتتی نکرد دلبر ما

در آن بماند زحیرت سپهر اعلی را ۳۰۹
هر فاضلی به داهیة ای گشت مبتلا ۴۸۳
گر تشابه کند از روی سخاوت اما
وین کریمی است که روری بدهد صد دریا ۷۰
به غم شاد گشت غم خور ما ۲۶۷
(۸ بیت است بار دیف ما)

این دوستی نه است که گردد خلل پذیر
چو رای تو تدبیر ملکی کند
نگوید ضمیر تو الا صواب
به بازار قدرت چه باشد فلک
گویند مگو سعدی چندین سخن عشقش

لویست الجبال و انشقت السماء ۲۷۰، ۴۲۶، ج ۴، ص ۶۰۴
بود آفتاب و خط استوا
نبندد خیال تو نقش خطا
یکی اطلسی کهنه کم بها ۷۹
می گویم و بعد از من گویند به دورانها ۲۴۰

ب

خرد که راهنمای است مرد را به صواب
هم خجل در پیش ذهنش ذهن تیز
بر سپهر حکمت او صاحب قران
گفته رأیش را فلک من دونه شمس الضحی

وز اوست اهل هنر را همیشه فتح الباب ۱۴
هم به رشک از طبع رادش آفتاب
در جهان دانش او مالک رقاب ۳۹۵

آن که با تاب خاطر صافیش
نسپرد مسرع سر کلکش
پیش لطف سخنش گرد رخ آب از شرم
این که می بینم به بیداری است یارب یا به خواب

خوانده فضلش را خرد من عنده علم الکتاب ۳۸۱
سرکشد مهر در نقاب حجاب
در فضائل بجز طریق صواب ۴۲۷
عرق آن شد که بر او نام نهادند سحاب ۲۶۱

خویشتن را در چنین نعمت پس از چندین عذاب ۳۴۰، ۲۱۵
(۵ بیت از قصیده معروف انوری)

غلام و چاکر شنگولیان خوش باشم
آنچ آمدست بردلم از هجر نام دست

ز زاهدان برون صادق و درون کذاب ۴۲۵
از دوده معاویه بر آل بوترا ب ۳۱۵

آفتاب از جام جودش جرعه ای خوردست از آن

بر در و دیوار می افتد چو مستان خراب ۴۹۶

نه مرا یار و مونس و ندیم نه مرا شمع و شاهی و شراب

نه مرا نقل و مطربی و حریف نه مرا نان و سبزی ای و کباب

دل ز جور سپهر پراشتش وز جفای زمانه دیده پرآب ۴۵۶

ای فلک قدری که شاه ظارم چارم کند

در گه عرض عبودیت خداوندش خطاب

گفته رایش را! فلک من عنده شمس الضحی

خوانده کلکش را خرد من عنده علم الکتاب ۳۵۳

بیاض نظم لطیف سواد چشم ادب سواد نثر شریف بیاض روز طرب ۴۹۲

گوئیا عزم ندارد که شود روز امشب یا درآید ز در آن شمع دل افروز امشب

گر بمیرم به جواز شمع کسی نیست که او بر من خسته بگیرد ز سر سوز امشب ۱۳

خوش باش اگر دو روز به شهر این چنین گذشت

آخر نه شام را سحری هست در عقب ۱۹۲ ح

ای دل جهان به کام تو گر نیست گو مباش

منت خدای را که جهان هست منقلب

ور دور روزگار نه بر وفق رأی توست

خود را مدار از پی این کار مضطرب ۱۹۵

مه سپهر کمالات تاج دولت و دین چگونه فصل مدیح تو را کنم ترتیب ۵۶۴

(۵ بیت است با همین قافیه)

ت

دست نمی رسد ز تکلف به خدمتی الا به گنج خانه اشعار و منشآت

گر هست در خزینه صنعت دفینه ای از بهر کی نهاده ای آن راء تعال و هات ۲۱۵

عبارتی ز لطافت بدان صفت که شدست

نهان ز خجلتش آب حیات در ظلمات

خطی چو شکر شیرین و خود چنین باشد

هر آن نتیجه که حاصل شود ز شاخ نبات ۵۰۶

ای سواد خط تو در چشم دانش توتیا

وی زلال لفظ تو در حلق جان آب حیات

یافت از بوی سر زلف بتان فکر تو

هم دل از محنت شفا و هم روان از غم نجات ۳۱۵

با خم زلف چو چوگان تو پیش از من و تو

سالها بود که دل گوی محبت می باخت

در ازل طوطی جان با لب تو همدم بود

در خیالش به شکر خنده خوش باز شناخت ۲۱۵

صبا وقت سحر سوی چمن تاخت به سعی از روی گل برقع برانداخت ۱۲۰

(غزلی است در ۵ بیت)

به دیده ندیده رخ فرخت

شنیدم صفات تو عاشق شدم

چهاخیزد آیا چوبینم رخت ۷۶

به یاد تو برخاست صبر از دلم

کاتش عشق خان و مانم سوخت ۳۷۷

گرد شاگرد خود نمی گردم

می کند باد به رفتن حرکت های خنک

مگر این شیوه را زهار ریاحین آموخت ۴۱۵

با قدر در نمی توان آمیخت ۴۹۲

با قضا بر نمی توان آمد

گرش به گوشه چشمی ز روی لطف بینی

فلک شود به بزرگی و مشتری به سعادت ۱۴۹

میان عالم غیب و شهادت ۱۴۱

که جانش غوطه تسلیم خوردی

بیمار نمیرد چو تو آبی به عیادت ۶۰۶

گل برگ نریزد چو تو آبی به تماشا

آب حیات رمزی از لفظ در نثارت ۸۰

اوراق چرخ جزوی از دفتر کمال

هرجا نزول سازی اقبال یار غارت ۳۶۰

هرجا روی و آبی همراه تو سعادت

همه فضائل نفس و خصائل بدرت ۳۸۴

تویی که برجبهات زمانه مرقوم است

ملک روحانی غنیمت می شمار از هر چه هست

زانکه برخوان جهان سیر آمدست و ناشناست

پیش بینان کمال آباد دور اندیش را

بهترین نظاره گاهی بوستان انزواست ۵

- من ز تود و رودلم بسته به موی سر زلف
بین که کار سر زلفت ز کجانات به کجاست ۴۴۵
- علم دولت نوروز به صحرا برخاست
ز حمت لشکر سرما ز سرما برخاست ۴۱۴
- ز جام مهر تود در خاک مست خواهم رفت
ز بوی توبه قیامت خراب خواهم ساخت ۳۲۲
- مطلع حسب حال بنده دعاست
وز دعا طبع را ملال نخواست ۲۳۴
- ز روزگار خوش است این همه جز آن که لبم
زدست بوس خداوند روزگار جداست ۳۰۰
- اگر پسند بود گوی نظم و نثر فلان است
وگر نبهره بود گوی شعری از شعراست ۳۲۶ ح
- گرچه زین مرتبه یک پوست بیغزو و فلک
از خداوندی ما هم سرمویی بنکاست ۴۷۹
- اگر نبهره بود گوی نظم و نثر کسی است
وگر ستوده بود گوی شعر شاعر ماست ۳۲۵
- هزار نقش بر آرد زمانه و نبود
یکی چنان که در آئینه تصویر ماست ۲۰۹
- آرزوها بود خلائق را
آرزوی دلم لقای شماست ۶۵
- براین مژده گر جان فشانم رواست
که این مژده آسایش جان ماست
- آن کس که بود خواجه و مخدوم مملکت
از ننگ روزگار همه ساله در عناست
- و آن کو بدی مفاخر ابیه الجلا
از گردش زمانه بی مهر در جلاست
- و آن کس که بود پایه قصرش فراز چرخ
قانع به کلبه ای که در او وهم رانه جاست ۴۷۹
- به دست ما چو از این حل و عقد چیزی نیست
- به عیش ناخوش و خوش گروضا دهیم رواست ۴۹۳، ۱۳۵
- هزار نقش بر آرد زمانه و نبود
یکی چنانکه در آئینه تصویر ماست
- کسی چه داند کاین کوژ پشت می نارنگ
چه گونه مولع آزار مردم نانا ست ۴۹۳
- هر که بر شعر من نظر فکند
آن بر اسب سخن سوار پهاست
- گو بزرگی کن و میازار آن
کاندرا آن زیر خرده کاریهاست ۲۲۳
- بگو محمد و بس کن که دین و دنیا را
تفاخر است به نامش چه جای القاب است ۴۱
- جان به عزم دست بوست پای دارد در رکاب
- گر تعلل می رود سستی ز ضعف مرکب است ۲۴
- منبثی که منهی اسرار عالم غیب است
- خبردهی که ملهم اخبار علم لاریب است ۲۱۵
- که در بقای وجودت هزار مصلحت است
- مرا ز رفعت قدرت علو مرتبت است ۱۷۵

- ارباب حاجتیم و زبان سؤال نیست در حضرت کریم تمنا چه حاجت است ۶۹
مراد خلق برآور چنان که بتوانی زبهر آن که ترا هم امید مغفرت است
اگر ز پای در آیی بدانی این معنی که دستگیری درماندگان چه مرحمت است ۱۸۳
چنان میانۀ اعداد آشتی افتاد که خوشدلی و هنر را به هم موافقت است ۴۲
در نومیدی بسی امید است پایان شب سیه سپید است ۱۹۵
تکرار و بحث و گوشه مسجد خوش است لیک
- در بزم دوست نعره مستانه خوشتر است ۴۵۵
باش تا صبح دولتش بدمد کاین هنوز از نتایج سحر است ۵۵۵
آن سروری که زمره ارباب فضل را نصح امل ز فیض ضمیرش میسراست ۱۹۱
داند معین که روی ترا هیچ عیب نیست
- لکن نظر ز دیدن خورشید قاصر است ۱۲۸
آن منعمی که از اثر فیض جود او آرزو گدا چو همت عالی توانگر است ۸۱
در دل مسکین هر بیچاره‌ای شاه را گنج نهان دیگر است ۸۱
هنر چگونه توان گفت کز صفات وی است
- چو ذات وی به حقیقت مرکب از هنر است ۴۷۶
ای صاحبی که پرتو رای منیر تو مرآت عقل اول و مشکوه انور است ۱۱۱
(قطعه در ۵ بیت)
- جاوید زی که از دل صافی و جان پاک داعی دولت تو معین مطهر است ۶۶
نی نی سفینه نیست جهانی است کاندرو
- چندین هزار بحر پراز در و گوهر است ۱۰۹
لله الحمد که چون او خلف صدق هست
- نسبتش چون به تو کردند همین مایه بس است ۴۶۸
عمرش دراز باد که اوتاد علم را بی فاصله بیان وی اسباب دانش است ۵۰۶
ز هر چه وهم تصور کند فزون باشد
- ز هر چه عقل قیاسش کند از آن بیش است ۳۳۶
گر به صد منزل فراق افتد میان ما و دوست
- هم چنانش در میان جان شیرین منزل است ۱۶۸
آن ره که بیامدم کدام است تا باز روم که کار خام است ۵۸۵

- من مکه و قدس می‌ندانم دانم که مرا هوای شام است ۴۳۴
 بقعه‌ای گآثار خیر آن شهید اعظم است
 راستی را نزهت آبادی فصیح و خرم است
 واین زمان از یمن فرط اهتمام آصفی
 جای درس "علم الانسان مالایعلم" است ۲۳۰
 گرز من یاد کند ورنه نکند مخدوم است
 محتشم را چه تفاوت که گدا محروم است ۲۰۶
 بنده آن سرخ ریش مظلوم است که از این هردو وجه محروم است ۲۴۰
 کی روا باشد که باشد زیر بار هرخری
 آن که چون گوید سخن گویی مسیح مریم است ۱۹۱
 از تو اذن رجوع می‌طلبم حاش لله ببین چه نادان است ۱۶۵
 هنوز سرو روانم ز چشم نشده دور دل از تصور دوری چو بیدلرزان است ۲۵۹
 علاء دولت و دین معجز زمان و زمین که بخت بردر عالیش از مقیمان است ۳۱۴
 باری دل ما زبیم هجران خون است آیا دل نازنین ایشان چون است ۳۵۹
 خجسته روزکسی کردرش تو باز آیی که بامداد به روی تو فال میمون است ۳۱۹
 گردمی می‌زده از واقعه معذورش دار
 چه کند سوخته است سوخته است سوخته است ۳۷۷
 فردا که هرکسی به شفیع زبند دست دست معین و دامن اولاد مصطفی است ۲۹۸
 آن که نامش حسام کوسویی است کاتب الوحی مدح مولوی است ۳۰۹
 این زمان جان دامنم بر تافتست بوی پیراهان یوسف یافتست ۵۶۰
 ظلت ظلیل باد که گیتی به دولتت در سایه حمایت امن و امان تست ۵۷
 تدبیر ملک منصب رأی رزین تست بر پشت توسن فلک تند زین تست
 ارباب عقل را ید بیضای موسوی چون روز روشن است که در آستین تست ۱۳۴
 به تن مقصرم از دولت ملازمت ولی خلاصه جان خاک آستانه تست ۵۷۹
 آن کوز میان دل و جان بنده تست در آرزوی لقای فرخنده تست ۳۳۵
 مردم دیده‌اش چو دال شد دست وز وجود خودش ملال شد دست
 به خیال جمال طلعت تو همگی طالب خیال شد دست
 چند گویم حدیث القصة زندگانی بر او وبال شد دست ۶۰۷

- هم چو گل در بهار و مل در جام می‌برندش ز لطف دست به دست ۲۲۳
- قلم و کاغذ از به دستم هست چه کنم نیست اختیار به دست ۴۱۰
- کاغذ و خامه از به دستم هست چه کنم نیست اختیار به دست ۳۲۵
- من ناله ز بیگانه ندارم که دلم را
- هر غم که رسیدست هم از خویش رسیدست ۵۲۷
- گر به رغبت بشنوی یک روز بیتی از حسن
- تحفه آرد نزد تو هر هفته دیوانی درست ۴۳ ح
- بادشمن من چو دوست بسیار نشست با دوست نشایدم دگر بار نشست
- پرهیزم از آن عسل که باز هر آمیخت بگریزم از آن مگس که بر مار نشست ۲۰۹
- دریای فضل را به حقیقت کنار نیست و رهست نزد عقل حقیقت کنار اوست ۴۷۶
- آن که بر لوح ضمیرش سوره اخلاص اوست
- و آن که پیش از تربیت از بندگان خاس اوست ۱۴۸
- حرمان نصیب دیده غم دیده بیش نیست
- دل را چه غم که دل زمقیمان کوی اوست ۴۰۱
- گیرم که مار چوبه کند تن به شکل مار
- کو زهر بهر دشمن و کو مهره بهر دوست ۳۲۳
- درآمد از در ارباب شوق ناگه دوست
- برآمد از دل درویش خسته الله دوست ۳۴۰
- عماد رسم قدیم است و تا ابد باشد جفای دشمن گیتی و بی وفایی دوست ۵۲۸
- بیا بیا که مرا با تو ماجراها هست درازی سخن امروز تا به فردا هست
- در آری از در انصاف تا که با حشمت نهیم بر طبق عرض هر چه مارا هست
- گناه از طرف ما بود غرامت را بجان و دل بگذاریم هر چه مارا هست ۵۸۲
- گر آینه حیات باقی ماند روی تو بینم به هر روی که هست ۳۹ ح
- مشکل این است که ما را رخ و زلفت هوس است
- ورنه خود سنبل و گل در همه بستانی هست ۱۳۰
- شکر کن شکر که در معرض خلقی که تراست
- مال قارون چه بود مملکت خاقان چیست ۳۹۷

قسم به جان تو خوردن طریق عزت نیست

به خاک پات که آن هم عظیم سوگندیست ۵۴۷
به آستان تو مشکل توان رسید آری عروج بر فلک سروری به دشواریست ۱۴۸
دل شاد همی گشت و ندانست که چیست

واین شادی ناگهانش از دولت کیست ۱۴۳
زمانی با تو در ایام پیری بسی خوشترزدوران جوانیست ۴۸۴
اگرچه سابقه خدمتی ممهد نیست ولیک باتومرا عشق بازی هم بدنیست ۳۸۴
چه جای این حدیث که وهم جهان نورد

بسیار جست و زین سوی امکان پدیدنیست ۸۴
دخلم تمام ده که مرا وجه خرج نیست عمرم درازکن که مرا برگمرگ نیست ۲۵۲
چون من به دام محنت ایام بسته ام معذوردار گر به تو راهم گشاده نیست ۱۴۵
آن بت که چنو به دهر چالاکی نیست

برباد غمش رفته چو من خاکی نیست

روزی دو سه شد که کمترم می پرسد

گر نیست ملول دیگرم باکی نیست ۴۱۲
پیغام همی دهی که می آیم زود ما را سر آن که دیر می آیی نیست ۴۲۳
آن را که سر زلف چو زنجیر بود درخانه به زنجیر نگه نتوان داشت ۱۴۲
مارا به فراق خود رها کرد و گذشت مابنده آن کو بکند روبا بدشت (؟) ۳۴۱
نعمان زمان مالک ارباب حقیقت برهان جهان سالک اطراف شریعت ۴۹۱
آن قطره باران بهاری به نظافت و آن روح باروح آشنایی یافت ۴۳۸
در فراق ز چشم خون ریزم دلم از بند غم رهایی یافت ۶۰۹
چون آب چشمه سار برفت در فراق قصه من بس دراز بود اشک چون آب چشمه سار برفت ۴۸۴
چون زلف یار قصه من بس دراز بود برکم زهیچ چون دهنت اختصار رفت ۲۴۹
خلقی همه در زبان گرفتند مرا کز من قلمت چرا زبان باز گرفت ۵۸۱،۴
یار مارا به هیچ برنگرفت هرچه گفتیم هیچ درنگرفت ۶۴
در اندیشه بیستم قلم فکر شکستم که تو بالاتر از آنی که کنم وصف کمالست ۵۴۶
طناب عمرشان اندر سلامت به هم پیوسته بادا تا قیامت ۵۸۹

چنانست دوست می‌دارم که خاطر ز مهرت برندارم تا قیامت ۲۶۷
 هم بر سر عهد اولین است غمت هم خوابه روز واپسین است غمت ۲۱۴
 بود که باز ببینم زمسجد آمده بادیر نشسته در صف‌رندان به صد هزار کرامت ۴۰۴
 چنان ز فیض جمالش جهان منور شد که گشت عالم سفلی منور ملکوت ۴۰۰
 ز سعی من چه گشاید توره به خویشتم ده

که چشم سعی ضعیف است بی چراغ هدایت ۴۹۵
 از عمر چه لذت چو نیابم وصلت وز دیده چه راحت چو نبینم رویت ۴۹۴

ح

سر تا پایش ز یکدگر خوینر است حیران شده ام که بر کجا گویم مدح ۳۲۰

د

عمرت اندر طرب مخلد باد طربت دم به دم مجدد باد ۱۴۵
 روزش خجسته باد و خزان‌ش بهار باد شادیش بی شمار و طرب برقرار باد ۵۵۳
 آفرین بر حضرت دستور و بر دستور باد
 جاودان چشم بد از جاه و جمالش دور باد ۱۶
 هرکه او چون دانه انگور شد با تو دو روی
 ریخته خورش چو خون خوشه انگور باد ۳۸۸
 صاحباً دور فلک امر تو را مأثور باد

عرصه عالم به عدل شملت معمور باد
 چون ز لطف بی‌دریغت اهل دانش شاکرند

سعی تو در نظم احوال جهان مشکور باد ۱۸
 می‌فرستم به حضرتی که سپهر از نوائب نگاهدارش باد ۳۶
 (جمعه بیت است با همین ردیف)

بر خاطر ز دور فلک هیچ غم مباد وز روزگار سایه عالیت کم مباد ۲۰۵
 چشم ما گشت روشن و دل شاد که دلت شاد و چشم روشن باد ۲۵۲
 خدایگانا روزت همیشه میمون باد فراز پایه قدرت فراز گروه باد
 دقایق کرم از شمار بگذشته است تصاعد درجات ز وهم بیرون باد ۲۰

- عمرت از هر چه هست افزون باد دولتت از قیاس بیرون باد ۴۲۶ ح
همیشه تا که جهان در کمی و افزونی است
به روز معرکه سوء المزاج حاسد را
ز خون خصم تو مطبوح ... باد ۴۹۸
در زبان خلق افتادست ذکر خیر تو
صیت عدلت چون زبان پیوسته در افواه باد
هر کجا روی آورد لشکرکش اقبال تو
- با لوی دولت فتح و ظفر همراه باد ۱۹۶
آفتاب دولتت تابنده باد ۱۹۴
حق از همه زحمتی ترا واقعی باد ۱۱
همان جفای پدر بود و سیلی استاد ۲۸۳
بر بوی پسته آمد و بر شکر افتاد ۲۳۳
بالنبی و آله الامجاد ۳۵۰
یا زبان شرح آن توانداد ۱۹۹
جان عاشق به دست جانان داد
که به صد نامه شرح نتوان داد ۶۰۶
گویم از دست خوب رویان داد ۴۷۹
عمر قارون و گنج نوح دهاد ۱۲۷
کجا ز عهده تقریر آن شوم آزاد ۵۸۸، ۳۳۷، ۲۲۱
روشن شد این حدیث که النور فی السواد ۴۲۱
که کردگار مکافات روزگار کناد ۴۲۸
نی مهر تو بر هیچ نگین می گنجد
در قالب گفتار همین می گنجد ۳۲۱
در فضای جهان نمی گنجد
معنی اندر بیان نمی گنجد
سخن اندر زبان نمی گنجد ۵۹۵
- ظل عدلت در جهان پاینده باد
عمرت چو نتیجه خرد باقی باد
تنعمی که من از عمر در جهان دیدم
روزی نگر که طوطی جانم بر لب
سایه دین پناه باقی باد
که قلم شرح آن تواند گفت
به خدایی که خلق را جان داد
که چنانم ز آرزومندی
من بگیرم عنان شه روزی
حاسدان را خدای عز و جل
تو فرض کن که چو سوسن همه زبان گردم
تا از سواد خط توام نوریافت چشم
مرا به داغ فراق تو روزگار بسوخت
نی مهر تو در دل حزین می گنجد
جانت خوانم اگر چه بیشی چه کنم
به خدایی که فیض نعمت او
که مرا آرزوی لفظ خوش
چه عبارت کند زبان چو مرا

- کمال لطف بود بی‌توسط نظری که خاطری به دگر خاطر آشناگردم ۴۰۹
 ز حق امید می‌دارم که هرچ امید می‌دارم
- ز اسباب جهان داری همه بهتر از آن گردد ۲۹۹
 کمری بر میان جان بندد جان کمر وار بر میان بندد ۱۵۱
 تو درمیانه بحری و در گرفته به بر ترا چه غم که معینت ز دیده دربارد ۶۹
 به‌نادر اگر بازی راست بازد نباشد که دروی دغایی ندارد ۵۰۳
 نه قلعه این طارم نیلی مدور زنگار برآرد
 هرکه که برآید من مسکین گدا را در هجرت و آهی ۸۵
 سواد این شب محتاج ز پیش دیده من
- برون برد خبری ز آفتاب باز آرد
 ز شوق آذر جگرم آتشی است بفشاند
- به‌روی کار من خسته آب باز آرد ۳۶۳، ۱۳۱، ۲۹
 چه زیان دارد اگر سایه خورشید رخت
 شب اندوه من خسته به پایان آرد ۴۴۶، ۵۷
 عبارتی که نباشد ز نکته های بدیع
- بدیع اگر عرق از شرم بر جبین آرد
 خطی چنان که اگر ابن مقله زنده شود
- تراشه قلمش را به مقله بردارد ۵۹۹
 از آن چه کلک قضا می‌کشد به دست قدر
- زمانه یک سرمو بیش و کم نمی‌آرد ۵۰۲
 نگه می‌کردم اندر روی شخص همی‌آورد جان و هوش می‌برد
 در آن شادی ز بیم رفتن جان خرد انگشت را در گوش می‌برد ۵۳۵
 موسی‌ام بر طور سینا یاد کرد عیسی‌ام براق‌العلی یاد کرد ۳۳۴
 (چهار بیت بار دیف یاد کرد)
- شوقی که بنده راست به‌عالی جناب تو فکر به شرح آن نتواند قیام کرد
 گر زانکه خامه را همه اعضا زیان شود حقا که وصف شوق نیارد تمام کرد ۵۹۸
 یک چند فلک بی‌سر و سامانم کرد در ماتم شاه شرق گریانم کرد
 لکن چو زمام ملک و مفتاح نجات تسلیم تو کرد باز خندانم کرد ۶۸

- بر دعا اختصار خواهم کرد
آن جا که تویی مگر بسازی کاری
بی روی تو می رود به سر عمر عزیز
نه چون غنچه دهن درمی توان بست
بر سر آتش تو سوختم و دود نکرد
وازدعا به چه گار خواهم کرد ۱۵۵
پیدا است که اینجا که منم چتوان کرد ۴۹۵، ۳۱۶
ضایع تر از این عمر به سر نتوان کرد ۹۲
نه افغان هم چو بلبل می توان کرد ۹۳
آب بر آتش تو ریختم و سود نکرد ۴۳۸
(مطلع غزلی است که همه ابیات آن
در متن نامه ۲۶۶، ص ۴۳۸-۴۳۹
آمده است)
- کس دعای دولت هرگز نگفت
به پیش باد صبا جان همی کشم به نشاط
همه سلامت این باد روح پرور باد
به جمله خلق جهان و انما یم این شادی
هزار کوه و بیابان برید خاقانی
باد آمد و بوی وصل جانان آورد
دل مجروح مرا مرهم راحت بخشید
نشان هستی من زن جهان همی دادند
آن به که خردمند کناری گیرد
می می خورد و لب بتان می بوسد
هر جام مرام را که بر دست نهم
بنفشه را طمع خوش دلی کجا ماند
قیاس کن که به فرهاد کوه کن چهره رسید
تا نخستین دولتش آمین نکرد ۷۹
که مژده ای به من از پیش آن نگار آورد
که این سلام همایون از آن دیار آورد
که آفتاب جهان ذره در شمار آورد ۵۳۴
سلامتش به سلامت به خانه باز آورد ۱۲۷
و این خسته دل مرا به تن جان آورد ۱۴۰
جان آپرد دردم را مایه درمان آورد ۵۸۴، ۵۲۱
امید وصل تو بازم بدین جهان آورد ۱۴۱
یا گوشه قلعه و حصار ی گیرد
تا عالم شوریده قراری گیرد ۲۱۰
گردون ز خسی خسی در آن اندازد ۳۷۴، ۳۵۹
در این دیار که شادی به زعفران نرسد ۱۲۰
به هر کسی که کند قصد مردوزن چهره رسد ۲۶
فریاد از این جهان (زمان) که خردمند را از او
بهره به جز نوائب و احزان نمی رسد ۱۸۹، ۱۳
به هر که هست نویسد ولی به ما ننویسد ۴۳۷
تحیتی به غریبان مبتلا ننویسد

وحي را کس جواب ننويسد
 با که گوید، چه گوید، از غم که
 به هيچ کار نيایم گرم تو نپسندی
 کار درویش مستمند بساز
 در این ایام اگر دولت نیابد
 به امید کدامین روز باشد؟

نخواهم رفت از دنیا مگر در پای دیوارش

که تا در وقت جان دادن سرم بر آستان باشد ۴۷
 جناب قصر جلالت بلند بادچنان
 که اوج ذره افلاکش آستان باشد ۵۰۰
 نرسد کار عالمی به نظام
 که نه پای تو در میان باشد ۱۵۷
 دری است گرانمایه که در بحرنگنجد
 ماه فلک پایه که بر چرخ نباشد ۴۳۷
 آن به که نظر باشد و گفتار نباشد
 تا مدعی اندر پس دیوار نباشد ۴۳۱
 مهتری را اثر همین باشد
 کان پدر را پسر چنین باشد ۴۲۲
 آن که تا باشد این چنین باشد ۱۹۱
 خورشید آسمان ممالک معز دین
 از احتراق مشتری اندر نقاب شد
 بر طاقهای صفه بارش نوشته چرخ
 کان مصر مملکت که تو دیدی خراب شد ۶۷
 مرا خیال تواز سر به در نخواهد شد
 شمایل تو ز پیش نظر نخواهد شد
 اگر سرم برود گو برو مراد از سر
 خیال توست مرا آن ز سر نخواهد شد ۲۵۸
 یارب چرا امید دل من وفا نشد
 مقصود بر نیامد و حاجت روا نشد ۲۴۵
 (مطلع قصیده ایست در هج بیت با
 ردیف "نشد")

گر حاسد بدخواه بسی بخروشد
 یک موی ترا به عالمی نفروشد ۳۴۸
 چو گویم که دورم ز روی خوشت
 همه رنجهای جهان گفته شد ۴۸۲
 در وصف تو ای دوست خرد گمراه شد
 مانند تو هم تویی، سخن کوتاه شد ۵۱۷
 تا به افسوس به پایان نرود عمر عزیز
 همه شب یاد تو می رفت و مکررمی شد ۴۰۷، ۳۱۶
 چشم ز تو دور ماند خوشنویس چکید
 شک نیست که از بریدن خون بجکد ۴۷۷
 یارب این بوی چنین خوش گلستان آمد
 یا زیباغ ارم و روضه رضوان آمد ۵۴۱
 (مطلع قصیده عراقی در ۲۳ بیت است)

- زهی به ذیل تفاخ رسیده گوشه مسند
 نشان ذروه قدرت کجا طلب کنم آخر
 چه روزها به شب آورد جان منتظرم
 زان طایفه گآرام جهانی بودند
 زان قاعده های وصل درکوی امید
 آن خسروان که نام نکو کسب کرده اند
 نوشین روان اگر چه فراوانش گنج بود
 آن روز که بر شور ثریا بستند
 در کتم عدم بسان آتش بر شمع
 شب و روزند به درگاه تو چون تخت به پای
- همه زان گوشه چشمی به نگاهی خرسند ۱۳۴
 زهی پای قدر تو برفرق فرقد
 بنای جهان خواجه چرخ مسند ۴۴
 (۱۸ بیت است مقفی)
- تا بود معلوم خاصان کاین طلسم آدمی
 ابتدا از خاک و باد و آب و آذر بسته اند
 دامن عمر تو گرد آلود یک ساعت مباد
- زان که در عمرت صلاح خلق بی مز بسته اند ۱۷
 هم بر سر کوی تو میرم که در اصل
 خاکم ز سر کوی تو برداشته اند ۲۲۲
 یلبلی را نکهتی از گلستان آورده اند
- یا تن فرسوده را پیغام جان آورده اند ۵۶۰
 (۴ بیت مردف)
- سرتا به پای او همه مطبوع طبع ماست
 قصه درد دل خویش چو خواتم برکوه
 گویی برای خاطر ما آفریده اند ۳۷۲
 با همه سنگدلی چشمه پراز آب کند ۳۲۳
 مرا که لعل تو شاید شکر چه سود کند ۸۵
 کارت از آن چه بود بسی نیک تر کند
 در باغ دل نهال طرب بارور کند ۱۵
 خاشاک نیز بر دل دریا گذر کند ۵۷
 درکوی جان نسیم سعادت گذر کند ۱۳

- گر خامه هزار سال تحریر کند در لطف جهان پناه تقصیر کند ۴۶۹
جهان ز فیض علوم تو آن چنان پر باد
که هیچ اشعری ای دعویٰ حذا نکند ۴۲۳، ۵۵۵
به دور روی تو چون قصد لاله زار کنند
تیمم است که بر ساحل بحار کنند ۶۱۱
(قصیده ۳۳ بیت)
به زین اندر آید که زین را نبیند همان نعل اسبش زمین را نبیند ۵۴۶، ۱۵۱
سواد خط تو گویی سیاهی چشم است
که اهل فضل جهان را بدو همی بینند
عبارتت چه توان گفت آب حیوان است
که زندگی دل و جان را بدو همی بینند ۵۰۷
در نیمه شبان که درد دلها گویند صدوقه حال خویش آنجا گویند ۲۵۱
که در ظل همای آسای ایشان امید دولت بی منتها بود ۵۲۶
شاد بادی و شادمان بادا هر که از دولت تو شاد بود ۷۲
تا ز دل در دو جهان نام و نشان خواهد بود
گرد سودای تو بر دامن جان خواهد بود
ور تنم خاک شود از سر هر ذره مرا
دیده ام سوی جمالت نگران خواهد بود ۸۴
نی هر چه مراد دل و جان خواهد بود آن کار همیشه هم چنان خواهد بود ۵۹۶
از گلبن زمانه مرا بهره خار بود وز جام روزگار نصیب خمار بود ۹۴
در آسمان ستاره بود بی شمار لیک رنج کسوف بر دل شمس و قمر بود ۱۰۸
سگ آن به که خواهند نان بود چو سیرش کنی دشمن جان بود ۴۵۰
امان خلق تویی پس دعای دولت تو وظیفه ای است که تقصیر آن روان بود ۵۵۸
ذره ای در همه اعضای من مسکین نیست
که نه آن ذره معلق به هوای تو بود ۹۷، ۱۰۰، ۵۹۳
با آن نگار کار من آن روز افتاد کادم میان مکه و بطحا فتاده بود ۲۹۶
عشق توبتا در دل مسکین حزین باشیر فرو شد دست و با جان برود ۴۲۸

هیچ شک نیست که مقرون به اجابت گردد

هر دعایی که به صدق از سر اخلاص رود ۳۶۹، ۴۴۱

کارم (کارش) چنان شود که سپهر وستاره را

از خاک آستانه من (او) تاج سر شود ۱۷۲، ۲۶۴، ۵۶۶

کوتاه منویس نامه کاندوه دلم کوتاه نامه دراز تو شود ۳۴۳، ۸۵

پاکی نفس عطائی است خدایی که به جهد

ندهد دست کسی را و مسلم نشود ۳۹۶

گر شکست تو کند حاسد بد گوی کمال

دلت از جا نرود دانم و درهم نشود.

سنگ بد گوهر اگر کاسه زرین شکند

قیمت سنگ نیفزاید وز زر کم نشود ۵۴۸، ۱۹۰

دولت یار و عاقبت محمود ۳۶۹ ح

تا زمین را بدو قرار دهد ۱۳۳

با این دل ضعیف و تن ناتوان دهد ۴۰۱، ۴۱۶، ۴۷۸

که من کی ام ز سر کلک من چه کار آید ۲۴۱

کاری بدین شگرفی کی بی سخن بر آید ۱۲۸

ضایع آن عمر که بی دیدن رویت به سر آید ۹۸

وصال چون به سر آمد فراق هم به سر آید ۱۴۲، ۲۵۶

منتظرم تا که وقت آن نظر آید ۵۳۹

در گردن عمر رفته تا باز آید ۳۱۶

اول سختم ذکر تو اندر دهن آید ۳۳۶

بر جان و دل خسته ما می آید

پیدا نبود که از کجا می آید ۱۰۸

که بوی دولت از کار و بار می آید

که با قوافل لیل و نهار می آید ۵۴۸

عمرت از هر چه هست افزون باد

تا زمان را بدو نظام دهد

آن بخت گو که عاشق رنجور قوتی

مرا اگر تو ندانی عطار دم داند

هان بیهقی نترسی زینهار از ملامت

خرم آن روز که یاری چون پیش نظر آید

امیدوار چنانم که کار بسته سر آید

یک نظر از توست و صد هزار عنایت

از زلف دراز تو کمندی فکنم

با هر که سخن گویم اگر خواهم و گرنی

هر تیر که از شست قضا می آید

چون روزی مقبلان غم و غصه ما

ز عمر برخور و دل را نوید شادی ده

همه بضاعت و اقبال و کامرانی توست

نه آن چنان به تو مشغولم ای بهشتی روی

که یاد خویشتم در ضمیر می آید ۴۱۸

اینجا نتوان گفت که درمی باید ۸۸، ۱۱۷، ۳۲۰
 یقین که صورت این حال نیک بنماید ۱۷۷
 کز آن فرازتر اندر ضمیر می ناید ۴۲۹
 همان زمان که خط اشرفت رسید رسید ۴۷۰ ح، ۴۹۳، ۶
 بشیر فتح و ظفر از مقام قدس رسید
 هزار صبح سعادت به لمحای بدمید ۴۰۰
 عشق تو ناگه به سر آن رسید ۵۸۵
 جام شراب داد که ذوقش به جان رسید ۹۴
 (۵ بیت است مردف)
 و این خوشدلی نگر که به من رایگان رسید
 کاینک رکاب خواجه سوی صفهان رسید ۲۳
 که هست طلعت تو بر جهانیاں مه عید ۱۸۶
 باران بادا اگر چه برمانچکید ۴۴۶
 که ما هستیم با جان پرامید ۳۱۷، ۳۹۰، ۴۷۰
 نشست باز سعادت بر آشیان امید ۴۲۱
 صد صبح دولت از افق طالعش دمید ۹۰
 در این خاک و آب و هوا می نروید ۲۶
 حیف باشد که جز نکو گوید ۴۴۷ ح

هر فضل و هنر که مرد را آراید
 چنین که آینه روشن است سیرت او
 جفای گنبد گردان به پایه ای برسد
 سعادت که همی جستم از خزانه غیب
 که از مهب سعادت نسیم لطف وزید
 رسید مژده که از مشرق عنایت حق
 عافیتی داشتم و گوشه ای
 ساقی عشق دوش به دل ناگهان رسید

این خرمی نگر که به من ناگهان رسید
 ناگه خبر شنیدم و یارب چه خوش خبر
 طلوع کوکبه عید بر تو میمون باد
 بر جمله ببارید سحاب کرم
 ترا به عالم عمر (عز) جاوید
 شکفته شد گل دولت به بوستان امید
 آن دم که دید روی دل افروز تو معین
 هوایی است عشقت که جز تخم فتنه
 هر که شاه آن کند که او گوید

د

که سایه بر سر سکان ربع مسکون آر
 که بهر نظم مصالح ز روی لطف ببار ۵۳۱
 به که خجالت بریم چون بگشایند بار
 روی طلا کرده بود هیچ نبودش عیار ۶۰۹
 ای گل مکن تو نیز فراموش عهد خار ۱۰۷
 گشته محکومش شهان تاجدار
 گر به اهل الله همراهی کند ۵۵۸
 که باد تا بد از عمر و جابه بر خوردار ۵۹۱

طریق نیست سفارش به آسمان کردن
 و یا به ابر گهریار در فشان گفتن
 گر به قیامت رویم بی خروبار عمل
 کان همه ناموس و رنگ چون درم ناسره
 عمری چو خار با گل روی تو بوده ایم
 دیده ام در طالع آن شهریار
 هر کجا روی آورد شاهی کند
 خدایگان سلاطین مشرق و مغرب

یارب تو خرد را به من ارزانی دار
تاج و کمر و تخت به سلطانان ده
روز عروسی شود شانه حکایت کند
هیچ کسی را بدو باز نخوانند اگر
ای سروری که رأی تو تدبیر تانکرد
زان روز باز کار ممالک نظام یافت
به روز درس شای تو می‌کنم (کند) تعلیق

به شب وظیفه مدح تو می‌کنم (کند) تکرار ۵۷، ۹۸، ۲۱۲، ۳۳۵، ۳۶۹
گر ملک این است ز بس روزگار
ناطقه خوش سرای عاجز مدح توشد
به‌سوی سدره زمن مرغ طاعتی نپرد
جهان دانش و ابر سخا و کان گرم
زین ده ویران و همن صد هزار ۲۸
لاجرم آغاز کرد زمزمه اختصار ۹
که نامه‌ای نبرد از دعوات درمقتار ۱۹۸، ۵۳۸
سپهر حشمت و دریای فضل و کوه وقار ۴۶
(۴ بیت مقفی)

دل فکارم کرده این دور سپهر
کار و بارم از فلک بر باد رفت
شاهنشه سریر وزارت که هست و باد
جو تیره شود مرد را روزگار
عقلم به‌توداند، اربداند، همه‌چیز
آن کو بود به دانش پنهان و آشکار
با ادب دل‌پسند با سخن جان‌فروز
فرشته ایست بر این بام لاجورد اندود

که پیش‌آرزوی عاشقان کشد دیوار ۲، ۱۵۴، ۳۶۳، ۴۲۹

فصل گل و مل نوای مرغان بهار

حاضر همه و تو غایب ای زیبا یار

آنجا که تو نیستی از این‌ها مچه‌سود

و آنجا که تو باشی خود از این‌ها به‌چه‌کار ۹۲، ۱۲۴

اشتر بر ساربان رود من بر یار ۴۳۵

روزی به‌زمین برزنم این‌هفت مهار

تابخت مؤده داد که از فضل کردگار

عمرت دراز باد کز الطاف کردگار
زین سپس دست ما و دامن دوست
دیده راضی نمی شود به خیال

نیست همتای تو در حیز امکان موجود
دل در هوس عشق تو خون اولی تر
عمری که نه سرمایه وصل تو بود
آن که تا از مادر امکان همی زاید پسر
چون خرقة درویش زبرچیده هرکوی
یا بر مراد بر سر نهمت نهیم پای
دو یار جهان دیده پرهیز

ای نسیم سحر ای نفست جان پرور
چون بدان کوی رسی از سراخلاص و نیاز
بر عارض او زلف و بر آن زلف گره
اگر چه من سخن خویش مختصر کردم
تا جام اجل در ندهد ساقی عمر
همیشه تا که بروید ز خاکها زر و سیم

مقرر است که سعی کسی بود مشکور

وزیر مشرق و مغرب غیاث دولت و دین
قریب دو صد کس ز ابنا ی دهر
ز هر کشوری جمع این دفترند
ای باد سلام سر به مهر از سر مهر
تهمت طغیان نبندد هیچ عاقل بر قلم
چندان ز روزگار مرا مهلت آرزوست

با صد هزار دید به دستور شهریار ۱۴۶
(قطعه در ۶ بیت)

هر روز دولتی رسد تـو ز شهریار ۵۱۶
بعد از این گوش ما و حلقه یار ۲۲۲
دل قناعت نمی کند به خبر ۲۵۵
بارها کرد خرد درخت جهان زیر و زبر ۶۰۱،۴۰۰،۵۴۲
واز رهگذر دیده برون اولی تر

چون سایه در آب سرگون اولی تر ۳۴
یک پسر چون او ندید اندر فضلیل یک پدر ۱۴۴
چون لقمه زنبیل ز دریوزه هر در ۲۴۳
یا مردوار در سر همت کنیم سر ۱۴۲
دو صاحب بصیرت دو صاحب بصر ۴۴۹

اگر این بار مقرر شودت عزم سفر
شف بنده به درگاه همام الدین بر ۵۳۷
سبحان الله چه بر چه افتاد نگر ۴۵۵
تو نیز مختصر ای دوست اندرین منگر ۴۷۲
دست من و دامن تو تا باقی عمر ۲۲۲
هماره تا که برآید بر آسمان مه و خور ۱۵۲
(بیت مقفی)

در این سرای فریب و مقام لهو و غرور ۲۱۷
(قصیده ایست در ۴۸ بیت)

که باد رایت عالیش تا ابد منصور ۱۴
که ناشی از ایشان است انشای دهر
که در فضل والی صد کشورند ۱۵۲ ح
از قطره به دریا برو و از ذره به مهر ۵۱۵،۲۷۲
گر به تلقین ضمیرت کار فرماید دبیر ۱۲۳
کز خاک آستان تو چشم شود قریر ۵۶۷

دندان لقمه‌خای چو در کام من نماند بهر غذای من فلک از سر گرفت شیر ۳۰۰
 سخن به پایه قدرت نمی‌رسد ورنی به قدر قوت و قدرت نمی‌کنم تقصیر
 اگر مقصرم اندر ثنات معذورم که خاطریست پریشان و فکرتیست قصیر ۵۴
 ای ماه فضل را ز گریبان تو طلوع وای ابر مکرمت ز سر انگشت تو مطیر
 روشن شود ز پرتو رای تو چشم او گر بگذرد خیال تو بر خاطر ضریح ۱۱۶، ۱۰۶
 از همه باشد به حقیقت گریز وز تو نباشد که نداری نظیر ۴۶۹، ۱۹۹
 که از بی‌دولتان بگریز چون تیر وطن در کوی صاحب دولتان گیر ۳۱۰

ز

ما بر امید عاطفت یار دل‌نواز دادیم دل به دست غمان دراز باز ۶۵
 یارب آن دولت و آن بخت کجا بینم باز
 تا به خلوت نفسی پیش تو بنشینم باز ۳۴۱
 یارب آن بخت مساعد به سوی من نگرد
 که به رویت نگرد چشم جهان بینم باز ۴۸۵، ۳۴۱
 یارب آن روز ببینم که ترا بینم باز یا به خلوت نفسی پیش تو بنشینم باز ۴۸۵
 چون کار ساز ضعیفان تویی به لطف و کرم
 تلطفی کن و یک دم به حال من پرداز
 نیاز باطن ما را به گوش جان بشنو
 شکسته خاطر ما را به لطف خود بنواز ۱۹۱
 از آن شراب که اندر صفای دردی او هلال عید توان دید روز سنگ‌انداز
 مرا ز مشرق خم آفتاب برگشدا پری رخی که ندارد نظیر در شیراز ۹۳
 از جناب سلطنت بخش "قل‌اللهم" باز
 شد ز "تو، تی‌الملک" تشریف وزارت را طراز ۲۲۶
 (مطلع قصیده‌ای در ۲۶ بیت)
 چه احتیاج به تصریح خود نکودانی که نی شکر بنوید ز بیخ اشتر غاز ۳۷۳
 سرافاضل عالم علاء دولت و دین تویی که دایره فضل را شدی مرکز ۵۰۷
 (قطعه‌ایست در ۶ بیت)

مکتوب مبارک تو آمد	ماننده گوهر شب افروز
خطش چو سواد طره شب	لفظش چو بیاض غره روز ۸۵، ح ۳۹۰، ج ۴۳۳
از تو دوری نجستی یک دم	واز تو غایب نبودمی یکروز ۱۲۴
از تو غایب نبودمی یک دم	واز تو دوری نجستی یکروز ۴۲۸
گر صحبت ما تو را فراموش شده	مارا حق صحبتت به یاد است هنوز ۳۰۶
بترس از آه مظلومان شب خیز	که از جانت بر آرد آتش تیز ۲۶

س

آن که از کنه کمالش قاصر است ادراک عقل
راست چونان کز کمال عقل ادراک حواس
عالم قدرش مجسم نیست ورنی باشدی

اندرون سطح او بیرون عالم را مماس ۴۰	فلک به مردم جاهل دهد زمام مراد
تواهل دانش و فضلی همین گناهت بس ۵۲۶	نی انگشت بردیده بنهاد و گفت
کمر بسته ام در قبول نفس ۳۷۱	هر دعائی که در صوامع قدس
هر ثنائی که در مجامع انس ۲۳۵	(۲۴ بیت مثنوی)
تاج از پی شرف نبود بر سر خروس ۴۸۷ ح	بر پای باز بند نه بهرمذلت است
حسودت از سعادت باد مأیوس ۶۰۰	وجودت از حوادث باد محروس

ش

آن را که یسار است یمین او یاش	او جیب بود تو آستین او باش
ز اقوان زمانه تو قرین او باش	در خاتم خیرات نگین او باش ۲۴۲
سایه حق است یارب دولتش پاینده دار	زانکه فرض است از میان جان دعای دولتش ۴۸
جائی است کله گوشه قدرش که فلک	گر در نگرد کله بیفتد ز سرش ۲۱۳
هرچند به آخر است ذکرش	فهرست مفاخر است ذکرش ۲۳۲
نظر کردن به درویشان منافی بزرگی نیست	سلیمان با همه حشمت نظرها بود با مورش ۶۹

ز کعبه روی نشاید به ناامیدی تافت کمینه آن که بمیریم در بیابانش ۴۳۵
 دلم را عاشقی فرمود و من بر وفق فرمانش
 در افتادم به دریایی که پیدا نیست پایانش ۲۱۴
 محمود که جاه و مال بد زندگیش واز چند تل سیاه بد گندگیش
 از غایت مفلسی چنان شد کامروز کون پاک به خایه می کند بندگانیش ۵۴۸

ع، غ

بودم نشسته منتظر آن که ناگهان باشد که آفتاب سعادت کند طلوع ۳۹۹
 ورنه اندانی کدام عاقل دانا شنیده ای
 یا از کدام زیرک هشیار دیده ای
 کو دُر به بحر بر و فرستاد گل به باغ؟
 کامد به پیش چشمه خورشید با چراغ؟ ۳۰۱

ف، ق

هرگز کسی نداد بدین سان نشان برف گویی که لقمه ایست زمین در دهان برف
 مانند پنبه دانه که در پنبه تعبیه است اجرام کوههاست نهان در میان برف
 گرچه سفید کرد همه خان و مان ما یارب سیاه باد همه خان و مان برف
 خورشید را که پیکر زر بود از خواص بگرفته است جوهر سیماب سان برف ۴۱۵
 از من که می برد به جنابی که از شرف زبید ز ماه و مهر بر ایوان او شرف ۵۰
 (چهار بیت قافیه دار)
 امروز در فنون فضائل زمانه را از روزگار صاحب وصابی اتویی خلف
 اندیشه در صحیفه اوصاف کائنات چون آیت کمال تو را دید قدوقف، ۴۷۵، ۱۲۱
 رسید رشحه کلک مسیح خاصیتت به کمترین محبان مخلص مشتاق
 خبر ز صحت پیمان و حسن عهد تو داد هزار جان گرامی فدای آن میثاق ۶۰

ک، گ

- حق تعالی که مالک الملک است لیس فی الملک غیره مالک
 برسانادمان به خدمت تو انه قادر علی ذلک ۱۷۶
 آن که ز رأیش شود مقتبس انوار مهر
 و آن که ز جاهش برد رشک زحل بر فلک ۱۴
 ای در بقای ذات تو بسته بقای ملک
 بر قامت تو دوخته دولت قباى ملک ۱۹۵
 بر دل تنگ است بی تو دنیای فراخ فریاد ز دنیای فراخ و دل تنگ ۹۷
 دوش چون شد بسان پشت پلنگ روی این بارگاه آینه رنگ ۴۰۶
 چو زهره وقت صبح از افق بسازد چنگ
 به شعر دلکش او تیره می کند آهنگ ۲۴۱

ل

- از وصول مقدم دارنده عالی مثال و از مثال بی مثال صدر واجب امتثال ۲۶۰
 (۱۱ بیت مقفی)
 که یک شربت آب از بدسگال بود خوشتر از عمر هفتاد سال ۳۷۴
 آن که در دل غم سودای تو دارد شب و روز
 و آنکه در دیده تمنای تو دارد مه و سال ۱۲۹
 شکایت شب هجران به شرح ممکن نیست مگر مشافهه آشنا رود به روز وصال ۲۵۶
 ز لفظ آن سوی معنی آن گذر کردم چنان که از شب هجران رسی به روز وصال ۳۸۵
 من ارچه از شرف خدمت تو محروم به تن که هست اسیر عذاب و جفت ملال
 ولی ملازم آن در گهم به دل همه روز ولی مجاور آن حضرت به جان همه سال ۲۹۷
 عمر و دولت ابد الدهر مخلص بادا ساغر عیش تو از جام طرب مالا مال ۳۴۳
 رهی نمی برم و چاره ای نمی دانم به جز محبت مردان مستقیم احوال
 مگر که صدر نشینان بارگاه قبول نظر کنند به بیچارگان صف نعال ۳۰۳
 فال آن مرغ که در دام تو آید میمون بخت آن صید که در قید تو ماند مقبل ۴۷۷
 آن که ذاتش دهد اجر ام کواکب رانور و آن که کلکش کند اشکال حوادث راحل ۱۹۵

- روح ثانی عماد ملت و دین
 جز در آئینه و آبت نتوان دید نظیر
 سوزی که مرا ز درد او حاصل شد
 بر صفحه دلم چو ز پیمان مهر تو
 از حادثات دهر نیابی درو خلاف
 بادا مرصع از گهر اختران سعد
 تویی که از غرف اشکوی طارم عرش
 حدای قافله صیت راه تو توریه
 ز سرطویله اصطبل تو مبيت براق
 ز فر تو شده تا انفلاق آب کلیم
 به فضل تو نازنده جان او آخر
 سلام علیک ای جهان فضائل
 سلام علی من له الدهر خاضع
 (سلام کشف رصاب الغوانی)
 فراق تو الله اکبر چه گویم
 تو خورشید مری و من سایه کردار
- ای مرا روح روح و راحت دل
 (۹ بیت مقفی)
 جز در اندیشه و خوابش نتوان یافت بدل ۲۵۴
 دل داند و من دانم و من دانم و دل ۲۳۹
 خطی نیست کاتب تقدیر در ازل
 و از روزگار هجر نبینی درو خلل ۵۲۲، ۳۴۲، ۲۷۰
 چتر سپهر پیکر خورشید سای فضل ۴۷۵
 نزول یافت به ایوان جد تو تنزیل
 صدای سلسله کاروان تو انجیل
 ز فوج غاشیه داران موبت جبریل
 زمین تو شده برد و سلام نارخلیل ۲۱۱
 هنر هات رشک روان اوایل ۵۲۰
 سلام علی طیب تلک الشمائل ۵۵۶، ۴۴۰، ۱۱۶
 سلام علی من به القلب مائل ۱۱۶
 و نیل الامانی بغیر الوسائل ۴۴۰
 چه کاری است مشکل چه خطی است هائل
 اذا غابت الشمس فالظل زائل ۴۲۹

م

- فرخنده کشوری که تو آنجا کنی مقام
 از برای خلق عالم قاصدان صبح و شام
 هان بیا موزیدای جویندگان آب و جاه
 هان در آ موزیدای ورزندگان نام و ننگ
 ای به ظل جاهد تو آریاب حاجت رایانه
 سلام می کنم از جان بر آن دیار سلام
 همان بسم که به فتراک خویش بر بندی
 به صفت عاشق جمال توام
- ای زبده اعظم وای قدوه کرام ۳۶۴ ح
 ارمغانی می برند از صیت او تا مصر و شام
 رسم و آئین بزرگی ذکر ناموس کرام
 از سپهر جاهد و رفعت رکن دین ابن نظام ۲۱۳
 ولی به ظل لطف تو اهل هنر را اعتصام ۱۸۸
 نه یک سلام که هردم هزار بار سلام ۱۱۳
 که گر سمنیم و گر لاغرم شکار توام ۴۱۰
 به خبر فتنه خیال توام ۱۰

گر دمی می‌زنم از واقعه معذورم دار
تا نسیمی بوزد از سرکویت همه شب
باطنم باتو و ظاهر به رقیبان مشغول
همت من همه باهمت شاهانه توس
هرچند ندیده‌ام بدین دیده تو را
من کز وطن سفر نگزیدم به عمر خویش
همی ترسم از ریشخند ریاحین
در حال ز خویشتن برجستم
به حق مهر و وفائی که میان من و توس
آنچه اسکندر درون تیرگی جست و نیافت

در سواد خط آن مکتوب مضمّن یافتم

ز اشتیاق دست گوهر بار آن مکتوب را

گاه بر لب گاه بر دل گاه بر سر یافتم ۵۳۵

حارس دولت ، حافظ ملت ، سائیس امت ، حامی ملک

سد سکندر ، والی سرور ، حاکم داور ، زبده آدم ۲۳۲
از خط تو دیده را گهر سا کردم
واژ لفظ تو لعل را شکر خا کردم
مانند الف میان جان جا کردم ۱۱۷
پیچیدم و تعویذ دل سوخته کردم ۱۱۲
کز روزگار صبر و سلامت جدا شدم ۳۷۷
ننهاده قدم ز کتم عدم ۳۶۴ ح
ننهاده قدم ز کتم عدم ۴۰۸
زار می‌گیرم و برگریه خود می‌خندم ۳۵۸
من نوح نه ام هزار طوفان دیدم ۹۴
مرا این سعادت که نیکوگزیدم ۳۱۰
که من اندر جهان تو را دارم ۳۷۵ ح
به سرنرفت و به پایان رسید طومارم ۴۸۶
خرما به بصره زیره به کرمان همی برم ۵۶۱
(عبیت مردف)

- طاووس قدسیم که بر افلاک می‌پریم
سیمرغ قاف قرب که از عرش برترم ۴۸۰
(۱۷ بیت مقفی)
- سرور! لطف کن غنیمت دان
تا ز جودت برد غنیمت ها
مکن برمن ای دوست عیب و ملامت
ملائت چنان در سرم راه دارد
اگر فی‌المثل پشه باید نوشتن
شمه‌ای باز ز درد دل اگر بنویسم
آنچه از دیده به روی من مهجور آمد
چون شفق غرق شود دیده به خون دل اگر
به دل وفای تو دارم جفا چرا بینم
تو خود دانی که من بی تو چگونه تنگ دل باشم
- مبادا کاندرا این معنی ز روی تو خجل باشم ۶۰۴، ۲۷۰
روز از هوس روی تو گردم به چمن‌ها
شب نیز در افسانه کیسوی تو باشم ۱۳۱، ۸۴
نقش خط تو ز نامه بردیم به چشم
از بس که حروف او شمر دیدیم به چشم
بر دیده روشنش نهادیم و به اشک
شستیم و سواد او سپردیم به چشم ۵۶۶، ۶۳
ای روزگار عافیت آخر کجا شدی
باری بیا ببین که جفای که می‌کشم ۱۹۰
هزار جهد بکردم که سر عشق بپوشم
نبود بر سر آتش میسرم که نجوشم ۳۸۵
نخورم جو خضر از این پس دمی آب زندگانی
- جو ز آتش جوانی نفسی نمانده بیشم ۳۰۰
مقصد اقصی، خواجه اعلی
آصف اعدل، صاحب اعظم ۲۳۷
(۶ بیت مقفی)
- جو از خویشان خطا دیدم همه عمر
من از بیگانگان دیگر ننالم ۵۲۷
وصفش نباید در بیان
نامش نگنجد در قلم ۷۵
چگونه شرح دهد شوق من زبان قلم
که عاجز است ز تقریر من بیان قلم ۵۹۴
اگر در صومعه‌آیی به فرق سر کنم خدمت
و گرد در پیرنشین من تراش رهبانم ۲۷
اگر به مدرسه خواهی به فرق سر کنم خدمت
و گر به دیر نشینی من آن تراش رهبانم ۲۲۴

دستی که ز هجران تو بر سر دارم در دامن دولت وصال تو زنم ۴۹۵
 اندر زمین عاقبت اعقاب خویش را تخمی است کز برای شرف می پراکنم ۳۰۹
 گرچه گردآلود فقرم شرم باد از همتم گر به آب چشمه خورشید دامن ترکم ۷۰
 عیدت خجسته باد و بر این ختم شد سخن

باقی دعا به عادت خود در سحر کنم ۱۸۷
 مستجاب است دعای من بیچاره از آنک

من دعائی که کنم از سر اخلاص کنم ۲۱
 من کیستم که دعوی سودای او کنم یا آرزوی روی دلآرای او کنم ۴۰۹
 از من آن کز غم تو تا به سحر ناله کنم گر تو از ناله من بی خبری من چه کنم ۵۹۴
 از باد صبا طره مشکین بتان هرگز نبود شکسته تر زین که منم ۳۵۹
 مبارک صباحی که رویت ببینم خجسته زمانی که پیشت نشینم ۳۸۶
 اگر چه معصیت ها را به جای طاعت آوردم

ولی امید بخشایش همی دارم که مسکینم ۴۸
 اگر زمانه مساعد شود که روی تو ببینم و گر زکوی تو نبود سفر به هیچ زمینم ۵۹۷، ۳۳۳
 رسید و دیده مرمود را مکحل کرد
 نهاد بر دل مجروح خسته صد مرهم

بیاض آن چو ضمیر موحدان روشن

سواد آن چو سر زلف دلبران پر خم (درهم) ۸۵، ۶ ح،

۱۷۱، ۲۶۱، ۳۹۱ ح، ۵۲۳ ح، ۵۳۵، ۵۶۵

در حضرت شاه چون قوی شد رایم گفتم که رکاب خود ز زر فرمایم
 آهن چو شنید زین سخن تافته شد پیچید چو مار و حلقه زد بر پایم ۴۷۷
 عمری است که باغم تو در ساخته ایم پنهان ز تو با تو عشق در باخته ایم
 زان با تو نگفته ایم که هرگز خود را شایسته خدمت تو نشناخته ایم ۴۰۹
 هر چند عارض گل سوری ندیده ایم بویش بسی ز باد سحرگه شنیده ایم
 خورشید را ندیده ولی دیده ایم نور در آرزوی دیدن آن نور دیده ایم ۲۰۴
 خواجه ما خود در این شمار نه ایم در دو گیتی به هیچ کار نه ایم ۲۳۹
 گفتگو آئین درویشان نبود ورنه با تو ماجراها داشتیم ۴۴۶

ما ز یاران چشم یاری داشتیم خود غلط بود آنچه ما پنداشتیم ۵۸۴
 یک بار نوشتیم و نفرمود ترحم تا بو که کند رحم دگر بار نوشتیم ۲۴۸
 آخر نه من و تو یار بودیم در مدرسه ها به کار بودیم ؟ ۲۷۰
 هر یکی عالمی از علم و هنرمندی و باز

فارغ از نیک و بد گردش عالم بودیم

از لطافت همه چون باد صبا سست عنان

در وفا کوه صفت ثابت و محکم بودیم ۳۷۰

حلقه زلف بتان رشک همی برد از ما

که ز دلداری در بند دل هم بودیم ۳۷۰، ۳۵۰

رقعه ای کان به خط توست حیات دل ماست

پرده آسا به دل اندر کشمش تا یزیم ۵۰۷

ای از آن مرتبه بگذشته که اکنون گستاخ

آسمان یاد جناب تو کند بی تعظیم ۲۰

خیز تا قصد گوی یار کنیم وز غمش ناله های زار کنیم

به کف وصل دست یار کنیم ۴۳۴

هجر اورا که جان ما خون کرد

اگر چه نیست کمائی به قدر بازویم

تعلقی است مرا با کمان ابرویت

ولیک تا رمقی در تن است می پیویم ۸۰

به گردا و نرسد پای جهد من هیاهات

افسوس بود به هر چه مشغول شویم ۵۲۲

آخر چو به او نمی توان شد مشغول

وقت است که حسب حال گویم ۳۱۱

تا کی سخن محال گویم ؟

هر کجا صاحب حسنی است دعا گفتم و مدحش

تو چنان صاحب حسنی که ندانم که چه گویم ۵۴۶، ۳۲۰

باری به زبان حدیث او می گویم ۴۰۷

دستم نرسد که زلف مشکین بویم

ن

آرام یافت در حرم امن وحش و طیر

و آسوده گشت در کنف عدل انس و جان ۴۲

ترجمان عدل و احسان بوستان علم و حلم

قهرمان دین و دولت رهنمای انس و جان^۱ ۷۸، ۷۲

ذره ای از نور رأیش تابش خورشید و ماه

قطره ای از بحر جودش حاصل دریا و کان ۷۲

شنودم عاشقان را می نوازی مگرم ز آن میان بیرونم ای جان ۵۹۲

که گر گردد یکی از سفلگان کم الهی عاقبت محمود گردان ۱۸۹

یارب این آرزوی من چه خوش است تو بدین آرزو مرا برسان ۴۷

ملازمان درت را و خواجه تاشان را زمن دعا وزمین بوس بی کران برسان ۳۸۶

سلامی چو الطاف او روح پرور سلامی چو اخلاق او عنبر افشان ۵۲۱

سرفرازی که در فنون و هنر مثل او کس نداد نام و نشان ۱۳۷، ۷۵

تو آن نه ای که چو غایب شوی ز دل بروی

تفاوتی نکند قرب دل به بعد مکان ۱۶۸

شنیدم که در ملک آزادگیت رسیدند جمعی ز آزادگان ۵۰۹

(بیت ۵)

از هر طرف که چشم نهی جلوه ظفر و از هر جهت که گوش کنی مژده امان ۵۴

اگر به چرخ رسد رغبه شود طائع و گربه دهر رسد رهبه برد فرمان ۲۰۷، ۲۳۰، ۳۷۶

چون نگین بر تخت سیم و زر نشینم جاودان

گر دهد دستم که بوسم دست دستور زمان ۱۴۹

دیدم به خواب حضرت دستور ملک را یعنی غیاث دولت و دین آصف زمان ۱۰۲

(بیت ۹)

که ذره رقص کند در مقابل خورشید که قطره موج زند در برابر عمان ۸۹

به سعی بلیغ و به عزم مؤکد به جد عظیم و به جهد فراوان

مشیات سابق نگردد دگرگون قضایای خالق نگردد دگرسان ۶۷

تا در دهان زبان بودم در زبان بیان گویم دعای دولت آن خواجه جهان ۷۹

دستت نمی رسد ز تکلف به خدمتی الابه گنج خانه اشعار خویشتن^۲ ۲۱۵، ۱۵۴

۱- ص ۷۸: عقل و جان

۲- ص ۲۱۵: و منشآت

شروع ور غرضی کان به آخری نرسد هزار به از کردن است ناکردن ۵۸۸،۴۰۱
 با من دو زبان به سان مقراض یک چشم به عیب خود چو سوزن ۵۲۵
 مبارک باد فرزندی کزو شد چشم جان روشن

وزین نو غنچه خندان جهان شد جاودان گلشن ۱۴۴
 بهر خدا حسینی روزی که بار یابی از دست خو برویان انصاف ما طلب کن ۴۷۹،۳۰۰
 ریش و بروت بیش نیند اهل سیستان زینهار تکیه بر نمد و ریسمان مکن ۴۹۹
 خونم چو گریبان تو در گردن توست گر درکشی از من پریشان دامن ۴۳۵
 تا جهان هست در او حاکم و فرمانده باش

تا به جاهت ز فلک درگذرد رتبت من ۲۶۲
 اندر بیابان سها کرده عنان دلرها در دل نهیب از دها در سر هوای اهرمن ۲۶۶
 گر تو نکنی محوم از آئینه خاطر

کس در دو جهان دیگر گو یاد میارد از من ۵۱۰،۳۳۸ ح
 شاد آمدی مرحبا و اهلا ای بخت سعید مقبل من ۳۹۶
 من بعد ترا از دست نگذارم بازلف ورخ تو کارها دارم من ۴۸۹،۱۱
 حیض بر حور و جنابت بر ملا تک بسته ام گر ز خون دختران رز بود صهبای من ۱۲۷
 فراش باغ چتر گل آورده در چمن زد شامیانه بر زیر سرو و نارون ۱۲۴ ح
 (۴ بیت)

تا چرخ را بقا بود و دهر را ثبات هر روز باد حشمت آن آستان فزون ۱۷۱
 دست آهنگر مرا در مار ضحاک کشید گنج افریدون چه سود اندر دل دانای من ۴۷۸
 (۴ بیت)

با این همه فضائل و انواع مهتری هستم معین حضرت فرزانه سعد دین ۴۸۲
 بر این سزد از ساکنان حضرت قدس کنند بهر صلاح جهانیان آمین ۶۰۲
 به خدا و به خدا و به خدا که چنین است و چنین است و چنین ۳۶۴ ح

و

ایا کرده نثار از گنج اقبال سعادت گنبد فیروزه بر تو
 چو دیدار تو بر احرار عالم مبارک باد ماه روزه بر تو ۱۸۴

ای شاه چه گویی چو بپرسند از تو آن را که بترسی و نترسند از تو ۲۸۹
 زینی دگر به مجلس انجم پدید شد دی شب هلال عید چو بنمود کاس تو
 خوش سایه خجسته و خوش پایه بلند پاینده باد تا به ابد این اساس تو ۲۰۴
 مرا یوسف اهل گویند و من یکی بنده ام از غلامان تو ۵۴۵
 ای در بقای عمر تو خیر جهانیان باقی مباد هر که نخواهد بقای تو
 خلق از ثنای خیر تو گفتن مقصرد پروردگار خلقان بدهد جزای تو ۳۳
 هر کسی را در جهان کام دلی است ما و صدق خویش و خاک کوی تو ۲۱

ه

این است و بس توقع داعی که لطف تو در حال او به چشم عنایت کند نگاه ۱۳۶
 وزیر مغرب و مشرق که افتخار کند به یمن دولت او تاج و تخت و مسند و گاه ۱۰۵
 تا جهان گیر بود فاتحه فکرت صبح تا شب افروز بود شعشعه طلعت ماه
 باد چشم خرد از پرتو رایت روشن باد دست ستم از دامن ملکوت کوتاه ۳۰۲
 تویی آن کس که نکردی به همه عمر قبول

در قضا هیچ کس جز که شهادت ز گواه ۳۴۹، ۳۶۴، ۳۷۹ ح
 هست از ادراک ذات عقل کل قاصر بلی

هر گدایی را نگردد قرب سلطان یافته ۴۴۱
 اگر چه دیده مشرف نشد به دیدن او ولیک نیست از او هیچ فرق تا دیده ۷۶
 در باغ شدم بی تو ز هرچ آنجا بود جز آب روان نیامد اندر دیده ۴۵۲
 دعای دولتت بر خویش دیده ثنای حضرتت را برگزیده ۱۸۲

ی

چه دعا گویم ای سایه میمون همای یارب این سایه بسی بر سر اسلام بیای ۴۶۹
 تا که خورشید بتابد چو تو خورشید بتاب

تا که ایام بپاید تو چو ایام بیای
 تا نیاسود شب و روز جهان از حرکت

روز و شب در طرب و کام و هوا می آسای

- فلک از مجلس انس تو پرازهایاهی
دوام عمر تو خواهم ز چرخ چندان
جلال قدر تو را پایه‌ای معین نیست
به پایه‌ای که رسی تا اساس مدح نهم
تا باز ز رنگار فلک هر سپیده دم
فر عقاب رایت خورشید پیکرت
گر آب دهی نهال خود کاشته ای
ای ابر اگر چه مرتبه بالا گرفته ای
باری بدانمی که چو بفکنده‌ای مرا
یارب پناه دولت و دینش تو کرده‌ای
مهر نبوتش که به میراث یافته است
از وصمت زوال نگه دار دولتش
عمری است تا به دام بلائی اسیر ماند
من آن صغوم به جمع شاعران در
زمین اعداد ایشان بفرزاید
چو آیات عنایات الهی
به لطف طبع میمون درج کرده
غلام تو زیبند در وقت انشا
تورا خود به قابوس و صابی چه نسبت
هر سال مرا وظیفه ای بود ز وقف
صبا آمدولی بویی از آن دلدار بایستی
از تو گله‌ای نیست و لکن ما را
گر زمانه جز به حکم حق مداری داشتی
- عالم از گریه خصم تو پر از هایهای
که ضبط آن نکند هیچ کس به قوت رای
که در صفات کمالت قرار گیرد رای
فراز پایه دیگر نهاده باشی پای
گردد ز بهر کشتن سرین پرگشای
بخشنده باد خاصیت سایه همای
برداشته ای چرا که برداشته ای
این شیوه هم ز دود دل ما گرفته ای
از روی اختیار که را برگرفته ای
در صدر ملک دست نشینش تو کرده ای
در دین و شرع نقش نگینش تو کرده ای
یارب چنان مکن که چنینش تو کرده ای
آن جان نازنین که تو آزاد دیده‌ای
که بنویسد مهندس بر کتابی
ولی هرگز نیایم در حسابی
ز محض معجز عیسی کتابی
به هر فصلی از او سحر مآبی
سلاطین کتاب قابوس و صابی
اری بعد ما بین اری و صاب
امسال وظیفه چیست چونم یابی؟
چه باشد بوی گل ما را نسیم یار بایستی
گر بهتر از این داشتی شایستی
ممکنستی آن که ما نیز اختیاری داشتی
(۷ بیت)
- که تا ز چشم من ای نور دیده دور افتادی
قطره‌ای نیست اندر این وادی
در جهان مثل تو کجا بودی
آن جا که تو را پای مرا سربودی
- تو ای صبا به دل آرام من بگو که فرصت
کان همه نظم و نثر بغدادی
گر تو را ذره ای وفا بودی
گر دسترسی مرا میسر بودی

چو چشم صبح در هر کس که دیدی پلاس ظلمت از وی در کشیدی ۱۸۷
 اگر تو بر دل زار معین نبخشایی بود تو را صنما از خدا گرفتاری ۴۴۹
 نرود بر مراد ما کاری بنده بودن چنین بود آری ۳۹۷، ۳۳۳
 تو یاد هر که کنی در جهان عزیز شود مگر که دیگرش از یاد خویش بگذاری ۳۵۰، ۱۷۱
 به ناز اندر کنارت پروریدم بود کم سایه روزی بر سر آری
 کنون خود کار تو یا لا گرفته است گرم هرگز نبینی یاد ناری ۱۲۰
 چه روزها به شب آورده ای به راحت نفس چه باشد از به عبادت شبی به روز آری
 که پیش اهل دل آب حیات در ظلمات دعای زنده دلان است در شب تاری ۱۸۴
 همین می کن که جاویدان مدد یادا زتوفیق
 که هرگز کس پشیمانی ندیدست از نکوکاری ۲۵۲
 دلا چو گرد گلستان فضل می گردی به جان کشی ستم خار و محنت خواری ۱۸۹، ۱۳۵
 در خواب همی بینم یا نه که به بیداری مستی است که می گویم یا نه که به هشیاری ۳۸۳
 (۴ بیت)
 تو بدان دام سر زلف و بدان دانه خال نه دل من که دل خلق جهانی ببری ۵۵۸
 هم نبوت در نسب هم پادشاهی در حسب
 کو سلیمان تا در انگشتش کند انگشتی ۳۱۹
 بیش از این در نامه نتوانم نوشت این حکایت را ببايد دفتری ۲۹۹
 اثر صبر بود این دولت ان صبری مبارک الاثری ۳۱۴
 ای زلالی که حیات همه دلها از توست چه شود گر به سر تشنه دگر ره گذاری ۴۰۴
 کان و دریا پر جواهر، کان کن و غواص باش
 تا ز کان جوهر، ز دریا در به صحرا آوری
 چون شدی غواص بحر و عارف هر معدنی
 آن گهی گردی تو مستغنی و از خود برخورداری ۴۷۲
 آن کن آب و آتش از در مجلسش حاضر شوند
 از میان هردو بردارد شکوهش داوری ۳۶۲
 نه صبر آن که دارم پای دوری نه برگ آن که سازم با صبری ۱۷۶
 بنده غریب شهر توست ای تو غریب در جهان
 از تو غریب کی بود رسم غریب پروری ۲۴۹

کسی که بوسه بر آن آستان تواند زد به اختیار نجوید ز حضرتش دوری ۱۵۵
والله ابر من توان بستن به مسمار قضا

جنس این بد سیرتی یا نوع این بدگوهری ۴۵۵، ۱۹۰

تا چشم کنی تو باز بینی در کار معین نظام روزی
در مجلس عارفان جامی بر دست نهاده جام روزی ۶۸
از هر مژه چشمه ای ز خون کرد روان از دست فراق کان میناد کسی ۳۶
باز آئی کز آنچه بودی افزون باشی و ر تا به کنون نبودی اکنون باشی
اکنون که به گاه جنگ جانی و جهان بنگر که به وقت آشتی چون باشی ۴۵۳
سالها گر بنویسد سخن مشتاقی ماند از شوق تو صد ساله حکایت باقی ۲۶۴، ۱۹
که ذکر تو می گویم و گه فکر تو دارم خالی نه ام از خدمت تو در همه حالی ۴۴۱
آن که خوانندش سلاطین جهان گاه خطاب

مرتضای اعظم اعلم علاءالدین علی

و آن که بر دور افق قوس و قزح در قرنیا

بی کمان از سهم قوس او نگردد منجلی ۳۴۲

کمال تو زانکه من دارمی به جای تو گز انکه من بودمی
به بیچارگان رحمت آوردمی به در ماندگان در ببخشودمی ۴۶۱
آرزو می کنم با تو شی در بستان یاب هر گوشه که باشد که تو خود بستانی ۳۱۶
بگویم و نکند رخنه در مسلمانی تویی که نیست تو را در همه جهان ثانی ۳۶۰
امید از بخت می دارم بقای عمر چندانی کز ابر لطف باز آید به خاک تیره بارانی ۱۳۲
سخن کوتاه کنم کان طبع نازک ندارد طاقت چندین گرانی ۸۲
جوانی مگو، اصل شادی و دولت جوانی مخوان، مایه کامرانی ۴۸۴
خرد را با خیال او تماشائی است روحانی

که آن جادر نمی گنجد خیال روح انسانی

برون پرده غیب آست جان خرده بینان را

به غمزه سوی یکدیگر اشارت های پنهانی ۲۹۶، ۲۷۳، ۱۰

کار کنون کن که کدخدای جهانی زود ز دست رود دور و ز فانی ۱۵۷، ۳۰

خداوند تو را در کامرانی
 دردا که می نویسد ایام ناپسامان
 دلم به ذکر تو آسایشی همی یابد
 گرم از پیش برانی و به شوخی نروم
 گرتو قرآن بدین نسق خوانی
 این توانی که نیایی ز در سعدی باز
 زمانی با تو در ایام پیری
 بخوانی مرا چون نخوانی کسی را
 دل آرای هم چون گل نو شکفته
 چو باغ بهشت از فنون لطائف
 یک نظر از لطف چوپیداگنی
 ای باد اگر به روضه رضوان گذر کنی
 درون خلوت جان منزل تو ساخته ام
 عرض کردم بر طبیب لطف تو
 چنین جایی من مسکین چه گویم
 از بس که سران سلطنت جوی
 پیدا است ز افسر سلاطین
 کس بی علوم هیچ نیززد عزیز من
 ای بر سر کتاب تو را منصب شاهی
 نه بندگان خدایند و امان رسول
 بترس کز سپر آفتاب درگذرد
 باز آن که نماند از جان الا رمقی باقی
 ای جان زتن رفته به تن باز کی آیی
 ای باد ز طائف و یمن می آیی

هزاران سال با دا زندگانی ۵۶
 درد جدائیت را بر لوح زندگانی ۶۴
 که دردمند نیابد ز هیچ درمانی ۳۲
 عفو فرمای که عجز است نه نافرمانی ۴
 ببری رونق از مسلمانی ۳۷۳
 لیک بیرون شدن از خاطر اوتوانی ۲۰۷، ۴۰۷
 بسی خوشتر ز دوران جوانی ۱۲۴
 که مدح تو خواند چو او را بخوانی ۴۲
 طرب زای هم چون می ارغوانی
 فروزنده در وی چراغ معانی ۵۲۱
 کار جهانی همه زیبا کنی ۱۳۹، ۴۹۶
 بر سنبل و بنفشه و ریحان گذر کنی ۱۲۲
 (۱۵ بیت مردف)
 بدان امید که از خاطر مبه در کنی ۱، ۴۶، ۴
 درد دل را گر مداوا می کنی ۲۸
 سخن قطع و زبان کند و بیان نی ۳۲۰
 مالند بر آستان او روی
 برخاک نگارخانه چین ۵۳۸
 کسب علوم کن که عزیز جهان شوی ۷
 فتوای خرد داده بر این حرف گواهی ۵۱۵
 اگر چه یک دو گروه اند مخطی و ساهی !
 ز شست پیر زنی ناوک سحرگاهی ۲۸
 ترسم که نماندهم و آنکه به چه کار آیی ۹۲
 وای سرو خرامان به چمن باز کی آیی ۴۴۸
 یا از هر عطار چمن می آیی ؟

زمین سان که سر زلف تو مشک افشان است گویی که ز کوی یار من می آیی ۴۴۳
 تو بدان دام سر زلف و بدان دانه خال نه دل من که دل خلق جهان بر بایی ۷۶
 خاک رهش بیوسم ، بر روی و دیده مالم کانجا رسیده باشد روزی نشان پایی ۴۵۳ ح
 نه من تنها گرفتارم به دام زلف زنجیرت
 که هر کس با سر زلفت سری دارند و سودایی ۴۸۹
 به زیورها بیارایند وقتی خوب رویان را
 تو سیمین تن چنان خوبی که زیورها بیارایی ۵۴۶، ۶۰
 در منزلی که جانان روزی رسیده باشد با ذره های خاکش داریم ماجرائی ۴۵۱
 این ضعیف این سخن نه نو آورد کرد او کهنه را مطرائی ۴۷۲
 تا کی ز هجر جانان وز زحمت جدایی و از دهر نامرادی و از یار بی وفائی؟ ۹۱
 وقت است اگر سینه فرازد اسلام چون کرد قوی پشت به صدر چون تویی ۴۸۹، ۴۶۸

۲۶۷	آخر دم ماست هم به ما باز آید
۶۰۴	آخر نه من و تو یار بودیم ؟
۴۱۴	آری چو پیش آید قضا مروا شود چون مرغوا
۳۷۱	آری زمانه دشمن اهل هنر بود
۴۸۶، ۱۱۰	آشفته حال را نبود معتبر سخن
۴۴۶	آفرین گوید بر آن حضرت که ما را بار نیست
۱۶۹	آن است هوای دل دیوانه ما
۲۵۵	آن به بخت خفته در باقی شد
۴۱۱	آنجا که رنگ و بوی بود گفتگو بود
۲۱۵	آنچ از خدای خواسته بودم به من رسید
۵۳۱	آنچ از کرم تو می سزد آن می کن
۲۷۰	آن چون جفا و جور تو غایت ندارد
۳۵۰	آن حدیثی است که چون لطف تو پایانش نیست
۱۷۳	آن قصه چو زلف دلبران است
ح ۱۷۴	آن قصه در این عهد به پایان نرسد
۲۴۲	آن کند آهنگری این درزی آن برزیگری
۲۱۲	آن که از دیرگاه کعبه اوست
۴۱۵	آن که باشد که نخواهد که تو جانش باشی
۲۰۷	آن که چون صبح از هواداری او دم می زند
ح ۳۶۴	آن که چون صبح دم از صدق ولای تو زند
۲۵۶	آن که پس از آن اگر نمانم شاید

آن نیز به سعی چرخ در باقی شد
آه اگر مدت هجر تو فزون خواهد شد

۶۴

۱

اتصالی (اتفاقی) باشدش با مجلس عالی به کام
از آن گذشته که در حیز بیان آید
از این طرف شرف روزگار ما باشد
از این متاع فراوان بود در این بازار
از بزرگان عفو باشد و از فرودستان گناه
از تو دوری نجستی یک دم
از تو نپسندم که چنین بپسندی
از جهان بر دو محمد ختم گردد سروری
از حضرتش غریب نباشد چنین کرم
از دست ما چه خیزد جز تحفه ثنائی
از سود و زیان دنیاوی ناپاک چه پاک
از ضمیر روشنیت دارد گواه معتبر
از لطف بود شکسته را پرسیدن
از میر ما چه پرسى غولی است خواب برده
از هردو نام ماند چو سیمرغ و کیمیا
امیدوار چنانم که کار بسته برآید
ای به ذیل لطف تو اهل هنر را اعتصام
ای در محیط عشقت سرگشته نقطه دل
این آن سعادتى است که بر وی حسد برند
این بخت گران خوابم بیدار شود روزی
این جای نه جای این حدیث است
این جای نه جای توست برخیز و برو
این لطافت که تو داری همه دلها ببری

۱۹۹، ۷۳

۴۲۴

۱۸۰، ۸۲

۳۰۱

۵۶۷، ۳۱۲، ۲۴۸، ۱۹۲، ۱۳۶

۴۵۲

۲۱۰

۴۰

۱۹۴

۱۵۵

۹۵

۶۰۸، ۳۶۲

۳۷۰

۴۴۹

۲۳۹

۴۹۵

۱۰۷

۹۷

۳۳۲

۱۵۵

۵۸۵

۳۱۱

۳۵۱

- ۴۹۴ این نباشد مگر آن وقت که رای تو بود
۱۴۴ این نیز هم از طالع شوریده ماست

ب

- ۴۳۵ با این همه هم رنج شما گنج شما باد
۴۴۵ ، ۴۴۱ ، ۱۱۸ با توام هرجا که هستی باتوام
۳۵۸ باخود آوردم از آنجا نه به خود بریستم
۲۱۳ بارها بر بارها و پشته ها بر پشته ها
۲۶۲ باری است بر دلم که نیاید به شرح راست
۴۳۱ باز می گفتم چه قدر آن هوس باشد مرا
۲۵۱ باشد که در آن میان یکی من باشم
۵۰۳ با قضا بر نمی توان آمد
۳۴۸ با ما نشود مگر که با او بشود
۴۰۶ با یاد تو افتادم از یاد برفت آنها
۴۴۹ ببین که چون بود اندر محل بخشایش
۱۴۲ بخرام تا به زیر قدمت پی سپر شویم
۶ بخور کین جام نوشین نوش بادت
۶۰۷ بر دعا اختصار اولی تر
۳۸۷ بر دعا اختصار باید کرد
۴۳۶ بر کرمتم نوشته ام عذر گناه خویش را
۴۰۰ بسان روح که با قالبی برآمیزد
۱۷۱ بندگی هایی کزو بوی وفاداری وزد
ح ۴۵۳ بودی همه دم به پیش چشمم
۵۱۶ به از این خود چه کار خواهد کرد
۴۹۵ به دست جهد نشاید گرفت دامن دولت
۵۹۳ به عوارض متبدل نشود ما بالذات
۵۸۲ به لطف خویش گناهی که نیست عفو کند

۵۷۶، ۲۵۱، ۱۲۶، ۸۸، ۶۳	به من رسید چو صحت به قالب بیمار
۳۸۰، ۲۲۴، ۱۷۳	به هرچه حکم رود نافذ است فرمانت
۹۴	به هر حال مر بنده را شکر به
۵۲۸	به هرکجا که اشارت رود به سر بدوم
۴۵۰	بیا بیا که دلم در غمت به جان آمد
۵۸۲	بیا تا کز رویم و راست گویم
۴۸۵، ۱۳۰	بیچاره دل خسته تو را می طلبد
۴۱۰	بی زحمت دیده هر دمت می بینم
۴۴۲	بیش از این تصدیع دادن شرط نیست

پ

۵۷۲، ۵۶۴، ۵۵۷، ۴۹۴، ۴۹۱، ۴۴۰، ۳۶۱	پیشوای علما خسرو دانشمندان
۲۱۴	پیل را هندوستان یاد آمده است

ت

۴۸۵، ۳۹۰	تا ببیند آنچه می جوید بیاید آنچه می خواهد
۴۳۲	تا بدانی که زجان دوسترت می دارم
۴۷۷	تا بشناسد که عاشقان درچه غم اند
۲۰۱	تاجهان هست در او حاکم و فرمانده باش
۴۸۵	تاچه اندیشه کند رأی جهان آرایت
۶۴	تا خود فلک از پرده چه آرد بیرون
۴۸۶	تا روز پسین ملازم سینه ماست
۱۶۹	تا نگوئی که زمن یاد نیاورد فلانی
۳۵۴	ترا خود هرکه بیند دوست دارد
۲۶۸	ترا نبود زیان ما را بود سود
۴۱۱	ترا هرکس که بیند دوست دارد
۴۲۴	تو خواب آلوده ای از چشم بیداران نه اندیشی

تو شاد باش و جهان را به خرمی گذران
تو یاد هرکه کنی در جهان عزیز شود

۳۱۶
۳۴۲، ۱۴۹

ج

جان رقص کنان نمود استقبالش
جان کمروار بر میان بسته
جانم که چو غنچه بود چون گل بشکفت
جان ندارد هرکه جانانیش نیست
جایی که کسی نیست چون تو هستی همه هست
جز از تو کس ندارم یا غایت‌الامانی
جزای حسن عمل بین که روزگار هنوز
جز به خلاف اهل دل میل نمی‌کند فلک
جعفر صادق که می‌گویند در عالم تویی

۵۶۵، ۱۴۱

۳۸۶

۴۰۰

۴۱۱

۲۵۸

۵۴

۳۳۲

۵۰۳

۵۱۶

چ

چاره ای نیست در این مسأله الا تسلیم
چراغ کذب را نبود فروغی
چشم امیدوار به ره بر نهاد مایم
چشم بد دور از آن فضل و کمال
چنین بودست و تا بادا چنین باد
چنین خود هست و تا بادا چنین باد
چو تو در چمن نباشی چه کنم بنفشه و گل
چو غنچه تنگدل بودم نه چون سوسن زبان‌آور
چو کردی عزم بنگر تا چه توفیق و توان یابی
چو می‌دانم که می‌دانی چه گویم
چون تو دارم همه دارم دگرم هیچ نباید

۵۰۳

۵۱۶

۱۳۲

۱۱۷، ۸۸

۱۹

۳۰۳

۴۵۱

۵۸۴

۱۲۸

۳۵۱

۴۴۶

۳۷۱ ، ۱۷۰ ، ۱۰۲ ، ۶۸	چون رزق نیک بختان بی منت سئوالی
۵۸۵	چون نیاید به خوشی کشمکشانش آورند
۵۰۴	چه حاجت است به شمشیر قتل عاشق را
۱۴۱	چه علمی چه عقلی چه جسمی چه جانی
۳۴۰	چه مبارک سحری بود و چه فرخنده دمی
۳۶۳	چنین کنند بزرگان چو کرد باید کار

ح

۲۵۸	حاشا ان اشکوالزمان وانت من حسنا ته
۹۷	حال دل من تو به شناسی
۵۴۴	حال دیگر علوم را می بین
۴۷	حیذا مرغ که آخر پر وبالی دارد
۱۷۳	حدی و نهایتی ندارد
۴۴۸	حق تعالی به منت باز رساند روزی
۱۲۸	حیف باشد که همه عمر به باطل گذرد

خ

۲۷	خدایا تویی دستگیر فقیر
۴۹۲	خرم ولایتی که تو آنجا کنی نزول
۳۸۶	خنک همسایگانت را در آن کوی
۳۷۱	خواننده ناخوانده بدان جا افتاد
۳۷۱	خود کدام آیت قبح است که در شأنش نیست
۲۹۸	خوش آمدی همه لطفی و مردمی و کرامت

د

۹۶	داعی دولت به هر دیار که بودیم
----	-------------------------------

۳۷۷	دامن از عشق یار درچینند
۱۲۰	دامن سرو خرامان نتوان داد ز دست
۴۳۵	دانم که هم از تربیت عام شماس
۱۴۱	در تن آمد به تازگی جانی
۵۴۸	در حضرت سلطان که برد نام گدایی
۷۴	در دماغم همه این است زهی صحت عقل
۱۰۹	در رشته کشند با جواهر شبه را
۳۵۸ ، ۱۱۴	در میان ناخوشی خوش روزگاری می رود (می گذشت)
۲۹	درویش هرکجا که شب آمد سرای اوست
۸۳	در هوای سرکویت پر و بالی بزنم
۵۱۰	دل خود بر توست با تو تقریر کند
۳۵۹	دل را به تو و تو را سپردم به خدای
۹۷	دل گفت برو غالبه برم شک مسای
۱۷۲	دولت آن دولت است و کار آن کار
۳۵۲ ، ۱۱۸ ، ۱۹	دولت تا به ابد روز افزون باد
۴۴۲	دولتی باشد عظیم و منتهی باشد تمام
۳۱۵	دیدم رخت از غم سر مویی بنماند
۴۴۴	دیرگاه است که من یار وفادار توام
۵۸۷	ذاتش اندر بدو فطرت این چنین افتاده است

ر

۲۵۵	رحم آر بر آن که شکر گوید
۵۲۱ ، ۴۳۳	رسید و دیده مرمود را مکحل کرد
۴۸۴ ، ۴۷۰ ، ۸۱	روی تو ببینیم به هر روی که هست

ز

۲۶۳	زان سوی حرف و صوت مقامات دیگر است
-----	-----------------------------------

۱۳۴	ز اوج گاه‌کشان تا به گاه در دیوار
۱۳۴	ز قعر تحت ثری تا به بارگاه زحل
۱۵۴	زمین ببوس و بنه جاودان ذخیره عمر
۵۰۳	زن و ازدها هردو در خاک به
۴۳۳ ، ۴۱۰ ، ۱۳۹	زهی سعادت و دولت که یار من (ما) باشد
۴۳۲	زهی فتوح که در روزگار ما باشد
۸۴	زین پس من و صبر و صبر و من تا چه شود

س

۵۸۷	سجیتی است غریزی عطیتی است جبلی
۲۲۳	سر کوی ماهرویان همه ساله فتنه باشد
۳۱۱	سرورا ما از ره دور و دراز آمده‌ایم
۴۸۵	سر و زر هردو ببازند و دعا نیز کنند
۱۳۳	سروری را برآورد ناگاه
۲۰۶	سعدی تو کیستی که دم از دوستی زنی
۶۰۹	سودای تو مونس روان دارد دل

ش

۱۹۰	شاید که نکو شود چه دانی ای دل
۱۴۱	شکفته شد گل صحبت به بوستان امید
۱۲	شیوه این روزگار سفله نواز است

ص

۴۵۱	صحن بستان ز سبزه همچو بهشت
-----	----------------------------

ع

۷۶	عالمی را به جمالت نگران می بینم
۴۴۵	عرضه می دارد هزاران خدمت با اشتیاق
۴۴۶	عشاق تو ای دوست همه معتبرانند
۲۴۸	عفو این روز را به کار آید
۴۳۴	عفو فرمای که عجز است نه نافرمانی
۲۵۲	عقل از مستی آن جام سراندازی کرد
۱۰۲	عقل حیران و فکر سرگردان
۱۶۹	عمرت چو نتیجه خرد باقی باد
۶۰۸	عمرت دراز باد و جهانت به کام دل

غ

۸	غلام خویش همی پرورند و بنده خویش
---	----------------------------------

ف

۴۴۸	فراغت ز من و روزگار من دارد
۴۵۲	فراش نبودی دمی از ضمیرم
۱۷۳	فراموشی ما جایز ندارند
۳۲۱، ۹۹	فرو رفت با شیر و با جان برآید
۴۸۲	فلک شدی به بزرگی و مشتری به سعادت

ق

۱۶۷	قطار هفته ایام بگسلند مهار
۳۳۷	قائد یمن بریمین هادی یسر بر یسار

ک

۴۵۰	کافور چه سود دارد آن کافر را
ح۳۶۴	کان چو الطاف تو پایانش نیست
۶۰۴	کان چون جفا و جور تو از حد برون بود
۳۲	کان را به همه عمر توان گفت و شنید
۳۷۷	کس سوخته را دوباره بریان نکند
۴۹۵ ، ۴۶۹ ، ۲۹۹	که آن زمان نبود در ره دعا پرده
۵۶۷	که آن وظیفه او را در صبح و شام من است
۳۴۲	که از شکنجه اش اوراق چرخ در بیم است
ح۳۷۴	که از وکیل درآید تباہ گردد کار
۴۸۵	که باد تا ابد از عمر و جاه برخوردار
۱۳۵	که تا باشد پناه ملک و دین باد
۲۴	که دعای دردمندان اثری تمام دارد
۳۴۳	که روی مردم خاشن همیشه باد سیاه
۹۷	که ناصر است معین را و حافظ اسرار

گ

۴۹۹	گر به خوشی نیاید او کشمکشانش آورند
۹۹	گر خلق نداند تو که جانی دانی
۲۶۶	گر زمین یاد کند و نکند مخدوم است
۱۵۵	گر شود ورنه تمنائی خوش است
۳۳۲	گر نیک و بدیم و یا گر بد و نیک
۵۸۵	گفتار تلخ از آن لب شیرین نه در خور است
۵۹۲ ، ۶۹	گناه بخت من است این گناه دریا نیست
۳۳۲	گو بیاموزید شاهان جهان این رسم را
۷۰	گویند سخنان راست بازی ناری (بازی)

ل

۲۳۴	لطیف زود پذیرد تغیر احوال
۴۴۶	لیک به شرطی که گوشوار نداند

م

۵۰۰	ما بماندیم و خیال تو به یک جای مقیم
۱۵۰ ، ۱۰۳	ما به دست خواجه دادیم اختیار خویش را
۲۴۱	ما را برآستان تو بس حق خدمت است
۳۷۰	مخلص مشتاق تو دانی که کیست
۳	مدتی شد که ز دلدار ندارم خبری
ح۴۵۰	مرا که لعل تو شاید شکر چه سود کند
۴۵۲ ، ۴۵۰	مرا لبان تو باید شکر چه سود کند
۴۳۵	مرد را مزد تمام است در این ره رفتن
۴۱۸	من عادت بخت خویش نیکو دانم
۳۲۴	من کیستم چه ام چه برآید ز دست من
۲۹	من گفتم و از گردن خود بیرون کردم

ن

۳۷۲	نادیدن او ملک جهانی ارزد
۸۳	ناگاه شبی بود کنم مردانه
ح۳۷۴	نامش نبرم زیرا گنده شود این شعرم
۴۴۵	نه طریق دوستان است و نه شرط مهربانی
۵۸۲ ، ۶۹	نی نی به از این باید با مات وفا کردن

و

۹۴	وارث پیر مقام احمد بن ابوالحسن
----	--------------------------------

۳۰۶	ورا نبود زیان ما را بود سود
۱۹۸	وصفش نگنجد در بیان نامش نباید در قلم
۳۰۶	وظیفه‌ایست که تقصیر آن روا نبود
۵۰۳	وعده به سال می‌دهد یک دم امید عمر کو
۵۴۸	وقتی مرید بود دل اکنون غلام شد
۴۴۵	ولکن از وفا خالی بر آن رخسار بایستی

ه

۱۰۰	هان تا چه کنی تو از خداوندیها
۱۰۸	هان تا چه کنی که نوبت دولت توست
۷۳	هرجا که رنگ‌بوی بود جست وجو بود
۵۸۴	هرچند من آنم و بترزان صدبار
۳۳۲	هرکه رویت دید یا بویت شنید
۷۷	هزارت سال در دولت بقا باد
۲۲۲	هم چون برآب شیرین غوغای کاروانی
۸۴	هم کنج خرابات خراب اولی‌تر
۱۹۹	همه شنای توگویم به هرکجا که رسم

ی

۲۹۸	یا به هرگوشه که باشد که تو خود جان منی
۲۶۳	یاد می‌دار که از مات نمی‌آید یاد
۵۵۷	یارب به اجابتش قرین دار
ح ۴۵۲ ، ۴۴۸ ، ۶۴	یک دم نمی‌رود که نه در خاطر منی
۵۴۷ ، ۳۷۶ ، ۲۰۷ ، ۵۷	یک ذره ز نورش آفتاب است

واژه های دشوار و نادر

اباد ۶۰۶: (ج اید) همیشه روزگار	مطلب بنظر نمی رسد)
ابت ۴۶۴: (فعل مؤنث) گاهش یافت	ارعاء ۵۱۳: رعایت و مرحمت کردن
زائل شد	اروف ۵۳۰: مهربان تر
ابلج ۲۹۶: روشن، آشکار	اری ۸۸: عسل
ام ابیتم ۳۳۲: یا رد کنید	اریحیات ۱۵۴: (ج اریحیه) عطا، دهش
ابی ۲۳۴: باکراحت، سرباز زنده	اریع ۲۴۳: نیکوترین، زیبا ترین
اترج ۴۵۲: ترنج	ازاهیر ۴۷۶: (جمع الجمع زهر) شکوفه
اتساق ۲۵۱: ترتیب دادن، راست و تمام شدن	گیاه ودرخت
اثارت ۱۶۶: برانگیختن، برپا کردن	ازرت ۳۶۱: (ف مؤنث) فراگرفت، احاطه کرد، پوشانید
اثل ۲۳۹: درخت گز	ازعاج ۲۲۹: ازجاکندن، قلع از مکان
اثم ۱۱۷: سنگ سرمه	ازمه ۵۸۷: (ج زمام) افسارها
احتماء ۱۶۵: پرهیز، احتیاط، احتراز	اسادت ۲۵۰: بالش، بالین، وساده
احرج ۳۱۱: تنگ تر	اساور ۶۰۹: (ج سوار) دست برنجن
احقاب ۴۶۵: قرن‌ها، عصرها، روزگاران	استیهال ۱۷۶: شایستگی، اهلیت
ارب ۵۵۳: حاجت	اسود ناظری ۱۳۸: سیاهی چشم من، مردمک دیده ام
اربا منشورا ۵۰۷: حاجت پراکنده	اشترغاز ۳۷۳: خارشتری
ارجاس ۲۸۸: (ج رجس) پلیدیها، گناهان	اشجان ۲۵۵: (ج شجن) اندوه، غم
ارخاص ۷۸: ارزان کردن (مسلمان این معنی مراد نویسنده نیست) شاید	اشقر ۲۸۷: هرچیز سرخ رنگ
غرض او رخصت دادن بوده	اشکوی ۲۱۱: نسبت به اشکو یعنی
است که آن نیز مناسب مقام و	طبقه (؟)
	اشم ۵۳: بلند (صفت کوه)؛ مردبلند

اقضی القضاات ، بکار رفته است	پایه
اکله ۵۷۰: بسیار خورنده (مجازا مختلس)	اصب ۵۱۸: گرامی ترین
اکیس ۳۶۶: زیرک ، دانا	اصدا ۲۱۶: (ج صدی) بازگشت آواز ، صدا
الثام ۳۳۶: دهان بندبستن (مؤلف به معنی بوسیدن از ریشه اصلی لثم آورده است)	اصم ۵۱۸: کر ، ناشنوا (صفت ماه رجب است که در آن فریاد دادخواه و بانگ سلاح شنیده نمی شود)
الیس ۳۶۶: نیک خوی ، دلیر	اصیل ۱۱۰: شبانگاه
امعان ۲۸۷: دقت ، فراست ، زیرکی	اعترام ۳۱۲: سخت شدن
انبویا فانیوبا ۵۵۵: بند به بند	اعراف ۲۹۵: مکانهای مرتفع
انتکاس ۲۸۶: نگویند	اعطاف ۲۴۷: (ج عطف) سجااف جامه ، فروود دامن
انجاد ۷۶: (ج نجد) زمین های بلند	اعواض ۲۷۸: جمع عوض
انخراط ۱۷: (درسلک ...) پیوستن به ، عضو شدن در ...	اغوار ۷۶: (ج غار) زمین پست
انخزام ۲۷۸: غارت شدن	افتقاد ۵۱۳: مهربانی ، دلجویی
انزعاج ۱۶۱: از جای برکنده شدن	افحم ۵۶۹: (از مصدر افحام) از جواب عاجز کرد
انفلاق ۲۱۲: شکافته شدن	افصاح ۵۴۶: فصیح سخن گفتن ، نیکو بیان سخن کردن
انقشاع ۴۲۰: پراکنده شدن	افلاذ ۲۱۱: (ج فلذه) پاره ها
اوابد ۳۱۲: (ج آبد) شگفتی ها	افلاذ الاکباد ۲۱۱: پاره های جگر
اوام ۵۹۷: تشنگی	افواد ۳۰۵: (ج فود) گروه ها
اوقار ۲۳۴: (ج وقر) بارانهای سنگین	اقتناص ۳۱۲: شکار کردن
اهراق ۲۸۷: ریختن (خون و آب و امثال آن)	اقتشت ۵۰۳: (از مصدر اقتشاع) پراکنده شد
اثلام ۲۸۶: درد رسانیدن	
ب	
بات ۴۶۵: گردید ، شد	اقضوی ۳۸۷: نسبت است به اقضی که در عنوان مخاطب نامه ،

- باحفصانه ۲۲۴: مبتدیانه، طفلانه
 باد و بروت ۴۹۹: تکبر، غرور
 باذل ۳۵۹: سخی، جوان‌مرد
 باسم ۲۹۶: تبسم‌کننده
 باقل ۴۴۹: نام عربی از قبیله‌قیس
 بن ثعلبه که در عجز گفتار
 ضرب المثل است
 باقلی الفصاحه ۴۴۹: کندزبان، عاجز
 از بیان
 بان ۱۲۲: درختی است با گل‌های سفید
 و سرخ (در فرهنگ‌های قدیم
 بیدمشک معنی کرده‌اند که طبق
 فرهنگ معین درست نیست)
 بحر خضم ۵۳: دریای پهناور، اقیانوس
 بره ۲۸۰: به فتح حرف اول، دشت و
 بیابان
 براعت ۱۵۰: برتری در دانش و ادب
 برد و سلام ۲۱۲: سردی و تندرستی
 برسر دز رفتن ۲۷: هلاک شدن (؟)
 برمکی‌الجود ۱۹: بخشنده‌مانند برمکیان
 بضایع ۵۰۲: (ج بضاعت) مال‌ها،
 سرمایه‌ها
 بغال ۲۸۸: (ج بغل)؛ استر، قاطر
 بغیت ۱۵۵: آرزو، خواهش، دلخواه
 بکره ۱۱۰: در بامداد پگاه
 بلغت ۱۶۳: خورش یک روزه، قوت‌روز
 گذار
 بوائق ۲۳۸: (ج بائقه) سختی‌ها، بلایا
- بیض ۳۴: (ج ابیض و بیضا) سفیدها،
 سیم تنان، سیمبران
 بی ۱۷: بی‌شمار
 ت
 تألق ۲۹۵: (سوم شخص ماضی) درخشید
 تأنیب ۳۱۲: سرزنش کردن
 تاؤه ۴۹۲: آه کشیدن
 تبدد ۹۶: پریشانی
 تبریز ۳۴۳: ؟ (شاید: تبریز)
 تثریب ۳۱۲: سرزنش کردن، نکوهش
 تجافی ۱۶۳: دوری گرفتن، اجتناب
 تجرر ۵۵۴: (سوم شخص مفرد ماضی)
 کشید
 تجربه ۵۸۵: آشکار کردن
 تحشم ۳۹۹: ننگ داشتن، عار دانستن
 تستثیرع ۹۶: (از مصداستار) برمی‌انگیزد
 تسقم ۲۲۰: رنجوری، بیماری
 تسویف ۲۸: تأخیر کردن، ماطله کردن
 تطرق ۲۸۲: راه جستن، راه یافتن
 تعس ۱۶۰: هلاک شدن، خوار و تباه
 گردیدن
 تعنت ۵۸۱: خرده‌گیری، عیب جویی
 تغمر ۲۲۳: در عمق فرو رفتن، تعمق
 تفاقم ۴۱: بزرگ گردیدن کار
 تفریغ ۵۴۳: آماده کردن، فارغ ساختن
 تفصی ۲۳۸: رهایی
 تفندون ۵۶۰: (از مصدر تفنید) نسبت

دروغ و ضعف و کم عقلی به کسی
دادن
تقلد ۱۴: به گردن گرفتن، عهده دار شدن
تکحل ۳۲۳: سرمه کشیدن، سرمه در
چشم کردن

تلدغ ۲۸۸: (فعل مؤنث) می‌گزد
تلظی ۳۹: زیانه زدن آتش
تلید ۳۳۷: مال کهنه و قدیمی
تنافس ۲۲۳: رغبت کردن به چیزی به
طریق رقابت

تنمیق ۲۸۳: آراستن به کتابت و نگارین
کردن، نیکو نوشتن
توزع ۲۲۰: پراکندگی، پیرشانی
توصل ۲۷۹: رسیدن، پیوستن
توغل ۲۲۳: تعمق، فرورفتن در امری

ج

جاموس ۲۸۳: معرب گاو میش
جرب ۳۵۸: گری (بیماری پوست)
جرثومه ۲۷۵: بن، ریشه
جرثمه ۲۸۸: بن، ریشه
جدوی ۲۴۳: عطا، بخشش
جزل ۴۶: استوار، فراوان
جلیاب ۱۶: جامه فراخ، پیراهن گشاد
جنان ۴۱۲: قلب
جنگ زرگری ۱۹۰: مرافعه دروغین و
قراردادی برای فریفتن شخصی
دیگر

جنیبت ۲۲۲: اسب کتل
جید ۵۰۲: گردن
جیوب ۱۱۹: (ج جیب) گریبان

چ

چرغ ۲۲۹: پرنده ای شکاری از رسته
عقابها

ح

حاسی ۴۰۹: (؟) فرهنگ نفیسی آن را
جمع الجمع حسوه دانسته که
معنی آن "اندازه پری دهان"
است این معنی در متن حاضر
مناسبتی ندارد

حاصب ۲۳۹: باد سخت پر خاک و ریک
حالی ۱۱۳: آراسته
حبذا ۴۷: خوشا، نیکا
حبلی ۶۴: آبیستن

حجی ۳۹۵: هوشمند، دانا، آگاه
حدا ۲۱۱: آواز ساریانان برای راندن
شتران

حدب ۲۲۲: زمین بلند پر سنگ و گل
حدث ۳۹۵: مرد خوش سخن، مرد جوان
حدق ۲۷: (ج حدقه) سیاهه چشم
حذا ۴۲۳: برابری، مقابله

حذوالنعل بالنعل ۲۲۴: یکسان و برابر
طابق النعل بالنعل
حری ۸۱: (فعل) سوخت، داغ شد

- حزام: ۲۲۴: هر چه بدان چیزی را
بندند
- حصافت: ۵۴۳: استواری عقل ،
خردمندی
- حفاه: ۳۱۱: (ج حافی) برهنه پا
- حفره السباع: ۳۳۷: سوراخ درندگان
- حقن دما: ۲۸۷: رهانیدن مردم از کشته
شدن
- حقود: ۳۷۱: کینه ور
- حلال: ۴۶۴: گشاینده
- حمی: ۳۵۸: (به ضم ح) قرق‌گاه
- حمیم: ۴۵۶: آب جوشان
- حنس: ۳۶۸: شب تاریک
- حنین: ۲۷۷: آرزومندی
- حوامیم: ۱۵۳: (ج حامیم) سوره‌های
قرآن که با حم آغاز می‌گردد
- حوبا: ۵۳: روح و تن
- حیاض الود: حوض‌های محبت و
دوستی
- خ
- خافق: ۴۰: به اهتزاز آورنده
- خافقه العذبات: ۳۳۱: در جنبش و
اهتزاز (رک: عذبات)
- خبل: ۴۱۲: تباهی، فساد
- خبیات: ۲۱۶: گوشه‌های پنهان،
کمین‌گاه‌ها
- خراید: ۴۸۲: (ج خریده) دانه‌های
مروارید ناسفته
- خرخشه: ۴۹۴: آشوب، مجادله
- خریطه کش: ۳۰۸: حمل‌کننده کیسه
وصندوق
- خلاخیل: ۴۷۷: (ج خلخال) پای برنجن
- خلیع: ۲۴۷: خلعت
- خمطه: ۲۳۹: میوه تلخ
- خناس: ۲۸۶: مردم بدکار
- خنصر: ۲۲۴: (ج خنصر) انگشت خرد
- خیاشیم: ۴۲۱: (ج خیشوم) بینی،
بن‌بینی
- خیفه: ۴۶۵: بیم، خوف
- خیو: ۳۷۲: آب دهان
- د
- داره ججل: ۴۶۰: نام محلی درسوریه
یا نجد
- دبدبه: ۱۴۶: بزرگی، شکوه، شأن
- دبران: ۲۸۴: ستاره‌ای از قذراول واقع
در چشم صورت فلکی ثور (معین)
- دبوس: ۲۸۷: گرز آهنی
- دست آویز: ۳۴۳: بهانه
- دسم: ۳۱۱: چربی
- دمت: ۱۲۶: (فعل) پایدارمانی
- دنس: ۴۲۲: چرک، ریم
- دی: ۴۴۹: احتمالا همان دی فارسی

رفات ۲۴۰: ازهم پاشیده، ریزریز شده،

گسسته

رفت ۱۲۷: جماع

رق ۴۱: بندگی

رقوم ۲۸۴: (ج رقم) نوشته و خط،

طرز وقاعده

رکا ۲۲۸: مال پنهان در معدنها، گنج

نهفته در خاک

رکوه ۳۱۰: مشک کوچک، کوزه آب خوری

رکیعات ۵۴۴: ج رکیعه که مصغر رکعه

است

رمم ۴۸۳: (ج رمه) ریسمان پوسیده

رمیم ۲۴۰: پوسیده

رنه ۲۸: ناله، آواز حزین

رواح ۲۱۳: اول شب، شبانگاه

روع ۳۱۱: زیبایی، لطافت

رایات المعانی ۲۴۲: بیرق های معانی

ربع ۲۷: افزونی محصول زراعت

ز

زبده ۴۶۵: برگزیده

زربیه ۱۵۹: آغل گوسفندان

زلت ۴۳۴: لغزش، خطا

زله ۴۳۴: خوردنی که مهمان از مجلس

ضیافت با خود ببرد

زلجا ۵۰۴: از مصدر زلج یعنی لغزیدن

زلق ۵۰۴: جای لغزان که پا در آن

به معنی دیروز و دیشب است

(رک: کی)

دیاجیر ۲۱۴: (ج دیجور) شب بسیار

تاریک

دیان ۲۵: یکی از اسماء الهی است به

معنی داور، پاداش دهنده،

محاسب، قهار

ذ

ذابل ۵۹۱: پژمرده، پلاسیده

ذبول ۴۱۵: پژمردگی، پلاسیدگی

ذرایا ۲۲۲: اگر خطای کاتب نباشد

نویسنده آن را جمع ذره گرفته

است که در کتب لغت نیست

ر

راحلا ۱۳۷: در حال سفر

راسی ۳۵۱: محکم، استوار

رائض ۵۶: دست آموز، رام

ربا ۵۵۳: فزاینده

ربیب ۲۴۱: پرورده

رحمت ۴۹۹: گور، قبر

رسیس ۳۸۴: ثابت، استوار

رشف ۴۴۰: مکیدن

رضاب ۴۴۰: آب دهن

رغایب ۲۵۹: چیزهای مرغوب

رغید العیش ۱۲۶: زندگانی آسوده و فراخ

که شاید مراد نهر سلام یعنی دجله باشد	استوار نماند زنده ۶۰۰: آتش زنه
سماجت ۴۱۰: معیوبی، آلودگی، رسوایی	س
سمعه ۲۵۷: ریا، دورنگی سنا ۳۶۱: روشنائی سنا ۳۶۱: بلندی، رفعت سنگ انداز ۹۳: جشن وسیر و گشت، آخرماه شعبان سود ۳۴: (ج اسود و سودا) سیاه سیاه گلیم ۳۷۱: بدبخت، تیره بخت	سابغ ۲۰۱: کامل، تمام ساعی ۱۲۷: دونده ساهی ۲۸: غافل، فراموش‌کار سائس ۵۶: فرمانروا، کارگزار سخنه‌العین ۱۵۹: گرمی چشم یعنی غم واندوه (ضد قره‌العین) سدی الیه بیده ۳۱۰: دست رابه‌سوی او دراز کرد سدنه ۲۵: (ج سادن) دربان، خادم سعاد ۳: نام زنی سفروا ۳۳۸: سفر کردند (در متن سفروا چاپ شده که مطابق نسخه‌اساس است و در نسخه ط سفوا ضبط شده است) سقاطه ۱۵۰: خرده ریز هر چیز که بر زمین ریخته باشد سقتقوره ۴۵: خزنده‌ای از تیره سوسماران ریگ‌ماهی، نهنگ دشتی سلام ۱۱۳: سلامت دهنده (؟) یک‌بار بافعل ناح (نالیدن) بکار رفته که مفهوم آن روشن نیست (بعید است که مارگزیده مراد باشد و بار دوم با سال (روان بودن)
ش	
شامت ۹۳: شادی کننده در غم دشمن شتردل ۳۷۱: کینه‌جو، شترکین شحب ۵۵۳: پربده رنگ بودن یا شدن شحم ۳۱۱: پیه شحوط الدار ۳۸۴: دوری خانه شطوط المزار ۳۸۴: دوری محل دیدار شظاف ۲۷۸: سختی شکم بنده ۳۷۱: شکم خواره شما ۳۵۵: سرفراز، بلند (صفت دولت) شموخ ۵۸۱: بلندی، رفعت شهر روان ۴۷۲: زر و سیم رایج و سره (صفت سکه) شوارد ۳۱۲: (ج شارد) رمنده، پریشان شوی ۲۲۳: بریان کردن، سرخ کردن	

شین ۲۷۸: زشتی، عیب

ض

ضاری ۱۵۹: زیاندار، مضر

ضامر ۴۲۵: شترباریک اندام ولاغر

ضحیح الفراش ۳۳۷: بستر نشین

ضحوه ۵۰۲: بامداد

ضرب ۲۸۶: ۱- زدن و ضربت، ۲-

شهد سفید ستبر

ضربیر ۱۰۶: نابینا

ضنت ۱۳۸: بخل، امساک

ط

طاحت ۵۴۴: (فعل) از میان رفت،

ساقط گردید

طارف ۳۳۷: نو

طاسین ۱۵۳: بر سوره های شعرا و قصص

ونمل اطلاق می شود (معمولا

بصورت جمع طواسین)

طامه ۲۲۳: بلای بزرگ، حادثه عظیم

طره الرواح ۲۱۳: کرانه شب

طرف گر ۴۴۶: طرفدار

طغات ۵۷۰: (ج طاغی) سرکشان،

یاغیان، ستمکاران

طغام ۲۸۶: مردم فرومایه و ناکس

طلاوه ۲۷۶: حسن، خوبی

طلح ۲۳۵: شکوفه گل های نروماده خرما

ص

صاب ۸۸: درختی تلخ، شیره درخت

تلخ

صاحبی القلم ۹۶: دارنده قلمی توانا

مانند صاحب بن عباد

صائد ۴۶۱: شکار کننده

صابه ۲۲۲: عشق و شوق (شاید صابه

یعنی انگشت شهادت که در یکی

از نسخ خطی آمده است بیشتر

مناسب باشد. به هر حال در

صحت صابه تردید هست)

صبت ۵۲۴: (فعل) فرو ریخت

صخب ۵۸۵: بانگ فریاد، خروش، غوغا

صدغ ۴۰۱: شقیقه

صرح ۴۴: گوشک، بنای بلند

صرصر ۴۷: باد سخت سرد

صفع ۵۲۶: سیلی، پس گردنی

صفقه ۲۸۰: معامله، بیع، عقد

صوالح تحیات ۳۶۲: درودهای نیکو

صولجان ۱۲۱: چوگان

صیاصی ۲۳۹ و ۳۱۲: (ج صیصه و

صیصه) حصارها، شبان، نیکو

سیاست کننده

- طلق الجنان ۳۶۹: گشاده دل
طلیق الوجه ۲۹۶: گشاده روی
طنطنه ۴۷۴: شوکت، جاه و جلال
طوارق ۱۶: (ج طارقه) حوادث
طوامیر ۱۰۶: (ج طومار) دفترها،
نامه‌ها
طود ۲۳۲: کوه بزرگ، کوه
طول ۵۷۶: توانایی، فضل، منت
طویل الباع ۲۹۶: دراز دست
ظ
ظلامه ۲۸۴: بسیار ستمگر
ع
عانی ۲۴۲: اسیر، بندی
عاهات ۱۷۶: (ج عاهه) آفات، بلایا
عائل ۲۸۰: نیازمند، درویش
عتبت ۲۷۵: سختی، کارناملایم
عدی ۴۷۸: دشمنان
عذال ۳۷۲: بسیار نکوهش کننده
عذبات ۳۳۱: (ج عذبه) پارچه بسته
به نوک نیزه، شمله دستار
عراه ۳۱۱: (ج عاری) برهنگان
عرصات ۱۸۲: صحرای قیامت
عروه ۲۳۶: دسته، دستاویز
عرین ۲۲۷: بیشه
عزمه ۱۵۳: عزم، قصد
عش رجباً ۵۵۳: یک ماه رجب زندگی کن
(از ضرب المثلی معروف: رک:
میدانی، چاپ ۱۹۵۹، ج دوم،
ص ۱۶، شماره ۲۴۳۳)
عشیران ۳۷۲: یکی از شعبه های بیست
و چهارگانه موسیقی، دوستان و
معاشران
عصال ۲۸۳: کج
عصامی ۲۴۷: ظاهراً از عصام که نام
حاجب مندرین نعمان بوده گرفته
شده است و به صورت صفت
برای فخر بکار رفته به معنی
افتخار به مجد و بزرگواری شخصی
نیه نسب (رک: فرهنگ نفیسی،
ذیل عصام)
عصوف ۴۷: وزیدن، وزش
عقابیل ۱۵۴: (ج عقوبله) پس مانده
بیماری
عقار ۲۸۷: به ضم اول، می، شراب
عقال ۴۶۴: ریسمانی که بدان زانوی
شتر را بندند
عقام ۲۸۶: علاج ناپذیر (صفت درد)
علقه ۴۵۶: طور دوم از ادوار نطفه
عله ۲۳۹: ممکن است بدون تشدید
باشد بر وزن قدح به معنی
سرگشتگی و نیز گرسنگی همچنین
ممکن است با تشدید لام باشد

غلمه ۲۹۸: (به کسرغ) جمع غلام
 غمامه ۵۰۳: ابرسفید
 غنینا ۴۶۴: بی نیاز ساخت مارا
 غی ۴۴۹: گمراهی
 غیم ۴۱۱: ابر

ف

فاکهه ۱۶۰: مردخوش طبع، نازنده
 فرادیس ۲۳۰: ج فردوس
 فرت ۴۱۰: (؟) شاید قوت
 فرجه ۲۱۴: شکاف، رخنه
 فرطات اللسان ۴۱۲: تجاوز درگفتار،
 زبان درازی
 فسیح امل ۵۷: فراخ آرزو
 فلذه ۲۱۶: پاره جگر
 فلک سمات ۲۱: آسمان نشان
 فلق الحزام ۲۲۴: بندگسته، رها
 فیحا ۵۹۱: فراخ، وسیع
 فیصل الخصومات ۳۱۲: پایان دهنده
 دشمنی ها

ق

قرن ۸۴: همدست، حریف، کفو
 قرود ۲۸۵: (ج قرد) میمونها
 قروم ۴۱: (ج قرم) سرور، مهتر
 قصبات سیق ۶۰ (رک: ج اول، قصاب
 سبق)

به معنی سختی حال و نیاز
 (علاء علة = اوج سختی یا گرسنگی)
 علی کلتا الحالیتین ۵۸۲: در هر دو حال
 عماه ۴۶۱: (ج اعمی) نابینا، بی خبر
 عمید ۴۶۰: سردار، زعیم، رئیس
 عمید الجنان ۴۶۰: شکسته دل، غم زده
 عنعنه ۳۳۲: نقل قول یا حدیث به
 ترتیب از یک سلسله راویان
 عوده ۳۳۵: افسون، تعویذ
 عویص ۲۷۹: بلای سخت، کار دشوار
 عویل ۲۸: فریاد، بانگ ناله وزاری
 عهن ۳۲۲: پشم گوسفند، پشم
 عین الکمال ۲۵۳: چشم زخم

غ

غاشیه ۳۲۰: زین پوش، پوش زین
 غاشیه دار ۲۱۲: آن که غاشیه یعنی زین
 پوش اسب را می کشد، خادم
 غال الابرار ۲۲۴: در دسر دادن از حد
 گذشت
 غانم ۴: غنیمت گیرنده
 غب الاحتجاز ۲۲۷: پس از گرفتاری و
 سختی

غبوق ۲۸۴: شراب شبانگاهی
 غرام ۵۹۷: شیفتگی، آزمندی
 غرد ۱۲۰: سراینده، خوش آواز
 غلاء ۲۳۹: قحطی، گرانی

کدو ۲۸۴: پیاله، کوزه شراب
 کروبیان ۱۲۷: فرشتگان مقرب
 کل ۴۶۵: (فعل مفرد ماضی) سست شد
 کلال ۴۱: ماندگی، خستگی
 کلاه میلی بر سر نهادن ۲۸۷: ؟ (نوعی مجازات و تخفیف بوده است)
 کلف ۵۵: لکه‌هایی که بر سطح ماه و آفتاب دیده می‌شود

کلیله ۴۰۱: کندی زبان
 کی ۴۴۹: احتمالا واژه فارسی است که در سؤال آن را با دی سجع کرده و خواسته است بگوید که طرف کی را از دی تشخیص نمی‌دهد نظیر این که می‌گوئیم هر را از بر نمی‌شناسد
 کئیب ۵۵۴: اندوهناک، مغموم، غمزده

ل

لاج ۳۸۴: برهنه، سگ ماده
 لاش ۳۸۴: ناچیز، فرومایه، بی اعتبار
 لافجات ۵۴۳: ظاهرا جمع لافج از مصدر لفع به معنی مفلس شدن و مفلس ساختن است
 لج ۱۴۰: آب بسیار، عمیق ترین موضع دریا
 لصوص ۲۸۳: (ج لص) دزدان

قصره ۵۷: کوتاه ساختن
 قطن ۲۸۷: (ج قاطن) ساکنان، متوطنان، باشندگان
 قطمیر ۴۵۲: چیز اندک و بی قدر
 قلاسی ۴۶۵: (ج قلنسوه) کلاه دراز (مناسبتی با متن ندارد)
 قلاش ۲۸۵: مردم بی نام و ننگ و شراب‌خوار و مکار

قلاید ۴۸۲: (ج قلاده) گلوبند، گردن‌بند
 قماه ۲۸۵: گروه مردم
 قمر ۵۸۲: ماهتاب، روشنائی ماه
 قمره ۲۲۶: ظرف شکر و نبات
 قمرق ۴۲۷: دریای ژرف
 قمل ۳۵۸: شپش، کنه
 قناه ۵۵۵: نیزه، چوب دستی
 قنطوا ۳۳۷: نومید شدند
 قنینه ۲۸۷: شیشه، صراحی
 قهوه ۲۸۷: می، شراب

ک

کالترکی عندالبغراخان والهندی مع الاخستان ۴۶۵: زیربه کرمان
 کامن ۱۲۹: پنهان، پوشیده
 کتابه ۲۵۱: کتیبه، نوشته
 کئائب ۴۶۵: ج کتیبه
 کحل ۳۲۳: سرمه، سنگ سرمه

- لظی ۲۲۳: آتش، شعله آتش
لقاطه ۱۵۰: خوشه برچیده، خردهریز
هرچیز
لقحه ۴۳۸: تلقیح، گشن دادگی
لمحه ۷: آن، لحظه
لواعج ۱۰: (ج لاعج) سوزان
لودعی ۲۸۱: مردتیزهوش زیرک چرب
زبان که گویا پرگاله آتش است
(نفیسی)
لی ۴۴۹: بدون تشدید یعنی ظرف،
آوند، باتشدید حرف ی وضم
ل جمع لباء است به معنی کج
و تافته و نیز زن جنگ آور، و
هیچیک از این معانی مناسب
عبارت نیست؛ شاید قی که در
خمسین عمادی آمده درست باشد
لیث ۴۶۴: شیربیشه، مردزبان آورقصیح
- م
مأثم ۲۸۵: (ج مأثم) گناهان، بزه‌ها
مباغی ۱۵۴: (ج مبغی) خواسته‌ها
مبخر ۳۴: خوشبو، بخاردار
مبلغ ۳: رساننده، ابلاغ کننده
مبیت ۲۱۲: مسکن، خوابگاه
متبرم ۲۸۴: آزرده، به ستوه آمده
متحلی ۹: آراسته، بازبور
متدین ۵۹۲: ۱- راستکار، دیندار
- ۲- مدیون، مقروض
متذرع ۱۹۶: متوسل
مترافق ۴۲: رفیق، هم سفر
مترب ۵۹۲: بسیارمال
متروح ۲۲۲: طراوت بخش، رواج افزا
متطاول ۴۸: طویل، دراز
متعذر ۱۶۲: سخت، دشوار
متعفف ۵۹۲: ۱- پارسا، پرهیزکار
۲- متظاهر به پارسایی
متفقه ۵۱۲: دانشمند، فقیه
متلاصق ۲۰۳: متصل، پیوسته
متمشی شدن ۴۸۵: جریان یافتن،
سرانجام یافتن
متملح ۲۲۲: جذاب، بانمک
متوافر ۲۷۵: بسیار، فراوان
متوفر ۲۷۵: گمارنده همت، باعث
مثلث ۵۹۷: سخن چین (؟ به اعتبار
این که بوی عطر فاش کننده است
و خبر از دارنده آن می دهد یا
شاید به قیاس با شراب مثلث،
غرض عطری بسیار قوی باشد)
مثوبه ۲۴۲: پاداش، جزا
مثوی ۹۱: منزل، سرای
مجن ۲۱۸: بی حیائی، مزاح
محبور ۵۰۶: آراسته، زیبا
محتدا ۳۱۸: از حیث اصل و نسب
محبب ۲۵: بازداشته شده، دربرده

و ح ج اب

محرث ۱۶۵: کشت‌کار، برزگر
 محشوم ۳۴: (؟ یا محشوم؟ رک: متن)
 مختل ۵۲۵: فریب‌کار، خدعه‌گر
 مخطی ۲۸: خطا‌کار، گناه‌کار
 مخیما ۱۳۷: در حال قرار در خیمه،
 ضد سفر
 مداحض ۲۲۳: (ج مدحض)
 مدحض ۲۲۳: لغزش‌گاه
 مدرار ۴۱۱: بسیار بارنده
 مدروس ۲۱۶: محوشده، ناپدیدگشته
 مراغم ۳۱۰: (ج مرغمه) کراهت،
 بی میلی
 مربع ۵۴۰: جای اقامت در فصل بهار
 مریح ۲۰۹: سودبخش
 مربوب ۲۴۰: پرورده‌شده، بنده، مملوک
 مرتاح ۱۴۷: خرسند، آسوده، مطمئن
 مرتوی ۵۹۶: سیراب
 مرجب ۵۷۹: خوش‌آمدگوی (شاید حرف
 سوم جیم باشد چه مرجب به
 معنی ثابت و استوار بیشتر
 مناسبت دارد هر چند که هر سه
 نسخه خطی آن را با ح بی نقطه
 نوشته‌اند)
 مرخی‌الزمانم ۲۲۴: رها، نابسته زمام
 مرشح ۲۲۲: پرورده، آراسته، آماده
 مرعش ۳۲۳: لرزان

مر ق ی

مرکوز ۱۶۵: ثابت، استوار، جای‌گرفته
 مروح ۶۰۶: راحت بخش، شادی‌آور
 مزلق ۲۲۳: (ج مزلق) جاهای لغزان
 مسارح ۲۴۹: (ج مسرح) چراگاه‌ها
 مساق ۱۶۵: خواندن حدیث
 مسعبه ۲۷۹: جای‌درندگان
 مستبجح ۱۴۷: شادمان
 مستحمل ۵۹۲: در بیت‌اول گویا به معنی
 توانا بر حمل باشد یعنی کسی
 که بار دیگران را می‌کشد، در
 بیت دوم کسی که دیگران باید
 بار او را بکشند
 مستذرع ۱۹۶: چاره‌جو، متوسل
 مستودع ۵۹۱: جای امانت، کسی که
 ودیعه‌ای را به امانت نگاه می‌دارد
 مستوعب ۵۸۴: گیرنده همه چیز، شامل
 مسعره ۶۰۰: افروخته
 مسلوله ۴۶۴: برکشیده
 مشاء ۳۷۱: سخن‌چین
 مشدد ۴۵: محکم شده، استوار شده
 مشعب ۳۳۲: راه
 مشمشه ۲۸۷: زردآلو (مراد نویسنده از
 مشمشه حمرا گویا انگور سرخ یا
 شاهانی است که از آن شراب
 می‌سازند)
 مشیب ۳۹۵: سپیدی مو، پیری

- مشید ۴۴: استوار، محکم، افراخته
مصاب ۳۷۱: مصیبت زده، بلاگشیده
مصاطب ۲۱۸: (ج مصطبه) میکده، جای اجتماع
مصاید ۲۷۶: (ج مصید) دام‌ها، آلات صید جانوران
مصطنع ۲۴۲: نیکی‌کننده، عطابخش
مصعد ۴۵: صفت پله، پله‌ای که از آن بالا روند
مصوله ۴۶۴: جلا داده شده
مصیرا ۲۸۱: جای بازگشت
مضامیر ۵۳۶: (ج مضمار) میدان‌ها
مضغه ۴۵۶: طور سوم نطفه
مضیعه ۲۷۹: جای هلاک
مطرح ۳: (ج مطرح) جای انداختن
مطاع الامر ۱۲۶: فرمان‌روا (صفت)
مطرح ۲۱۸: جای انداختن؛ جایگاه، محل، مقام
مطرز ۴۴: مزین، دارای نقش و نگار
مطموس ۲۱۶: تباه شده، ناپدید شده
مطیه ۲۵۱: شترسواری، هرستورسواری
معاتب ۵۰۰: سرزنش کرده شده
معارف ۲۸۵: (ج معرف و معرفه) آلات بازی و لهو
معاقد ۲۳۶: (ج معقد) جای بستن گره، دشواری، جای گره خورده
معتد ۳۷۱: سخت ستمکار
- معدات ۲۷۵: (ج معده) آنان که مهیا می‌کنند، آماده‌کنندگان
معسکر ۱۵۳: لشکرگاه، اردوگاه
معش ۲۸۰: خواسته، طلب
معقد ۴۵۰: غلیظ
معقود ۲۳۶: بسته، گره‌کرده، استوار
معلم ۲۵۱: نشان دار، منقش
معلوکات ۳۹۷: جویده‌ها (از مصدر علک یعنی جویدن و خاییدن)
معول ۴۶۴: ابزار آهنی که بدان کوه کنند (نقیسی)
معیدی ۴۳۵: مصغر معدی (ضرب المثل)
است درباره شخص خوش نام و بزرگ که ظاهری حقیر داشته باشد
مغالیق ۲۴۷: (ج مغلاق) کلیددان، هرچیز که بدان در را محکم کنند
مغیث ۲۰: فریادرس
مفجل ۲۳۶: ستبر (?)
مفذلک ۲۴۷: به انجام رسانیده، فارغ و پرداخته گشته
مغروز ۲۴۷: حاشیه‌دار (صفت اعطاف)
مفیض‌الخیر ۳۸: نیکی‌رسان، سرشار از خیر و نیکی
مقاسات ۳۱۰: رنج، سختی، مشقت
مقاطر ۱۸: (ج مقطر) بوی سوز (معنی مناسب مقام بنظر نمی‌رسد و

- بیشتر محتمل است که نویسنده اسم فاعل یعنی چکاننده یا صفت لازم چکنده را اراده کرده است در دو صورت اخیر میم مضموم است و بنده در کتب لغت آن را نیافتم)
- مقتضب ۴۶۴: بریده، مقطوع
مقرع ۲۸۶: زهر، دارویی تلخ به نام صبر
مقفص ۴۷: در قفس افتاده، اسیر
مقلتی ۳: دو تخم چشم من
مکنف ۲۳۷: احاطه کرده شده، هرچیز که کرانه های آن را فراهم آورده باشد
ملچی ۳۸۷: امروز
ملقن ۲۵۰: تلقین یافته، تلقین شده
مطور ۵۰۷: باران دیده، باران خورده
ممتل ۵۳: مطیع، فرمانبردار
مرد ۴۴: دراز و هموار و ساده (صفت بنا)
منوح ۷۷: عطا شده، بخشیده شده
ممهده ۴۵: پذیرفته (صفت عذر)
مناع ۳۷۱: بازدارنده
مناکب ۲۲۲: (ج منکب) کرانه هر چیزی
زمین بلند
منج ۱۳۶: جای رستگاری و پیروزی
منحسم ۳۳۷: بریده شده
منحه ۲۴۳: عطا، دهش
- منصرم ۳۴۸: مقطوع، بریده
منفش ۳۲۲: پراکنده، حلاجی شده
منقح ۲۲۲: پاک، پاکیزه
منمحي ۲۸۴: پاک کرده شده، حک شده، محو شده
موصل ۲۷: رساننده
موفور ۲۱۷: بسیار، فراوان
موقور ۲۱۷: گران گوش (ظاهر مؤلف آن را به معنی موقر گرفته است)
مؤارب ۵۲۵: فریب دهنده، حيله گر
موالات ۵۲۵: دوستی
مؤدا ۷۶: پرداخت شده، ادا شده
مؤذاه ۲۷۸: آزار دیده، مورد ملامت
مهدی ۵۱: هدیه شده، پیشکش
مهند ۴۶: از پولاد هندی ساخته شده
- ن
- ناثره ۱۵۰: پراکنده، افشاننده
ناظر ۱۳۸: چشم، بینایی چشم
ناظوره ۳۸۴: مهتری که در همه کارها منتظر دستور وی باشند
ناق ۵۱۲: رایج، پر رونق
ناوس ۲۸۷: گورستان زردشتیان، دخمه
نبعات ۲۸۲: تراوشات
نیغ ۲۳۹: (فعل) می طلبیم، آرزو می کنیم

- نبیره ۳۲۵: ناسره، قلب، ناستوده
 نبیه ۳۶۰: گرامی، نام‌آور
 نجارا ۳۱۸: از حیث اصل و نسب
 نجیب ۴۳۴: شترسبک تندرو
 نحافت ۱۷۶: نحیفی، لاغری، نزاری
 نحول ۴۱۵: لاغری، خشکی
 نزاع ۴۲۹: اشتیاق، آرزومندی
 نزاعه ۲۲۳: آزمند، مشتاق
 نسناس ۲۸۶: دیو آدم‌نما، غول
 نشید ۴۱: سرود، آواز
 نضو ۴۶۴: شتر لاغر
 نضید ۲۳۵: بر روی هم نهاده، مرتب
 چیده
 نطاق ۱۱۹: کمر بند
 نغمت ۲۳۹: نغمه، سرود
 نقیر ۴۵۲: هسته خرما
 نقیر و قطمیر: کم و بیش
 نکایت ۱۲۷: اذیت، جراحت
 نمارق ۱۵۳: (ج نمرق) بالش، نهالین
 زین و بالان
 نیمیم ۳۷۱: سخن چین
 نواد ۵۸۱: (ج ناد): گروه مردم،
 انجمن، حلقه، مجمع
 نوافج ۴۷: (ج نافجه): نافه‌های مشک
 نوال ۲۸۷: بهره، نصیب
 و
 واراف ۲۱: دراز کشیده شده، فراخ
- واش ۳۸۴: علف، علوفه ستور
 وای ۱۱: نگهدار
 وتیره ۳۱۲: راه، روش، طریقه
 وتین ۲۴۱: رگی که دل‌بدان آویخته‌است
 وثیب ۹۶: جستن، جهش
 وجار ۳۱۸: غار، سوراخ جانوران
 وجل ۴۱۲: ترس، بیم
 وجیب ۴۳۴: زننده، تپنده، جهنده
 (اصلا برای قلب بکار می‌رود)
 ولی نویسنده نامه آن رابه عنوان
 صفت برای نجیب آورده‌است
 به معنی شتر جهنده و تندرو، و
 البته غرض او ایجاد جناس
 بوده‌است)
 وجل ۴۱۲: گل ولای
 وریق ۲۴۸: پربرگ
 وری ۵۳: خلق، آفریده
 وسیم ۴۵۷: زیبا
 وشاق ۵۰۹: نوکر، غلام
 وصمت ۲۸۲: عیب، ننگ
 وضم ۳۱۱: تخته یا بوریا مانندی که
 گوشت بر روی آن نهند
 وغا ۳۲۰: کارزار، جنگ
 وعد ۵۲۶: فرومایه، ناکس، گول، احمق
 وقادع: تیزذهن، روشن‌خاطر
 وکر ۴۶۱: لانه، آشیانه
 ومیض ۵۹۳: درخشیدن برق، برق

ه

هوج ۲۸۰: (ج هوجاء) : گول ، سبک و
شتاب زده

هیلاج ۲۳۶: حسابی که منجمان از روی
آن احوال مولود و عمر او را معین
می‌کردند (معین)

ی

یاره ۳۲۰: دست‌برنجن ، انگوی‌پهن
یحمی ۴۷۸: (فعل) نگهبانی می‌شود
یربوع ۲۸۴: موش دشتی
یزع ۲۸۳: (فعل) جلوگیری می‌کند
یستنقع ۵۴۰: (فعل) راکد می‌شود و
می‌گندد (آب)

ینسلون ۲۲۲: (فعل) فرود می‌آیند
ینوی ۴۱: (فعل) قصد و اراده کند

هینق ۴۴۹: احمق کوتاه بالا
هینقی التدبیر ۴۴۹: بی تدبیر ، کودن
هرم ۲۵۴: پیری و خرفی عارض در سن
پیری

هرمانی ۲۷۵: نسبت به هرمان یعنی
خرد و هوش

هزت ۲۲۸: جنبش ، اهتزاز
هفوات الجنان ۴۱۲: لغزش‌های قلب
هماز ۳۷۱: عیب‌کننده ، سخن‌چین
همج ۲۸۰: (ج همجه) مردم فرومایه و
احمق

هوادم ۶۰۴: (ج هادم) شکننده ،
ویران‌کننده

هوان ۱۲۸: خواری ، رسوائی ، مشقت

اسامی اشخاص واقوام

آدم	۲۹۶	احمدین محمود (رک: جامی)
آل برمک	۱۰۰ (رک: برامکه)	احمد جام، معین الدین ابونصر احمد بن
آل بو تراب	۳۱۵	ابوالحسن (ژنده پیل) ۹۴
آل حیدر	۲۹۶	۱۲۳، ۱۴۸، ۱۸۲، ۲۰۷، ۳۱۸
آل عبا	۳۰۵، ۲۹۹، ۲۹۸	۵۵۷، ۵۴۷، ۳۶۵
آل عبد مناف	۳۲۹، ۳۲۷، ۳۰۳	احمد کرمانی، ناصرالدین ۱۷۴ ح
آل هاشم (۱)	۶۹	اخستان، جمال الدین ۱۷۹
آل مهلب	۴۶۹	ادهم، جمال الدین ۶۳
ابراهیم سلطان، ناصرالدین	۵۶۲	استاد بادی، بهاء الدین ۴۵۱، ۴۴۳
ابن جماعه	۵۵۰	ح ۴۵۳
ابن زرنندی	۵۵۱	اسفزاری، شرف الدین عبدالرحیم ۳۵۷
ابن مقله	۵۱۵، ۵۹۹، ۳۲۰، ۸۷	اسفزاری، شمس الدین جلال ۴۵۴
ابن یمین (رک: فریومدی)		اسکندر ۱۶
ابواسحق (رک: شاه شیخ)		اصفہانی، سراج الدین ۳۷۹
ابوالخیر محمد بن محمد بن محمد		اصفہانی، شمس الدین ح ۳۵۲
الجزری	۵۵۱	اصفہانی، فخر الدین قاضی ۳۸۷
ابوالفتح محمد، قطب الدین	۳۶۵	ح ۳۸۸
ابوالمکارم (رک: جامی)		اصفہانی، مجد الدین ۳۶۲، ۳۶۱
ابوسفیان	۵۰۴	اصفہانی، نظام الدین ح ۳۵۶
ابوعبدالله (رک: حاکم)		اقبال، عباس ۱۶۳ ح، ۱۶۴ ح
ابیوردی، جلال الدین	۵۷۷، ۵۷۶	ح ۵۱۴، ح ۲۶۸

امیرعلی آقا

۴۹۹

انداجرودی خوافی ، عبدالعزیز

۴۳۷

ایناق ، کمال الدین

۱۷۳ ، ۱۷۴ ح

ت ، ث

تاج الدین ابوالفضل (رک : بوزجانی)

تاج الدین احمد (رک : سنجانی)

تاج الدین (رک : سلمان)

تاج الدین خواجه حسن (رک : سورج)

تاج الدین حسین خوارزمی

۵۶۲ ، ۵۶۰ ح ۵۶۸ ، ۵۶۴

تاج الدین شتی

تاج الدین علی

تاجیک

ترسا

ترک

تفتازانی ، سعدالدین

توران شاه ، جلال الدین

تیمورگورکان ، قطب الدین

ثمودیان

ج ، ج

جالینوس

جامی ، احمد بن محمود

جامی ، برهان الدین نصر

جامی ، جلال الدین اسحق قاضی

جامی ، جلال الدین اسحق قاضی

جامی ، جلال الدین اسحق قاضی

جامی ، جلال الدین اسحق قاضی

جامی ، جلال الدین اسحق قاضی

جامی ، جلال الدین اسحق قاضی

جامی ، جلال الدین اسحق قاضی

ب

بحرآبادی ، غیاث الدین هیبت الله

۳۶۸ ، ۷۶ ح ۲۲ ، ۲۰

بدرالدین (رک : سجستانی)

برامکه

برهان الدین (رک : جامی)

بستی ، ابوالحسن

بظلمیوس

بوزجانی ، تاج الدین ابوالفضل محمود

بن اوحده

بهاء الدین (رک : استادبادی)

بیهقی ، شمس الدین محمد درود

۴۰۸ ، ۴۱۳ ح ۴۱۴ ، ۴۱۶ ح

۴۲۷ ، ۴۱۷

پ

پیراحمد (رک : حیانی)

پیراحمد خوافی (رک : غیاث الدین)

پیرعلی (رک : غیاث الدین)

پیرهرات

۹۲

- جامی، رضی الدین احمد ۱۶۹، ۱۶۸
جامی، ۱۶۹
جامی، سراج الدین محمد ۳۶۶
جامی، شهاب الدین ابوالمکارم ۵۲۴
جامی، شهاب الدین اسمعیل ۱۸۱
جامی، ضیاء الدین یوسف ۳۶۵، ۳۳۱، ۱۸۳
جامی، ۴۶۳، ۳۹۹
جامی، قطب الدین ۴۶۶
جامی، قطب الدین ۵۲۰
جامی، قطب الدین محمد بن مطهر بن احمد جام ۴۷۱، ۹۵، ۹۳
جامی، محمد بن احمد (رک: خواجگی قطب الدین محمد) ۲۰۲، ۱۹۶
جامی، معزالدین علی اکبر ۵۳۲
جامی، معزالملک، ابن شهاب الدین ابوالمکارم جامی ۵۳۱
جامی، معین الدین بن شمس الدین مطهر ۳، ۸، ۶۳، ۶۵، ۶۶
جامی، ۶۸، ۶۹، ۸۷، ۹۰، ۹۷، ۱۰۶
جامی، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۲۳، ۱۲۸، ۱۳۷
جامی، ۱۳۹، ۱۵۰، ۲۹۵، ۳۰۰
جامی، ۳۱۴، ۳۱۸، ۳۲۲، ۳۴۷، ۳۴۸
جامی، ۳۵۰، ۳۵۲، ۳۶۵، ۳۵۷
جامی، ۳۶۶، ۳۸۹، ۳۹۵، ۳۹۶، ۴۲۴
جامی، ۴۴۰، ۴۴۹، ۴۶۰، ۴۶۵، ۴۷۴
جامی، ۴۸۲، ۴۸۶، ۵۵۶
- جامی، شیخ هندوی ۱۳۰، ۱۱۵
جامی، خواجه یحیی ۵۳۱
جرزی، ابوالخیر محمد بن محمد بن محمد ۵۵۱، ۵۵۰
جعفر تبریزی ۵۱۵
جعفر صادق ۵۱۶
جریر بجلی ۴۸۱
جهود (رک: یهود)
جلال الدین ۲۰۲، ۱۹۹، ۱۹۶، ۱۹۴
جلال الدین ۳۸۲، ۲۶۹
جلال الدین (رک: ابیوردی)
جلال الدین اسحق (رک: جامی)
جلال الدین (رک: توران شاه)
جلال الدین (رک: سلطان شاه)
جلال الدین شاه خوافی ۱۵۳
جلال الدین عبدالقادر، خواجه ۵۲۰
جلال الدین ۵۲۲
جلال الدین عبیدالله، صدر ۵۵۶
جلال الدین ۵۵۷
جلال الدین (رک: عتیقی)
جلال الدین (رک: فیروز شاه)
جلال الدین (رک: قائنی)
جلال الدین لطف الله ۴۹۸
جلال الدین محمود بن خواجه شهاب ۱۰۹
جلال الدین (رک: معروف دهلوی)
جلال الدین هروی، قاضی ۳۴۸، ۳۸۹
جلال الدین ۳۹۰

جلال الدین یوسف (رک : فریجودی)	خ
جمال الدین ۱۰، ۷۴، ۷۶، ۳۶۳	خاقانی ۱۲۷
جمال الدین (رک : اخستان)	خان جهان، خواجہ (دہلوی) ۸۲، ۷۸
جمال الدین (رک : اہم)	۹۹، ۱۰۰، ۱۰۵، ۱۱۷، ۱۱۸
جمال الدین (رک : سالار دبیر)	۱۲۹، ۱۸۰ ح
جمال الدین محمود ۶۰۳	خاندزادہ (خانزادہ) علی اصغر ترمذی
جنید ۵۴۴	۳۱۸
چرخ، علاء الدین ۴۶۴	خداوندزادہ (خانزادہ) علاء الدین
	علی اکبر ترمذی ۲۹۵، ۲۹۶
ح	۳۰۲ ح، ۳۱۴، ۳۱۷ ح، ۳۱۹
حانم طائی ۳۲۰، ۵۴	۳۲۷، ۳۲۵ ح
حاجی بیگ، مہتر ۱۰۰، ۸۳	خلیل (ابراہیم پیغمبر) ۲۱۲
حاجی شاہ، وجیہ الدین علی ۴۴۵	خواجگی خواجہ احمد ۱۹۳، ۱۹۴ ح
حاکم ابو عبد اللہ نیشاپوری ۵۵۰	۱۹۶، ۱۹۶ ح، ۲۰۲، ۳۸۱، ۳۸۲
حسام الدین عبد اللہ (رک : کوسوی)	خواجگی قطب الدین محمد (رک : خواجگی خواجہ احمد)
حسام الدین عمر ۲۹	خواجہ جہان (رک : خان جہان)
حسام الدین مبارک ۵۶	خوارزمی، متور الدین ۴۶۷
حسام الدین محمد بن جلال العبدی ۵۵۱	خوافی، جلال الدین شاہ ۱۵۳
حسن، امام ۲۲۱	خوافی، رکن الدین محمد ۳۸۷، ۳۸۸ ح
حسین آبادی، خلیل اللہ ۴۹۸	۴۳۷، ۵۰۲، ۵۲۴
حکیم الدین ناموس (رک : فریومدی)	د، ر
حلاوہ، جمال الدین نصر اللہ ۴۵۴، ۴۴۸	داود ۲۲۰
حلاوہ، ناصر الدین نصر اللہ ۳۶۴ ح	رازی، فخر الدین ۲۸۱
حموی، صدر الدین ۲۷۲	رستم ۳۲۰
حیانی، پیر احمد ۵۴۷	رستمی اصفہانی، ابوسعید ۱۵۷
حیدری، قطب الدین ۵۰۹	

رسول الله (رک : محمد)	سعدی	۴۰۷، ۲۴۰، ۲۰۷، ۲۰۶
رضی الدین	سعد الدین (رک : کازرونی)	۳۲۹
رضی الدین (رک : جامی)	سعید بن مطهر	۴۲۲
رضی الاحرار	سلطان شاه، جلال الدین	۴۰۴، ۴۰۳
رکن الدین	۲۱۱، ۲۱۲، ۲۲۴ ح	۴۰۵ ح
رکن الدین احمد	سلغور شاه شیراز	۴۸۹
رکن الدین محمد (رک : خوافی)	سلمانی، تاج الدین	۵۵۳، ۱۷۷، ۱۷۵
رکن صائن رکن الدین عمید الملک	۷۵	۵۵۵
ریحان (رک : معتمد)	سمفانی، ناصر الدین احمد	۱۶۸
	سنجانی، تاج الدین احمد	۱۰۳، ۱۰۲
	۲۰۶، ۱۵۰	
ز	سنجر سلجوق	۴۸۱
زرنندی (رک : ابن زرنندی)	سورج، تاج الدین خواجه حسن	۴۸۶
زکی، شرف الدین	سید علی (رک : کمانگر)	
زین الدین ایوبکر	سيف الدین (رک : غزنوی)	
زین الدین قدسی	ش	۱۱۴
س		۵۹۵، ۶۰۲ ح
سالار دبیر، جمال الدین	شافعی	۱۱۶، ۱۱۸ ح
سجزی، معین الدین حسن	شاه شجاع، جلال الدین	۱۱۲ ح، ۳۲۹
سجستانی، بدر الدین	شاه شیخ ابواسحق	۲۳۰
سجستانی، صدر الدین	شجاع الدین مظفر	۷۲ ح، ۴۹۱
سحبان	شداد	۴۸۸
سراج الدین (رک : اصفهانی)	شرف الدین (رک : زکی)	۳۲۰
سراج الدین (رک : عمر قزوینی)	شرف الدین عبدالرحیم (رک :	
سعد الدین (رک : تفتازانی)	اسفزاری)	
سعد الدین (رک : کالوئی)	شرف الدین محمد	۴۴۹

صاحب عباد ۱۲۱، ۱۵۷، ۳۲۰، ۴۷۵	۱۰۶	شرف الملک، صدر
۴۷۶	۳۵۱	شریح
۱۲۱، ۸۸		شمس الدین (برادر فخرالدین عراقی)
صابی	۵۴۱، ۵۴۰	
صدرالدین (رک: حموی)		شمس الدین (رک: اصفهانی)
صدرالدین (رک: سجستانی)		شمس الدین جلال (رک: اسفزاری)
صدرالشریعه ۳۴۹، ۳۵۲، ۳۵۶ ح		شمس الدین شهاب الاسلام
۶۰۹	۲۴۷	
ضیاء الدین (رک: کافی)	۲۰۹	شمس الدین صاحب دیوان
ضیاء الدین یوسف (رک: جامی)		شمس الدین (رک: کازرونی)
	۴۴۱، ۴۴۰، ۳۹۹	شمس الدین کراتی
ط، ظ	۳۰۸	شمس الدین کرمانی
طاوس یمانی	۱۷۲، ۱۶۵، ۵۰	شمس الدین محمد
۲۸۷	۴۴۰	شمس الدین محمد (امام خوارزم)
۳۶۶	۶۰۶	شمس الدین محمد آدم
		شمس الدین (رک: محمدکرت)
ع		شمس الدین محمد درود (رک: بیهقی)
عادیان	۳۶۵	شمس الدین مطهر
عباس (عم پیغمبر)	۵۱۶	شمس حسام، مولانا
عیدالاول شیخ الاسلام سمرقندی		شمس کراه (رک: شمس الدین کراتی)
عیدالرحمن		شهاب الدین ابوالمکارم (رک: جامی)
۱۳۰		شهاب الدین اسمعیل (رک: جامی)
عیدمحرر (رک: یوسف اهل)	۴۴۲، ۴۴۰	شهاب الدین بن شمس کراه
عتیق، ناصرالدین	۵۴۵	شهاب الدین عبدالله
۹۷	۳۸۱	شهاب الدین محمد، قاضی
عتیقی، جلال الدین	۴۰۸، ۱۸۳، ۱۸۱ ح	شیبانی، قوام الدین
۴۳۱، ۴۳۰ ح		
۴۳۴، ۴۳۳		
عراقی، فخرالدین		
۵۴۳، ۵۴۰		
عزالدین		
۷۰		
عزالدین دانشمند		
۲۴		
عزالدین طاهر (رک: فریومدی)		ص، ض
عزالدین عبدالوهاب مشهدی عدنی		صاحب دیوان (رک: شمس الدین)

رضوی ۲۰۳، ۲۰۵، ۲۰۵ ح	۹۰ ح، ۱۱۹، ۱۲۱، ۱۲۳
عزالدين عبدالوهاب نيشابورى واعظ	۱۲۴ ح، ۱۴۰، ۱۴۲ ح
۳۹۵	عمادالدين طاهر (رك : فريومدى)
عزالدين كاشى، مولانا ۴۰۶	عمادالدين عبدالله كرماني ۲۵۴
عزالدين كومان ۱۳۸	عمادالدين عبدالرحمن ۳۸۰ ح
عضدالدين (وزير) ۱۵۳	عمادالدين محمود كرماني ۹
علاءالدين ۵۰۷، ۵۰۶	عمادالدين مطهر ۴۱۰
علاءالدين (قاضى) ۳۴۹	عمر (خليفه) ۲۸۳
علاءالدين (رك : چرخى)	عمرقروينى، سراجالدين ۵۵۱
علاءالدين على اكبر ترمذى (رك : خداوندزاده)	عيسى (پيغمبر) ۱۹۱، ۲۸۳، ۳۳۴
علاءالدين على مجلد ۳۴۲، ۲۰۷	۴۲۲، ۴۳۹، ۵۳۴، ۵۴۱
علاءالدين محمد ۴۶، ۴۴، ۳۴، ۳۲	غ
۴۸ ح، ۱۴۶، ۲۰۱	غزالى، امام محمد ۱۵۹، ۱۶۲
علاءالدين هندو ۶۰، ۵۳، ۳۸	۱۶۳، ۱۶۴ ح، ۵۱۱
علاءالملك دهلوى، فصيحالدين ۸۳	غزنوى، سيفالدين ۴۶۳، ۴۸۹
۸۵ ح، ۱۱۳، ۱۱۴ ح، ۱۱۷، ۱۲۹	غياثالدين، خواجه ۱۰
۱۳۲ ح	غياثالدين پير احمد خوافى ۱۰۲
علاءالملك خاندزاده ۳۲۷	۱۰۴، ۱۳۳، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۷۵
على (اميرالمؤمنين) ۲۱۷، ۱۲۸	۱۷۸ ح، ۱۸۸
۲۴۸، ۲۸۸، ۲۹۸، ۳۳۱، ۵۰۴	غياثالدين پيرعلى (پسر معزالدين)
على اصغر ترمذى (رك : خاندزاده)	حسين ملك آل كرت (۶۷، ۴۰۳
على اكبر، معزالدين ۴۹۸	۵۵۶
على شاه بن محمد، نجيبالدين (وزير)	غياثالدين سيد مداح ۳۱۶
۱۸۱، ۱۸۳ ح	غياثالدين محمد بن رشيد ۱۲، ۱۴
على قهستاني ۴۴۷ ح	۱۵ ح، ۱۶، ۱۸، ۲۳، ۲۴ ح،
عمادالدين زوزنى ۶۳، ۶۵ ح، ۸۷	۴۰، ۴۱، ۵۰، ۵۱، ۲۲۶، ۳۳۷

قارون ۶۰۳، ۳۹۷، ۲۶۹، ۱۲۷

قائنی، جلال الدین (جلال) بن محمد

بن عبید اللہ ۵۵۲، ۵۵۲، ۵۵۰ ح

قطب الدین (مولانا) ۵۷۶

قطب الدین (رک: ابو الفتح محمد)

قطب الدین (رک: جامی)

قطب الدین (رک: حیدری)

قطب الدین فضل اللہ (رک: مہنی)

قطب الدین محمد بن مطہر (رک: جامی)

قطب الدین (رک: یحییٰ نیشابوری)

قوام الدین (رک: شیبانی)

قوام الدین شیرازی ۱۹۳

قہستانی، علی ۴۴۷ ح

ک، گ

کازرونی، سعید الدین ۵۵۱، ۳۶۲

کازرونی، شمس الدین ۵۷۲

کافی الدین نیکوکار ۸۸

کافی، ضیاء الدین ۴۶۰، ۴۵۶

کافی، ناصر الدین ۴۹۴

کالونی، سعد الدین ۳۵۰، ۵۸، ۴۰ ح

۳۵۲ ح، ۴۱۱، ۴۱۳ ح، ۴۱۴، ۴۱۷

کراتی، شمس الدین ۴۴۱، ۴۴۰، ۳۹۹

کرمانی، شمس الدین ۳۰۸

کرمانی، کمال الدین (وزیر) ۷۳، ۷۲

۱۹۵، ۱۹۶ ح

کرمانی، ناصر الدین احمد ۱۷۴ ح

۲۶۴، ۲۶۳، ۲۳۰ ح

ف

فتح اللہ، مولانا ۳۴۲

فخر الدین ۴۹۰، ۴۸۹، ۱۸۲، ۹۸

فخر الدین احمد ۲۳۷، ۲۳۶، ۲۳۴، ۳۶ ح

۳۹۰

فخر الدین (رک: رازی)

فخر الدین (رک: عراقی)

فخر الدین مبارک ۱۲۸، ۱۲۶، ۹۶ ح

فخر الدین محمود (رک: فریومدی)

فرعون ۲۸۵، ۱۱۴

فروزانفر، بدیع الزمان ۲۹۰ ح

فرهاد ۲۶

فریجودی، جلال الدین یوسف ۱۷۰

فریومدی، حکیم الدین ناموس ۴۵۴

فریومدی، عزالدین طاهر ۱۴۳، ۳۸

۱۹۸، ۱۴۴

فریومدی، عماد الدین طاهر ۱۴۵ ح

فریومدی، فخر الدین محمود بن یمین

۵۰۸، ۵۰۶، ۱۴۶، ۱۴۵ ح

فصیح الدین (رک: لاژی)

فضل اللہ (رک: مہنی)

فیروز شاه، جلال الدین ۴۸۵

ق

قابوس ۸۸

محمد بن رشید (رک: غیاث الدین)	کرمانی، نظام الدین	۱۷۳، ۱۷۴ ح
محمد بن شمس الدین محمد کورت ۲۱۰	کلیم (رک: موسی)	
محمد بن مطهر (رک: جامی)	کمال الدین (رک: ایناق)	
محمد ترمذی ۳۲۷	کمانگر، سید علی ۳۴۰، ۳۴۲، ۳۶۵	
محمد (۱)، رسول الله ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۷۹	کوسوی، حسام الدین عبدالله ۲۱۱	
۲۸۲، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۹۸، ۲۹۹	۲۲۴ ح، ۲۳۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۳۴	
۳۱۹، ۳۶۶	۳۸۳، ۳۸۸ ح، ۵۷۸، ۵۸۰، ۶۰۱	
محمد کورت، شمس الدین ۲۰۹، ۲۱۰ ح	۶۰۸	
محمد کورت، معزال دین ابوالحسین ۶۷	۵۱۲	
۷۸، ۸۱، ۸۲ ح، ۴۲۶ ح، ۴۴۳	۳۰۹	
۴۵۱		
محمود ۹۳	ل	
محمود، جمال الدین ۶۰۳	لاژی، فصیح الدین ۱۳۳، ۱۳۶ ح، ۱۸۸	
محمود زرگر ۱۸۹	۵۰۲، ۵۲۰، ۵۶۹، ۵۷۱ ح	
مرتضی (رک: علی امیرالمؤمنین)	لطف الله بن خواجه عزیز بن خواجه	
مرشد، کریم الدین ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۸ ح	شادی هروی ۶	
مسیح (رک: عیسی)	لطف الله، جلال الدین ۴۹۸	
مظفر (رک: شجاع الدین)	لطف الله، ناصر الدین ۷۰۶ ح، ۸۰۶	
معاویه ۳۱۵	م	
معتمد ریحان ۷۷، ۱۰	مجد الدین (رک: اصفهانی)	
معروف دهلوی، جلال الدین ۴۰۳	مجوس ۲۸۷	
۶۶، ۷۱ ح، ۱۰۷، ۱۰۸ ح، ۱۳۷	۵۵۱	
۱۳۹ ح، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷ ح		
معزال دین (رک: علی اکبر)	محب الدین، امام	
معزال دین (رک: محمد کورت)	محمد بن احمد (رک: جامی)	

۱- نام رسول الله تقریباً در پایان همه نامه ها در عبارت دعا آمده است در این فهرست فقط مواردی ضبط شده که در متن نامه ها آمده است.

ویس قرن	۵۶۰	ی
ه		یا قوت ۵۱۶، ۵۱۵
		یوسف اهل (عبد محرز) ۱۴۸، ۱۰۲
هاروت	۲۲۶	۳۷۰، ۲۴۰، ۲۰۶، ۱۷۲، ۱۷۰
هراسی (رک : کیا امام)		۵۵۰، ۵۴۵، ح ۵۱۹، ۵۱۷، ۵۱۵
هروی (رک : جلال الدین)		۵۷۶، ۵۶۸، ۵۶۳، ۵۶۰، ح ۵۵۲
هلاکو خان	ح ۲۱۰، ۲۰۹	۵۶۲، ۵۶۱ یوسف کنعان
همام الدین تبریزی	۵۳۷	۵۴۷، ۳۰۹، ۲۸۵ یهود
همایی، جلال	ح ۱۶۴، ح ۱۶۳	یحیی نیشابوری، قطب الدین ۲۴، ۲۳ ح
هندو (رک : جامی)		۴۲۷، ۴۲۱، ح ۳۶۹، ۳۰۵، ۵۳
هنود	۵۴۷، ۳۸۵	

نام های جغرافیائی

	ت	۱۸۱	آذربایجان
		ح ۴۸۷، ۴۸۶	آه سرا
۱۱۴، ۱۰۹	تایباد	ح ۴۵۳، ۴۵۲	استاد
۱۲۲	تیت	۱۷۰	استرآباد
۲۳۱	ترمد	۱۴۰، ۱۳۱، ح ۱۰۸، ۹۷،	اسفزار ۹۶، ۹۷
		۴۹۴، ۴۷۴، ۴۶۶، ۴۴۸، ۳۹۰	
	ج	۴۹۹	
۱۷۰، ۱۶۹، ۱۰۳، ۱۰۲، ۷۳	جام	۴۸۵، ۳۸۷، ۲۳	اصفهان
۳۴۳، ۲۶۴، ۱۹۰، ۱۸۲، ۱۸۱		۱۴۰، ۱۲۳، ۹۱، ۸۱، ۲۶، ۹	ایران
۴۸۰، ۴۴۵، ۳۷۶، ۳۶۶، ۳۶۵		۴۸۶، ۳۸۰، ۳۷۹، ۱۸۲، ۱۷۲	
۵۳۰، ۵۱۸، ۵۱۵، ۴۹۸، ۴۸۵		۵۷۲	
۵۶۳، ۵۶۰، ۵۵۲، ۵۴۷، ۵۳۲			
۵۷۰، ۵۶۶			ب
۴۴۹	جرجان	ح ۴۵۳، ۴۵۱، ۴۴۳	باخرز
ح ۲۹۰، ۲۸۴	جزر	۵۶۱	بحر عمان
۲۸۵، ۱۴۴	جوین	۵۶۱	بصره
	ج	۳۳۵، ۳۲۴، ۲۹۶، ۲۷۰	بطحا
		۶۰۳، ۴۴۹	
۱۰۲	چشت	۱۶۲، ۱۶۱، ۱۵۹، ۱۰۰، ۶۹	بنفاد ۶۹
۴۱۲، ۱۲	چین	۵۱۱، ۴۸۵، ۴۳۵، ۱۶۳	
		۴۸۵، ۴۳۳، ح ۱۲۸، ۱۲۶	بیت الحرام ۱۲۶، ۱۲۸

س	ح
سبزوار	حجاز
۴۱۸	۵۳۰، ۴۳۵، ۴۳۴، ۴۳۳
سجستان (رک: سیستان)	حلب
	ح ۲۹۰
سرخس	
۵۷۶	
سمرقند	خ
۵۲۸، ۵۲۴، ح ۱۷۸، ۱۷۶	
۵۵۶، ۵۳۲، ۵۳۰	
سوران	خراسان
۴۵۱	۶۷، ۲۹، ۲۸، ۲۶، ۲۵، ۲۴
سیستان ۹۶، ۹۷، ح ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰	۱۶۶، ۱۴۲، ۱۴۰، ح ۱۱۲، ۷۴
۴۹۹، ۴۹۴، ۴۷۴، ۳۹۰	۵۵۸، ۵۱۳، ۴۸۵، ۴۶۸، ۴۴۸
	خطا
	۴۱۲
ش	خوارزم
	۵۶۰، ح ۴۸۶، ۴۷۴، ۴۴۰
	۵۶۳
شام	خواف
۴۳۴، ۲۱۳، ۱۶۲، ح ۳۰، ۱۲	ح ۴۵۳
۴۹۲، ۴۸۶، ۴۸۵، ۴۶۴	خیف
	۳۳۵
شترکوه	
۴۱۸	
شیراز	د
۵۷۲، ۵۲۸، ۲۸۸، ۹۳	
	دارجلجل
	۴۶۰
ص	ر
صاعد (قنات)	
۳۶۶	
صفا	ری
۲۳۰	۴۷۶، ۴۴۹
صنعا	
۲۹۵	
صین (رک: چین)	ز
ط	زمزم
	۳۳۵، ۷۹، ۷۳
طائف	زوزن
۴۴۳	ح ۱۲۴، ۱۱۹

طورسینا	۳۳۴	ک	
طوس	۱۶۳، ۱۶۱	کدر	۲۸۴، ۲۹۰ ح
ع		کرمان	۲۲۹، ۲۳۴، ۲۳۹، ۳۰۹، ۴۸۵
عبادان	۲۵	کمجان	۵۴۱
عراق	۳۸، ۴۱، ۷۲، ۷۴ ح، ۱۱۲ ح	کوفه	۲۳
	۱۴۲، ۱۶۳، ۱۷۳، ۳۱۲، ۴۸۵	م	
عرفات	۵۴۳، ۵۱۲	ماوراءالنهر	۴۲۲، ۵۵۸
	۱۲۷	مدینه	۲۹۰ ح
غ		مروه	۷۳، ۷۹، ۲۳۰
غلمه	۲۹۸	مسجد اقصی	۱۴۲
		مسجد حرام	۱۴۲
ف		مشعر حرام	۱۲۷
فارس	۴۸۵	مصر	۲۱۳، ۵۵۰
فراه	۴۴۸، ۴۵۰	مکه	۲۷۰، ۲۹۶، ۴۳۴، ۴۴۹، ۶۰۳
ق		منی	۷۳، ۷۹، ۳۳۵
قدس	۴۳۴	ن	
قهستان	۴۴۷ ح	نیشابور	۲۷، ۳۰۶، ۴۱۴
قبروان	۲۱۳	نیمروز	۴۶۸

۴۸۵، ۲۷	همدان	و	
۱۰۵، ۹۹، ح ۸۲، ۷۸	هندوستان	والا (۱) (کوه)	۴۷۹، ۴۷۷
ح ۱۸۰، ح ۱۱۸، ۱۱۶، ح ۱۱۵			
۴۱۲، ۲۱۴			
	ی	هرات	۱۰۲، ۹۶، ح ۸۲، ۷۸، ۴
۲۲۹، ۲۱۵	یزد		۱۰۸، ح ۱۷۸، ح ۱۸۰، ح ۳۴۷
۵۶۰، ۴۹۲، ۴۴۳، ح ۳۰	یمین		۲۶۸، ۳۸۹، ح ۳۹۰، ۴۴۰
			۲۴۲، ح ۴۴۹، ۴۵۶، ۴۶۰
			۴۹۲، ۴۹۴، ۵۴۷، ۵۵۶

۱- کوه والا در منابع جغرافیائی و کتب و مراجع دیگر دیده نشد. نام این کوه در جلد اول نامه شماره ۸۵ (ص ۳۷۴) نیز آمده است و بنده چون آن را در هیچ منبعی نیافتم دچار این ظن خطا شدم که واو اول کلمه واو عطف است گویان که الا نیز مفید معنایی نبود چنانکه در فهرست واژه های همان مجلد ذکر کردم. اتفاقاً هم در جلد اول و هم در این جلد نام کوه والا در دو مکتوب به قلم معین الدین جامی هنگامی که در حبس و زندان سیستان بوده نوشته شده است و احتمالاً زندان او بر این کوه واقع بوده است.

کتابها

احادیث مثنوی	ح ۲۹۰	غزالی نامه	ح ۱۶۳، ح ۱۶۴
اربعین غیائی	۱۵، ۱۲	فرائد غیائی	ح ۱۴۸، ۱۵۰، ۱۵۲، ح ۱۶۳
اصول ابن حاجب	۵۵۱	۲۰۷، ۲۸۹، ح ۵۱۴، ح ۶۱۱	
انجیل	۲۱۱، ۳۶۵، ۳۸۳	فرهنگ نفیسی	ح ۲۹۰
انوار المشارق	۵۵۲	فضائل الانام	ح ۱۶۳، ح ۱۶۴، ح ۵۱۴
تفسیر کبیر	۲۸۱	القدوه فی الاقراء والتحدیث	۵۵۱
التلویح	۵۵۱	کتاب الاذکار امام نواوی	۵۵۱
التنقیح	۵۵۱	کتاب اشعار مؤلف	۵۱۷، ۵۱۹، ح
توریه (تورات)	۲۱۱، ۳۶۵، ۳۸۳	کتاب الحصن الحصین	۵۵۰
التوضیح	۵۵۱	کتاب الطوالع	۵۵۱
حدیقه الحقیقه	۴۷۱، ۴۷۳، ح	کتاب المشارق	۵۵۰
خلاصه الطیبی	۵۵۰	کتاب المصابیح	۵۵۰
خمسین عمادی	۳۵۰، ح ۳۶۴	کشاف	۵۵۱
دیوان کمال خجندی	ح ۵۴۹	کلیات عراقی	ح ۵۴۴
دیوان معزی	ح ۲۶۸	لمعات	۵۵۲
رساله المعینیه	۵۵۰	لوامع الاصول	۵۵۲
ریاض الصالحین	۵۵۱	مجمع الامثال میدانی	ح ۲۹۰
سنن ابن ماجه	۵۵۱	مسند امام احمد	۵۵۱
سنن ابی داود	۵۵۱	مسند امام اعظم	۵۵۱
سنن ترمذی	۵۵۱	مسند امام شافعی	۵۵۱
سنن دارمی	۵۵۱	مفتاح	۵۵۱
سنن سمرقندی	۵۵۱	مفتاح النجات	۳۶۶
سنن نسائی	۵۵۱	مناجات پیرهرات	۹۲
صحیح بخاری	۵۵۰	مواقف عضدیه	۵۵۱
صحیح مسلم	۵۵۰	موطاء امام مالک	۵۵۱
صحیح نبشاپوری	۵۵۱	هدایه	۵۵۱

غلط‌های چاپی و استدراکات

<u>صفحه و سطر</u>	<u>درست</u>	<u>صفحه و سطر</u>	<u>درست</u>
۱۸/۷	کانا	۶/۱۷۰	نلن
۱۹/۷	چنانچه اثر آن	۷/۱۷۰	حظا انا
۱۴/۹	روایح	۱۶/۱۷۱	شوفک
۱۶/۲۰	ای از	۱۸/۱۷۶	استیهال
۵/۴۱	محیس کلال	۱/۱۷۷	آبای
۳/۷۴	جمال‌الدین را	۱۴/۱۷۷	رای رزین
۲/۷۶	فلیعلمه	۱۳/۱۸۰	وقاک الله
۳/۸۳	(سپ‌ط)	۲۱/۱۸۲	به وقت
۱۴/۸۳	بود عزم کنم	۱۴/۱۸۶	عذب زلال
۴/۸۴	نظر جز بر	۴/۱۸۹	نی
۲/۸۹	غفلانه	۹/۱۹۵	مشید
۴/۹۴	سرمست‌وار	۱/۱۹۹	که قلم
۱۵/۹۹	تشتشیر	۶/۲۰۲	وحبک (بجای وجهک)
۱۵/۹۹	فاحس... و ثیبا	۶/۲۰۶	جده
۶/۱۰۸	عسر... لثامهم	۶/۲۰۶	کماهیا
۱۱۳/آخر	ملح علی	۷/۲۱۰	خدمت کفار
۲/۱۳۲	بیت حذف شود (دو عبارت مجزی)	۱۳/۲۲۹	المملکه
۱۵۳/آخر	فیها ماتشتهیه	۶/۲۳۳	روزی نگر
۱۴/۱۵۵	متقاعد	۶/۲۳۸	موشح
۲۰/۱۶۰	شرک	۱۱/۲۳۹	حاصبا

صفحه وسط	درست	صفحه وسط	درست
۱۷/۲۴۲	کل‌فی	۱۰/۳۹۰	ذریتم
۱۱/۲۴۸	لنا ان	۳/۴۰۴	متألهان
۷-۸/۲۷۵	زمان عتبت	۱۲/۴۱۰	سماجت
۱۶/۲۷۶	مباغی	۱۳/۴۱۲	اولم یروا
۳/۲۷۷	پاشنه	۲/۴۱۴	درود البیهقی
۱۲/۲۷۹	مسبعه	۷/۴۱۴	غشیهم... کالظلل
۹/۲۸۰	عائل	۶/۴۵۶	سمی
۱۰/۲۸۰	دیو رجیم	۹/۴۵۶	بالتقاط
۱۴/۲۸۸	عدو الله	۵/۴۶۴	سخت دون
۱۶/۲۸۸	بعداز تقریر	۱۱/۴۹۹	آن که چون
۱۹/۳۰۱	ملالت چنان	۲/۵۰۴	المهم
۶/۳۰۸	اریحیات	۴/۵۱۱	صینت
۸/۳۱۰	کعبه سیادت	۱۴/۵۱۳	مسارعت
۱۱/۳۱۲	اقتناص	۶/۵۲۲	چوزپیمان
۲/۳۲۱	یغنیک	۱۱/۵۳۲	والحکم
۱۵/۳۳۸	یاد میارد	۲/۵۳۵	سحبان الثانی
۶/۳۴۳	منویس نامه	۱۹/۵۴۱	ازسخن
۶/۳۴۳	دراز تو شود	۱۱/۵۴۴	یحیبکم
۱۳/۳۵۰	خمسین عمادی	۱۱/۵۴۴	جعلنا الله من
۱۴/۳۵۱	بر کمیت	۶/۵۵۳	بعد ماشحبا
۱۲/۳۵۳	من عنده	آخر/۵۵۵	حذا
۳/۳۶۴	عمادی	۶/۵۶۰	تفندون
۱۵/۳۷۷	درچیند	۶/۵۶۱	پیراهان
۱۶/۳۸۴	فلم تخف		

FARĀID – I GHĪĀTHĪ

Compiled about 836 A. H. by
Jalāl'al – Dīn Yūsuf – i Ahl

Volume Two
Containing Chapters 1 to 5
letters 145 – 318

Edited by
Heshmat Moayyad
Professor of persian Language and Literature
The University of Chicago



The Foundation for Iranian Culture
TEHRAN 1979